.. shrImad rAmAyaNam by Samartha Ramadas Swami ..

${ m II}$ ஸ்ரீமத் 3 ராமாயணம் ஸமர்த 2 ராமதா 3 ஸவிரசிதம் ${ m II}$

Document Information

Text title : shrimad rAmAyaNa samartha rAmadAsavirachitam

File name : rAmAyaNarAmadAsa.itx

Location : doc_raama Language : Sanskrit

Subject: philosophy/hinduism/religion

Transliterated by : $N.Balasubramanian\ bbalu\ at\ satyam.net.in$

Proofread by : N.Balasubramanian bbalu at satyam.net.in

Latest update: May 16, 2011

Send corrections to : Sanskrit@cheerful.com Site access : http://sanskritdocuments.org

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted for promotion of any website or individuals or for commercial purpose without permission.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

August 2, 2016

sanskritdocuments.org



\mathbb{I} ஸ்ரீமத் 3 ராமாயணம் ஸமர்த 2 ராமதா 3 ஸவிரசிதம் \mathbb{I}

INTRODUCTION:-

Srimad Bhagavatam says (11-5-38) that menwho were born in Krita and other earlier ages long to be born in Kali Yuga for it is in Kali that great devotees of the Lord appear.

க்ரு'தாதி 3 ஷு ப்ரஜா ராஜன் கலாவிச்ச 2 ந்தி ஸம்ப 4 வம் 1 கலௌ க 2 லு ப 4 விஷ்யந்தி நாராயணபராயணூ 1

True to this statement the history of India is marked by the appearance of a galaxy of great devotees and saints from time to time. They had attained the ultimate goal of life. Out of compassion for others who are stuck in the mire of samsara they offer solace by words that soothe and offer a way out of the predicament. Swamy Ramdas was one such great devotee who graced this land and showed the path of devotion. He lived in the Maharashtra state in the 17th century. His intense devotion to Lord Rama and hard spiritual practices got him the darsan of Lord Rama. He had composed several works which are very popular. The story is that his mother tried to grt him married but without success. His mind was steeped in devotion to Lord Rama. There was no way for him to get involved in family life. On one such occasion he tried to run away fro home. His distraught mother cried and asked if he has been possessed by any spirit that he is behaving in this manner. The young Ramdas said that indeed he has been possessed by a spirit. In the verses that follow he described Lord Rama who had taken hold of his mind leaving no room for any other thought. மாதுர்பூ 4தம் ஸ ஏவ மே 1 This incident should bring to our mind the description of child Prahlada in Srimad Bhagavatam (7-4-36) Even as a child he had no desire to play with toys and dolls as children of his age do, but his mind was possessed by the spirit called Sri Krishna. He did not see the world as we see it. Such was the case with Swami Ramdas also.

ந்யஸ்தக்ரீட³னகோ பா³லோ ஐட³வத்தன்மனஸ்தயா I க்ரு'ஷ்ணக்³ரஹக்³ரு'ஹீதாத்மா ந வேத³ ஐக³தீ³த்³ரு'ரமம் II as being possessed by Sri Krishna. Now let us see verses that describe the spirit that had seized Swami Ramdas.

வைகுண்டௌ 2 க: புரா பூ 4 மௌ யோ 3 யென் யோமவாதரத் 4 கௌலல்யாயா: ஸ்தனம் பாதும் மாதர்பூ 4 தம் ஸ ஏவ மே 1 1 1 கௌமிகஸ்யாஶ்ரமம் யாஸ்யன் யோ த் 3 ரு'ஷ்ட்வா பதி 2 தா 3 ருணும் 1 தாடகாம் நிஜகா 4 னுஶு மாதர்பூ 4 தம் ஸ ஏவ மே 1 2 1

யஸ்ய பாதா 3 ப் 3 ஜஸம்ஸ்பர்மாத் 3 க 3 ச்ச 2 தோ விபி(தைத் 4 வ(தை 1 மிலா5மலா்5பூ 4 ல்லல(ன மாதர்பூ 4 தம் ஸ ஏவ மே ∥ 3 ∥ஜனகஸ்ய புரம் க 3 த்வா யோ ப 3 ப 4 ஞ்ஜைஶ்வரம் த 4 னு: 1உபயேமே ச வதே 3 ஹீம் மாதர்பூ 4 தம் ஸ் ஏவ மே $^{\rm II}$ 4 $^{\rm II}$ ஸந்த்ரஸ்தோ பா 4 ர்க 3 வோ யஸ்மாத் 3 த 4 னுர்யஸ்மை ஸமர்பயத் 1யஸ்மின் ந்யதா 4 த் ஸ்வகம் தேஜோ மாதர்பூ 4 தம் ஸ ஏவ மே $\parallel 5 \parallel$ க்ரு'தப்ரதிர்ரவாத் 3 ப் 4 ரர்யேத் கைகேய்யை ந பிதா மம 1 இதி யோ \mathbf{S} ப \mathbf{D}^4 த 3 ரண்யௌக: மாதா்பூ 4 தம் ஸ ஏவ மே \mathbf{II} $\mathbf{6}\,\mathbf{II}$ சதுர்த 3 முமை ப் 4 ராம்யம்ஸ்தபஸ்வீ யோ வனே ஸ்தி 2 த: 1லக்ஷ்மணே(இன்வித: நித்யம் மாதர்பூ 4 தம் ஸ ஏவ மே 1171ஸுக் 3 ரீவோ ரக்ஷிதோ யேன வாலீ ஸ்வர்கா 3 திதி: 2 க்ரு 2 த: 1 ப 3 ப 3 ந்தே 4 ஸேதுளு ஸிந்து: 4 மாதர்பூ 4 தம் ஸ ஏவ மே $\parallel 8 \parallel$ ராவணம் ஸகுலம் ஹத்வா யோ \mathbf{Si}^4 யரக்ஷத் 3 வி \mathbf{L}^4 ஷணம் \mathbf{I} அமுமுசத் ஸுரான் ப 3 ந்தா 4 த் மாதர்பூ 4 தம் ஸ ஏவ மே $\parallel 9 \parallel$ ஆதா 3 ய யஶ்ச வாமாங் 3 ம் ச்சால ஸரயூதடம் 1 ஸங்க 3 தோ ப 4 ரதே(ரைபூ 4 ன்மாதர்பூ 4 தம் ஸ் ஏவ மே $\parallel 10 \parallel$ ஹ்ரு'த 3 யம் ஸா்வபூ 4 தாநாம் ராமராஜ இதி ஶ்ரூத: 1 ர்லாக் 4 யதே ரமதா 3 ஸேன மாதர்பூ 4 தம் ஸ ஏவ மே ∥ 11 <math>∥∥ ஓ தத்ஸத்∥

Encoded and proofread by N.Balasubramanian bbalu at sify.com

