
Shri Shankaracharya Gitam

श्री शङ्कराचार्य गीतम्

Document Information

Text title : Sri Sankaracharya Gitam by Brahmasri Ganesa Sastrigal

File name : shankarAchAryagItam.itx

Category : deities_misc, gurudev, shankarAchArya, sanskritgeet

Location : doc_deities_misc

Author : Brahmasri Ganesa Sastrigal

Transliterated by : P R Kannan

Proofread by : P R Kannan

Translated by : P R Kannan

Latest update : August 19, 2022

Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

June 29, 2023

sanskritdocuments.org

Shri Shankaracharya Gitam

శ్రీ శంకరాచార్య గీతమ్



Sri Sankaracharya Gitam by Brahmasri Ganesa Sastrigal

(tune as in shambho mahAdeva)

॥ శ్రీశంకరాచార్యవర్యమ్, చంద్రచూడావతారం భజే జ్ఞానమూర్తిమ్,
శ్రీశంకరాచార్యవర్యమ్ ॥

I worship the great Sankaracharya, the incarnation of Siva (moon crested), the very form of Gnana.

అద్వైతసిద్ధాంతమూలమ్, ద్వైతవాదాఖ్యమత్రేభవజ్ఞాన్యశీలమ్,
భస్మస్మృతిపుణ్ణాంజుఫాలమ్, సూత్రభాష్యాదినిర్ణీతవేదాంతభావమ్,
శ్రీశంకరాచార్యవర్యమ్ ॥ ౧ ॥

I worship the great Sankaracharya, the very foundation of the principle of Advaita, who sportingly acted like lion to the elephant in rut called the argument of Dvaita, whose forehead is adorned with three lines of Bhasma (Vibhuti), who determined the truth of Vedanta through works like commentary on Brahma Sutras (of Vyasa). (1)

నానావిధస్తోత్రగీతైః, సర్వలోకోపకారకీయాయాం ప్రవృత్తమ్,
దుర్వాదివాదాభ్రవతమ్, దూరదూరాస్తకామాదిదుర్వైరివృన్దమ్,
శ్రీశంకరాచార్యవర్యమ్ ॥ ౨ ॥

I worship the great Sankaracharya, who is engaged in doing good to all the world through variegated Stotras and songs, who is like whirlwind to the clouds of unwholesome debate, who drives away to a long distance evil foes like desire etc. (2)

కాషాయసంపీతగాత్రం, యౌవనశ్రీసమాశ్లిష్టసర్వాఙ్గమీడ్యమ్,
కారుణ్యసమూర్ధనేత్రమ్, మన్దహాసోల్లసద్వక్త్రమానన్దపాత్రమ్,
శ్రీశంకరాచార్యవర్యమ్ ॥ ౩ ॥

I worship the great Sankaracharya, whose body is draped in saffron cloth, whose entire form is adorable, suffused with the glory of youth, whose eyes are full of compassion, whose face shines with gentle smile, who is the abode of Bliss. (3)

శిష్యైశ్చతుర్భిస్సమేతమ్, వామహస్తస్థవేదాన్తసిద్ధాన్తకోశమ్,
 పీఠాసనే సన్నిషణ్ణమ్, దక్షహస్తాగ్రభాగే లసజ్ఞానముద్రమ్,
 శ్రీశంకరాచార్యవర్యమ్ || ౪ ||

I worship the great Sankaracharya, who is accompanied by four disciples, who holds in his left hand the compendium of principles of Vedanta, who is seated in Virasana, and who shows the enchanting Gnanamudra in his right hand fingers. (4)

సంసారదావాగ్నితప్తం జ్ఞానవృష్టిప్రదానేన లోకం సమస్తం
 దుఃఖత్రయాన్మోచయన్తమ్, నేత్రనిర్వాణసన్ధాయీరూపం యతీస్థమ్,
 శ్రీశంకరాచార్యవర్యమ్ || ౫ ||

I worship the great Sankaracharya, the chief among Sanyasis, who relieves the entire world, fried in the wild fire of Samsara, of the threefold misery (Aadhidaivika, Aadhibhoutika and Aadhyatmika) by pouring out the shower of Gnana, and whose form grants happiness to the eyes. (5)

గోవిన్దయోగీన్ద్రశిష్యమ్, శారదాపీఠనిక్షిప్తవాగీశదారమ్,
 సాక్షాత్కృతబ్రహ్మతత్వమ్, షణ్మతస్థాపకాచార్యకీర్త్యా లసన్తమ్,
 శ్రీశంకరాచార్యవర్యమ్ || ౬ ||

I worship the great Sankaracharya, who is the disciple of Govinda Bhagavatpadacharya, the chief among yogis, who established the consort of Brahma in Sarada Peetham, who directly experienced the principle of Brahman, and who shines with the glory of having founded the system of worship through six modes. (6)

తత్తన్మలేషు స్వశిష్యాన్, స్థాపయిత్వా స్వయం కామకోట్యాఖ్యపీఠే,
 కాశ్చీపురస్థౌఽధిరుహ్య, సర్వలోకోపదేశక్రియాయాం ప్రవృత్తమ్,
 శ్రీశంకరాచార్యవర్యమ్ || ౭ ||

I worship the great Sankaracharya, who, having installed his disciples in Mathas in different places, ascended himself the Kamakoti Peetham set up in Kanchipuram, and engaged himself in activities for universal wellbeing. (7)

ఇత్థం గణేశేన గీతం స్తోత్రమేతత్ పఠేద్యః స్మరన్ శంకరాచార్యమ్,
 నశ్యన్తి పాపాని తస్య, జ్ఞానలాభశ్శుభానాం భవేచ్ఛాచివృద్ధిః,
 శ్రీశంకరాచార్యవర్యమ్ || ౮ ||

One who chants this song, written by Ganesa Sastrigal in praise of Sankaracharya, pondering over him, has his sins destroyed and is granted Gnana and increased auspiciousness. (8)

ఓం తత్సత్ ।

Encoding, proofreading, and translation by P. R. Kannan

Shri Shankaracharya Gitam

pdf was typeset on June 29, 2023

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

