

---

## Svara-Mangala Vandana (Prayer to the Auspicious Goddess of Musical Tune)

ஸ்வரமங்க<sup>3</sup>ளா-வந்த<sup>3</sup>நா

### Document Information



---

Text title : Svaramangala Vandana (Prayer to the Auspicious Goddess of Musical Tune)

File name : svaramangalAvandanA.itx

Category : devii, sarasvatI, panchaka, hkmeher

Location : doc\_devii

Author : Harekrishna Meher meher.hk at gmail.com

Transliterated by : Harekrishna Meher

Proofread by : Harekrishna Meher

Description/comments : Stavarchana-Stavakam (Sanskrit Stotra-Kavya)

Acknowledge-Permission: Dr. Harekrishna Meher

Latest update : Nove 2, 2023

Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---


Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

November 2, 2023

*sanskritdocuments.org*

---



---

Svara-Mangala Vandana (Prayer to the Auspicious Goddess of Musical Tune)

ஸ்வரமங்க<sup>3</sup>ளா-வந்த<sup>3</sup>நா



ஹே ஸாரதே<sup>3</sup> ! த்வம் தமஸாம் நிஹந்தீ  
ஸத்<sup>3</sup>பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>-தா<sup>3</sup>தீ ஸரி-ஸு<sup>4</sup>ர-கா<sup>3</sup>தீ |  
தே<sup>3</sup>வீம் ஸுவித்<sup>3</sup>யா-ப்ரதிபா<sup>4</sup>மயீம் த்வாம்  
நமாமி நித்யம் வர-தா<sup>3</sup>ந-ஹஸ்தாம் || 1 ||

ஆயாஹி மாத: ! ஸ்வர-மங்க<sup>3</sup>ளா த்வம்  
ராஜஸ்வ கண்டே<sup>2</sup> லலிதம் மதீ<sup>3</sup>யே |  
தநுஷ்வ ரூபம் ஸுபரிப்ரகாஸம்  
ராக<sup>3</sup>ம் ஸராக<sup>3</sup>ம் மது<sup>4</sup>ரம் ப்ரகாமம் || 2 ||

காந்திஸ்த்வதீ<sup>3</sup>யா ஹி ஸமுஜ்ஜ்வலந்தீ  
கே<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>வஸாத<sup>3</sup>ம் விநிவாரயந்தீ |  
ஸ்வாந்தாரவிந்த<sup>3</sup>ம் குருதே ப்ரபு<sup>2</sup>ல்லம்  
மாதர்நமஸ்தே விதராநுகம்பாம் || 3 ||

விஜயதாம் ஸுக்ரு<sup>3</sup>தாமநூராகி<sup>3</sup>ணீ  
ருசிர-ராக<sup>3</sup>-ருசா ஸ்வர-பா<sup>4</sup>ஸ்வதீ |  
ஸரஸ-மங்க<sup>3</sup>ளா-வர்ண-தரங்கி<sup>3</sup>ணீ  
ஸுமது<sup>4</sup>ரா ஸுப<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>வி பா<sup>4</sup>ரதீ || 4 ||

விராஜதே விநோதி<sup>3</sup>நீ பவித்ரதாம் விதந்வதீ |  
ஸுமங்க<sup>3</sup>ளாம் த<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>து நோ விபா<sup>4</sup>ஸ்வரா ஸரஸ்வதீ || 5 ||

- ரசயிதா : டா<sup>3</sup>ஃ ஹரேக்ரு<sup>3</sup>ஷ்ண-மேஹேர:

Copyright Dr.Harekrishna Meher

---

Svara-Mangala Vandana (Prayer to the Auspicious Goddess of Musical Tune)

pdf was typeset on November 2, 2023

——  
Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

