

---

## Kumari Tarpanatmaka StotraM

குமாரீதர்பனாத்மகஸ்தோத்ரம்

### Document Information

---

Text title : KumAri Tarpanatmaka Stotram

File name : kumArItarpaNAtmakastotram.itx

Category : devii, devI, stotra

Location : doc\_devii

Author : Hindi Dr. Sudhakara Malaviya

Proofread by : NA

Acknowledge-Permission: Dr. Sudhakara Malaviya

Latest update : January 7, 2024

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

January 7, 2024

*sanskritdocuments.org*

---

## Kumari Tarpanatmaka StotraM

குமாரீதர்பணாத்மகஸ்தோத்ரம்



ஸ்ரஞ்ஞ நா<sup>2</sup> ப்ரவக்ஷயாமி குமாரீதர்பணாதி<sup>3</sup>கம் || 40 ||

யாஸாம் தர்பணமாத்ரேண குலஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ர்ப<sup>4</sup>வேத்<sup>3</sup> த்<sup>4</sup>ருவம் |

குலபா<sup>3</sup>லாம் மூலபத்<sup>3</sup>மஸ்தி<sup>2</sup>தாம் காமவிஹாரிணீம் || 41 ||

ஸததா<sup>4</sup> மூலமந்த்ரேண தர்பயாமி தவ ப்ரியே |

மூலாதா<sup>4</sup>ரமஹாதேஜோ ஜடாமண்ட<sup>3</sup>லமண்டி<sup>3</sup>தாம் || 42 ||

ஹே நாத<sup>2</sup>! அப<sup>3</sup> இஸகே பா<sup>3</sup>த்<sup>3</sup> குமாரீ தர்பணாதி<sup>3</sup> கீ விதி<sup>4</sup> ஸுநி<sup>4</sup>, ஜிநகே தர்பணமாத்ர  
ஸே குலஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> (குண்ட<sup>3</sup>லிநீ கீ ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>) நிஸ்சித ரூப ஸே ஹோ ஜாதீ ஹை |

மூலாதா<sup>4</sup>ர கே கமல மேம் நிவாஸ கரநே வாலீ ஏவம் ஸ்வேச்சா<sup>2</sup> ரூப ஸே விஹார  
கரநே வாலீ குல பா<sup>3</sup>லா கா மைம் தர்பண கரதா ஹு<sup>3</sup>: | ஆபகீ ப்ரியதமா மூலாதா<sup>4</sup>ர

மேம் மஹாதேஜ ரூப ஸே விராஜமாந ஜடா-மண்ட<sup>3</sup>லமண்டி<sup>3</sup>தா குண்ட<sup>3</sup>லிநீ கோ மைம்  
ஸௌ பா<sup>3</sup>ர மூல மந்த்ர பட<sup>4</sup>: கர தர்பண கரதா ஹு<sup>3</sup>: || 40-42 ||

ஸந்த<sup>4</sup>யாதே<sup>3</sup>வீம் தர்பயாமி காமபீ<sup>3</sup>ஜேந மே ஸுபே<sup>4</sup> |

மூலபங்கஜயோகா<sup>3</sup>ங்கீ<sup>3</sup> குமாரீம் ஸ்ரீஸரஸ்வதீம் || 43 ||

தர்பயாமி குலத்<sup>3</sup>ரவ்யஸ்தவ ஸந்தோஷஹேதுநா |

சக்ரே மூலாதா<sup>4</sup>ரபத்<sup>3</sup>மே த்ரிமூர்திபா<sup>3</sup>லநாயிகாம் || 44 ||

ஸர்வகல்யாணதா<sup>3</sup>ம் தே<sup>3</sup>வீம் தர்பயாமி பராம்ரு<sup>3</sup>தை: |

ஸ்வாதி<sup>4</sup>ஷ்டா<sup>2</sup>நே மஹாபத்<sup>3</sup>மே ஷட்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>லாந்த:ப்ரகாஸிநீம் || 45 ||

ஹே ஹமாரா கல்யாண கரநே வாலீ ஸந்த<sup>4</sup>யா தே<sup>3</sup>வீ ! மைம் காமபீ<sup>3</sup>ஜ ( க்லீம் ) ஸே  
ஆபகா தர்பண கரதா ஹு<sup>3</sup>: மூலாதா<sup>4</sup>ர கே பங்கஜ ஸே யுக்த ஸரீர வாலீ குமாரீ

ஸரஸ்வதீ கா மைம் ஆபகே ஸந்தோஷ கே காரணபூ<sup>4</sup>த குல-த்<sup>3</sup>ரவ்யோம் ஸே தர்பண  
கரதா ஹு<sup>3</sup>: | மூலாதா<sup>4</sup>ரபத்<sup>3</sup>மே கே சக்ர மேம் தீந மூர்தி வாலீ பா<sup>3</sup>ல நாயிகா, ஜோ

ஸப<sup>3</sup>கா கல்யாண கரநே வாலீ தே<sup>3</sup>வீ ஹைம், உநகா மைம் இஸ பராம்ரு<sup>3</sup>த ஸே தர்பண  
கரதா ஹு<sup>3</sup>: || 43-45 ||

ஸ்ரீபீ<sup>3</sup>ஜேந தர்பயாமி போ<sup>4</sup>க<sup>3</sup>மோக்ஷாய கேவலம் |

ஸ்வாதி<sup>4</sup>ஷ்டா<sup>2</sup>நகுலோல்லாஸ விஷ்ணுஸங்கேதகா<sup>3</sup>மிநீம் || 46 ||

ஸ்வாதி<sup>4</sup>ஷ்டா<sup>2</sup>ந நாமக மஹாபத்<sup>3</sup>ம சக்ர பர ஷட்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ல கமல கே பீ<sup>4</sup>தர ப்ரகாஸித  
ஹோநே வாலீ தே<sup>3</sup>வீ கோ மைம் கேவல போ<sup>4</sup>க<sup>3</sup> ததா<sup>2</sup>மோக்ஷ ப்ராப்தி கே விஏ ஸ்ரீ பீ<sup>3</sup>ஜ  
( ஸ்ரீம் ) ஸே தர்பண கரதா ஹு<sup>3</sup>ஃ || 46 ||

காலிகாம் நிஜபீ<sup>3</sup>ஜேந தர்பயாமி குலாம்ரு<sup>3</sup>தை: |

ஸ்வாதி<sup>4</sup>ஷ்டா<sup>2</sup>நாக்<sup>2</sup>யபத்<sup>3</sup>மஸ்தா<sup>2</sup>ம் மஹாதேஜோமயீம் ஸிவாம் || 47 ||

ஸூர்யகா<sup>3</sup>ம் ஸீர்ஷமது<sup>4</sup>நா தர்பயாமி குலேஸ்வரீம் |

ஸ்வாதி<sup>4</sup>ஷ்டா<sup>2</sup>ந சக்ர கோ ப்ரகாஸித கரநே வாலீ, விஷ்ணு கே ஸங்கேத ஸே க<sup>3</sup>மந  
கரநே வாலீ காலிகா தே<sup>3</sup>வீ கோ நிஜபீ<sup>3</sup>ஜ மந்த்ர (க்ரீம்) த்<sup>3</sup>வாரா குலாம்ரு<sup>3</sup>த ஸே  
த்ரு<sup>3</sup>ப்த கர ரஹா ஹு<sup>3</sup>ஃ || 47-48.1 ||

மணியூராப்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மத்<sup>4</sup>யே து மநோஹரகலேவராம் || 48 ||

உமாதே<sup>3</sup>வீம் தர்பயாமி மாயாபீ<sup>3</sup>ஜேந பார்வதீம் |

மணியூரம்போ<sup>4</sup>ஜமத்<sup>4</sup>யே த்ரைலோக்யபரிபூஜிதாம் || 49 ||

மாலிநீம் மலசித்தஸ்ய ஸத்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ம் தர்பயாம்யஹம் |

ஸ்வாதி<sup>4</sup>ஷ்டா<sup>2</sup>ந நாமக பத்<sup>3</sup>ம சக்ர பர விராஜமாந, மஹாதேஜோமயீ ஸிவா கோ, ஜோ  
ஸூர்ய மேம் நிவாஸ கரதீ ஹைம், ஐஸீ ஸீர்ஷ ஸ்தா<sup>2</sup>ந மேம் நிவாஸ கரநே வாலீ  
குலேஸ்வரீ கா மைம் தர்பண கர ரஹா ஹு<sup>3</sup>ஃ | மணியூர நாமக சக்ர மேம் மநோஹர  
ஸரீர வாலீ உமா தே<sup>3</sup>வீ பார்வதீ கோ மைம் மாயாபீ<sup>3</sup>ஜ(ஹரீம்) ஸே தர்பண கர ரஹா  
ஹு<sup>3</sup>ஃ | மணியூர கே கமல சக்ர கே மத்<sup>4</sup>ய மேம் த்ரைலோக்ய பரிபூஜித்த “மாலிநீ” கா  
மல சித்த கீ ஸத்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> கா மைம் தர்பண கர ரஹா ஹு<sup>3</sup>ஃ || 48.2-50.1 ||

மணியூரஸ்தி<sup>2</sup>தாம் ரௌத்<sup>3</sup>ரீம் பரமாநந்த<sup>3</sup>வர்தி<sup>4</sup>நீம் || 50 ||

ஆகாஸகா<sup>3</sup>மிநீம் தே<sup>3</sup>வீம் குப்<sup>3</sup>ஜிகா தர்பயாம்யஹம் |

தர்பயாமி மஹாதே<sup>3</sup>வீம் மஹாஸாத<sup>4</sup>நதத்பராம் || 51 ||

யோகி<sup>3</sup>நீம் காலஸந்த<sup>3</sup>ர்பா<sup>4</sup>ம் தர்பயாமி குலாநநாம் |

மணியூர நாமக சக்ர மேம் ரஹநே வாலீ, பரமாநந்த<sup>3</sup> கோ ப<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>:ா<sup>4</sup>நே வாலீ ஓளர ஆகாஸ  
மேம் க<sup>3</sup>மந கரநே வாலீ, ரௌத்<sup>3</sup>ரஸ்வரூபா “குப்<sup>3</sup>ஜிகா” தே<sup>3</sup>வீ கா மைம் தர்பண கரதா  
ஹு<sup>3</sup>ஃ | மஹாஸாத<sup>4</sup>நா மேம் லீந ரஹநே வாலீ, யோகி<sup>3</sup>நீ, காலஸந்த<sup>3</sup>ர்பா<sup>4</sup>, குலாநநா  
ஓளர மஹாதே<sup>3</sup>வீ கா மைம் தர்பண கரதா ஹு<sup>3</sup>ஃ || 50.2-52.1 ||

ஸக்திமந்த்ரப்ரதா<sup>3</sup>ம் ரௌத்<sup>3</sup>ரீம் லோலஜிஹ்வாஸமாகுலாம் || 52 ||

அபராஜிதாம் மஹாதே<sup>3</sup>வீம் தர்பயாமி குலேஸ்வரீம் |

மஹாகௌலப்ரியாம் ஸித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ம் ருத்<sup>3</sup>ரலோகஸுக<sup>2</sup>ப்ரதா<sup>3</sup>ம் || 53 ||

ருத்<sup>3</sup>ராணீம் ரௌத்<sup>3</sup>ரகிரணம் தர்பயாமி வதூ<sup>4</sup>ப்ரியாம் |

ஸக்தி மந்த்ர ப்ரதா<sup>3</sup>ந கரநே வாலீ, ரௌத்<sup>3</sup>ர ரூப தா<sup>4</sup>ரண கரநே வாலீ, லபலபாதீ ஜீப<sup>4</sup> ஸே சஞ்சல “அபராஜிதா” நாம கீ குலேஸ்வரீ மஹாதே<sup>3</sup>வீ கா மைம் தர்பண கரதா ஹலி<sup>3</sup> | மஹாகௌலோம் கோ ப்ரிய லக<sup>3</sup>நே வாலீ, ருத்<sup>3</sup>ரலோக கே ஸமஸ்த ஸுகோ<sup>2</sup>ம் கோ தே<sup>3</sup>நே வாலீ ப<sup>4</sup>யங்கர ப்ரகாஸ உத்பந்ந கரநே வாலீ ஓளர வதூ<sup>4</sup>ஜநோம் கோ ப்ரிய ருத்<sup>3</sup>ராணீ கா மைம் தர்பண கரதா ஹலி<sup>3</sup> || 52.2-54.1 ||

ஷோட<sup>3</sup>ஸஸ்வரஸம்ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ம் மஹாரௌரவஸிநீம் || 54 ||

மஹாமத்<sup>3</sup>யபாநசித்தாம் பை<sup>4</sup>ரவீம் தர்பயாம்யஹம் |

த்ரையலோக்யவரதா<sup>3</sup>ம் தே<sup>3</sup>வீம் ஸ்ரீபீ<sup>3</sup>ஜமாலயாவ்ரு<sup>3</sup>தாம் || 55 ||

மஹாலக்ஷமீம் ப<sup>4</sup>வைஸ்வரீயதா<sup>3</sup>யிநீம் தர்பயாம்யஹம் |

அகாராதி<sup>3</sup> ஷோட<sup>3</sup>ஸ ஸ்வரோம் ஸே ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> தே<sup>3</sup>நே வாலீ மஹாரௌரவ நாமக நரக கா விநாஸ கரநே வாலீ, மஹாபத்<sup>3</sup>ய கே பாந மேம் நிரத சித்த வாலீ “பை<sup>4</sup>ரவீ” கா மைம் தர்பண கரதா ஹலி<sup>3</sup> | ஸமஸ்த த்ரிலோகீ கோ வர தே<sup>3</sup>நே வாலீ, ஸ்ரீ பீ<sup>3</sup>ஜ கீ மாலா ஸே ஆவ்ரு<sup>3</sup>த ஸரீர வாலீ ஓளர ஸம்ஸார கே ஸமஸ்த ஜஸ்வரீயோம் தே<sup>3</sup>நே வாலீ “மஹாலக்ஷமீ” கா மைம் தர்பண கரதா ஹலி<sup>3</sup> || 54.2-56.1 ||

லோகாநாம் ஹிதகர்த்ரீஞ்ச ஹிதாஹிதஜநப்ரியாம் || 56 ||

தர்பயாமி ரமாபீ<sup>3</sup>ஜாம் பீடா<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>யாம் பீட<sup>2</sup>நாயிகாம் |

ஜயந்தீம் வேத<sup>3</sup>வேதா<sup>3</sup>ங்க<sup>3</sup>மாதரம் ஸுரீயமாதரம் || 57 ||

தர்பயாமி ஸுதா<sup>4</sup>பி<sup>4</sup>ஞ்ச கேஷத்ரஜ்ஞாம் மாயயாவ்ரு<sup>3</sup>தாம் |

தர்பயாமி குலாநந்த<sup>3</sup>பரமாம் பரமாநநாம் || 58 || (குலாநந்த<sup>3</sup>பாவநாம்)

தர்பயாம்யம்பி<sup>3</sup>காதே<sup>3</sup>வீம் மாயாலக்ஷமீஹ்ரதி<sup>3</sup>ஸ்தி<sup>2</sup>தாம் || 59 ||

லோகோ<sup>3</sup>ம் கா ஹித கரநே வாலீ, ஹித ஏவம் அஹித (ஸத்ரு மித்ர) ஜநோம் கோ ப்ரிய கரநே வாலீ, ஆதி<sup>3</sup> பீட<sup>2</sup> வாலீ பீட<sup>2</sup>நாயிகா ரமாபீ<sup>3</sup>ஜ (ஸ்ரீம்) வாலீ தே<sup>3</sup>வீ கா மைம் தர்பண கரதா ஹலி<sup>3</sup> | ஸுரீயதே<sup>3</sup>வ ததா<sup>2</sup> வேத<sup>3</sup>-வேதா<sup>3</sup>ங்க<sup>3</sup> கீ மாதா, கேஷத்ரஜ்ஞா ததா<sup>2</sup> மாயா ஸே ஆவ்ரு<sup>3</sup>த ரஹநே வாலீ “ஜயந்தீ” தே<sup>3</sup>வீ கா மைம் அம்ரு<sup>3</sup>த ஸே தர்பண கரதா ஹலி<sup>3</sup> | குலாநந்த<sup>3</sup> ஸே பரிபூர்ண “பரமாநநா” தே<sup>3</sup>வீ கா மைம் தர்பண கரதா ஹலி<sup>3</sup> | ஹ்ரு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ய மேம் மாயா லக்ஷமீ ரூப ஸே நிவாஸ கரநே வாலீ “அம்பி<sup>3</sup>கா” தே<sup>3</sup>வீ கா மைம் தர்பண கரதா ஹலி<sup>3</sup> || 56.2-59 ||

ஸர்வாஸாம் சரணத்<sup>3</sup>வ்யாம்பு<sup>3</sup>ஜதநும் சைதந்யவித்<sup>3</sup>யாவதீம்

ஸௌக்<sup>2</sup>யார்த<sup>2</sup>ம் ஸுப<sup>4</sup>ஷோட<sup>3</sup>ஸஸ்வரயுதாம் ஸ்ரீஷோட<sup>3</sup>ஸீஸங்குலாம் |

ஆநந்தா<sup>3</sup>ர்ணவபத்<sup>3</sup>மராக<sup>3</sup>க<sup>2</sup>சிதே ஸிம்ஹாஸநே ஸோபி<sup>4</sup>தே

நித்யம் தத் பரிதர்பயாமி ஸகலம் ஸ்வேதாபீ<sup>3</sup>ஜமத்<sup>3</sup>யாஸநே || 60 ||

ஸ்வேத கமல கே மத்<sup>4</sup>யாஸந பர விராஜித ரஹநே வாலீ, ஆநந்த<sup>3</sup> ஸமுத்<sup>3</sup>ர மேம் பத்<sup>3</sup>மராக<sup>3</sup>மணி ஸே ஜடித ஸிம்ஹாஸந பர ஸோபா<sup>4</sup> ப்ராப்த கரநே வாலீ, ஸபீ<sup>4</sup> மஹாவித்<sup>3</sup>யாஓம் மேம் சைதந்ய வித்<sup>3</sup>யா, ஜிநகா தோ<sup>3</sup>நோம் சரண கமல பர அதி<sup>4</sup>ஷ்டி<sup>2</sup>த ஹைம், ஜோ ஸௌக்<sup>2</sup>ய கே விஏ அகாராதி<sup>3</sup> ஸ்வரூபா ஷோட<sup>3</sup>ஸ ஸ்வரோம் ஸே யுக்த ஹைம் ஐஸீ ஷோட<sup>3</sup>ஸகலா வாலீ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத் த்ரிபுரா கா மைம் நித்ய தர்பண கரதா ஹூ<sup>3</sup> || 60 ||

ப<sup>2</sup>லஸ்ருதி: -

யே நித்யம் ப்ரப<sup>2</sup>ந்தி சாருஸப<sup>2</sup>லஸ்தோத்தரார்த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ஸந்தர்பணம் வித்<sup>3</sup>யாதா<sup>3</sup>நிதி<sup>3</sup>நமோக்ஷபரமாம் மாயாமயம் யாந்தி தே | நஸ்யந்தி க்ஷிதிமண்ட<sup>3</sup>லேஸ்வரக<sup>3</sup>ண: ஸர்வாவிப்த்காரகா ராஜாநம் வஸயந்தி யோக<sup>3</sup>ஸகலம் நித்யா ப<sup>4</sup>வந்தி க்ஷணத் || 61 ||  
அத்யந்த ஸுந்த<sup>3</sup>ர ப<sup>2</sup>ல தே<sup>3</sup>நே வாலே ஸ்தோத்ர கே ஆதே<sup>4</sup> பா<sup>4</sup>க<sup>3</sup> மேம் வர்ணித தே<sup>3</sup>வீ கே மாயாமய (மாயா கே நாம ஸே ஸம்யுக்த) இஸ ஸந்தர்பண கோ ஜோ நித்ய பட<sup>4</sup>:<sup>3</sup>தே ஹைம், வே வித்<sup>3</sup>யா தா<sup>3</sup>ந கீ ஸமஸ்த நிதி<sup>3</sup>நபூ<sup>4</sup>தா மோக்ஷதா<sup>3</sup>த்ரீ ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத் கோ ப்ராப்த கர லேதே ஹைம் | உஸே விபத்தி ப்ரதா<sup>3</sup>ந கர ஸதாநே வாலே ஸமஸ்த ராஜாக<sup>3</sup>ண நஷ்ட ஹோ ஜாதே ஹைம் | இஸ தர்பண கா பாட<sup>2</sup> கரநே வாலா ஸாத<sup>4</sup>க க்ஷணமாத்ர மேம் ராஜாஓம் கோ அபநே வஸ மேம் கர லேதா ஹை | கிம் ப<sup>3</sup>ஹுநா ஸமஸ்த யோக<sup>3</sup> உஸமேம் நித்ய ரூப ஸே நிவாஸ கரதே ஹைம் || 61 ||

தர்ப்நாத்தமகமோக்ஷாக<sup>2</sup>யம் பட<sup>2</sup>ந்தி யதி<sup>3</sup> மாநுஷா: |

அஷ்டைஸ்வ்யயுதோ பூ<sup>4</sup>த்வா வத்ஸராத்தாம் ப்ரபஸ்யதி || 62 ||

மஹாயோகீ<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>வேந்நாத<sup>2</sup> மாஸாத<sup>3</sup>ப்யாஸுத: ப்ரபோ<sup>4</sup> |

த்ரையோக்யம் க்ஷோப<sup>4</sup>யேத்க்ஷிப்ரம் வாஞ்சா<sup>2</sup>ப<sup>2</sup>லமவாப்நுயாத் || 63 ||

யதி<sup>3</sup> மநுஷ்ய தர்பண ஸே யுக்த இஸ மோக்ஷ நாமக ஸ்தோத்ர கா பாட<sup>2</sup> கரே தோ வஹ ஆடோ<sup>2</sup> ஜஸ்வர்ய ஸே யுக்த ஹோ கர ஏக வர்ஷ கே பீ<sup>4</sup>த்ர ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வத் கா த<sup>3</sup>ர்ஸந ப்ராப்த கர லேதா ஹை | ஹே நாத<sup>2</sup> ! ஹே ப்ரபோ<sup>4</sup> ! இஸகா ஸ்தோத்ர கா ஏக மாஸ அப்யாஸ கரநே ஸே ஸாத<sup>4</sup>க மஹாயோகீ<sup>3</sup> ப<sup>3</sup>ந ஜாதா ஹை |

வஹ ஸீக்<sup>4</sup>ர ஹீ ஸாரே த்ரிலோகீ மேம் ஹலசல மசாநே மேம் ஸமர்த<sup>2</sup> ஹோதா ஹை ஓரார உஸகீ ஸமஸ்த காமநாயேம் ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup> ஹோ ஜாதீ ஹைம் || 62-63 ||

பூ<sup>4</sup>மத்<sup>4</sup>யே ராஜராஜேஸோ லப<sup>4</sup>தே வரமங்க<sup>3</sup>ளம் |

ஸத்ருநாஸே ததோ<sup>2</sup>ச்சாடே ப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>நே வ்யாதி<sup>4</sup>ஸங்கடே || 64 ||

சாதூரணே ததா<sup>2</sup> கோ<sup>4</sup>ரே ப<sup>4</sup>யே தூ<sup>3</sup>ர்ஸ்ய ப்ரேஷணே | (ப<sup>4</sup>யே து:க<sup>2</sup>ப<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ர்ஸநே)

மஹாயுத்<sup>3</sup>தே<sup>4</sup> நரேந்த்<sup>3</sup>ராண படி<sup>2</sup>த்வா ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மாப்நுயாத் || 65 ||

ஸத்ருநாஸ, உச்சாடந, ப்<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ந ஓளர வ்யாதி<sup>4</sup> கா ஸங்கட உபஸ்தி<sup>2</sup>த ஹோநே பர  
சதுரங்கி<sup>3</sup>ணீ ஸே கி<sup>4</sup>ர ஜாநே பர கோ<sup>4</sup>ர ப<sup>4</sup>ய உபஸ்தி<sup>2</sup>த ஹோநே பர ததா<sup>2</sup> விதே<sup>3</sup>ஸ மேம்  
ஸ்தி<sup>2</sup>த ஹோநே பர உஸே ஸமஸ்த ஸ்ரேஷ்ட<sup>2</sup> மங்க<sup>3</sup>ள ப்ராப்த ஹோ ஜாதே ஹைம் |  
வஹ ப்ரு<sup>2</sup>த்<sup>2</sup>வீ மேம் ராஜராஜேஸ்வர ப்<sup>3</sup>ந ஜாதா ஹை | ராஜாஓம் ஸே மஹாயுத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>  
உபஸ்தி<sup>2</sup>த ஹோநே பர ஸாத<sup>4</sup>க இஸகே பாட<sup>2</sup>ஸே ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> ப்ராப்த கர லேதா ஹை ||  
64-65 ||

ய: படே<sup>2</sup>தே<sup>3</sup>கபா<sup>4</sup>வேந ஸந்தர்பணப<sup>2</sup>லம் லபே<sup>4</sup>த் |

பூஜாஸாப<sup>2</sup>ல்யமாப்நோதி குமாரீஸ்தோத்ரபாட<sup>2</sup>த: || 66 ||

யோ ந குர்யாத் குமார்யர்சாம் ஸ்தோத்ரஞ்ச நித்யமங்க<sup>3</sup>ளம் |

ஸ ப<sup>4</sup>வேத் பாஸவ: கல்போ ம்ரு<sup>2</sup>த்யுஸ்தஸ்ய பதே<sup>3</sup> பதே<sup>3</sup> || 67 ||

ஜோ குமாரீ கீ அர்சநா நஹீம் கரதா ஓளர நித்ய மங்க<sup>3</sup>ள தே<sup>3</sup>நே வாலே இஸ ஸ்தோத்ர  
கா பாட<sup>2</sup> நஹீம் கரதா, வஹ பஸூ கே ஸமாந ஹோ ஜாதா ஹை ஓளர பத<sup>3</sup> பத<sup>3</sup> பர  
உஸகீ ம்ரு<sup>2</sup>த்யு கீ ஸம்பா<sup>4</sup>வநா ஹோதீ ஹை || 67 ||

|| இதி ஸ்ரீருத்<sup>3</sup>ரயாமலே உத்தரதந்த்ரே மஹாதந்த்ரோத்<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பநே குமார்யுபசர்யாவிலாஸே  
ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மந்த்ரப்ரகரணே தி<sup>3</sup>வ்யபா<sup>4</sup>வநிர்ணயே குமாரீதர்பணாத்மகஸ்தோத்ரம் அஷ்டம:  
படல: || 8 ||

ஸ்ரீருத்<sup>3</sup>ரயாமல கே உத்தரதந்த்ர மேம் மஹாதந்த்ரோத்<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>பந மேம் குமார்யுபசர்யாவிலாஸ  
மேம் ஸித்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மந்த்ர ப்ரகரண மேம் தி<sup>3</sup>வ்ய பா<sup>4</sup>வ நிர்ணய மேம் ஆட<sup>2</sup>வேம் படல கீ  
டா<sup>3</sup>: ஸுதா<sup>4</sup>கர மாலவீய க்ரு<sup>2</sup>த ஹிந்தீ<sup>3</sup> வ்யாக்<sup>2</sup>யா பூர்ண ஹுஃ || 8 ||

ஸாக்தப்ரமோதே<sup>3</sup> குமாரீதந்த்ரே

Kumari Tarpanatmaka StotraM

pdf was typeset on January 7, 2024

Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

