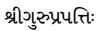
Shri Guru Prapattih



∞∞∞

Document Information

Text title : chandrashekharendrasarasvatI Guruprapatti with Hindi and English translation

by the same author

File name : chandrashekharendrasarasvatIguruprapattiH.itx

Category : deities_misc, gurudev, prapatti

Location : doc_deities_misc

Proofread by : Vani V.

Translated by: Hindi and English by Prof. Vempatikutumbashastri

Description/comments: Published in Sarasvati Sushama, Year 62, Vol 1-4, June 2007-March

2008

Acknowledge-Permission: Prof. Vempatikutumbashastri, Sampurnananda Sanskrit Vishvavidyala,

Varanasi

Latest update : December 28, 2022

Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

December 28, 2022

sanskritdocuments.org



Shri Guru Prapattih

શ્રીગુરુપ્રપત્તિઃ

-000

॥ श्रीः ॥

યત્પાદપહુજરજ:પરિપૂતમેતત્ શ્રીભારતં વિજયતે બહુશ: કૃતાર્થમ્ I શ્રીકાગ્ચિપીઠવિલસદ્યતિરાજરાજં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૧ ॥

જિનકી પાદધૂલિ સે સર્વપ્રકાર સે પવિત્રીકૃત શ્રીસમ્પન્ન યહ ભારત દેશ અધિક માત્રા મેં અપની કૃતાર્થતા કા અનુભવ કરતા હૈ, ઐસે યતિયોં મેં ઉત્તમોત્તમ શ્રી ચન્દ્રશેખર ગુરુવર્ય હી મેરી શરણ અર્થાત્ રક્ષક હૈં ॥ ૧॥ I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, the greatest pontiff of ShrI KAnchI KAmakoTi PITham, because of the dust of whose lotus-feet this great land

Note: The AchArya travelled on foot and made several circumambulations of our motherland on foot. (1)

શ્રીમજજગદ્ભુરુજયેન્દ્રસરસ્વતીતિ તચ્છિષ્યભૂતવિજયેન્દ્રસરસ્વતીતિ l શિષ્યપ્રશિષ્યયુગલેન સુસેવ્યમાનં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ll ૨ ll

of India is made pious and is repeatedly blessed.

શ્રી જગદ્ગુરુ જયેન્દ્ર સરસ્વતી જી તથા ઉનકે શિષ્ય વિજયેન્દ્ર સરસ્વતી જી કે રૂપ મેં અપને શિષ્ય એવં પ્રશિષ્ય કે રૂપ મેં યુગલ શિષ્યોં સે અચ્છી તરહ (મનસા, વાચા, કર્મણા) સેવિત તથા શ્રી ભગવતી પરામ્બા કી કૃપા સે પાવિત શ્રી ચન્દ્રશેખર ગુરુવર્ય હી મેરે શરણસ્થાન હૈં ॥ ૨॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who is well served by his disciple ShrI Jayendrasarasvati and by his disciple's disciple Sri Vijayendrasarasvati. (2)

મૂર્તિઃ કઠોરતપસા તનુરપ્યધૃષ્યા દૃષ્ટિઃ પ્રસન્નમધુરા કરુણામયી ચ l સ્ફૂર્તિઃ પરાત્મવિષયા પ્રતિભાતિ યસ્ય શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૩ ॥

જિનકી મૂર્તિ (શરીર) કઠોર તપ કે કારણ સમુચ્છ્રયણ પ્રાપ્ત કર બ્રહ્મપ્રાપ્તિ કી યોગ્યતા પ્રાપ્ત કર ચુકી હૈ l "મૂર્ચ્છા મોહસમુચ્છ્રાયયો:" ધાતુ સે મૂર્તિ શબ્દ બનતા હૈ, અત: યહ અર્થ ધાત્વર્થ કે અનુગત હૈ l જિનકા તનુ, તપ કે કારણ વિદ્યાવંશ કા વિસ્તાર કરને મેં સર્વથા સક્ષમ હોને સે અનભિભવનીય હૈ, જિનકી દૃષ્ટિ પ્રસાદયુક્ત એવં કરુણામયી હૈ, જિનકે અન્ત:કરણ મેં જીવ-બ્રહ્મૈક્ય કા સ્ફુરણ હો રહા હૈ, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી જી હમારી શરણ હૈં, મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ઉનકી શરણ મેં જા રહા હૂઁ ll 3 ll

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, whose form is lean because of strenuous austerities and who is yet indomitable, whose look is peaceful, sweet and full of compassion and whose contemplation is on the supreme Reality. (3)

શાન્તાકૃતિઃ શમમયી ચ વચઃપ્રવૃત્તિઃ શાન્તં મનોડથ ગમનં હસનં ચ શાન્તમ્ I શાન્તે કૃપાપરવશે નયને ચ યસ્ય શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૪ II

જિનકી આકૃતિ શાન્ત હૈ, જિનકી વાણી કી પ્રવૃત્તિ શમમય હૈ, અર્થાત્ "શમો મન્નિષ્ઠતાબુદ્ધેઃ" ઇસ શ્રીમદ્ભાગવત કે શ્રીકૃષ્ણવચન કે અનુસાર જિનકી વાણી સર્વદા પ્રભુ કા સંકીર્તન, ગુણાલાપ આદિ કરતી રહતી હૈ, જિનકા મન શાન્ત હૈ, અર્થાત્ ભગવદ્ધિષયતા કો પ્રાપ્ત હૈ, જિનકા ગમન ઉપશમ કો સૂચિત કર રહા હૈ, જિનકા હઁસના શાન્ત હૈ, શમયુક્ત હૈ, અર્થાત્ ભગવાન્ કી લીલા કા વિલાસ જગત્ જિનકે લિએ સર્વદા હાસ દેતા હૈ, કભી ભી ઉનકે લિએ પ્રતિકૂલ હોકર રુદન કા કારણ નહીં બનતા; ક્યોંકિ રાગદ્વેષશૂન્ય હોને કે કારણ ઉનકે લિએ ઇષ્ટાનિષ્ટ સબ કુછ ભગવત્પ્રસાદ હોને સે હાસ કા હી કારણ હૈ, જિનકે નેત્ર શાન્ત હૈં, ઉપશમ કો પ્રાપ્ત હૈં; ક્યોંકિ આપ્તકામ હોને સે કિસી ભી વસ્તુ કો ઔત્સુક્ય સે નહી દેખતે ! ઉનકે નેત્ર કૃપાપરવશ હોને સે ભી શાન્ત હૈં; ક્યોંકિ કરુણા કા ઉદ્રેક ઉપશમપૂર્વક હી હોતા હૈ ! ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતીરૂપ ગુરુ કી શરણ મેં મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ !! ૪!!

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, whose appearance is peaceful, whose manner of speech is peaceful, whose mind is peaceful, whose gait and smile is peaceful, and whose eyes are peaceful and filled with compassion.(4)

કાન્તૈર્મૃદૂક્તિનિચયૈર્મૃદુદર્શનાઘૈ-ભીમૈઃ કઠોરચરણૈર્યમસંયમાઘૈઃ I યો રાજતેડભિગમનાર્હ ઇવાપ્રધૃષ્યઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II પ II કાન્ત એવં મૃદુ વચનસમૂહ તથા મૃદુ દર્શન આદિ કે દ્વારા તથા ભીમ-કઠોર ચરણોં એવં યમ-સંયમ કે દ્વારા જો અભિગમન કે યોગ્ય, સર્વથા ગમન કે યોગ્ય હોકર અનભિભવનીય હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતીરૂપ ગુરુ કી શરણ મેં મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કર રહા હૂઁ I કઠોર ચરણ કો કઠોર આચરણ ભી કહ સકતે હૈં; ક્યોંકિ યમ-સંયમ કે સાથ ઉસકા ઉચ્ચારણ હુઆ હૈ I અત: "ભીમૈઃ શકુરપ્રાપકૈઃ કઠોરાચરણૈર્યમસંયમાદૈઃ" ઇસ રૂપ મેં અર્થ કી વિવક્ષા કી જાય તો ભગવાન્ શકુર કો પ્રાપ્ત કરાનેવાલે કઠોર અહિંસા-સત્ય-અસ્તેય-બ્રહ્મચર્યાપરિગ્રહરૂપ યમ એવં તપ:સ્વાધ્યાય-ઈશ્વરપ્રાણિધાનરૂપ નિયમ આદિ સે જિનકે પાસ લોગ જાતે હૈં તથા જો તપ સે અનભિભવનીય હૈં, અર્થાત્ જિન્હોંને લોકોત્તર તપ કા અર્જન કિયા હૈ, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતીરૂપ ગુરુ કી શરણ મેં મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ II પ II

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who is accessible because of his sweet and gentle manner of speech and soft glances, and yet who seems invincible because of his strenous and awe-inspiring practice of yama and samyama.

Note: yama is a technical term of YogashAstra; ahimsa = non-violence, satyam= speaking truth, asteyam = non-stealing, brahmacharyam = celibacy, and aparigrahah = non-acceptance of offerings; these are called yamas in the YogashAstra; saMyama means self control. (5)

"મૂર્તં તપઃ", પ્રસરણાત્મક એષ ધર્મઃ "જ્ઞાનં હિ ગન્તૃ", "ચલનાત્મકમસ્તિ તેજઃ" l ઇત્થં યમેવ કલયન્તિ જના અજસં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૬ ॥

જો તપ કે મૂર્તરૂપ હૈં, જો ગતિશીલ ધર્મ કી મૂર્તિ હૈં, જો ગમન કરનેવાલે જ્ઞાન હૈં, જો ચલનાત્મક તેજ હૈં I ઇસ પ્રકાર જિનકે બારે મેં લોગ નિરન્તર આકલન કિયા કરતે હૈં, ઉન શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતીરૂપ ગુરુ કી શરણ મેં મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ II ૬ II

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, whom people feel to be tapas embodied, dharma that is living and moving, knowledge that walks and effulgence that moves. (6)

લોકાભિરક્ષણપરામભયાત્મિકાં યો મુદ્રાં ચ દહ્ડમુભયોઃ કરયોર્વિબિભ્નત્ I શાન્તઃ પરાત્મનિ રતો વિલસત્યજસં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૭ II લોકોં કી સભી ભીતિયોં સે રક્ષા કરનેવાલી અભયમુદ્રા ઔર દણ્ડ, યહ દોનોં જિસકે હાથ મેં વિશેષરૂપ સે ધારિત હૈં, જો શાન્ત હૈં તથા પરાત્મા પ્રભુ મેં રત હોકર નિરન્તર વિલસિત હો રહે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતીરૂપ ગુરુ કી શરણ મેં મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૭॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who remains established forever in the supreme Reality, who is peaceful, who rises one hand in protection of all mankind, and holds the monk's staff in the other.

Note: The AchArya was consistently very particular in holding the staff as ordained in the shAstras. (7)

રુદ્રાક્ષહારનિચયોડિસ્તિ ગલે પવિત્રે ભસ્માપિ ફાલફલકે તુલસી ચ શીર્ષે I દાર્વાત્મકોદકઘટશ્ચ કરે હિ યસ્ય શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૮ II

જિનકે ગલે મેં રુદ્રાક્ષ-માલાઓં કા સમૂહ અનેક હારોં કે રૂપ મેં શોભા પા રહા હૈ, જિનકે ઉન્નત લલાટ પર ભસ્મ એવં શિર પર તુલસી સુશોભિત હો રહી હૈ, કાષ્ઠમય "ઘટ" કમણ્ડલુ કે રૂપ મેં જિનકે હાથ મેં હૈ, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતીરૂપ ગુરુ કી શરણ મેં મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હુઁ ॥ ૮॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, on whose neck are rows of sacred rudrAkSha necklaces, on whose forehead is the auspicious ash, on whose head is tulasI and in whose hand is a water-pot made of wood.

Note: The AchArya introduced wooden utensils for his personal use. Also, he is used to wear huge number of garlands of tulasi, bilva and lemons on his head in his own characteristic way. (8)

પ્રાપ્તાભયો જનભયાદિવ સંવૃતાડ્ગ: કોષ્ઠે ક્વચિત્પ્રકટિતાર્ધશરીરકાન્તિ: I ધ્યાને રતો હિતતમે સતતં ય આસ્તે શ્રીચન્દ્રશેખરગરું શરણં પ્રપદ્યે II ૯ II

જો અભયપદ કો પ્રાપ્ત કરને કે બાદ ભી જનસમ્પર્કરૂપા ભીતિ (જનભય) કે કારણ અપને શરીર કે અંગોં કો આવૃત્ત કર, કિસી પ્રકોષ્ઠ કે એક કોને મેં આધે શરીર કો હી લોક કો દર્શન દેને કે વ્યાજ સે પ્રકટ કિયે હુએ, પરબ્રહ્મ કે સર્વોત્તમ ધ્યાનરૂપ સમાધિ મેં સતત લીન રહતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતીરૂપ ગુરુ કી શરણ મેં મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૯॥ I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati who remains always in meditation on the supreme Reality sitting in the corner of a room constraining his body and revealing only a part of it through some window or the other as though out of fear from people, though he has attained the state of fearlessness.

Note: During the AchArya's stay at shivAsthAnam his near invisible posture became wellknown to his devotees. (9)

અન્નાદિકોશમિહ યઃ પ્રવિલાપ્ય સૂક્ષ્મે સર્વાન્તરે સ્થિરપદો દહરે સુસૂક્ષ્મે । અદ્ભૈતમેકમવલમ્બ્ય લસન્તમીડ્યં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૧૦ ॥

જો અન્નમયાદિ કોશોં કો ક્રમિક રૂપ સે સર્વાન્તર, વિક્રિયારહિત દહરાકાશસ્વરૂપ પરમાત્મા મેં પ્રવિલાપિત કર કેવલ એક અદ્ભૈત કા અવલમ્બન કર સુશોભિત હો રહે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતીરૂપ ગુરુ કી શરણ મેં મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ I અન્નમય, પ્રાણમય, મનોમય, વિજ્ઞાનમય એવં આનન્દમય પાઁચ કોશ તૈત્તિરીયોપનિષદ્ મેં વર્ણિત હૈં, જો આત્મા કા કોશ કી તરહ આચ્છાદન કિએ હુએ હૈં I યહ આચ્છાદન તાદાત્મ્યાધ્યાસ કે દ્વારા દેહ, પ્રાણ, મન, વિજ્ઞાન એવં આનન્દ આદિ મેં આત્મબુદ્ધિ કા હોના હૈ I ઇસ અધ્યાસ કે નિરાસ કે પશ્ચાત્ આત્મા બ્રહ્મરૂપ મેં પ્રતિષ્ઠિત હોતા હૈ, ઇસી તથ્ય કા વર્ણન પ્રકૃત શ્લોક મેં સંકેતરૂપ મેં કિયા ગયા હૈ II ૧૦ II I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI the revered one, who having dissolved the gross bodies such as annamayakosha etc., into the subtle one and having fixed himself steadily in the most subtle ether called 'dahara' shines forth embracing the one reality without a second.

Note: In the Taittiriyopanisad five sheaths namely, annamaya, prANamaya, manomaya, vijnAnamaya and Anandamaya are described in detail. It is also described that every succeeding sheath is internal and subtle with regard to the previous sheath. Dahara is the cavity in the heart. Meditation of it as Brahman is enjoined in the Upanisads. (10)

એક દ્વિતીયરહિતં પરમાર્થસત્યં સ્થૂલાદિસર્વજગતઃ પ્રવિલાપસિદ્ધમ્ । દૃષ્ટ્વા હિ યઃ સ્મિતમુખોડસ્ત્યતિલોકદૃષ્ટિઃ શ્રીયન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૧૧ ॥

એક, દ્વિતીયરહિત પરમાર્થસત્ય (જો સર્વદા સત્ય હૈ) સ્વરૂપ બ્રહ્મ, જો સ્થૂલ આદિ સમ્પૂર્ણ જગત્ કે પ્રવિલાપન સે સિદ્ધ હોતા હૈ, ઉસકા જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર જો સર્વદા સ્મિતહાસ (થોડ઼ા હાસ) યુક્ત તથા અલૌકિક દૃષ્ટિવાલે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતીરૂપ ગુરુ કી શરણ મેં મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ I કારણલય કે ક્રમ સે અર્થાત્ પૃથ્વી કા જલ મેં, જલ કા તેજ મેં, તેજ કા વાયુ મેં, વાયુ કા આકાશ મેં, આકાશ કા અવ્યક્ત મેં ઔર અવ્યક્ત કા આત્મા મેં લય કે ક્રમ સે પગ્ચભૂતોં કા લય હોતા હૈ I ઇસી કો સ્થૂલાદિ જગત્ કા પ્રવિલાપન કહા ગયા હૈ I યોગશાસ્ત્ર મેં યહ લય કા ક્રમ વર્ણિત હૈ II ૧૧ II

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, whose uncommon looks and smile reveal his inward experience of the ultimate reality that is one without a second, that is transcendentally real and attained dissolving the gross world into it. (11)

યસ્થૈવ વામનશરીરધૃતો ગુણાબ્ધે-સ્ત્રૈવિક્રમો હિ મહિમા વિશદીકરોતિ । બ્રાહ્મસ્ય દીપ્તતપસો મહિમાતિરેકં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૧૨ ॥

બ્રહ્મજ્ઞાનસમ્પન્ન યતિ સર્વરૂપ હોતે હૈં I અત: આચાર્યચરણ કે લઘુકાય કો વિષ્ણુ કા વામનરૂપ બતલાયા ગયા હૈ, જિસમેં સ્થિત ગુણોં કા વિસ્તાર હમેં ત્રિવિક્રમ (તીન પાદવિક્ષેપોં સે તીનોં લોકોં કો માપનેવાલે વિષ્ણુ) કી છિવ મેં મિલતા હૈ I અત એવ યહ વર્ણિત કિયા ગયા હૈ કિ ગુણોં કે સાગર જિન સ્વામિપાદ કે વામન (લઘુકાય) શરીર મેં અવસ્થિત મહિમા કા વિસ્તાર ત્રિવિક્રમસ્વરૂપ કરતા હૈ, અર્થાત્ આચાર્યચરણ મેં જિતને ગુણ હૈં, જો સામર્થ્ય ઉનકે અન્તઃકરણ મેં અવસ્થિત હૈ, ઉસકી સ્ફુટ વ્યક્તિ કે લિએ ત્રિવિક્રમ કા શરીર હી પર્યાપ્ત હો સકતા હૈ, અન્ય શરીર નહીં I ઐસે બ્રાહ્મ તપ કે મહિમાપુંજ કે રૂપ મેં વર્તમાન શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતીરૂપ ગુરુ કી શરણ મેં મેં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ II ૧૨ II

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, the ocean of good and auspicious qualities, who possesses a small and short figure, but whose greatness which fills all the three regions, establishes the glory of severe penance made on Brahman.

Note: The terms 'vAmana' and 'trivikrama' signify two forms of one and the same Vishnu in his fifth incarnation. The first one is short and the second one is so vast that it filled all the three worlds. These terms are used to describe the physical form and the glory of the AchArya respectively. (12)

ઓફુારતત્ત્વમનિશં હૃદિ ભાવયન્ યઃ પ્રાણાન્નિરુધ્ય હૃદિ સુસ્થિરકાયદૃષ્ટિઃ l નિર્વાતદીપ ઇવ ભાતિ સુદીપ્તમૂર્તિઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૧૩ ॥ જો ઓડ્ડારસ્વરૂપ તત્ત્વ કી અપને હૃદય મેં નિરન્તર ભાવના કરતે રહતે હૈં ઔર પ્રાણ કા હૃદય મેં નિરોધ કરકે અપને કાય (શરીર) એવં દૃષ્ટિ દોનોં કો સ્થિર કર દેને કે કારણ વાયુરહિત સ્થાન મેં અવસ્થિત દીપ કી તરહ શોભિત હોતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતીરૂપ ગુરુ કી શરણ મેં મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૧૩ ॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who shines steadily poised like the flame of a lamp that is undisturbed in the absence of wind, and whose form is thus effulgent on account of his stopping the breath through prANAyAma and attaining steadiness in body and looks, and who remains in contemplation upon the supreme reality which is revealed in the letter 'OM' in his mind. (13)

નિર્વ્યાધિદેહવિભવં શતપૂર્ણમાયું સગ્જીવ્ય દર્શયતિ યો ગુરુયોગસિદ્ધિમ્ I નાનશ્નતોડસ્તિ ન ચ કેવલમશ્નતશ્ચ શ્રીચન્દ્રશેખરગરું શરણં પ્રપદ્યે II ૧૪ II

વ્યાધિરહિત વૈભવયુક્ત શરીર કો શત સંવત્સરોં કી પૂર્ણ આયુ પર્યન્ત જિન્હોંને સમ્યગ્ રૂપ સે ધારણ કર અરોગ જીવન સે યોગ કી ગુરુ-સિક્ધિયોં કો પ્રદર્શિત કિયા, જો સંસાર કે ભોગોં મેં અત્યધિક આસક્તિ ન કરકે કેવલ શરીર-ધારણ કે નિમિત્ત ઉનકો સ્વીકાર કરતે હુએ યોગ કી સિક્ધિયોં કો પ્રાપ્ત કર સકે, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતીરૂપ ગુરુ કી શરણ મેં મૈં અન્ય સાધનોં કા ત્યાગ કરકે પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૧૪॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who having lived a full life of hundred years demonstrates the greatness of yoga which is attained only by one who is neither indulgent in wordly objects nor shies away from them, putting them to the uses of necessity. (14)

શાન્તાનિ સત્ત્વગુણવૈભવમણ્ડિતાનિ તેજોમયાનિ કરુણારસપૂરિતાનિ I યોડલૌકિકાનિ વહતીહ સુવીક્ષિતાનિ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૧૫ II

જો સત્ત્વગુણ કે વૈભવ (પ્રકર્ષ) સે મણ્ડિત, કરુણારસપૂર્ણ તેજોમય, અલૌકિક દૃષ્ટિ-નિક્ષેપ કા વહન કરતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં મૈં અન્ય સાધનોં કા ત્યાગ કરકે પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૧૫॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, whose looks are transworldly, peaceful, fully adorned with sattvaguna, radiant and overflowing with compassion. (15)

સંવિન્મયે મહિસ નિર્ગુણનિત્યસત્યેડ-દ્વૈતે સદાકૃતપદઃ શ્રુતિગોચરે યઃ l અવ્યક્તહાસપરિતુષ્ટદૃગેવ ભાતિ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૧૬ ॥

શ્રુતિ સે પ્રતિપાદિત ત્રિકાલ સત્ય, નિર્ગુણ તેજઃસ્વરૂપ, જ્ઞાનરૂપ, અદ્ધૈત બ્રહ્મ મેં સર્વદા રમણ કરનેવાલે, અવ્યક્તહાસ સે યુક્ત, સર્વદા સર્વથા સન્તોષ-યુક્ત દૃષ્ટિ-નિક્ષેપ કરનેવાલે, શોભાયમાન શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં મૈં અન્ય સભી સાધનોં કા પરિત્યાગ કરકે પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૧૬॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who sports an inexplicable smile and whose eyes are effuigent because of the joy of having established himself in the reality which is of the nature of consciousness, which is the eternal truth without any attribute, which is one without a second and which is the content of the Upanisadic teachings. (16)

સંન્યાસધર્મનિચયસ્ય પુરાણશાસ્ત્ર-રામાયણાદિપરિદર્શિતમૌનિવૃત્તેઃ I કાલે કલૌ નિરુપમાનનિદર્શનં યઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૧૭ II

સમ્પૂર્ણ સંન્યાસ ધર્મોં તથા પુરાણશાસ્ત્ર એવં રામાયણ આદિ કે દ્વારા સર્વતોભાવેન પ્રદર્શિત કી ગયી મુનિયોં કી વૃત્તિ યા આચાર કે, ઇસ સભી સદ્ભુણોં કા ગ્રાસ કરનેવાલે કલિયુગ મેં, જો મૂર્તરૂપ મેં અદ્વિતીય ઉદાહરણ હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં મૈં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૧૭॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who stands as an exceptional and matchless example of the 'muni-hood' described in the purANas, shAstras and the RAmAyaNa and who exemplifies the code of conduct of a sannyAsin during the present times of kali. (17)

ધર્મિષ્ઠતાં સકલસત્પુરુષેષુ તન્વન્ વેદોક્તધર્મમખિલાગમતન્ત્રભેદાન્ । સડ્ખ્યાપયન્ વિજયતેડપરશહુરો યઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૧૮ ॥ સભી સત્પુરુષોં મેં ધર્મનિષ્ઠા કા વિસ્તાર કરને કે કારણ તથા વેદપ્રતિપાદિત ધર્મ, સમ્પૂર્ણ આગમ એવં તન્ત્ર કા સમ્યગ્ રૂપ સે પ્રકાશન કે કારણ જો દ્વિતીય શકુરભગવત્પાદ કે રૂપ મેં ઉત્કર્ષસહિત શોભા પા રહે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં મૈં અન્ય સાધનોં કો છોડંંકર પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હું ॥ ૧૮॥ I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who is truly Shankara come again inspiring all good people to perform various rituals enjoined in the Vedas and explaining the dharma envisaged in the Vedas and making known the significance of the Agamas and the Tantras. (18)

અદ્ભૈતતત્ત્વમમલં ભુવિ સંવિવૃણ્વન્ સચ્છિષ્યજાતમનઘં નિખિલાસુ દિક્ષુ I સંસ્થાપયન્ વિજયતેડપરશકુરો યઃ શ્રીયન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૧૯ II

જો મલરહિત અદ્ભૈત તત્ત્વ કા ભૂમણ્ડલ પર સમ્યગ્ રૂપ સે વિવરણ કરને કે કારણ તથા સભી દિશાઓં મેં શોભન શિષ્યસમૂહ કા સમ્યગ્ રૂપ સે સ્થાપન કરને કે કારણ દ્વિતીય શકુરભગવત્પાદ કે રૂપ મેં ઉત્કર્ષસહિત શોભા પા રહે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં મૈં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૧૯॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who is truly Shankara come again explaining the faultless truth of Advaita and establishing a multitude of disciples in all directions of the world. (19)

ભાષાદિભેદબહુલં જનજીવનં યઃ સાનાતનેન મહતા હિતધર્મદામ્ના l સંયોજયન્ વિજયતેડપરશહુરાર્યઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગરું શરણં પ્રપદ્યે ll ૨૦ ll

ભાષા આદિ કે અધિક ભેદ કો અપને ભીતર રખનેવાલે જનજીવન કો સનાતન ધર્મરૂપ હિતકારી બૃહદ્ બન્ધન કે દ્વારા સંયુક્ત કરતે હુએ જો દ્વિતીય શકુરભગવત્પાદ કે રૂપ મેં ઉત્કર્ષસહિત શોભા પા રહે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કરકે મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ II ર૦ II I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who is truly Shankara come again inculcating the sense of unity among people by propagating the auspicious sanAtana dharma and thus reminding the people of their commonness who otherwise stand divided by distinctions of language, caste and several other factors. (20)

ભૂમિં ભ્રમન્ પ્રચુરયન્ સકલાઁશ્ચ વેદાન્

અદ્ભૈતમેવ કથયન્ પ્રથયન્ સ્વધર્મમ્ l સમ્બોધયન્ જનતતિં પરશકુરો યઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ll ૨૧ ll

સમ્પૂર્ણ ભારત-ભૂમિ કે ભ્રમણ કે દ્વારા સમ્પૂર્ણ વેદોં કો સમૃદ્ધ કરતે હુએ અદ્ભૈત તત્ત્વ કે ઉપદેશ કે દ્વારા અપને ધર્મ કા વિસ્તાર કરતે હુએ જન-સમૂહ કા અધિકારિતા કે અનુસાર ઉચિત સમ્બોધન (જાગરણ) કરતે હુએ જો દ્વિતીય શકુરભગવત્પાદ કી તરહ આચરણ કર રહે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂં ॥ ૨૧॥

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, who is truly Shankara come again and who tours the nation, popularises Vedic studies, preaches Advaita, establishes svadharma and enlightens the common man. (21)

બાલ્યે ચ દૈવઘટનાત્ શુભકામકોટિ-માઠાધિપત્યગુરુતાં ગુરુણા નિયુક્તઃ l સ્વીકૃત્ય વિશ્વવિદિતં હિ મઠં ચકાર શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ll ૨૨ ll

બાલ્યાવસ્થા મેં દૈવયોગ સે કાગ્ચીકામકોટિ-મઠ કા પ્રબન્ધ-ભાર એવં ગુરુત્વ કે ગુરુતર ભાર કે ઉદ્ભહન કે લિએ ગુરુ કી આજ્ઞા કો સ્વીકાર કર જિન્હોંને કાગ્ચીકામકોટિ-મઠ કો વિશ્વવિદિત બના દિયા, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હું ॥ ૨૨॥ I take refuge in the preceptor Sri CandrashekharendrasarasvatI, who has been made to fulfill the arduous duty of heading the KAnchi KAmakoTi Matha at a very young age by his guru under unexpected and accidential circumstances, and who having accepted it has, indeed, made the Matha known to the entire world. (22)

સગ્યારપૂતભુવનં ભુવિ દીપ્તકીર્તિ સાક્ષાત્કૃતાગમવચઃ પ્રતિપાદ્યતત્ત્વમ્ । સાન્નિધ્યમાત્રશમિતાખિલકલ્મષૌઘં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૨૩ ॥

ભૂમણ્ડલ કો અપને સંચાર (ભ્રમણ) સે પવિત્ર કરનેવાલે, સમ્પૂર્ણ ભૂમણ્ડલ મેં અપની કીર્તિ કો પ્રકાશિત કરનેવાલે, આગમ-વચનોં કે પ્રતિપાદ્ય તત્ત્વ કા સાક્ષાત્કાર કરનેવાલે, અપને સાન્નિધ્ય માત્ર સે સમ્પૂર્ણ પાપસમૂહ કા શમન કરનેવાલે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૨૩॥ I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who has sanctified this world by his tours, who is endowed with glory and fame, who has directly experienced the reality which is described by the Upanishadic texts and who by his mere presence washes away all kinds of sins. (23)

કાર્યં સદૈવ નિગમાગમપોષણાદિ ધાર્યં સુબિલ્વતુલસીદલમાલિકાદિ l હાર્યં ચ ભક્તજનતાદુરિતં ચ યસ્ય શ્રીચન્દ્રશેખરગરું શરણં પ્રપદ્યે ll ૨૪ ll

સર્વદા નિગમ, આગમ કા પોષણ હી જિનકે લિએ કાર્ય હૈ; બિલ્વપત્ર, તુલસીદલ એવં માલા હી જિનકે લિએ ધાર્ય (ધારણ કરને કે યોગ્ય) હૈ; ભક્તજનસમૂહ કા દુરિત (પાપ) હી જિનકે લિએ હાર્ય (હરણ કરને કે યોગ્ય) હૈ, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૨૪॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, for whom activity is always directed towards the furtherance of Vedic and shAstraic studies, for whom the garlands to be worn are of the holy leaves of bilva and tulasi and for whom the thing to be destroyed is the sin of his disciples. (24)

યોડનેકશો વિહિતપાવનપાદચાર-સ્તીર્થાનિ નૈજતપસા પરિપાવયન્ હિ l તીર્થાધિકો વિજયતેડખિલતીર્થમૂર્તિઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૨૫ ॥

જો અનેક બાર અપને દ્વારા કૃત પાવન પાદસંચાર સે તથા અપને તપ સે તીર્થો કો પૂર્ણરૂપ સે પવિત્ર કરને કે કારણ સભી તીર્થો સે અધિક પવિત્રકારક હૈં તથા સમ્પૂર્ણ તીર્થ-મૂર્તિ હોકર અથવા બૃહદ્ બ્રહ્મરૂપ ગુરુમૂર્તિ હોકર ઉત્કૃષ્ટરૂપ સે શોભા પા રહે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હું ॥ ૨૫॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who is indeed an embodiment of all the tirthas, who shines forth as a person more pious than all the tirthas and who makes the tirthas themselves more pious by bathing in them, during his several pilgrimages and circumambulations of the country by foot.

Note: tirtha means places of holy water.

Cf. ભવદ્વિધાઃ ભાગવતાઃ તીર્થભૂતાઃ મહીતલે તીર્થીકુર્વન્તિ તીર્થાનિ સ્વાન્તસ્થેન ગદાભૃતા l (25)

પાણ્ડિત્યમેદુરમતીન્ સ્વસભાસ્થલીષુ સમ્બોધયન્ વિશદયન્નિગમાર્થતત્ત્વમ્ I નૈજં પ્રકાશયતિ યો ગુરુમૂર્તિરૂપં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૨૬ II

પાણ્ડિત્ય સે ઓતપ્રોત મતિવાલે વિદ્વદ્ગણ કો અપની સભાસ્થલી મેં સમ્બોધિત કરતે હુએ નિગમ કે પ્રતિપાદ્ય તત્ત્વ કો વિસ્તાર સે બોધિત કરકે જો અપને ગુરુમૂર્તિ રૂપ કો સ્પષ્ટરૂપ સે પ્રકાશિત કરતે રહે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હુઁ ॥ ર૬॥ I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, who reveals his true form of DakShiNAmUrti, the form of Shiva as wisdom incarnate, by such acts as convening eminent scholars for discussion and addressing them and by elucidating the true significance of the meaning of the Vedas and the shAstras to them.

Note: It is in the good experience of Pandits that quite often they were unable to answer the questions posed by the AchArya during shAstraic conventions. At the end he used to clarify them himself. (26)

શ્રીશાકુરં શિવતમં મતમાત્મભેદ-ધિક્કારધીરમમૃતં નિગમાન્તસિદ્ધમ્ l અદ્ભૈતમત્ર ગદિતું હિ કૃતાવતારં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૨૭ ॥

અદ્ભૈત બ્રહ્મ કા પ્રતિપાદન કરનેવાલા શ્રીશક્રુરભગવત્પાદ કા અત્યન્ત કલ્યાણકારી મત, જો આત્મભેદ કી ધિક્કૃતિ બુદ્ધિ કો ધારણ કરતા હૈ, જો કિસી ભી મત સે ખણ્ડિત ન હોને કે કારણ અમૃતસ્વરૂપ હૈ તથા ઉપનિષદ્ સે સિદ્ધ હોતા હૈ, ઉસકા ઉપદેશ કરને કે લિએ હી જિન્હોંને અવતાર લિયા

હૈ, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હુઁ ॥ ૨૭॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who has manifested himself in this world to teach us the Advaita (i) which was propounded by ShrI Shankara, (ii) which is the most auspicious of all philosophies, (iii) which alone is competent refuting the difference between the jIvAtman and the paramAtman, (iv) which is as sweet as nectar and (v) which is established by the Upanisads. (27)

કામાક્ષિદિવ્યચરણે સતતં હ્યુપાસ્તે કામાંશ્ચ ભક્તજનતાભિમતાનુ દદાતિ l યઃ કામકોટિમઠપોડિપ નિરસ્તકામઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૨૮ ॥

જો પરામ્બા ભગવતી કામાક્ષી કે દિવ્ય ચરણોં કી સતત ઉપસના કરતે હૈં તથા ભક્તજનસમૂહ કી અભિમત કામનાઓં કી પૂર્તિ કરતે હૈં, જો કામકોટિ-મઠ કે મઠાધિપતિ હોકર ભી કામનાઓં કા નિરાસ કર ચુકે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૨૮॥

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, who always worships and meditates upon the divine feet of Kamaksi, who fulfills all the desires (kamas) of his devotees, who heads the KAma KoTi PItha and who yet remains without any desire. (28)

અદ્ભૈતમેવ વચને ચરણે સ્વચિત્તે સન્દેશશંસનવિધૌ હિતબોધને ચ I અદ્ભૈતમૂર્તિરિહ યો વિલસત્યજસં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૨૯ II

જિનકી વાણી સે સર્વદા અદ્ભૈત કા પ્રકાશન હોતા હૈ, જિનકા ચિત્ત સર્વદા ભગવાન્ કે ચરણોં મેં, શિષ્યોં કો દિવ્ય સન્દેશ દેને મેં તથા ઉનકે હિતબોધન મેં રહતા હૈ, ઐસે અદ્ભૈતમૂર્તિ કે રૂપ મેં જો સર્વદા શોભા પા રહે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૨૯॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who possesses unique uniformity of thought, word and action, and who gives messages of good counsel prompted by his own convictions and practice in a unique way. Indeed, he exists forever as Advaita personified. (29)

યત્પાદસેવનમલભ્યપદાપ્તિહેતુ-ર્યદ્રશ્નં સકલદર્શનસિદ્ધિહેતુઃ I યદ્ભાવનં શુભદમીપ્સિતલાભહેતુઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૩૦ II

જિનકે ચરણોં કા સેવન અલભ્યપદ કી પ્રાપ્તિ કા હેતુ હૈ, જિનકા દર્શન સકલ સિદ્ધિયોં કા હેતુ હૈ, જિનકી મૂર્તિ કા નિરન્તર ધ્યાન (ભાવના) શુભ કો દેનેવાલા તથા ઈપ્સિત લાભ કા હેતુ હૈ, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હુઁ ॥ ૩૦ ॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, serving whose feet endows one with the most unattainable and coveted positions, seeing whom is to see all that is to be seen, contemplating upon whom gives one all auspiciousness and enables one to attain all that is desired. (30)

આચાર્યશેખરમમેયતપઃપ્રભાવ-માનન્દકન્દલિતચારુગભીરવક્ત્રમ્ l શિષ્યાભયૈકવરદાનરતં મહાન્તં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ll 3૧ ll

આચાર્ય શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી મેં અપ્રમેય (અનુમાન કે અયોગ્ય) તપ કા પ્રભાવ લક્ષિત હોતા હૈ, આનન્દ કી વૃષ્ટિ કરનેવાલા જિનકા મુખમણ્ડલ શોભાયુક્ત એવં ગામ્ભીર્યયુક્ત હૈ, જો શિષ્યોં કો અભય કા વરદાન કરને મેં સર્વદા ઉદ્યત રહતે હૈં, જો સર્વપ્રકાર સે મહત્ત્વયુક્ત હોને કે કારણ મહાન્ હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૩૧॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who is the AchArya par excellence, who possesses the power of tapas in abundance, whose face is both majestic and beautiful with bliss permeating through every pore, who is indulgent in offering the boon of fearlessness to his disciples, and who is great in every way. (31)

આવૃત્તચક્ષુરિહ યસ્સકલં પ્રપગ્થં સ્વપ્નાત્મકં પરિમૃશન્ કુરુતે ચ કાર્યમ્ l સાક્ષીભવન્ સ્વકરણાદિસુચેષ્ટિતસ્ય શ્રીચન્દ્રશેખરગરું શરણં પ્રપદ્યે II ૩૨ II

જો નેત્ર-નિમીલન કર સમ્પૂર્ણ પ્રપગ્ચ કી સ્વપ્નસદૃશતા કા વિચાર કરતે હુએ અનાસક્ત ભાવ સે કાર્ય કરતે રહતે હૈં તથા અપને કરણ એવં અકરણ રૂપ ઇન્દ્રિયોં સે અનુષ્ઠિત કાર્ય કે સાક્ષીરૂપ મેં વિદ્યમાન હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૩૨॥ I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who having turned his eyes inward, experiences the entire world as a dream and who yet performs all his actions, distancing himself as the witness of his own good deeds performed by his physical and mental faculties. (32)

યો હ્ય્કરૂપનિજજીવિતદર્શનેન સમ્પૂજિતોડિસ્તિ સકલૈઃ સ્વજનૈઃ પરૈશ્ચ I વાગ્યામકશ્શમદમાદિગુણસ્વરૂપઃ શ્રીયન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II 33 II જિનકી એક રૂપ મેં જીવનચર્યા કો આજીવન દેખકર સભી શિષ્યગણ, આત્મીય જન એવં અન્ય લોગ ભી ઉનકી કેવલ શ્રદ્ધા સે નહીં, ગુણપ્રયોજય પૂજા કરતે હૈં, જો વાણી કા નિયન્ત્રણ કર મૌનવ્રત ધારણ કરનેવાલે તથા શમ-દમાદિ ગુણોં કે મૂર્તરૂપ હી હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ 33॥

I take refuge in me preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who is manifest as the personification of qualities like sama and dama, who has been adored by all his disciples as well as by others, and who maintains silence; and who has thus silenced his critics, by exhibiting his uniform and consistent life-style.

Note: Control of the internal organ (mind) is called shama and control of the external organs such as eye etc. is called dama. (33)

યસ્થૈવ જીવનમિહાસ્તિ શતાબ્દસાક્ષિ ધર્મપ્રચારપરિપાલનબદ્ધદીક્ષમ્ I આધ્યાત્મિકસ્વપરિરક્ષણદક્ષદક્ષં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૩૪ II

જિનકા જીવન સૌ વર્ષ કા સાક્ષી હૈ, જો ધર્મપ્રચાર એવં ધર્મ કે પરિપાલન હેતુ ગુરુ સે દીક્ષા પ્રાપ્ત કિયે હુએ હૈં, જો આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિ સે સ્વપરિરક્ષણ મેં દક્ષ લોગોં સે ભી અધિક દક્ષ હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૩૪॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, whose life is totally committed to the protection and propagation of sanAtana dharma, whose life most competently protects our spiritual wealth and whose life stands as witness to the full span of the twentieth century. (34)

સંસારતાપપરિતમજનાલિદુ:ખં હર્તું સ્વયં પરિજહાર ભવાખ્યબન્ધમ્ l કારુણ્યપૂરપરિશીતલસૌમ્યદૃષ્ટિઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ll 3પ ll

સંસાર-તાપ સે પરિતમ જનસમૂહ કે દુઃખ કા હરણ કરને હેતુ જિન્હોંને સંસાર-બન્ધન કા સ્વયં ત્યાગ કિયા હૈ, કરુણા કે પ્રવાહ સે જિનકી દૃષ્ટિ સર્વતોભાવેન શીતલ તથા સૌમ્ય હૈ, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હુઁ ॥ ૩૫॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who has cut asunder the knot of samsAra, for the sake of relieving the people who have been afflicted by the disease of samsAra and whose looks are warm and friendly with compassion overflowing them. (35)

આઢ્યે ધનેન રહિતે વિદુષાં વરિષ્ઠેડ-વિદ્વજ્જને યુવજનેડતિવયસ્કદેહે I સંસ્કારમાત્રમુપલક્ષ્ય કરોતિ ચિત્તં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૩૬ II

ધની વ્યક્તિ કો યા ધનરહિત દરિદ્ર કો, શ્રેષ્ઠ વિદ્વાન્ કો યા અવિદ્વાન્ પામર પુરુષ કો, યુવક કો યા અત્યધિક વય વાલે વ્યક્તિ કો ઉપલક્ષિત કર ઉનકી ચિત્તવૃત્તિ કેવલ સંસ્કાર કે લિએ અઘવિધૂનન હેતુ હોતી થી ા ઐસી સમદૃષ્ટિ વાલે કરુણાપરાયણ શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હું ॥ ૩૬॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who cares equally for the wealthy and the poor, the scholar and the illiterate, the young and the old, whatever one may be, only if he is of good conduct. (36)

સર્વં ચ ભક્તગદિતં કટુદુઃખજાતં શૃણ્વન્ સદા પરિમૃશન્ તદપાયહેતુમ્ I માર્ગં દિશન્ યતિવરોડિપ મહાકુટુમ્બઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૩૭ II

ભક્તોં કે દ્વારા વ્યક્ત કિએ ગયે કટુ દુઃખસમૂહ કો સુનકર ઉસ પર વિચાર કરતે હુએ ઉસકો દૂર કરને કા ઉપાય બતલાનેવાલે યતિવર કા કુટુમ્બ બહુત વિશાલ થા l ઇસ વિશાલ કુટુમ્બ પર અનુગ્રહ-દૃષ્ટિ રખનેવાલે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ll 39 ll

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, who listens to the woes of his disciples, who contemplates on remedies to relieve them of their sorrows and who instructs the disciples accordingly and is indeed, therefore, the head of a large family though he remains a sannyAsin himself. (37)

દેશં ભ્રમન્ ધનચયં પરિગૃહ્ય યચ્છન્ સન્તોષયન્ જનતતિં સ્વપિતેવ પુત્રાન્ ! યો રાજતે યતિવરો વસુધાકુટુમ્બઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૩૮ ॥ સમ્પૂર્ણ રાષ્ટ્ર કા ભ્રમણ કરતે હુએ પ્રભૂત ધન કા સંગ્રહ કર ઉસકે વિતરણ કે દ્વારા જનસામાન્ય કો અપને સ્વયં કી તરહ પુત્રોં કો સન્તોષ દેને વાલે, કેવલ રાષ્ટ્ર કે ભલે કે લિયે અપને કુટુમ્બ કી તરહ સ્નેહ એવં અપનત્વ દેને વાલે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ 3८॥

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, who being a mendicant, considers the world for his family, because of his constant travel and access to funds, collecting and then giving away for the welfare of all as father does his children. (38)

મુક્તોડિપ સન્ ભુવનસડ્ગ્રહહેતુના યઃ કર્માણિ સર્વજનતાહિતદાન્યસક્તઃ । કુર્વન્નિદર્શયતિ નૈજજગદ્ગુરુત્વં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૩૯ ॥

જીવન્મુક્ત હોને પર ભી જો લોકસ્થિતિ કે નિમિત્ત કર્મ કે સંગ્રહ કે લિએ સર્વજનસમૂહ કા હિત કરનેવાલે કર્મોં કા આચરણ અસક્ત હોકર ભી સ્વયં કરતે હુએ અપને જગદ્ભુરુત્વ કો પ્રદર્શિત કરતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૩૯॥

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, who being liberated himself, performs, in a detached manner, actions that are good to all people, with a view to teach the world the truth about dispassionate action and who thereby justifies his status as jagadguru or the teacher of the world. (39)

પૂર્ણ વયસ્તદુપદેશવિધિશ્વ પૂર્ણ: પૂર્ણ તપસ્તદુપદિષ્ટપરાત્મબોધ: I પૂર્ણ ચ કર્મ ય ઇહાસ્તિ નિતાન્તપૂર્ણ: શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૪૦ II

જિન્હેં સૌ વર્ષ કી પૂર્ણ વય પ્રાપ્ત હુઈ હૈ, જિનકી ઉપદેશ-વિધિ ભી પૂર્ણ હૈ; ક્યોંકિ ઉનકે દ્વારા ઉપદિષ્ટ માર્ગ કા અનુસરણ કર લોગ ઐહલૌકિક એવં પારલૌકિક ફલોં કો પ્રાપ્ત કર આનન્દિત હોતે હૈં l ઉનકા તપ પૂર્ણ હૈ તથા ઉનકે દ્વારા ઉપદિષ્ટ પરાત્મા કા બોધ ભી પૂર્ણ હૈ, જિનકે કર્મ પૂર્ણ હૈં ઔર ઇસ પ્રકાર સર્વવિધ પૂર્ણતા કે કારણ જો નિતાન્ત પૂર્ણતા કો પ્રાપ્ત હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ll ૪૦ ll

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, whose life of a hundred years is complete, whose counselling is complete, whose penance is complete, whose

exposition of the supreme being (paramAtman) is complete, whose actions are complete and who is himself in every way complete. (40)

કર્માસ્તિ દેહધૃતિલોકશુભાદિહેતુ-ર્ભક્તિર્ભવે સ્મરહરે સગુણે ચ યસ્ય I જ્ઞાનં નિજાનુભવસિદ્ધચિદેકનિષ્ઠં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૪૧ II

જિનકે કર્મ દેહધારણ કે નિમિત્ત એવં ઉસકે દ્વારા લોક કે શુભ કે હેતુ હૈં, અર્થાત્ જિન્હોંને કેવલ લોકકલ્યાણ કે લિએ શરીર ધારણ કિયા હૈ, ભોગ કે લિએ નહીં I જિનકી ભક્તિ કામ કા દહન કરનેવાલે સગુણ શફુર મેં હૈ, જિનકા જ્ઞાન અનુભવસિદ્ધ ચિત્તત્ત્વનિષ્ઠ હૈ, અર્થાત્ જિન્હોંને ચિત્તત્ત્વ કા સાક્ષાત્કારાત્મક જ્ઞાન પ્રાપ્ત કિયા હૈ, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ II ૪૧ II

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who performs only those actions that are necessary to sustain his body and which cause good to all humanity, who offers his devotion to the manifest form (SaguNa Brahma) in the form of Lord Siva and whose wisdom is centered round the pure consciousness which is revealed only in one's own experience. (41)

લોકસ્ય યો હિતકરોડિસ્તિ સુકર્મયોગી સ્થાણૌ કૃતાત્મશરણો નનુ ભક્તિયોગી l સાક્ષાત્કૃતાત્મવિભવઃ ખલુ બોધયોગી શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ll ૪૨ ll

જો સમ્પૂર્ણ લોક કા હિત કરનેવાલે શોભન કર્મયોગી હૈં, જિન્હોંને ભગવાન્ શકુર મેં પ્રપત્તિ કર ભક્તિયોગ કા આશ્રયણ કિયા હૈ, જો આત્મા કે વૈભવ કા સાક્ષાત્કાર કરને કે કારણ જ્ઞાનયોગી હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ા શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા મેં જ્ઞાનયોગ, કર્મયોગ ઔર ભક્તિયોગ કે રૂપ મેં ઈશ્વર સે યોગ યા મિલન હેતુ તીન ઉપાય બતલાયે ગયે હૈં ા ઉન તીનોં ઉપાયો કા સમાવેશ આચાર્યચરણ મેં બતાયા ગયા હૈ ા ૪૨ ા

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who is considered an exemplar of Karmayoga because of the actions he performs for the good of the society, who is considered an exemplar of bhaktiyoga because of his surrender to Lord Shiva and who is considered an exemplar of jnAnayoga because of his direct perception and experience of the atman.

Note: These three yogas which are considered to be mutually complimentary are well described in the texts like the BhagavadgitA. The AchArya is described as an exemplar of all the three yogas. (42)

જ્ઞાનાદિયોગનિરતૌ વરસમ્પ્રદાય-રક્ષાવિધૌ શમદમાદિગુણપ્રકર્ષે I સ્વેનૈવ રાજતિ સમો ય ઇહાદ્ધિતીયઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૪૩ II

જો જ્ઞાનયોગ, ભક્તિયોગ, કર્મયોગ આદિ કે અનુષ્ઠાન મેં તથા શ્રેષ્ઠ સમ્પ્રદાય કી રક્ષા કરને મેં અથવા શમ, દમ આદિ ગુણોં કે પ્રકર્ષ મેં અપને સમાન અપને હી હોકર શોભા પાને કે કારણ અદ્ધિતીય હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હું ॥ ૪૩॥ I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who is peerless and can be matched with himself alone in his mastery of the many kinds of yoga, in his protection of the varied and great traditions and in his possession of an abundance of virtues such as Sama and dama. (43)

આડમ્બરં ન સહતે ન ચ રાજતન્ત્રં સ્વીયપ્રયોજનકૃતં પરિસેવનં ચ l અડ્ગીકરોતિ કરણત્રયસેવનં યઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ll ૪૪ ll

જો અપને કો પ્રદર્શિત કરનેવાલે સમારમ્ભોં કો સહન નહીં કરતે તથા રાજનીતિ કો ભી સહન નહીં કર પાતે; ક્યોંકિ ઉસમેં ઉનકી રુચિ નહીં હૈ | સ્વાર્થપ્રેરિત સેવા-ભાવ જિન્હેં પસન્દ નહીં; ક્યોંકિ ઉસમેં વગ્ચકતા કા ભાવ હોતા હૈ | અત: જો કેવલ મન, વચન એવં શરીર ઇન તીન સાધનોં સે સમવેત રૂપ મેં કી ગયી સેવા કો હી, જો એક-દૂસરે કી પૂરક હોતી હૈ, સ્વીકાર કરતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ || જ\|

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, who is intolerant of pomp and show, who is disinterested in politics, who does not accept service rendered to him with self-interest, who is pleased to accept only such services rendered to him by all the three instruments of services, namely, mind, speech and body. (44)

એકાન્તવાસસુખિતો જનસક્રુલેષુ દેશેષુ વાસમપિ યો બહુશશ્ચકાર l દિગ્ભ્રાન્તદુઃખિજનતાપથદર્શનાય

શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૪૫ II

જો એકાન્ત-વાસ મેં સુખ કા અનુભવ કરતે થે; કિન્તુ જનસંકુલ સ્થાન મેં જહાઁ જનસમુદાય રહતા થા, વહાઁ ભી ઉપદેશ કે અભાવ મેં માર્ગ કો ન પ્રાપ્ત કરનેવાલે કિંકર્તવ્યવિમૂઢ: દુઃખી જનસમૂહ કા પથપ્રદર્શન કરને કે લિએ બહુત બાર જિન્હોંને વાસ કિયા, ઐસે લોગોં કે ઉદ્ધાર કી રુચિ રખનેવાલે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૪૫ ॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, whose preference is to enjoy solitude, but who stays in crowded cities also for long periods often, in order to guide mankind which is in distress because of its loss of direction in life. (45)

શ્રીશકુરાર્યચરિતં હ્યતિલોકવૃત્ત-માશ્ચર્યકારિ મનુજૈવિંદિતં કથેતિ । સત્યાપિતં ભવતિ યસ્ય ચ દર્શનેન શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૪૬ ॥

શ્રી શકુરભગવત્પાદ કા ચરિત્ર જો અલૌકિક એવં આશ્ચર્યકારક હોને કે કારણ લોગોં કે દ્વારા "કથા" કે રૂપ મેં જાના જાતા થા, અર્થાત્ વર્તમાન કાલ મેં જિસકા અનુવર્તન સમ્ભવ નહીં લગતા, વહ લોકોત્તર ચરિત ભી જિનકો દેખને સે સત્યાપિત હો જાતા હૈ, અર્થાત્ પ્રત્યક્ષ રૂપ મેં જિસે દેખને કે બાદ લોગ શકુરચરિત કો સત્ય માન લેતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૪૬ ॥

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, perceiving whom one is convinced of the truth of ShrI Shankara's life which is otherwise so wondorous and superhuman that it might be considered a myth by people. (46)

યો બાલકો નિજસુવર્ણમર્યી વિભૂષાં દત્ત્વા નુ ચોરમથ તત્પતિમેવ ચક્રે l સ્વાન્તે સદા કલયતે ચ હરસ્ય તત્ત્વં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૪૭ ॥

જિન્હોંને બાલ્યાવસ્થા મેં અપના સ્વર્ણાભૂષણ ચોર કો સ્વયં દેકર ઉસે ઉસકા સ્વામી બના દિયા; ક્યોંકિ ઉસ ચોર મેં વે હરણ કરનેવાલે હરપદ-વાચ્ય શિવ કી પ્રતિમૂર્તિ કા વિભાવન અપને મન મેં સર્વદા કરતે રહે ! ઐસે અલૌકિક ભાવપૂર્ણ હૃદયવાલે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ! વિશેષ-આભૂષણ સ્વયં લે લેને પર ચોર ઉસકા સ્વામી નહીં હો સકતા; ક્યોંકિ જિસકા ધન હૈ ઉસકી અનુમતિ સ્વામિત્વ કે લિએ અપેક્ષિત હૈ ! અપની સ્વેચ્છા સે દેકર સ્વામી જી ને ઉસે ચૌર્ય-દોષ સે બચાયા; ક્યોંકિ વહ ઉનકી દૃષ્ટિ મેં ભગવાન્ શિવ કી પ્રતિમૂર્તિ થા ॥ ૪૭॥ I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who in his boyhood gave away his gold bracelet to a thief, thus making the thief the owner of the jewel and who always comtemplates upon the incident to understand the philosophical significance of the divine robber, Hara. (47)

વર્ષે ત્રયોદશતમે સુકુમારભાવે મૂર્ધાભિષેકમહિતો વરકાગ્ચિપીઠે I સ્વીકૃત્ય ભારમતુલં વિધિવદ્દધાર શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૪૮ II

તેરહ વર્ષ કી સુકુમાર અવસ્થા મેં જો કાગ્ચી પીઠ પર મૂર્ધાડભિષેક કે દ્વારા પૂજ્યતા કો પ્રાપ્ત કિએ તથા પીઠ કે અતુલનીય કાર્યભાર કો સ્વીકાર કર જિન્હોંને ઉસકા વિધિવત્ નિર્વાહ કિયા, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૪૮॥

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, who having taken the responsibility of being the head of the great KAnchi PItha having been consecrated at a tender age of thirteen, holds his office strictly according to the prescriptions. (48)

દુગ્ધાશયા ઘટગલાર્પિતકણ્ડદેશં પ્રાણાશયા પરિલુઠન્તમિવાખુભોજમ્ l સાંસારિકં હિ દયતે હતબન્ધનો યઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ll ૪૯ ll

જો મુક્તાત્મા આચાર્યપાદ સાંસારિક લોગોં કો ઉસ બિલ્લી કી તરહ માનકર, જો દુગ્ધપૂર્ણ ઘડ઼ે મેં અપની ગર્દન સ્વયં ફઁસાકર ઉસે છુડ઼ાકર પ્રાણ બચાને કી આશા સે ચારોં ઓર વ્યાકુલ હોકર ભાગતે હુએ ભી મુખ મેં ગૃહીત ચૂહે કો ખાના ચાહતી હૈ, કેવલ સ્વાર્થચિન્તનપરાયણ જાનતે હુએ ભી, ઉનકે ઊપર ઉદ્ધાર કી ઇચ્છા સે દયા કરતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૪૯ ॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who having cut the knot of samsAra feels compassion for people who, like the cat that has put its head into the milkpot greedily, and then rolls on the floor and struggles for life, have entangled themselves in samsAra and are struggling to be free. (49)

સિંહાસનં સુરુચિરામલવસ્ત્રકોટિં ગ્રૈવેયકાદિનિકરં ચ કિરીટકં યઃ l પીઠાધિપોચિતમપીહ તૃણાય મેને શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૫૦ II

આચાર્ય-પીઠ કે સિંહાસન, અત્યન્ત સુન્દર એવં શુચિ પ્રકૃષ્ટ વસ્ત્રોં તથા ધારણીય અલફ્રારસમૂહ એવં કિરીટ આદિ, જો પીઠાધીશ્વર કે લિએ પરમ્પરાનુસાર વિહિત હોને સે ઉચિત હૈં; ઉન્હેં ભી તૃણ કે સમાન હેયતા બુદ્ધિ સે અગણનીય સમઝનેવાલે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હુઁ ॥ ૫૦ ॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who was indifferent to the throne, the colourful garments, the many types of necklaces and the crown, even though the heads of the mathas are permitted to put them to use. (50)

તુર્યાશ્રમોડિપ મહિતં નિજદેશદાસ્ય-મુક્તિપ્રદં જનહિતં ખલુ "ખાદિ" વસ્ત્રમ્ I ધૃત્વા મહોદ્યમકૃતે વિદધે ય આશીઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II પ૧ II

ચતુર્થાશ્રમરૂપ સંન્યાસ આશ્રમ મેં ભી, અપને દેશ કો દાસતા સે મુક્તિ દિલાને મેં સમર્થ મહત્ત્વયુક્ત ખાદી વસ્ત્ર કો જિન્હોંને ધારણ કિયા તથા રાષ્ટ્ર કે દાસતા સે મુક્તિરૂપ અત્યન્ત પવિત્ર એવં મહાન્ ઉદ્દેશ્ય કી પૂર્તિ કે લિએ અપના આશીર્વાદ પ્રદાન કિયા, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હું ॥ પ૧॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who in spite of having entered the fourth Ashrama, the state of sannyAsa, extended his blessings to the struggle for the freedom of our country by wearing clothes of khAdi, the cloth that is held in high esteem, an effective tool for the liberation from slavery, and which is the best for the welfare of the society.

Note: The AchArya wore exclusively KhAdi clothes till he attained siddhi. (51)

વેદસ્ય રક્ષણપરો વિધિવદ્ વિધિજ્ઞઃ કૃત્વા નિધિં તદુચિતં બહુશિષ્યસઙ્ઘાન્ l સમ્પ્રેર્ય નષ્ટસદૃશાસ્સુરરક્ષશાખાઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ll પર ll

જો વેદો કી રક્ષા મેં સર્વદા તત્પર હૈં તથા વેદરક્ષા કી વિધિ કો અચ્છી તરહ સે જાનને કે કારણ જિન્હોંને વેદરક્ષા હેતુ પર્યાપ્ત સમુચિત નિધિ (કોશ) કી સ્થાપના કર, બહુત શિષ્યોં કો પ્રેરિત કર સંચિત કી ગયી ઇસ નિધિ કે દ્વારા લોગોં કો અધ્યયન મેં પ્રેરિત કર નષ્ટપ્રાય બહુત-સી વેદશાખાઓં કી રક્ષા અચ્છી પ્રકાર સે કી, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હુઁ ॥ પર ॥ I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, who being intent in protecting the Vedas is most competent in doing so, has constituted a huge trust for this purpose, who has inspired many to undertake the adhyayana of shAkhAs that are on the verge of extinction and who has thereby succeeded in protecting several such SakhAs. (52)

યસ્સર્વધર્મસમભાવનયાતિધર્મી ધર્મે સ્વકેડભિરતિમેવ સદાભિચષ્ટે I ધર્માન્તરગ્રહણકર્મણિ હેત્વભાવાત્ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II પર્ર II

જો સભી ધર્મોં મેં સમભાવ (બરાબરી કા ભાવ, અર્થાત્ પ્રત્યેક કી અપને મેં પૂર્ણતા) કી ભાવના કરને કે કારણ અતિક્રમણશીલ ધર્મ કો ધારણ કરને વાલે હૈં, અર્થાત્ યહ અતિક્રમણશીલ ધર્મ ઐસા હૈ જો સભી ધર્મોં કે પુણ્ય કો અપને મેં સમાહિત કર લેતા હૈ l ઐસા બ્રહ્મજ્ઞાન3પ ધર્મ હૈ જિસે ગીતા મેં-

> યાવાનર્થ ઉદ્ઘાપે સર્વત: સમ્પ્લુતોદકે l તાવાન્ સર્વેષુ વેદેષુ બ્રાહ્મણસ્ય વિજાનતઃ ll

ઇસ વચન કે દ્વારા બતલાયા ગયા હૈ I ઐસે ધર્મ કો ધારણ કરને પર ભી જિન્હોંને સબકો અપને ધર્મ કા પાલન કરને કા ઉપદેશ હી સર્વદા દિયા; ક્યોંકિ ધર્માન્તર ગ્રહણ મેં ઉનકો કોઈ ફલ નહીં દિખાઈ દેતા થા, સબ કુછ તો અપને ધર્મ સે હી મિલેગા, યહ ઉનકા ભાવ થા I ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હું II પર II

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who having transcended all dharmas and who holds all religions in all equal vision, always propogates one's pursuance of one's own specific religion alone, for want of any good reason to convert from one religion to another. (53)

વર્ણેષ્વવાન્તરવિભાગશતેષુ સત્સુ વૈવાહિકાદિસમયં દિશતિ સ્વકે યઃ l સડ્ઘસ્ય સર્વગણવૃદ્ધિમપેક્ષમાણઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૫૪ ॥

બ્રાહ્મણ-ક્ષત્રિય-વૈશ્ય-શૂદ્રાદિ વર્ણોં મેં એક-એક મેં અવાન્તર શતાધિક ભેદોં કે રહને પર ભી વિવાહાદિ અપને સમૂહ મેં કિયે જાઁય, ઐસા નિર્દેશ ઉપદેશ કે માધ્યમ સે દેતે હુએ જો સભી સમૂહોં એવં અવાન્તર પ્રભેદોં કી વૃદ્ધિ કી અપેક્ષા રખતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હુઁ ॥ પ૪॥ I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who advocates alliances of marriages within one's own community in a society where several hundreds of communities exist, only with a view to protect each and every group within the larger whole of the society. (54)

વર્ણાશ્રમાદિપરિરક્ષણદીક્ષિતો યઃ કારુણ્યદૃષ્ટિકરણે ન વિવેક્તિ કગ્ચિત્ । લોકસ્ય દૃષ્ટિમનુસૃત્ય નિજાં ચ દૃષ્ટિં શ્રીચન્દ્રશેખરગરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૫૫ ॥

વર્ણાશ્રમ આદિ કી સર્વથા રક્ષા કરને હેતુ કૃતસફુલ્પ હોને પર ભી, કૃપાપૂર્વક કરુણા કી દૃષ્ટિ કરતે સમય કિસી કો વે ભેદ સે અલગ નહીં કરતે, ચાહે વર્ણાશ્રમાવલમ્બી હો યા અન્ય ધર્મી, આર્ત હોને પર સબ પર કૃપા કરતે હૈં I લોક કી દૃષ્ટિ કા અનુસરણ કર વે વ્યવહાર-નિર્વાહ કે લિએ વર્ણાશ્રમ આદિ કી રક્ષા કા ઉપદેશ દેતે હૈં; કિન્તુ ઉનકી અપની દૃષ્ટિ સે જગત્ કે મિથ્યા હોને સે વે ભેદરહિત હોકર સબકો ભયમુક્ત કરને હેતુ કરુણા કરતે હૈં I ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હુઁ II પપ II

I take refuge in the preceptor Shri Candrashekharendrasarasvati, who in spite of being committed to the protection of varNas and Ashramas, never shows any disparity in his compassion to any one and who thus reconciles his individual point of view and the social point of view in an amicable way.

Note: From the point of view of AchArya, who is liberated while living, varNas and Ashramas are irrelevant. But from the point of view of the world they are very much relevant to uphold shAstraic instructions and to maintain the equilibrium. The AchArya's point of view is pAramArthika whereas the point of view of the world is vyAvahArika. He has reconciled both these seemingly opposite views in his own unique way. (55)

દેવાલયેષુ સતતં સુમ-ધૂપ-દીપ-નૈવેદ્યનિર્મિતિકૃતે ચ દિદેશ દાતુમ્ I શાલીશ્ચ રૂપ્યકચયં વિભવાનુસારં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II પદ II

મન્દિરોં મેં પુષ્પ, ધૂપ, દીપ, નૈવેદ્ય આદિ પૂજાસમ્ભાર કી આવશ્યકતા કી પૂર્તિ કરને કે લિએ જિન્હોંને લોગોં કો અપની સામર્થ્ય કે અનુસાર ચાવલ ઔર રૂપયા દેને હેતુ ઉપદેશ દિયા, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ પદ્દ ॥ I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, who has called for the donation of rice and money according to one's capacity for the offering of flowers, dhUpa and naivedya in the temples. (56)

કાગ્ચીપુરે મહતિ યો વિચરન્ સ્વકીય-વાસાદિના પ્રકટયન્ સ્થલગૌરવાદિ I જીર્ણાન્ હિ દેવનિલયાન્ સુપુપોષ નિત્યં શ્રીચન્દ્રશેખરગરું શરણં પ્રપદ્યે II પ૭ II

વિશાલ કાગ્ચીપુરી મેં વિચરણ કરતે હુંએ જો અપને નિવાસ આદિ કે દ્વારા વિશ્રામસ્થલ કે ગૌરવ, મહત્ત્વ આદિ કો સૂચિત કરતે હૈં તથા જીર્ણ દેવનિલયોં કા જીર્ણો દ્વારા આદિ કે દ્વારા નિત્ય પોષણ કરતે હૈં; ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હુઁ ॥ ૫૭॥ I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who has helped the renovation of the dilapidated temples in KAnchIpuram by such methods as wandering in the city, and by himself staying in them for some time to highlight the greatness and auspiciousness of these temples.

Note: During the AchArya's memorable stay at SivasthAnam, it was in the experience of the visiting devotees to enquire about the place of his stay and to search for and locate it with great difficulty. (57)

સર્વાર્થસિદ્ધિદમથો મનસિ પ્રસાદ-સન્ધાયકં શ્રુતિલયાદિયુતં ચ વિષ્ણોઃ l સર્ક્કીર્તનં કલિહરં દિશતીહ સર્વાન્ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ll પ૮ ll

સભી પ્રયોજનોં કો સિદ્ધ કરનેવાલે તથા મન મેં પ્રસન્નતા કા સગ્ચાર કરનેવાલે, શ્રુતિ-લય આદિ સે યુક્ત ભગવાન્ વિષ્ણુ કે કલિયુગ કે દોષોં કો દૂર કરનેવાલે, નામસંકીર્તન કા ઉપદેશ સભી કો દેનેવાલે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ પ૮॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who advises all to perform the musical rendering of the names of Vishnu-VishnusankIrtana - which gives all things desired, which gives solace to the mind, which is suited to shruti and laya and which is the destroyer of "kali". (58)

સન્દર્શનાગતજનૈસ્સહ ભાષમાણો યોડજ્ઞાતહેતુકતયા પ્રતિપદ્ય મૌનમ્ I સર્વાન્ સમાગતજનાન્ ચકિતાન્ વિધત્તે શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૫૯ ॥

દર્શનાર્થ આયે હુએ લોગોં કે સાથ વાર્તાલાપ કરતે સમય અજ્ઞાત કારણોં સે અચાનક મૌન હોકર જો સભી સમાગત લોગોં કો આશ્ચર્યચકિત કર દેતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હું ॥ પ૯॥

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, whose sudden withdrawal into silence even in the middle of conversations with visitors, leaves people around him wonder- struck. (59)

કામાક્ષિપૂજનવિધૌ વિરતિં ગતાયાં નામાવલાવથ તદર્ચનતત્પરં યમ્ I દૃષ્ટ્વા પુરોહિતજનઃ પુનરેવ વક્તિ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૬૦ II

ભગવતી કામાક્ષી કા નામાવલી સે અર્ચન કરતે સમય, પુરોહિતોં દ્વારા ઉચ્ચરિત નામાવલી કા ઉચ્ચારણ સમાપ્ત હોને પર ભી પુષ્પાદિ કે અર્પણ કે દ્વારા અર્ચન કરતે રહનેવાલે, જિનકો પુરોહિત લોગ પૂજા-વિરામ હેતુ સફ્કેત કરતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૬૦॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who continues to perform arcanA (worship) even after completion of the nAmAvali during the ritualistic worship of KAmAkShi and thereby causes the priests to chant the nAmAvali again. (60)

હસ્તદ્વયેન હૃદયે નિહિતેન બિમ્બં વ્યાસસ્ય પૂજનકૃતે પ્રણયન્ બભૌ યઃ I અદ્ભૈતગાઙ્ગજલનેતૃભગીરથાભઃ શ્રીયન્દ્રશેખરગરું શરણં પ્રપદ્યે II ક્રિ II

વ્યાસ-પૂજન કે અવસર પર, અપને દોનોં હાથોં સે વ્યાસદેવ કી પ્રતિમા કો અપને હૃદય મેં સમેટ કર લે જાતે સમય જો અદ્ભૈતરૂપી ગડ્ગા કા જલ લાનેવાલે ભગીરથ કી તરહ પ્રતીત હોતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ા વિશેષ- વ્યાસ જી ને બ્રહ્મસૂત્ર કી રચના કર અદ્ભૈત-ગડ્ગા કા ઉદ્ભવ કિયા; કિન્તુ ધરતી પર ઉસકે પ્રચાર એવં સર્વત્ર ગમન કા કાર્ય ભગીરથ-સદૃશ આચાર્ય શહુર એવં ઉનકે અનુયાયિયોં ને કિયા ા યહી તથ્ય યહાઁ સહ્હેતિત હૈ ॥ ૬૧॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who is hailed as Bhagiratha bringing down to us the Advaita GangA, while holding the idol of VyAsa against

his chest and taking it to the place of worship during VyAsa-pUjA. (61)

યઃ સ્વામિનાથભગવાન્ પ્રણવં સ્વપિત્રે સર્વાત્મકાય જગતાં ગુરવે દિદેશ I તસ્યૈવ રૂપમપરં મનુતે જનો યં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II કર II

જિન્હોંને સ્વામીનાથ ભગવાન્ કે રૂપ મેં અવતીર્ણ હોકર અપને પિતા એવં જગત્ કે ગુરુ ભગવાન્ શિવ કો પ્રણવોપાસના કા રહસ્ય બતલાયા, ઐસે સ્વામિનાથ કા હી દૂસરા રૂપ જિસકો લોગ માનતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૬૨॥

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, whom people consider to be a manifestation of Lord SvaminAtha who initiated his father Lord Siva, the teacher of all the worlds, into the meaning of the mystic praNavopAsana.

Note: It may be noted that the name of the AchArya before he was initiated into the sannyAsa was SvAminAthan. (62)

પદ્ભ્યાં ચરન્ ભરતભૂમિમનેકવારં સમ્પાદ્ય શિષ્યધનમદ્ભુતસડ્ખ્યયા યઃ l સમ્ભાવ્યમેવ સકલં જગતીતિ શાસ્તિ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૬૩ ॥

ઇસ ભારતવર્ષ કી ભૂમિ મેં અનેક બાર પૈદલ ભ્રમણ કર, અદ્ભુત સંખ્યા મેં શિષ્યોં કો દીક્ષિત કર અસમ્ભવ કો સમ્ભવ કરનેવાલે જો આચાર્ય-ચરણ જગતીતલ પર સબ કુછ સમ્ભવ હી હૈ, અસમ્ભવ કુછ નહીં હૈ, ઐસા ઉપદેશ દેતે હૈં; ઉન શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૬૩॥

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, who has shown that nothing is impossible in this world by his walking across the length and breadth of this vast land on foot several times, and thus earning an abundant wealth of devotees all over the country. (63)

વેદોક્તધર્મચરણે પ્રતિષિદ્ધહાનૌ વિદ્યાસુ ચ શ્રુતિશિરઃપ્રતિપાદિતાસુ l બ્રહ્માપરોક્ષકરણે સુનિદર્શનં યઃ શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ll ૬૪ ll વેદ-પ્રતિપાદિત ધર્મ કા આચરણ કરને મેં, વેદ સે નિષિદ્ધ કા ત્યાગ કરને મેં, ઉપનિષદ્ મેં પ્રતિપાદિત વિદ્યાઓં (ઉપાસનાઓં) કા ભ્રમરહિત નિશ્ચયાત્મક જ્ઞાન રખને મેં તથા બ્રહ્મ કા અપરોક્ષ સાક્ષાત્કાર કરને મેં જો શોભન નિદર્શન (દૃષ્ટાન્ત) હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હુઁ ॥ ૬૪॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who is exemplary in conducting the rituals enjoined in the Vedas, in abandoning the actions condemned in the Vedas, in undertaking the upAsanAs prescribed in the Upanishads and in attaining the realisation of Brahman. (64)

યસ્થૈવ દીપ્તવપુષ: પરમાત્મદૃષ્ટે-મુંક્તાત્મનો વિગલિતાખિલબન્ધનસ્ય I અગ્રે સ્થિતો હિ મનુતે સ્વમતીવધન્યં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૬૫ II

તપ કે કારણ દીપ્ત વપુવાલે, સર્વત્ર પરમાત્મ-દૃષ્ટિ રખનેવાલે, સમ્પૂર્ણ બન્ધનોં કા વિગલન હોને સે જીવન્મુક્તાવસ્થા મેં વિરાજમાન જિસ યતિરાજ કે સમ્મુખ સ્થિત વ્યક્તિ અપને કો અત્યન્ત ધન્ય માનતે હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૬૫॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, who possesses a glowing physical structure, whose vision is fixed in ParamAtman, who is liberated, whose bondages of various kinds have been destroyed and standing in whose presence one feels himself as being blessed plentifully. (65)

યસ્યૈવ પૂર્ણ-પરિપૂત-પરાત્મબોધ-દીપ્તસ્ય ચેહ સહજન્મ-સહાધિવાસૈઃ I ધન્યા ચકાસ્તિ જનતા ભુવિ ભારતીયા શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે II ૬૬ II

જો પૂર્ણ પવિત્ર પરતત્ત્વ કે સાક્ષાત્કાર સે પ્રદીમ હૈં, જિસકે કારણ ઉનકે સાથ ભારતભૂમિ મેં જન્મ લેનેવાલા તથા સાથ-સાથ નિવાસ કરનેવાલા જનસમૂહ અપને કો ધન્ય માનતા હૈ તથા જો ભાસમાન અપને સ્વરૂપ મેં વિરાજમાન હૈં, ઐસે શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૬૬॥

I take refuge in the preceptor Shri Chandrashekharendrasarasvati, whose realisation of the complete and auspicious ParamAtman has rendered him radiant, by whose contemporaneity in birth and life the humanity in India is blessed. (66)

"યોડન્તઃ પ્રવિશ્ય મમ વાચિમમાં પ્રસુમાં સગ્જીવયત્યખિલશક્તિધરઃ સ્વધામ્ના" l હૃદ્યે સુપદ્યરચને પરિચોદયંસ્તં શ્રીચન્દ્રશેખરગુરું શરણં પ્રપદ્યે ॥ ૬૭ ॥

જો સમ્પૂર્ણ શક્તિસમ્પન્ન પરમાત્મા શરીર કે ભીતર પ્રવેશ કર અપની શક્તિ કે દ્વારા મેરી ગાઢ઼-નિદ્રા મેં નિમગ્ન વાણી કો સગ્જીવિત કરને કે દ્વારા સુન્દર પદ્ય-રચના મેં પ્રવૃત્ત કર રહા હૈ, ઉસ પરમાત્મા કે સ્વરૂપ મેં વિદ્યમાન શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી ગુરુપાદ કી શરણ મેં અન્ય સાધનોં કા તિરસ્કાર કર મૈં પ્રપત્તિપૂર્વક ગમન કરતા હૂઁ ॥ ૬૭॥

I take refuge in the preceptor Shri ChandrashekharendrasarasvatI, the all-powerful, who having entered me in spirit has kindled my dormant capacity for verbal expression and has caused by his might the composition of these good poems.

Note: The first half of this verse forms the words of Dhruva in the Srimadbhagavata. (67)

યિદ્વપાદકમલે નવપદ્યપુષ્પૈઃ સમ્પૂજિતે શિવતમે શુભદે શરણ્યે । શ્રીચન્દ્રશેખરયતીન્દ્રસરસ્વતી વો મહ્યં સદૈવ વરદોડસ્તુ ગુરુર્ગરિષ્ઠઃ ॥ ૬૮ ॥

નવ પદ્ય-પુષ્પોં સે સુપૂજિત જિનકે દિવ્ય પાદપદ્મયુગલ કલ્યાણસ્વરૂપ, શુભ દેનેવાલે તથા શરણાગત કી રક્ષા કરનેવાલે હૈં, ઐસે પાદપદ્મવાલે યતિવર શ્રી ચન્દ્રશેખરેન્દ્ર સરસ્વતી જી મહારાજ, જો અતિશય ગરિમામય ગુરુ હૈં, વહ આપ સબકે લિએ ઔર મેરે લિએ ભી અભીષ્ટ કી પ્રાપ્તિ કરાનેવાલે હોં I અર્થાત્ હમ સબકો આચાર્યચરણ સે અભીષ્ટ કી પ્રાપ્તિ હો II દ્વ II

May Shri ChandrashekharendrasarasvatI, the greatest of all the preceptors, whose lotus feet are auspicious, the giver of all good things and the sole refuge and which are worshipped with the flowers of these new verses, grant to you and me all that is

desired. (68)

ઇતિ શ્રીવેમ્પટિકુટુમ્બશાસ્ત્રીવિરચિતા એવં સાર્થા શ્રીગુરુપ્રપત્તિઃ સમાપ્તા **!** શ્રીચન્દ્રાહ્શેખરેન્દ્રસરસ્વતીસ્વામી સમર્પિતા **!**

Composed and translated in Hindi and English by Professor Vempati Kutumba Shastri

Proofread by Vani V.



Shri Guru Prapattih

pdf was typeset on December 28, 2022

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

