

---

Shri Natesha Panchashati with Translation

ಶ್ರೀನಟೀಶಪಂಚಶತೀ ಸಾರ್ಥ

Document Information



---

Text title : Shri Natesha Panchashati with English translation

File name : naTeshapanchashatI.itx

Category : shiva, panchashatI, shatI

Location : doc\_shiva

Transliterated by : NA

Proofread by : Aruna Narayanan narayanan.aruna at gmail.com

Translated by : PR Kannan

Latest update : May 9, 2020

Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

June 29, 2023

*sanskritdocuments.org*

---

ಶ್ರೀನಟೀಶಪಂಚಶತೀ ಸಾರ್ಥ



ಓಂ ನಮಃ .

ಓಂಕಾರಪರಮಾರ್ಥೈಕಭವನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಚಿದಂಬರಸಭಾನಂದನೃತ್ತಾಂಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ವಿರಾರೃದಯ ಪದ್ಮಸ್ಥ ಸಭೇಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಸಂಪೂರ್ಣ ಚಿದ್ಭವನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಚಿದಾಕಾಶಪರಂಜ್ಯೋತಿಸ್ವ ರೂಪಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಪರಾತ್ಪರಪರಬ್ರಹ್ಮಮೂರ್ತಯೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಅವಾಜ್ಞಾನಸ ಚಾರಿತ್ರವೈಭವಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ವ್ಯಕ್ತಾವ್ಯಕ್ತಪರಂತತ್ವಪ್ರತಿಷ್ಠಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಸಮಸ್ತಜಗದಾಧಾರಾವ್ಯಾಕೃತೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಮಹಾಕೈಲಾಸ ಶಿಖರ ನಿತ್ಯಸ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 10  
ಪತಂಜಲಿಸುಸಂದೃಷ್ಟ ಪರಮಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ತ್ರಿಚತ್ವಾರಿಂಶತ್ಕೋಣಶ್ರೀಚಕ್ರಾಂಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಸಮ್ಮೇಲನಸಭಾಯಂತ್ರಮಧ್ಯನೃತ್ತಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
ಸಭಾನಟ ಮಹಾವಿದ್ಯಾರ್ಣಾಕಾರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಸದಾನಂದಮಯೀರೂಪಚಿನ್ಮಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷರಸದ್ವಿದ್ಯಾಸುಪೂಜ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಭಾನುಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶಾಂತ ಮಂದಿರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಸಹಸ್ರಸ್ತಂಭಸಂಯುಕ್ತ ಮಂಟಪಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಸ್ವಶಕ್ತ್ಯಾದಿಮಹಾಶಕ್ತ್ಯಾಸನಸ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಶಿವಕಾಮಸುಂದರೀಶ್ರೀವಲ್ಲಭಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 20  
ಸಾಮೀಕಲತ್ರಭಾಗಾತ್ತಶರೀರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಹಿಮಶೈಲೇಂದ್ರತನಯಾಲಿಂಗಿತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ವಿಲಸದ್ವಿವ್ಯಕರ್ಪೂರಗೌರಾಂಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಕಂದರ್ಪಾಯುತ ಸಂಕಾಶಲಾವಣ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಬಹುನೂತ್ನಾರ್ಕಸದೃಶವಿಮಾನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .

ಇಂದಿರಾರಮಣಪ್ರೀತ ಸುಂದರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅಖಂಡಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಾದಾಂತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸುರತ್ನಖಚಿತ ಸ್ವರ್ಣಕಿರೀಟಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅಶೇಷಾಂಡಸ್ಯೂತ ಜಟಾಮಂಡಲಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅನೂಪಮಸುಲಾವಣ್ಯಸ್ವದೇಹಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 30  
 ಸದಾ ಮುದಾನಂದ ಸುಧಾರ್ಣಮಗ್ನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪರಮಾನಂದ ಚಿದ್ರೂಪಪ್ರಕಾಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಇಚ್ಛಾಜ್ಞಾನಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿ ಸನ್ನತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತಪ್ತಕಾಂಚನಸಂಕಾಶಜಟಾರಣ್ಯಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಮಣಿಸುಂದರಮಂದಾರಮೌಲಿಬದ್ಧಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಪಿಂಭಾಲಂಕೃತಹೇಮಾಭಕಪರ್ದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಿಯದ್ಗಂಗಾಂಬುಪೂರ್ಣಾಭಮೂರ್ಧಜಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಗಂಗಾಕಲ್ಲೋಲದ್ರೋಣೀಂದುಮಸ್ತಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಚಾರುಶೀತಾಂಶುಶಕಲಶೇಖರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತ್ರಿಪುಂಡ್ರವಿಲಸತ್ಪಾಲಫಲಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 40  
 ತ್ರಿಪದ್ಮತ್ರಿದಶಾಕಾರತ್ರಿನೇತ್ರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಮುಖಾಂಭೋಜವಿಮಲಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸೋಮವಾವಕಮಾರ್ತಾಂಡ ಲೋಚನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕರ್ಣಪೂರೋತ್ಪಲಸ್ವರ್ಧಿ ಸ್ವೀಕ್ಷಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಾಸುಕೀ ತಕ್ಷಕಲಸತ್ಕುಂಡಲಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತಮಾಲಶ್ಯಾಮಲಾಕಾರಕರ್ಣಿಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮುಖ್ಯ ಭಸ್ಮಾಂಕಿತಸ್ಮೇರವದನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕಾಮಕಾರ್ಮುಕಸೌಂದರ್ಯ ಹಸನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶಂಖವೃತ್ತಮೃದುಸ್ನಿಗ್ಧ ಕಂಠರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಜಾಜೀಮಂದಾರರುಚಿರ ಗ್ರೈವೇಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 50  
 ಅಮೃತಾಭಿ ಸಮುದ್ಭೂತ ಶ್ರೀಕಂಠಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಿಧಿಶೀರ್ಷಾಲಿಸಂಬದ್ಧ ಸುಹಾರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಜ್ವಲದಗ್ನಿ ಲಸತ್ಪಾಣಿ ಪಲ್ಲವಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕರಾಬ್ಜದೃತ ಕಾಲಾಗ್ನಿಜ್ವಲನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮಾರ್ಗಾಧರ್ಮಪ್ರವೃತ್ತಾನಾಂ ಅಧಃ ಕರ್ತೃ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮುಕ್ತಿ ಸೂಚಿಸವ್ಯವೀಜ ಹಸ್ತಾಬ್ಜಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಡಮಡ್ಡಮರುವಾದ್ಯೋರ್ವ್ಯದಕ್ಷಹಸ್ತಾಯ ತೇ ನಮಃ .

ಸದಾಽಭಯಪ್ರದಕರಸಾರಸಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಿಜಯಶ್ರೀಲಸದ್ಭಾಹುಮಂಡಲಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅನೇಕರತ್ನಸಂಘನ್ನಸುಹಾರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 60  
 ಮೌಕ್ತಿಕಸ್ವರ್ಣರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾಲಿಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅಮ್ಲಾನದಿವ್ಯಕುಂದಾದಿಲಂಬನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಿದ್ಯುನ್ನಾಗೋಪವೀತಾಭಮಹೋರಸ್ಕಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಮೃಗಮಾತಂಗ ಹರ್ಯಕ್ಷತ್ವಗ್ಧರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವ್ಯಾಘ್ರಚರ್ಮೋತ್ತರಿಯಾಂಸಸುಂದರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಹ್ರೀಮಾದಿಜಪ್ತಮಂತ್ರಾತ್ಮಸುಹೃದೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ರತ್ನಕೌಶೇಯಸಂವೀತ ಕಟಿದೇಶಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಸೌದಾಮಿನೀ ಸುಮಚ್ಛಾಯಸುವಸ್ತ್ರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸುವರ್ಣರತ್ನಸಿಂಜಾನ ಶೃಂಖಲಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪ್ರಾಲಂಬಿಸುದೃಢೋಲ್ಲಗ್ನಭೂಷಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 70  
 ತಿಲಪ್ರಸೂನಹೇಮಾಂಗಾಭರಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತಟಿಲ್ಲಸದುರಃ ಸೂತ್ರಾಲಂಕೃತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕಟೀತಟಲಸತ್ಸರ್ಪಾಶಾವಾಸಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸೌವರ್ಣಕಿಂಕಿಣೀಯುಕ್ತ ಕಟಿಸ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶಿಂಜಾನಮಣಿಮಂಜೀರ ಕುಂಚಿತಾಂಘ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಲೀಲಯೋದ್ಧೃತವಾಮಾಂಘ್ರಿವಾಮನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕೃಪಯಾತ್ಮಾತ್ಮಮಾಯಾಪಸ್ಮಾರಸ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅಶೇಷದೇವತಾರಾಧ್ಯಪಾದುಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಧಗದ್ಧಗಿತ ರತ್ನಾಚ್ಛಪಾದುಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮದಮುದಿತಮದನದಮನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 80  
 ಯಮುನಾನುಜಭವನ ಶಮನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಿಶೇಷಪಾದುಕಾರಾಧ್ಯ ಸಿದ್ಧಿದಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಚಕ್ರಾಬ್ಜರೇಖಾಯುಕ್ತಾಂಘ್ರಿ ಪಂಕಜಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತ್ರಿಸಾಹಸ್ರದ್ವಿಜೇಂದ್ರಾಚ್ಯು ಪದಾಬ್ಜಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಗಾರುಡೋಪಲಗಾಂಭೀರ್ಯಪಾದುಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸೂಕ್ಷ್ಮಘಂಟಾಮಣಿಪ್ರೋತ ನೂಪುರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಟಪತ್ರಸಮಾಕಾರಸೂದರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕಾಕೋದರ ಘಣಾರತ್ನಗೈವೇಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಬ್ರಹ್ಮವೃಂದಕಪಾಲಾಲಿಮಾಲಿಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .

ಶುಂಡಾದಂಡವದಾಕಾರ ವೀಜಹಸ್ತಾಯ ತೇ ನಮಃ . 90  
 ರತ್ನಾಂಗುಲೀಯವಿಲಸತ್ ಹಸ್ತಾಬ್ಜಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವಲಕ್ಷಣಸಂಪನ್ನ ಸುಮುಖಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪ್ರವಾಲಾಧರ ವಿಕಸತ್ಸುಸ್ಮಿತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅತಿಶೀತಲ ಚಂದ್ರಾಹಿ ಶೇಖರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಹರಿನ್ಮಣಿನಿಭಸ್ವೇಚ್ಛವಾಮಾರ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸ್ವಚ್ಛಾಚ್ಛ ಸ್ಫಟಿಕಾಕಾರ ಸವ್ಯಾರ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವಾಲಂಕಾರಸಂಯುಕ್ತ ಸರ್ವಾಂಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಭವಾನೀ ಸ್ಮಿತಮಾಧುರ್ಯ ವೀಕ್ಷಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಬಿಲ್ವೋತ್ತಮಾಂಗ ಸೌಂದರ್ಯ ಮುಖಾಬ್ಜಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಹೀರಸಾರ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರಾಂಕ ಮಸ್ತಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .. 100  
 ವಿವೃತ್ತೋದ್ಯದ್ಧೀರಕಾಂತಿ ದಂತಪಂಕ್ಚೈ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಬಹಿರಂತಾಖಿಲಾಂಡಾಲಿ ಭಾಸ್ಕರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದೇವೀಪರಿಣಯಾಕಾರ ಮಂಗಲಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನೃತ್ಯಾಟೋಪೇಕ್ಷಣೋಮಾರ್ಥ ವಿಗ್ರಹಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಉಮಾಶ್ಲಿಷ್ಠಾಂಗವಿಲಸದ್ ದಿವ್ಯಾಂಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಉಮಾಕ್ಷೀಂದೀವರ ಸುಮಾಹಸ್ಕರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಗುಹಮತ್ತೇಭವದನಜನಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶ್ರೀವಾಣೀವಿಧಿವಿಷ್ಟಿಂಧ್ರ ಯಜನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮಹಾಮಂತ್ರಮಹಾಯಂತ್ರಾಯತನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶಿವಾನಂದ ಪರಜ್ಯೋತಿರ್ಜ್ವಲನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 110  
 ಧರ್ಮಾಕೃತಿ ವೃಷಶ್ರೇಷ್ಠವಾಹನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮೋಕ್ಷರೂಪವೃಷೇಂದ್ರಸ್ವ ಕೇತನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವೃಷಧ್ವಜಾವೃತಾರ್ಕಾದಿಮಂಡಲಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವಂಸಹಾ ಮಹದ್ಧಿವ್ಯಸ್ಯಂದನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸುಧಾಂಶುಭಾಸ್ಕರಾಕಾರರಥಾಂಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಋಗ್ಯಜುಸ್ಸಾಮಾಥರ್ವಾತ್ತ ತುರಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಾರಧೀಭೂತವೈರಿಂಚಿವಿನುತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸುರಾರಿವೈರಿಜ್ವಲನಮಾರ್ಗಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಚಾಮೀಕರಮಹಾಶೈಲಕಾರ್ಮುಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಜ್ಯಾಭೂತಾದಿಶೇಷಬದ್ಧ ಸುಧನ್ವನೇ ನಮೋ ನಮಃ . 120  
 ಹಾಸ್ಯಭಸ್ಮೀ ಕೃತಾಶೇಷ ತ್ರೈಪುರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .

ಸ್ತಂಭೇರಘೋರದೈತೇಯ ದಾರಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸನಕಾದಿಸಮಾರಾಧ್ಯಯೋಗೇಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶೋಕಮೋಹರೋಗತಿಗ್ಮ ವಿದೂರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪ್ರಾರಬ್ಧಜನ್ಮಮರಣ ಕ್ಷಣಹಂತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಚಿದ್ಭನಾನಂದಸಂದೋಹಗುಹಾಂತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಿರಂತರಾನಂದಸುಖಸಂವಿದ್ ದಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕೈವಲ್ಯಶುದ್ಧಸನ್ಮಾರ್ಗ ಸಂಪದ್ಧಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅನಂತವೇದವೇದಾಂತಸಂಹೃದೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ರತ್ನಸೋಪಾನ ಸಂಬದ್ಧ ಸಭಾಂತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 130  
 ನಯನಾನಂದಜನಕನರ್ತನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಾದಬಿಂದುಕಲಾಂತಾತ್ಮಸ್ವರೂಪಾಯ ನಮಃ .  
 ಪೂರ್ಣಾನಂದೈಕವಿಜ್ಞಾನಪರಮಾಯ ನಮಃ .  
 ತಾಪತ್ರಯಾತೀತಮಹಾತಾಂಡವಾಯ ನಮಃ .  
 ಸಶಿವಾನಂದಸಾಯುಜ್ಯ ಸಿದ್ಧಿದಾಯ ನಮಃ .  
 ಸತ್ಸಂತಾನಾದಿ ಸೌಭಾಗ್ಯ ನಿಚಯಾಯ ನಮಃ .  
 ಅಜ್ಞಾನತಿಮಿರಭ್ರಾಂತಿದ್ವಂ ಸಕಾಯ ನಮಃ .  
 ಆದಿಮಧ್ಯಾಂತರಹಿತಸ್ಥಾನವೇ ತೇ ನಮಃ .  
 ಮಾಯಾಮಯಮಹಾಮೋಹವಿನಿರ್ಭೇತ್ತೇ ನಮಃ .  
 ಪಯೋಷ್ಣ(ಪಯಸ್ಸು) ಘೃತವತ್ಪ್ರಾಜ್ಞವಿದಿತಾಯ ನಮಃ . 140  
 ಪುತ್ರಮಿತ್ರ ಕಲತ್ರಾದಿಬಂಧಹರ್ತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಬಹಿರಂತಸುಕೃತ್ಸೌಖ್ಯ ವೃದ್ಧಿದಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದಂಭಾಹಂಕಾರ ದರ್ಪಾಲ್ಪಗರ್ವಘ್ನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಐಹಿಕಾಮುಷ್ಮಿಕಸುಖಾದ್ಯಸಂಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತೃಣೀಕೃತಾಶಾಪಪದತ್ರಿಸಾಹಸ್ರಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಪ್ರಣವೈಕಸ್ಮೃತಿಪರದಿದೃಕ್ಷಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕೃತನಿಂದಾಸ್ತುತಾನಂದಮಾನಸಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯ ಶಿವಾಲಿಂಗಾಮ್ರನಾಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಘಣಿರಾಡಾಚ್ಛಾದಿತಾಸ್ಯ ಪಂಚಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವತೋಮುಖದೀಪ್ತೇಂದು ಶೇಖರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 150  
 ಗಂಗಾಂಬುಗ್ರಥಿತಜಟಾಕಲಾಪಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮಹಾಹೀರಕ ಮಕುಟಾಭರಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಿಜಾಕ್ಷಿಜಾಗ್ನಿಸಂದಗ್ಧಮನ್ಮಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .

ಭಸ್ಮೀಕೃತಸ್ಮರೋಜ್ಜೀವವೀಕ್ಷಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕಾಮಾಕ್ಷೀಸುದೃಢಾಶ್ಲಿಷ್ಠಯುಗ್ಮವಕ್ಷೋಭೃತೇ ನಮಃ .  
 ಸ್ವಶರೀರಾರ್ಧದೃಗ್ವೇಣೀನಾರೀದಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನೀಲೇಂದೀವರನೀಕಾಶವಾಮಾರ್ಧಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಿಜಾಸ್ಯನೇತ್ರಸಂಭೂತಕುಮಾರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸುವೀಕ್ಷಿತಶಿವಾರ್ಧಾಂಶ ತಾಂಡವಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಉತ್ಪಲ್ಲರತ್ನಕಮಲಸಹಸ್ರಾಚ್ಯಾಯ ತೇ ನಮಃ . 160  
 ರಾಜೀವಾಕ್ಷಾಪಿತಾಬ್ಜಾಭಲೋಚನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವೈಕುಂಠಾಧಿಪವಿಷ್ಣವಾಖ್ಯ ಪದದಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಭಾವನಾಮಾತ್ರಸಂತುಷ್ಟವರದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತತ್ತ್ವಾ ತೀತಗುಣಾತೀತ ಸ್ವರೂಪಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅಪ್ರಾಕೃತಮಹಾದೇವೀಪರಸ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದಾರುಕಾವನ ಮೌನಿಸ್ತ್ರೀಮೋಹಿತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕೃತಾಭಿಚಾರ ಕಿಂಚಿಜ್ಞ ತಾಪಸಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವ್ಯಾಘ್ರಾಹಿವಹ್ನಯಪಸ್ಕಾರ ಸೇವಿತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವೈಷ್ಣವೀಮೋಹಿನೀ ದೃಷ್ಟ ನಟನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಜಲಂಧರಾಸುರಶಿರಶ್ಚೇದನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 170  
 ಮಾರ್ಕಂಡೇಯಾಶ್ಲಿಷ್ಠಶಿವಲಿಂಗಮೂರ್ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಏತದ್ಭಕ್ತಾಕೃಷ್ಣ ಮೃತ್ಯುಮಥನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದಕ್ಷಾಂಘ್ರಿಘಾತ ಶಮಿತಶಮನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮಾರ್ಕಂಡೇಯಮನೋಽಭೀಷ್ಟ ಸಿದ್ಧಿದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದಕ್ಷಯಜ್ಞಧ್ವಂಸವೀರಭದ್ರಮೂರ್ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಬಲಾಂಧಕಾಸುರಪ್ರಾಣಜಿಘ್ರಾಕ್ಷಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶೂಲಸ್ಯೂತಾಂಧಕಸ್ತೋತ್ರಪ್ರಾರ್ಥಿತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಗಾಣಾಧಿಪೇಂದ್ರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಪದ ದಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಿಖಂಡಿತಾಜಪಂಚಾಸ್ಯನಖರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮುರಾರಿನೇತ್ರಪೂಜ್ಯಾಂಘ್ರಿಪಂಕಜಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 180  
 ಕುಠಾರನಾಸಿದೈತ್ಯಯ ದಾರಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಝಲಂಝಲಿತಲೋಕಾಲಿ ನೂಪುರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಭಕ್ತಿಯುಕ್ತಕ್ಷುಲ್ಲಕಾದಿ ಸ್ವೀಕೃತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಬಿಲ್ವಕಾಷ್ಠಚಂದನಾತಿ ಸುಪ್ರಿಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವನ್ಯ ಪುಷ್ಪಪತ್ರಫಲಾಮೋದಿತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .

ವಸಂತಪ್ರಮುಖಾನೇಕಮುತುಭ್ಯಸ್ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಭಕ್ತಹೃತ್ಪದ್ಮಸುಲಭ ದರ್ಶನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಔದಾರಾಂಭೋಧಿಮಧ್ಯಸ್ಥಕೃಪಾರತ್ನಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಅಪಸ್ಮಾರೋಪರಿ ಕ್ಷುಣ್ಣ ದಕ್ಷಿಣಾಂಘ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದಕ್ಷಪಾದಾಂಗುಲಿನ್ಯಸ್ತ ದಶಕಂಠಾಯ ತೇ ನಮಃ . 190  
 ಚರಾಚರಾಶೇಷಲೋಕಶರಣ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅಧಃ ಕೃತತಮೋರೂಪಘೋರಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸಮಸ್ತಜಗದಾಧಾರ ಚಿದ್ಭನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದುಃಖಜನ್ಮಜರಾಮೃತ್ಯುನಾಶನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಮೋಕ್ಷಾದಿ ಫಲದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಿತಿಕರ್ತ್ರಾದಿಜನಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಚರಾಚರಜಗನ್ಮಧ್ಯ ಸಾಕ್ಷಿಭೂತೈ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪಿಪೀಲಿಕಾದಿದೇವ್ಯಂತಹೃದಿಷ್ಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕ್ರಂದತ್ಸ ನಂಧಯಕ್ರೋಡಸ್ತನ್ಯ ದಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಾರಸಿಂಹಾಸುಹೃತ್ಪ್ರೀತಶರಭಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 200  
 ಏವಮಾದಿಸ್ವಭೂಗರ್ವ ಭಂಜನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಏವಮಾದಿಸುರೇಂದ್ರಾತ್ಮಗರ್ವ ಹರ್ತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮಹಾಕಲ್ಪಾಂತಪ್ರಲಯಭೈರವಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪರಮಾನಂದಸಂಪೂರ್ಣಸ್ವಾತ್ಮಸ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪರಪ್ರಕಾಶಾನಂದನಾಥಸತ್ಯಜ್ಞಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮಹಾಪಾತಕತೂಲೌಘ ಪಾವಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಆಪಾತಾ ಲೋರ್ಧ್ವಸಂಕ್ರಾಂತ ಸ್ವರೂಪಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅನಾದ್ಯಂತಸ್ವಪ್ರಣವನಿರೂಪಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಆದಿಮಾನಂದ ವಿಜ್ಞಾನಸಂವೇದ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸಪ್ತಕೋಟಿಮಹಾಮಂತ್ರಪ್ರತೀಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 210  
 ಕೋಟಿಕೋಟಿಮಹಾಮಂತ್ರ ಸ್ವರೂಪಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವಮಂತ್ರಮಯಾಂತಾಪ್ತಸಿದ್ಧಿದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸ್ವರಸಂಪ್ರಾಪ್ತಗೀರ್ವಾಣ ಭೂಷಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅನಂತಾನಂದ ಸಂಜಾತ ಸಂವಿದ್ ದಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಿತಾನಂದ ಸಂದೋಹ ಜ್ಞಾನದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಭಕ್ತಭಕ್ತಿ ಪ್ರಸನ್ನಾತ್ಮವೈಭವಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅತುಲೋದಾರ ಸೌಹಾರ್ದವಾಮಾಂಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .



ಸ್ವರತ್ಯಕ್ಷರಸಂಯುಕ್ತ ನೃತ್ಯವೇದ್ಯೈ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅನಂತಮಹಿಮಾರಾವ ಸುನಾದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅಚಿಂತ್ಯಾನಂತಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ ತಾತ್ಪರ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 220  
 ಅಪ್ರಮೇಯಾತ್ಮ ಚಾರಿತ್ರ ಪುರಾಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮುದಾ ಹೃದಂಬುಜಾವಾಸನಟರಾಜೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪ್ರಣವಾರ್ಥ ಸಭಾನಾಥ ಪರಸ್ತ್ರೈ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ .  
 ಪರಾಶಕ್ತಿಸಮಾಯುಕ್ತ ಪರೇಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪರಬ್ರಹ್ಮಮಯೋಂಕಾರಮಂತ್ರಾರ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸಹಸ್ರನಾಮಜಾಪೀಷ್ಟ ಫಲದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತ್ರಿಸಹಸ್ರದ್ವಿಜೇಂದ್ರಾದ್ಯಕೂಟಸ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತ್ರಿಕೂಟಶೃಂಗ ವಿಲಸತ್ಸಭೇಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶ್ರೀಯಂತ್ರ ಶಿವಶಕ್ತ್ಯೈಕೈ ನರ್ತಿನೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪರಮಾನಂದನಟನ ವಿನೋದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 230  
 ಕೋಮಲಾಲೋಲನೃತ್ತೇಕ್ಷಮೋಹನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಾಮಗಾಮಂಜುವೀಕ್ಷಣ್ಯಾಸೇಚನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಓಂಕಾರ ಲಿಂಗ ಮೂರ್ಧ್ನ್ಯಾರ್ಧ್ವ ನಿವಾಸಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಭ್ರೂಮಧ್ಯಲಿಂಗ ಹೃತ್ಪದ್ಮ ನಿಲಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶ್ರೀಮತ್ಪಂಚಾರ್ಣಸೋಪಾನ ಸಭಾಂತಾಯ ನಮೋನಮಃ .  
 ಚಿದಂಬರಮಹಾಯಂತ್ರವಿಲಾಸಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಾದಬಿಂದು ಕಲಾಹಂಸಚಿತ್ತರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗದ್ಯೋತ ಘಂಟಾಽಽರಾಗಾರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಜ್ವಲಿತಧ್ವನಿಮಂತ್ರೈಘ ಪ್ರಭಾಂತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಚತುಸ್ತಂಭಾರ್ಣಯಮಧ್ಯ ನಿಗೂಢಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 240  
 ಷಟ್ಕಾಸ್ತೃಸ್ತಂಭಯುಕ್ತ ಶ್ರೀಶಪೀಠಸ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವೈರಿಂಚಿವಿಷ್ಟುರುದ್ರೇಶಾಸನಸ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಉನ್ಮನೀಸ್ಥಾನ ನಿವಸದುತ್ತಮಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದ್ವಾದಶಾಂತಪದಾವಾಸ ವ್ಯೋಮಸ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವಶಾಂತ ನಿರಾಲಂಬಶಾಶ್ವತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮನೋವಚೋಭಿರಗ್ರಾಹ್ಯ ಪೂರಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪೂರ್ಣಾರ್ಪಣ ಶಿವಾನಂದ ಪರೋಕ್ಷಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮಾಹೇಶೋಪರಿ ವಿನ್ಯಾಸನೃತ್ತೇಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .

ಸದಾಶಿವೋಪರಿವ್ಯೋಮನಟೀಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಮಾಯಾಯವನಿಕಾಚ್ಚನ್ನ ರಹಸ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 250  
ಚಿಂತಾಮಣಿಮಹಾಮಂತ್ರನಿಜಾಂಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಷೋಡಶೀ ಮಂತ್ರ ಯುಕ್ತಶ್ರೀಚಕ್ರಾಂತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಸದಾ ಶೈಲಾದಿಸಂದೃಷ್ಟಸಭೀಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಅಕಾರಾದ್ಯಕ್ಷರಾರಂಭನಾಮಾರ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಭಕ್ತಿಗಮ್ಯಾನಂತರೂಪಪ್ರಕಾಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಓಂ ನಮಸ್ತೇ ಇಷವೇ ರುದ್ರ ಧನ್ವನೇ ತೇ ನಮಃ .  
ನಮಸ್ತೇ ಮನ್ಯವೇ ರುದ್ರ ಬಾಹುಭ್ಯಾಂ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
ನೀಲಗ್ರೀವಾಯ ಸದಯ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
ನಮಸ್ತೇ ಮೀಡುಷೇ ತುಭ್ಯಮಾಯುಧಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ನಮಸ್ತೇ ಧೃಷ್ಟವೇ ಭರ್ಗ ಹಿರಣ್ಯಬಾಹವೇ ನಮಃ . 260  
ದಿಶಾಂ ಚ ಪತಯೇ ಶರ್ವ ಸೇನಾನ್ಯೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಸಸ್ಪಿಂಜರಾಯ ಸರ್ವೇಶ ಪಶೂನಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ .  
ತ್ವಿಷೀಮತೇ ಪಥೀನಾಂ ಚ ಪತಯೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
ವಿವ್ಯಾಧಿನೇ ಬಭ್ಲಶಾಯಾಪ್ಯನ್ನಾನಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ .  
ಉಪವೀತಿನೇ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಹರಿಕೇಶಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
ಪುಷ್ಪಾನಾಂ ಪತಯೇ ತುಭ್ಯಂ ಭವಸ್ಯ ಹೇತ್ಯೈ ನಮಃ .  
ಜಗತಾಂ ಪತಯೇ ತುಭ್ಯಂ ರುದ್ರಾಯಾಥ ನಮೋ ನಮಃ .  
ನಮ್ರಾತ್ರತಾವಿನೇಶಾನ ಕ್ಷೇತ್ರಾಣಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ .  
ಸೂತಾಯ ಚಾಧಾಹಂತ್ಯಾಯ ವನಾನಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ .  
ರೋಹಿತಾಯ ಸ್ಥಪತಯೇ ವೃಕ್ಷಾಣಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ . 270  
ಮಂತ್ರಿಣೇ ವಾಣಿಜಾಯಾಯ ಕಕ್ಷಾಣಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ .  
ಭುವಂತಯೇ ನಮೋ ವಾರಿವಸ್ಯ ತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಔಷಧೀನಾಂ ಚ ಪತಯೇ ಚೋಚ್ಚೈಘೋಷಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
ಸಂತತಂ ಚಾಕ್ರಂದಯತೇ ಪತ್ತೀನಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ .  
ಧಾವತೇ ಕೃತ್ಸ್ನವೀತಾಯ ಸತ್ತ್ವ ನಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ .  
ನಿವ್ಯಾಧಿನೇ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಸಹಮಾನಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
ಆವ್ಯಾಧಿನೀನಾಂ ಪತಯೇ ಕಕುಭಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ನಿಷಂಗಿಣೇಽಥ ಸ್ತೇನಾನಾಂ ಪತಯೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
ನಮಸ್ತೇ ಚೇಷುಧಿಮತೇ ನಿಷಂಗಿಣೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
ತಸ್ಮರಾಣಾಂ ಚ ಪತಯೇ ವಂಚತೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ . 280

ಪರಿವಂಚತೇ ಚ ಸ್ತಾಯೂನಾಂ ಪತಯೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮೋ ನಿಚೇರವೇ ಪರಿಚರಾಯ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅರಣ್ಯಾನಾಂ ಚ ಪತಯೇ ಮುಷ್ಣತಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ .  
 ಉಷ್ಟೀಷಿಣೇ ಪ್ರಕೃಂತಾನಾಂ ಪತಯೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಗಿರಿಚರಾಯ ಕುಲುಂಚಾನಾಂ ಪತಯೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮೋ ಭವಾಯ ಶರ್ವಾಯ ರುದ್ರಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನೀಲಗ್ರೀವಾಯಾಥ ಪಶುಪತಯೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕಪರ್ದಿನೇ ನಮೋ ಭೀಮ ಶಿತಿಕಂಠಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ನಮಸ್ತೇ ವ್ಯುಪ್ತಕೇಶಾಯ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಶತಧನ್ವನೇ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಗಿರಿಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 290  
 ಮೀಡುಷ್ಣಮಾಯಾಥ ಶಿಪಿವಿಷ್ಣಾಯೇಷುಮತೇ ನಮಃ .  
 ಹ್ರಸ್ವಾಯ ವಾಮನಾಯೋಗ್ರ ಬೃಹತೇ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವರ್ಷೀಯಸೇ ಚ ವೃದ್ಧಾಯ ಸಂವೃದ್ಧನೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪ್ರಥಮಾಯಾಗ್ನಿಯಾಯಾಶವೇಽಜಿರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶೀಘ್ರಿಯಾಯ ಚ ಶೀಭ್ಯಾಯ ತುಭ್ಯಮೂರ್ಮ್ಯಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಸೋತಸ್ಯಾಯಾವಸ್ತನ್ಯಾಯ ದ್ವೀಪ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಜ್ಯೇಷ್ಠಾಯ ಚ ಕನಿಷ್ಠಾಯ ಪೂರ್ವಜಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಶ್ಚಾಪರಜಾಯಾಥ ಮಧ್ಯಮಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಜಘನ್ಯಾಯಾಪಗಲ್ಭಾಯ ಬುದ್ಧಿಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸೋಭ್ಯಾಯ ಪ್ರತಿಸರ್ಯಾಯ ಯಾಮ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ . 300  
 ಉರ್ವರ್ಯಾಯ ಚ ಕ್ಷೇಮ್ಯಾಯ ಖಲ್ವಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶ್ಲೋಕ್ಯಾಯ ಚಾವಸಾನ್ಯಾಯ ವನ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪ್ರತಿಶ್ರವಾಯ ಕಕ್ಷಾಯ ಶ್ರವಾಯಾಥ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶೂರಾಯಾಶುರಥಾಯಾಥಾಶುಷೇಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವರೂಢಿನೇಽವಭಿಂದತೇ ವರ್ಮಿಣೇ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಬಿಲ್ವಿನೇ ಚ ಕವಚಿನೇ ಚ ಶ್ರುತಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸತತಂ ಶ್ರುತಸೇನಾಯ ದುಂದುಭ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಧೃಷ್ಟವೇ ಚಾಹನನ್ಯಾಯ ಪ್ರಮೃಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದೂತಾಯ ಪ್ರಹಿತಾಯಾಥ ನಿಷಂಗಿಣೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣೇಷವೇ ಚೇಷುಧಿಮತ ಆಯುಧಿನೇ ನಮಃ . 310  
 ಸುಧನ್ವನೇ ಸ್ವಾಯುಧಾಯ ಸ್ರುತ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪಥ್ಯಾಯ ಚಾಥ ಕಾಟ್ಯಾಯ ನೀಪ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .

ಸೂದ್ಯಾಯ ಚ ಸರಸ್ಯಾಯ ನಾದ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವೈಶಂತಾಯ ಚ ಕೂಪ್ಯಾಯ ಚಾವಟ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅವರ್ಷ್ಯಾಯ ಚ ವರ್ಷ್ಯಾಯ ಮೇಧ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಿದ್ಯುತ್ಯಾಯೇದ್ಧಿಯಾಯಾಥ ಚಾತಪ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಾತ್ಸ್ಯಾಯ ರೇಷ್ಮಿಯಾಯಾಥ ವಾಸ್ತವ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಸ್ತೇ ತೇ ವಾಸ್ತುಪಾಯ ನಮಸ್ತೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಸ್ನೋಮಾಯ ರುದ್ರಾಯ ತಾಮ್ರಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಶ್ಯಂಗಾಯಾರುಣಾಯ ಪಶುಪತಯೇ ತೇ ನಮಃ . 320  
 ಭೀಮಾಯ ಚೋಗ್ರಾಯ ಚಾಗ್ರೇವಧಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದೂರೇ ವಧಾಯ ಹಂತ್ರೇ ಚ ಹನೀಯಸೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮಯೋಭವೇ ಶಂಭವೇ ಚ ತಾರಾಯ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮಯಸ್ಕರಾಯ ಚ ನಮಃ ಶಂಕರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಚ ಶಿವ ತರಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಸ್ತೀರ್ಥ್ಯಾಯ ಕೂಲ್ಯಾಯ ಪಾರ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪ್ರತರಣಾಯ ಚ ನಮಶ್ಚಾವಾರ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಶ್ಚೋತ್ತರಣಾಯಾಥ ಚಾತಾರ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಆಲಾದ್ಯಾಯ ಚ ಶಷ್ಟಾಯ ಘೇನ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸಿಕತ್ಯಾಯ ಪ್ರವಾಹ್ಯಾಯ ಚೇರಿಣ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 330  
 ಕಿಂಶಿಲಾಯ ಕ್ಷಯಣಾಯ ಪ್ರಪಥ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪುಲಸ್ತಯೇ ಚ ಗೋಷ್ಠ್ಯಾಯ ಗೃಹ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕಪರ್ದಿನೇ ಚ ತಲ್ಪ್ಯಾಯ ಗೇಹ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಸ್ತೇ ಗಹ್ವರೇಷ್ಯಾಯ ಹೃದಯ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪಾಂಸವ್ಯಾಯ ರಜಸ್ಯಾಯ ನಿವೇಷ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶುಕ್ತ್ಯಾಯ ಚ ಹರಿತ್ಯಾಯ ಲೋಪ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಉಲಪ್ಯಾಯಾಥ ಚೋವ್ಯಾಯ ಸೂಮ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಃ ಪರ್ಣ್ಯಾಯ ತೇ ಪರ್ಣಶದ್ಯಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮೋಽಪಗುರಮಾಣಾಯಾಭಿಘ್ನತೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಆಃಖಿದತೇ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಪ್ರಃಖಿದತೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ . 340  
 ಜೀವನೇ ತವನೇ ತುಭ್ಯಂ ಕ್ಷಯದ್ವೀರಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಚತುಷ್ಪದೇ ಚ ದ್ವಿಪದೇ ಚಾಯಜೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತನಯೇ ತೇ ಚ ಗೋಘ್ನೇ ಚ ಪುರುಷಘ್ನೇ ನಮೋ ನಮಃ .

ಪ್ರಚೇತನೇ ಕದ್ರುದ್ರಾಯ ಮೀಡುಷ್ಟಮಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ತವ್ಯನೇ ಚ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಭವಾತೋಕಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಪಿತ್ರೇ ಮಾತ್ರೇ ಚ ಭ್ರಾತ್ರೇಽಥ ಕರ್ತೇ ಹರ್ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಃ ಸ್ಥಿರಧನ್ವನೇ ಚ ಕ್ಷಿಪ್ರೇಷವೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದೇವಾಯಾಥ ಸ್ವಧಾವ್ನೇ ಚ ಪ್ಯಾಷಾಲ್ತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವೇಧನೇ ಸಹಮಾನಾಯ ತಿಗ್ಮಾಯುಧಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸತ್ವನೇ ಚ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಪುರುಹೂತಾಯ ವೈ ನಮಃ .. 350  
 ನಮೋಽಧಿಪತಯೇ ಮಿತ್ರಪತಯೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕ್ಷತ್ರಪತಾಯ ಚ ನಮಃ ಸ್ವಃಪತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಧನಪತಾಯ ಚ ನಮಃ ಸರ್ವಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ .  
 ನಮೋಽನ್ನಪತಯೇ ತುಭ್ಯಂ ಏಕಾಕ್ಷಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ರುದ್ರಾಯಾವಪನ್ನಾದಾಯ ದೀರಸದೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಃ ಸ್ಥಿರಾಯ ಚ ಸ್ಥಿರಧನ್ವನೇ ತೇ ನಮೋನಮಃ .  
 ನಮಃ ಪ್ರತಿಪದಾಯಾಥ ಪಟರಿಣೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಸ್ತಿಯಂಬಕಾಯ ಕಪರ್ದಿನೇ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಭವಾಶರ್ವೌ ನಮಃ ಪ್ರತೀಚೀನಾಯ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕ್ರಂದಾಯ ತೇ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಪ್ರಾಣಾಯ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .. 360  
 ಅಮರ್ತ್ಯ ತೇ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಮುಖಾಯ ತೇ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಚಕ್ಷೂಷಿ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತ್ವಚೇ ರೂಪಾಯ ಸಂದೃಶೇ ತೇಽಜ್ಞೇಭ್ಯಸ್ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಉದರಾಯ ತೇ ಜಿಹ್ವಾಯಾ ಆನ್ಯಾಯ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದದ್ಭ್ಯೋ ನಮಸ್ತೇ ಗಂಧಾಯ ವಿಘ್ನೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತಸ್ಮೈ ನಮೋ ಭವಾರುದ್ರೌ ಉಭಾವುಗ್ರೌ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಆಯತೇ ತೇ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಪರಾಯತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತಿಷ್ಠತೇ ತೇ ನಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ಆಸೀನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತಾಭ್ಯಾಂ ನಮೋ ನಮಃ ಸಾಯಂ ಪ್ರಾತಾರಾತ್ಮೈ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದಿವಾ ನಮೋ ಭವಾಯ ಚ ಶರ್ವಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ .. 370  
 ಅಸ್ಮೈ ನಮೋಽಪ್ಸ್ವಂತಸ್ತುಭ್ಯಂ ತಸ್ಮೈ ತುಭ್ಯಂ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮೃಡಾಯ ಯಜಮಾನಾಯ ಪಶೂನಾಂ ಪತಯೇ ನಮಃ .  
 ಮಹಾಸ್ಯೇಭ್ಯಶ್ಚ ತೇ ಶ್ವಭ್ಯೋ ಘೋಷಿಣೀಭ್ಯಶ್ಚ ತೇ ನಮಃ .  
 ಕೇಶಿನೀಭ್ಯಶ್ಚ ತೇ ತುಭ್ಯಂ ನಮಸ್ಕೃತಾಭ್ಯಸ್ತೇ ನಮಃ .

ನಮಸ್ತೇ ಸಂಭುಂಜತೀಭ್ಯೋ ದೇವಸೇನಾಭ್ಯಸ್ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶ್ರುತ್ಯಂತಸರ್ವವಿದ್ಯಾನಾಂ ಈಶಾನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಾಂಘ್ರಿಶಿರಸ್ತತ್ಪುರುಷಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಘೋರಾಯ ದುಷ್ಟವೃತ್ತೀನಾಂ ಶಿಷ್ಟಾಘೋರಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಘೋರಾಸುರಮರುದ್ಧಂತ್ರೇ ಚಾಘೋರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಾಮದೇವಾಯ ಜ್ಯೇಷ್ಠಾಯ ಶ್ರೇಷ್ಠಾಯ ಚ ನಮೋ ನಮಃ . 380  
 ನಮೋ ರುದ್ರಾಯ ಕಲವಿಕರಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮಃ ಕಾಲಾಯ ಬಲವಿಕರಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಮೋ ಬಲಾಯ ಬಲಪ್ರಮಥನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವಭೂತದಮನಾಯ ಮನೋನ್ಮನಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಬಹಿರಂತಃ ಸದಾ ಧ್ಯಾತ್ಯ ಸದ್ಯೋ ಜಾತಾಯ ವೈ ನಮಃ .  
 ಭವೇ ಭವೇನಾತಿಭವೇ ಭವಸ್ವ ಪ್ರಭವೇ ನಮಃ .  
 ಭವೋದ್ಭವ ಭೂತಭವ್ಯ ಭವಿಷ್ಯದ್ಯೋ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಭವೋದ್ಭವಾಯ ಭವ್ಯಾಯ ಭೂತಾಯ ಭಾವಿನೇ ನಮಃ .  
 ಪ್ರಶಸ್ತಾನ್ನಮಯ ಪ್ರಾಣಭೂತಾತ್ಮಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ .  
 ನಿವೃತ್ತಿಪಾಯುಭೂಗಂಧಬ್ರಹ್ಮಣೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ . 390  
 ಸಮಾನ ಘ್ರಾಣಕರಣ ಭವೇ ಭವೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪ್ರತಿಷ್ಠೋದಾನ ಚಿನ್ನೀರ ವಾಮದೇವಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಜಿಹ್ವೋಪಸ್ಥ ವಿಷ್ಣುರಸ ಮನೋನ್ಮನಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ವ್ಯಾನಚಕ್ಷೂ ರುದ್ರರೂಪಘೋರಾಯ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಾಗಹಂಕಾರವಿದ್ಯಾಽಥ ಘೋರೇಭ್ಯೋಽಥ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶಾಂತ್ಯಪಾನ ಬುದ್ಧಿಪಾಣಿಪುರುಷಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತ್ವಕ್ಷ್ವ ಶರ್ವಾಯ್ವನಂತೇಶ ಮಹಾದೇವಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಶಾಂತ್ಯತೀತ ಪ್ರಾಣಮನ ಈಶ್ವರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶ್ರೋತ್ರಪಾದಾಕಾಶಶಬ್ದ ಈಶಾನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸದಾಶಿವ ಪರಾಮೋದ ವಿದ್ಯೇಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 400  
 ಬ್ರಹ್ಮಾಧಿಪತಯೇ ನಿತ್ಯಂ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಋತಂ ಸತ್ಯಂ ಪರಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಪುರುಷಂ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕೃಷ್ಣಪಿಂಗಲವರ್ಣಾಡ್ಯಸ್ವರೂಪಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಊರ್ಧ್ವರೇತೋ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ವಿಶ್ವರೂಪ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಿಗಮಾಂತಸಮುದ್ಗೀತ ರಹಸ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕರ್ಮಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಾತೀತ ಪ್ರಜ್ಞಾನ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ .

ಅಹಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ಮಿ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥ ದರ್ಶಯಿತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ತತ್ತ್ವ ಮಸಿ ಮಹಾವಾಕ್ಯ ಬೋಧಯಿತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅಯಮಾತ್ಮಾ ಬ್ರಹ್ಮತತ್ತ್ವಚೋದಯಿತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಛಂದಃ ಶಬ್ದಗುಣಾಕಾಶಹೃದಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 410  
 ಕರತಲಾಂತಾಮಲಕ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಾನಾ ವಿಚಿತ್ರನಿರ್ಮಾಣಜಗದ್ಗಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಬುದ್ಧಿಸ್ವಸ್ವ ಕೂಟಸ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವಪ್ರಕಾಶಪರಮಚಿನ್ಮಾತ್ರಜ್ಯೋತಿಷೇ ನಮಃ .  
 ಹೃತ್ತುಂಡರೀಕಮಧ್ಯಸ್ಥ ಪರಾತ್ಮನೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸ್ವಾತ್ಮದ್ವಿಧಾಕೃತಾರ್ಥಸ್ರೀಪುರುಷಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಆನಂದಹೃದಯಾಕಾಶಸ್ವಾನಂದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪ್ರಣವಾಂತರ್ಗತ ಬ್ರಹ್ಮತತ್ತ್ವ ಬೋಧೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವಧೀ ಸಾಕ್ಷಿಭೂತೈಕ ವಿಮಲಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಿಶ್ವಾತೀತಗಗನ ಸದೃಶ ವೈದೇಹಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 420  
 ಅತಿಭಾವಸ್ವರೂಪಾಖ್ಯಸುಖಾತ್ಮನೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮಧುಕೃದ್ವೇದಪುಷ್ಪಾಡ್ಯ ಶಿರೀಷಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವವೇದಾಂತ ಸಂವೇದ್ಯಬ್ರಹ್ಮಣೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಹೃನ್ಮಧ್ಯ ಲೋಹಿತೋ ದಹ ಪ್ರುಂಡರೀಕಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಜೀವಾತ್ಮೈಕ್ಯ ಪ್ರದಾತಾರನಿಸ್ಸಂಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಗಂತವ್ಯದೇಶ ನಿರ್ಮುಕ್ತ ಸ್ಥಾಣವೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವ್ಯಕ್ತಾವ್ಯಕ್ತಚತುರ್ವಿಂಶತ್ ಶರೀರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸತ್ಯಾಸತ್ಯವಿನಿರ್ಮುಕ್ತ ಸನ್ಮಾತ್ರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಹೃದಾಕಾಶ ಚಿದಾದಿತ್ಯ ಸ್ವತೇಜಸೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅಶೇಷಪ್ರಾಣಿಹೃತ್ಪ್ರಾಣ ರಕ್ಷಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 430  
 ಶುದ್ಧಜ್ಞಾನಶಿವಾನಂದಸ್ವಯಂಕರ್ತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶ್ರುತಿಸಾರಾಂಶತತ್ತ್ವಾರ್ಥಸ್ವಯಂಶ್ರೋತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅನಾದ್ಯಂತವತೀಮಾಯಾಸ್ವಯಂ ಸ್ರಷ್ಟ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಆದ್ರಾಪರ್ವವ್ಯತೀಪಾತ ಸ್ವಯಂ ಯಷ್ಟ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸ್ವಸ್ವರೂಪಾನುಸಂಧಾನ ಸ್ವಯಂ ದ್ರಷ್ಟ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸಮನೋಭೂತ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಹೃದಿಸ್ಥಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವದಾ ಶಮರೂಪಾತಿ ಶಾಂತಾಂತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .

ಸರ್ವಾಂತರಸ್ಥ ಸದ್ವರ್ಗಪ್ರತಿಷ್ಠಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವಭೂತಾತ್ಮವಿಭವ ಶಾಶ್ವತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸೂಕ್ಷ್ಮಕೇವಲಸನ್ಮಾತ್ರ ಸ್ವಭಾವಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 440  
 ಕಾಯಿಕಾದಿವಿನಿರ್ಮುಕ್ತ ಕೇವಲಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶತಜಲ್ಪಾಲ್ಪವಚನದುರ್ಲಭ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕಾಲಾತ್ಮತಾನಂದಮಯಲಯಾತ್ಮನೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪ್ರಪಂಚೋತ್ಪತ್ತಿಹೇತುತ್ವ ಚಿದಾಕಾಶಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಹೃದಾಕಾಶಪರಾಕಾಶಶಯಾನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನೈರಂತರ್ಯಚಿದಾನಂದ ಚೈತನ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ರಜ್ಜುಸರ್ಪಭ್ರಾಂತಿ ಬುದ್ಧಿವಿಚ್ಛೇತ್ರೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅಖಂಡರಸ ಚಿನ್ಮಾತ್ರ ಬ್ರುವಾಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸದಾ ಹೃದಂಬುಜಾಕಾಶ ಸನ್ನಿವಿಷ್ಟಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ನಿತ್ಯಚಿನ್ಮಾತ್ರಸಕಲವಿಜ್ಞಾನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 450  
 ಮೌನಸರ್ವಫಲಾವಾಪ್ತಮುದಿತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವರ್ಣಾಶ್ರಮಧರ್ಮಕರ್ಮಬಂಧಹರ್ತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕ್ಷ್ಮಾಖ್ಯಮಾಖ್ಯ ಮನುಜಪ್ರೇಷ್ಟಸುಖದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸದಾ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ಸಂದತ್ತವಿಚಿಘ್ನಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಸದಾದ್ರ್ವಸಚ್ಚಿದಾನಂದಧನದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವೇದಾಂತಗಣಪಸ್ತುತ್ಯವಿಭವಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮಹಾನಂದ ಪದದ್ವಂದ್ವ ಭವಾನೀಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪ್ರಲಭ್ಯಪುಣ್ಯಕಲ್ಯಾಣಪೂರ್ಣಾರ್ಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸಂವಿನ್ಮಯ ಸದಾನಂದಾನುಭವಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸತ್ತಾಮಾತ್ರಾಂತರಾಲಕ್ಷ್ಯ ಶೋಭನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 460  
 ನಿತ್ಯಸಚ್ಚಿದ್ವಿಲಾಸಾತ್ಮ ಬೋಧಕಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕೇವಲಾನಂದ ಶುದ್ಧಾತ್ಮ ಭಾವನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯೋಪರಮ ಪಂಜರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಶಿವಶಕ್ತಿ ಸಮಾಯೋಗ ಪರಮಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಕುಸುಮಾಂತ ಸುಗಂಧ್ಯಾತ್ಮನಿಗೂಢಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪ್ರಶಾಂತ ಕಲನಾರಂಭನೀರಾಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಹೇಯೋಪಾದೇಯನಿರ್ಮುಕ್ತ ಕುಶಲಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ದರ್ಶನಪ್ರತ್ಯಯಾಭಾಸ ಸ್ವಯಂಭು ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ .  
 ಚಿನ್ನನಃ ಕಲನಾಕಾರ ಪ್ರಕಾಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .

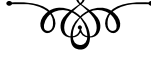


ಅಖಂಡಃಶತಚಿದಾಕಾಶ ಬ್ರಹ್ಮಯೋನ್ಯೈ ನಮೋ ನಮಃ . 470  
 ಸಮಸ್ತದೇವತೋಪಾಸ್ಯ ಶ್ರೀ ಶಿವಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮುನಿಜನೌಘಹೃತ್ಪದ್ಮವಾಸಿನೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ವಿನತಭಕ್ತ ಜನ್ಮಾರ್ತಿ ಹಾರಿಣೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಧನದಾದರ್ಶಿಸೌಹಾರ್ದಶೋಭಿನೇ ತೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಹೃತ್ಸ್ವಚ್ಛ ಭಾಂತಮಿಹಿರ ಕೋಟಿಭಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಿಜಾಜ್ಞಾ ಕಾಂಕ್ಷಿವೈರಿಂಚಿಹರೀಂದ್ರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸರ್ವಕರ್ಮಫಲಪ್ರಾಪ್ತಿಕಾರಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಭಕ್ತಹೃದ್ರೋಗನಿನಾರ್ಶಪೇಶಲಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಪಾರ್ವತೀನಯನಾನಂದ ಸೂಚನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅಶಬ್ದಾವ್ಯಯ ರೂಪಾತಿ ಪ್ರಕಾಶಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 480  
 ಅಶೇಷಜಗಜ್ಜನ್ಮಾರ್ತಿಭಂಜನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಅಸ್ಪರ್ಶಾಂಗುಷ್ಠಮಾತ್ರಾಯ ನಿರ್ಧೂಮಜ್ಯೋತಿಷೇ ನಮಃ .  
 ಆಮ್ನಾಯಾಂತ್ಯೈಕಸಂಸಿದ್ಧ ಸುಕರಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಆಮ್ನಾಯತತ್ವಮಂಚಸ್ಥ ಪರಮಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಆವಿರ್ಭೂತಮಹಾನಂದಮಹಾರಾಜಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಸ್ವಾತ್ಮರೂಪತಯಾ ನಿತ್ಯಂ ಪ್ರತೀತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಸ್ವಾನಂದರಾಶಿಸಂಲಗ್ನಬಾಣಭಕ್ತಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಸದಾ ನಿಜಾನಂದಮಗ್ನಭಾನುಕಂಪಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಕರಣಗ್ರಾಮಸಂಹಾರ ಕಾಲಾತೀತಾಯ ವೈ ನಮಃ .  
 ಖಾದಿಪಂಚಭೂತಸೃಷ್ಟಿ ಕಾರಣಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 490  
 ಶ್ರೀಪರ್ಣಗಾಂಬುಕಣವತ್ ಪಂಚಕೃತ್ಯಾಯ ತೇ ನಮಃ .  
 ಘಟಾದಿಜಗದಾಕಾರರಹಿತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಜಾಜೋಜೂ ಸಂಜ್ಞಿತಾರ್ಥಾನಾಮಗಮ್ಯಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಚಮಂತ್ರಾರ್ಥನಿಷಣ್ಣಾನಾಮಮೃತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಛಾದನಚ್ಛಂದನಚ್ಛನ್ನವಿಭಾಗಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಜಯಾರ್ಥಿತಜಗಚ್ಛಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಜ್ಞಪ್ತಿಮಾತ್ಮೈಕನಿಷ್ಠಾನಾಂ ಮುಕ್ತಿದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ನಿತ್ಯಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಿರ್ಣೀತನಿಗಮಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಭಕ್ತಹೃತ್ಪದ್ಮಸದೈಕನಿಷ್ಠಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
 ಮಮಕಾರಮಹಾಮೋಹನಿವೃತ್ತಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 500

ಮಹಾಮೋಹತಮೋಹಾರಿ ಸ್ವಚ್ಛಂದಜ್ಯೋತಿಷೇ ನಮಃ .  
ಮಹಾಮಂತ್ರೈಕವಾಚ್ಯಾರ್ಥ ಮಹಸೇ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ .  
ಮುಹೂರ್ತಂ ಚಿಂತಯನ್ ನೃಣಾಂ ಮುಕ್ತಿದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಯಥಾರ್ಥಪ್ರತ್ಯಗದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಿದಾತ್ರೇ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಲೋಲಾಚಂಚಲಸಂಸಾರ ನಾಶನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ವಾಂಛಾ ವಾಗುರವಿಚ್ಛಿತ್ತಿಹೇತು ಭೂತ್ಯೈ ನಮೋ ನಮಃ .  
ವೇದವೇದಾಂತ ನಿಷ್ಣಾತ್ಮಭೂತಿದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಮೋದಪ್ರಮೋದಾನಂದಾತ್ಮಶಿವೇಷ್ವಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಕ್ಷೋಂ ಚಿತ್ ಶುದ್ಧ ಚಿತ್ತಾತ್ಮಪ್ರಸನ್ನಾಯ ನಮೋ ನಮಃ .  
ಮಹದಾನಂದ ಸಂದೋಹ ಸ್ವಾನಂದಾಯ ನಮೋ ನಮಃ . 510  
ಇತಿ ಶ್ರೀನಟೀಶಪಂಚಶತೀ ಸಂಪೂರ್ಣಾ .

ಶ್ರೀನಟೀಶಪಂಚಶತೀ ಸಾರ್ಥ

Sri Natesa Panchashati



Translation by Shri PR Kannan

Prostrations to

The unique abode of the supreme state of Omkara.

One whose dance of bliss is seen in the Sabha of Chidambaram.

Sabhapati, who resides in the heart lotus of Virat Purusha.

The solidified Consciousness full of Sat- Existence,

Chit- Consciousness, Ananda- Bliss.

Form of Supreme Light in the Space of Consciousness. (5)

Prostrations to

The Supreme Brahman, higher than the highest.

The glory of whose sport is beyond the ken of human speech and thought.

One who established the lofty principle of Manifest and Unmanifest.

One who is Unexpounded and who is the foundation of all the universes.

One whose permanent abode is in the peak of the glorious Kailasa mountain. (10)

Prostrations to

The Supreme Being, who gave darshan to Patanjali

Who is in the Srichakra, consisting of 43 triangles

One who dances in the middle of Yantra in the Sabha where all Devas congregate

Nataraja who dances in Chitsabha and whose very form is Supreme Vidya

Who is Sat- Existence, Ananda- Bliss, Chit- Consciousness (15)

Prostrations to

One who is worshipped by Sahasrakshara mantra (used in Devi Puja)

Whose abode shines with the brilliance of a crore of Suns

Who shines in Hall having a thousand pillars

Who is seated in Mahashaktis including Svashakti

The splendid beloved of Sivakamasundari (20)

Prostrations to

One who has Moon, the husband of stars, on his form

Who is embraced by the daughter of Himavan

Who shines with divine white camphor-like form

Who has handsomeness of numberless Manmathas

Whose vimana (canopy) shines with the brilliance of many rising Suns. (25)

Prostrations to

The Handsome One, dear to Vishnu, the lover of Lakshmi

One, who is in the Nada (primeval sound) arising from the unbroken Sat Chit Ananda

Who has the diadem of gold studded with beautiful gems

Whose matted tresses hold all the Brahmandas

Whose form has unparalleled beauty (30)

Prostrations to

One who is ever immersed in the ocean of nectar of cheer and Bliss

Whose form is brilliant with Supreme Bliss and Knowledge

Who is adored by Iccha, Gnana and Kriya shaktis (powers of will, knowledge and action)

Whose forest of matted tresses shine like molten gold

Who has beautiful gems and Mandara flowers tied in his hair (35)

Prostrations to

One whose matted tresses shine like gold adorned with moon

Whose head shines with fullness of waters of Akashaganga

Whose head has the wavy Ganga and Moon

Whose head is adorned with the beautiful cool-rayed crescent moon

Whose forehead shines with the three horizontal lines of Vibhuti (40)

Prostrations to

One with three eyes, representing the three paths (to salvation, viz. Karma, Bhakti and Gnana) and three states (waking, dream and deep sleep)

The Pure One with lotus face towards South

With three eyes of Moon, Agni and Sun

With eyes rivaling in beauty with the lotus ear ornaments

With shining ear rings of serpents Vasuki, Takshaka (45)

Prostrations to

One with ear ornaments, black in colour like Tamala tree

With smiling face marked by Vibhuti

With laughter, beautiful as the flower arrows of Manmatha

With neck, round like conch and soft and glossy

With garlands of jasmine and mandara flowers on the neck (50)

Prostrations to

One with blue throat caused by the poison arising from the ocean of Amrita (nectar)

One who wears a majestic garland of rows of heads of Brahmas

With shoot-like arm shining with flaming Agni

Holding in lotus hand the flaming Kalagni (Fire at the time of Dissolution)

One who pushes down those who follow the path of Adharma (55)

Prostrations to

One with lotus like extended left hand indicating Mukti

With upper right hand holding the beating Damaru

With (right lower) lotus hand showing the gesture of freedom from fear

With arms shining with the splendour of victory

Wearing beautiful necklaces studded with many gems (60)

Prostrations to

One with necklace of Rudrakshas studded with hold and pearl

With divine garland of unwithered jasmine and other flowers

With splendid chest shining with yagnopavita of flashing serpents

Wearing the skin of elephant and other animals

With beautiful shoulders holding the tiger skin (65)

Prostrations to

One who is the well wisher of those who chant mantras like Hrim

With waist adorned with silken robe and gem studded ornaments

Wearing apparel shining like sky with lightning

Wearing golden waistband studded with jingling gems

Wearing ornament hanging down from neck and firmly sitting on the chest (70)

Prostrations to

Natesa Wearing til flower golden ornaments

Adorned with Yagnopavita shining like lightning on the chest

Wearing no dress (with only directions as dress) with shining serpent adorning the waist

Wearing waistband with golden jingling bells

With curved foot (Kunchitapada) adorned with anklet with jingling bells (75)

Prostrations to

Natesa with bent left foot raised sportingly

Who lays his (right) foot compassionately on Apasmara, the very form of his own Maya

With Padukas worshipped by all Devatas without exception

With Padukas shining with beautiful resplendent gems

Who subdued Manmatha who was puffed with pride. (80)

Prostrations to

Natesa who subdued the pride of Yama, the brother of Yamuna

Bestower of Siddhis (special powers) on those who specially worship Padukas

With lotus feet having lines of Chakra and lotus

With lotus feet worshipped by the three thousand glorious Dikshitas

With splendid golden Padukas inlaid with emerald stones (85)

Prostrations to

Natesa wearing anklets with tiny bells and studded with gems.

Having well formed belly looking like leaf of banyan tree

Wearing necklace of jewels from the hoods of snakes.

Wearing garland of rows of skulls of groups of Brahmas

With (left) hand extended like the trunk of elephant. (90)

Prostrations to

Natesa with lotus hands shining with gem studded finger rings.

With cheerful face having all auspicious and beautiful signs.

With enticing smile from bloomed shootlike lips.

With very cool moon and serpent on the head.

With left half given voluntarily to Devi shining like emerald. (95)

Prostrations to

Natesa whose right half shines like clear crystal.

With all limbs adorned with all beautiful ornaments.

Looked at sweetly with the smile of Bhavani.

With beautiful lotus face and head adorned with bilva leaves.

Whose head is marked with choicest diamond ornaments and Tripundram (100)

Prostrations to

Natesa with open row of teeth radiating shine like rising Sun.

Who is Surya lighting up rows of Brahmandas within and without.

Who is auspiciousness personified in the form of marriage with Devi

With Uma in half the form, who looks at the glory of your dance.

With divine limbs shining with the embrace of Uma. (105)

Prostrations to

Natesa who is Surya to the blue lotus eyes of Uma.

The father of Guha with face like ruttish (excited) elephant.

Worshipped by Lakshmi, Saraswati, Brahma, Vishnu and Indra.

Abode of Mahamantras and Mahayantras.

Who is Agni with the supreme flame of bliss of Shiva. (110)

Prostrations to

Natesa whose mount is the splendid bull, who is Dharma incarnate.

Whose flag has the great bull of the very form of Moksha.

Who is in the region of Surya and other celestials surrounded by the flag of the bull.

With splendid divine chariot which can bear everything (during Tripura Samhara).

With chariot wheels of Moon and Sun. (115)

Prostrations to

Natesa who had as horses the Rig, Yajur, Sama and Atharva Vedas (during Tripura Samhara)

Worshipped by Brahma who functioned as charioteer.

Who used as flaming arrow Vishnu, the enemy of Asuras.

Who used as bow the huge golden mountain (Meru).

Whose bowstring was Adishesha. (120)

Prostrations to

Natesa who reduced Tripuras completely to ashes by a mere smile.

Who rent the asura called Gajasura.

Yogiswara worshipped by Sanka and other sages.

Remover of the heat of grief and delusion.

One who destroys in a second Prarabdha karma (karma which has come to fruition in this birth), birth and death. (125)

Prostrations to

Natesa who is inside the cave of abundant mass of Consciousness and Bliss.

Bestower of the Supreme knowledge of eternal Bliss.

Bestower of the wealth of the pure and virtuous path leading to Moksha (Kaivalya).

One who has the endless Vedas and Vedanta in his heart.

One who is inside the Sabha built well with gem studded steps. (130)

Prostrations to

Natesa, the dancer bestowing Bliss on the beholder's eyes.

Of the form holding in itself Nada, Bindu and Kala (the primal sounds of creation).

Who is the Supreme Knowledge which alone bestows complete Bliss.

Whose great Tandava dance takes one beyond the three afflictions (Adhidaivika, Adhibhoutika and Adhyatmika).

Bestower of enjoyment of Bliss of Sayujya (merger) with Natesa and Sivakamasundari. (135)

Prostrations to

Natesa who is the heap of good luck like virtuous progeny etc.

Destroyer of the illusion of darkness of ignorance (Agnana).

Sthanu (immovable) devoid of beginning, middle and end.

One who rends apart the great delusion full of Maya.

Known to the wise like ghee in milk. (140)

Prostrations to

Natesa the remover of bondage like son, friend, wife etc.

Bestower of ample happiness arising from virtuous deeds inside and outside (mental and physical).

Destroyer of mean pride of hypocrisy, ego and arrogance.

Bestower of detachment from comforts here and hereafter.

One who made short work of the curses of the three thousand Munis (of Darukavana). (145)

Prostrations to

Natesa who is keen on meditating on Pranava alone and experiencing the Supreme.



Who is of blissful mind on listening to Nindastuti (praise appearing like censure).

Who is of the form of Jyotirlinga (Linga of radiance) as Ekamranatha (Lord at the foot of the single mango tree).

Who has five faces sheltered by the king of serpents (Adi Sessa).

With moon shedding light in all directions on his head. (150)

Prostrations to

Natesa who has matted tresses holding Ganga waters.

With crown of glorious diamonds decorating the head.

Who burnt Manmatha with the fire from his third eye.

Who brought Manmatha, who had been reduced to ashes, back to life by his look.

Whose chest is embraced tightly by the bosom of Kamakshi. (155)

Prostrations to

Natesa who gave half of his body including eye and hair to his female consort.

Whose left half appears like blue lotus.

Who generated Kumara from his third eye in the face.

Whose Tandava dance was seen with enjoyment by the consort on the left half.

Who was worshipped by a thousand gems of blossomed lotus (by Vishnu). (160)

Prostrations to

Natesa who was offered eyes shining like lotus by the lotus eyed Vishnu.

Who gave the state of Vishnu the lord of Vaikuntha.

Who is pleased with only emotion of devotion and bestows boons.

Whose form is beyond all principles and attributes.

Who has on his other (left) side Mahadevi who is beyond all creation. (165)

Prostrations to

Natesa who deluded the women of Munis of Darukavana.

Against whom Aabhichara (maledictory ritual) was used by austere munis of little knowledge .

On whom tiger, serpent, fire and Apasmara (demon representing ignorance, literally epilepsy) were directed.

Whose dance was witnessed by Vishnu in Mohini form.

Who decapitated the asura Jalandhara. (170)

Prostrations to

Natesa who is the form of Shivalinga embraced by Markandeya.

Who tortured Yama who came to take away this devotee.

Who kicked Yama efficiently with his foot.

Who bestowed on Markandeya fulfilment of his wishes.

Who took the form of Virabhadra and destroyed the yagna of Daksha Prajapati. (175)

Who was keen to take away the life of the strong Andhakasura.

Who was begged by Andhakasura who was impaled on Trisula.

Who bestowed on him the position of the chief of Ganas.

Who removed the fifth head of Brahma with his finger nails.

Whose lotus feet were worshipped by Vishnu, the enemy of Mura, with his eyes. (180)

Prostrations to

Natesa who dissected Asuras with the nose of his axe.

Whose anklets' jingling sound reverberates across rows of worlds.

Who accepts even lowly persons with devotion.

Who very much loves bilva and chandana woods.

Who is pleased with forest flowers, leaves and fruits. (185)

Prostrations to

Natesa who is in the form of many seasons like spring etc.

Who gives easy darshan in the lotus heart of devotee.

Who is the gem of compassion in the middle of the sea of generosity.

Whose right foot tramples upon Apasmara (ignorance, epilepsy) the demon.

Who crushed the ten headed Ravana with his right foot toe finger. (190)

Prostrations to

Natesa who is the only refuge of the world of moving and non-moving things.

Who brought down the demon of darkness.

Who is solidified Consciousness, the very foundation of all worlds.

Destroyer of sorrow, birth, old age, death.

Bestower of fruits including Dharma, Artha (wealth), Kama (desire) and Moksha.  
(Liberation). (195)

Prostrations to

Natesa the primal progenitor, who creates and sustains the worlds.

The Witness in the centre of the world of moving and non-moving objects.

One who is established in the heart of all creatures from ant to Devi.

One who gave breast milk to the crying pig babies.

One who took the form of Sarabha bird to help Narasimha lovingly. (200)

Prostrations to

Natesa who thus destroyed the pride of Brahma.

Who thus removed the conceit of Indra.

Who is Bhairava bringing about the great destruction at the end of Mahakalpa.

Who has the Supreme Bliss filled in his Atma.

Knower of Truth, which holds sway over the supreme light and Bliss. (205)

Prostrations to

Natesa who is fire for the cotton bales of grave sins.

Whose form extends from Patala upwards.

Who represents his own Pranava, which has no beginning, nor end.

Who is the complete knower of the True Knowledge of primal Bliss.

Who is the image of the seven crore Mahamantras. (210)

Prostrations to

Natesa whose form is of crores and crores of Mahamantras.

Whose interior is of all Mantras and who grants Siddhis (of Mantras) to devotees who pray.

Whose adornment is glory of speech attained through swarm.

Giver of Supreme Knowledge generating endless Bliss.

Giver of Knowledge producing mass of Bliss to the worshippers. (215)

Prostrations to

Natesa whose glory extends to happiness with the devotion of devotee.

Whose left half comprises incomparable and generous goodwill.

Knower of dance accompanied by sound conveying three letters (of Maheswara Sutras- A I Un etc.). (The feminine gender in this attribute refers to Parvati on the left).

Of the form of sweet and loud sound of endless glory.

Of the form of purport of unthinkable and endless glory. (220)

Prostrations to

Natesa the Primal Deity whose own history is beyond measure.

Nataraja who happily resides in the lotus heart (of devotee).

Para Brahman, the lord of Chitsabha, which is the meaning of Pranava.

Supreme Iswara, accompanied by Supreme Shakti.

Meaning of Omkara Mantra, which is suffused with Para Brahman. (225)

Prostrations to

Natesa who bestows desired fruits on chanting Sahasranama.

Who is in the midst of the primal three thousand Dikshitas (best brahmanas).

Sabhesa shining in the peak of Trikuta mountain.

Dancer expounding the unity of Sriyantra and Shiva -Shakti.

Reveller in dance of Supreme Bliss. (230)

Prostrations to

Natesa the deluder whose dance is witnessed by the gentle rolling eyes of Devi.

Who is filled with the sweet glance of Devi on left half.

Who resides at the top of the head of Linga of Omkara.

Whose abode is in the Linga in the centre of eye brows and in heart-lotus.

Who is inside the Sabha reached by the five steps of the splendid five letters (Panchakshara - Namah Shivaya). (235)

Prostrations to

Natesa who is radiant with the Mahayantra at Chidambaram (Rahasyam).

Who is beyond Nada, Bindu, Kala (the primal sound causes of creation) and Consciousness.

Who is pleased with the bell which illumines the path of Mukti. (Reference is to the special deep sonorant pleasing sound of the bell at the temple).

Who is inside the halo of the multitude of Mantras with brilliant sound.

Who is hidden at the centre of the sacred space marked by four pillars (Chitsabha). (240)

Prostrations to

Natesa who is in the Kanaka Sabha with six pillars of six Shastras.

Who is seated in (Sphatika) Linga housing Brahma, Vishnu and Rudra.

Who is the Ideal residing in Unmani (beyond mind) state (of Yoga).

Who is in the Space above the uppermost chakra (Dvadasanta).

Who is the eternal presence in that state of absence of everything related to body and needing no support from outside. (245)

Prostrations to

Natesa who is full ocean who is beyond grasp of mind and words.

Who is beyond the fullest Bliss of Shiva.

Iswara of dance who is above Maheswara.

Iswara of dance in Space, who is above Sadashiva.

Who is Rahasya (Esoteric Power) concealed by the curtain of Maya. (250)

Prostrations to

Natesa whose own limbs comprise of Mahamantras, which are wish-fulfilling Chintamani.

Who is inside Srichakra with the Shodasi mantra.

Sabhesa who is always in the sight of Nandi, son of Silada.

Who is the meaning of names starting with letters 'A' etc.

Whi shines in endless forms attained through devotion. (255)

Om. Prostrations to

Natesa's bow and arrow again and again.

Your anger and the two arms.

You with blue throat and thousand eyes shedding compassion.

You, who bestow all desires of worshippers and your weapons.

You, who are capable of harming, and with golden arms. (260)

From here onwards the composer has drawn on mantras of Sri Rudram.

Prostrations to

Natesa, who is the lord of directions, and the head of the army of destruction.

Of mixed colour of red and yellow, like tender grass, and lord of all beings.

Who is brilliant with Gnana, and the pioneer of Vedic and Tantric paths.

Who harms (evil persons) much, is seated on the bull, and is the lord of all foodstuff.

With yagnopavita and having dark hair (ever young). (265)

Prostrations to

Natesa who is the lord of those filled with knowledge, wealth etc., and is like a weapon to cut off the tree of samsara.

Lord of Liberation of jivas, and destroyer of the sorrow of samsara.

One who protects devotee with bow readily strung, and protector of bodies of jivas.

Charioteer driving the chariot of the world, Light of Atma, incapable of being harmed by anybody, and lord of forests.

Of red colour, remaining everywhere and protecting everything, and lord of trees. (270)

Prostrations to

Natesa the lord of Mahamantras, knower of dealings in all regions like a trader, lord of areas difficult of access.

Nourisher of earth, residing in devotees.

Protector of trees, plants etc., maker of loud sound (in war etc.).

One destroying enemies always, lord of soldiers.

One who runs (to save devotees), pervading in all worlds, lord of the virtuous. (275)

Prostrations to

Natesa who is capable of striking enemies well, who bears devotees' faults.

Lord of armies, capable of facing and striking all, the best among thieves.

One who holds sword in hand, lord of thieves who steal stealthily.

One who has quiver of arrows, one who holds arrow in hand for stringing in the bow.

Lord of robbers who steal openly, lord in the form of one who cheats the master and stelas his materials sometimes. (280)

Prostrations to

Natesa in the form of one who cheats the master at all times and in all matters; one who associates as confidante and steals without other's knowledge.

One who moves about in forest with thieves; one who moves about in marketplace for stealing things.

Lord of thieves in forests; and of those who steal food grains in fields.

One who wears headgear like villagers; lord of those who kill others and steal their belongings.

One who moves about in mountains; lord of those who rob houses, fields etc. (285)

Prostrations to

Natesa who is the cause of birth of the universe; the destroyer; the remover of misery of samsara and bestower of Moksha.

Black throated Iswara, the lord of all beings.

The terrible One with matted locks; with white throat (before consuming the poison).

One with clean shaven head; with many eyes.

One with many bows, residing in Kailasa mountain. (290)

Prostrations to

Natesa who is in the form of Brahma; Vishnu; with excellent arrows.

One with small form; with small limbs.

One with noble qualities; to the aged one; adored by unique songs.

The Foremost; First to exist; all-pervading; going everywhere.

One present in waters traveling fast; present in large masses of flowing waters; present in waves. (295)

Prostrations to

Natesa present in small streams; in waters making no sound; islands surrounded by waters.

Natesa of the form of those higher in age, learning etc.; of those who do not possess such merits; the first cause of everything.

Who is also the result occurring later; in the form of youth.

One in the form of calf etc.; in the form of a boy; in the form of root at the foot of tree etc.

Who appears in the world of men; present in the universe of moving beings; present in Yamaloka. (300)

Prostrations to

Natesa present in place full of foodgrains; present in Swargaloka; present in the threshing floor.

One who is extolled through Vedic mantras; established by Upanishads occurring at the end of Vedas; one in the form of tree etc. in the forest.

One in the form of echo (or answer); in the form of creeper etc. in bushes; in the form of sound (or is famous).

One who is valorous; whose chariot moves fast; whose army moves fast.

One who protects the charioteer; who rends those who spoil dharma; one wearing armour. (305)

Prostrations to

Natesa who wears headgear and armour for protection during war; who is celebrated in Vedas.

One who always has famous armies; who is present in kettle-drum.

One who does not run away from battle showing his back; who is present in the stick used to beat the drum; who knows the intricacies of the enemy army.

One who is a proficient emissary; who is sent by master for fulfilling a task; holder of sword. Holder of sharp arrows; holder of quiver of arrows; holder of superior weapons. (310)

Prostrations to

Natesa the holder of superior bow and superior weapons; one who walks in narrow pathway.

One who is in wide road; is in small channel; is in large streams.

One who is in muddy place; is in tank; is in rivers.

One who is in small ponds; is in wells; is in ditches.

One who is in drought condition; is in rain waters; is in cloud. (315)

Prostrations to

Natesa who is in lightning; is in clear clouds; is in Sun's heat.

One who is in air; who is in the time of Pralaya; is in cow, horse etc.

One who protects the house plot.

One who is with Uma; who relieves the misery of Samsara; who is in the form of Surya of copper hue at dawn.

One who reaches comforts to people; who is in the form of light red colour at dawn; protector of all beings. (320)

????? ????? ? ????? ?? ??? ??? ?

Prostrations to

Natesa the terrible, greater than all, who is ahead of his devotees and kills enemies.

One who destroys the enemies of devotees at a great distance; who torments; who torments very much.

One who is cause of happiness in the upper world; cause of happiness in this world; who rescues Jivas from samsara.

One who bestows happiness in the upper world thro Acharya, Sastra etc.; who provides comfort in this world in the form of parents et al.

Bestower of all merits and auspiciousness; the greatest among the bestowers of merits and auspiciousness. (325)

Prostrations to

Natesa who is in holy waters; is in the banks; is in the opposite bank of the river.

One in the form of mantra chant enabling tidings over sins; who resides on this bank of the river.

One whose form is the greatest Gnana; who stays in the place of our return.

One who inspires Jiva enjoying fully the fruits of karma; who is in tender grass; who is in foam.

One who resides in sands; is in torrential flows; is in salty land. (330)



Prostrations to Natesa who is in the region full of small stones; is in place suitable for living; is in path worn out with use by many.

One with nice hair; who is in cow-pen; is in house.

One with matted tresses; is in a cot; is in upper floor.

One who is in mountain cave; is in deep vortices.

One who is in minute dust; is in larger dust particles; is in snowy water. (335)

Prostrations to

Natesa who is in dry trees; is in moist green trees; is in grassless ground.

One who is in tiny grass; is in earth; is in rivers with beautiful waves.

One who is in leaves; is in heaps of dry leaves.

One who carries weapons (to punish sinners); who beats them.

One who causes minor trouble; who causes much misery. (340)

Prostrations to

Natesa who, for the living persons, is strong and kills enemies by mere sight.

One who grants comfort to animals With four legs and two legs.

(Be kind to) your sons, oh destroyer of cows and children.

Happy, delighted giver of all desired things to worshippers.

Strong Natesa, be kind to our children. (345)

Prostrations to

Natesa, the father, mother, brother, the creator and the destroyer.

One with steady bow and quick arrows.

The resplendent Being in full glory.

Creator, forbearing of devotees' faults, with pointed weapons.

Powerful Iswara, invoked by many. (350)

Prostrations to

Natesa, the overlord, the lord of friends.

Ruler of the worlds, the lord of Swarga.

Lord of wealth, overlord of all.

Lord of foods, one-eyed.

Rudra, who expands Nada, the bestower of splendid essence. (355)

Prostrations to

Natesa, the firm one with steady bow.

The resplendent one moving gradually.

The three eyed lord with matted tresses.

Creator and destroyer; turned towards the devotee.

One who makes the enemies cry; the very life breath of every being. (360)

Prostrations to

Natesa, the immortal with myriad eyes.

The face, the eyes of beings.

The skin, the form, the sight, the limbs of beings.

The stomach, the tongue, the mouth of beings.

The hands, the smell, the food. (365)

???? ???? ???? ? ?????? ? ??? ??? ? ???

Prostrations to

Natesa the creator and Rudra the destroyer; the two terrible aspects of Shiva.

One who comes, who returns.

One who stands, who sits.

The prayers at dusk and dawn.

The daytime, the energizer and the One giving rest. (370)

Prostrations to

Natesa, your inner core; you who are here and also there.

Merciful Iswara, in the form of sacrificer, lord of all beings.

Iswara in the form of large- mouthed beings, dogs, evil spirits.

Iswara in the form of female demons, persons adored.

Iswara in the form of those who enjoy together; army of celestials. (375)

Prostrations to

Natesa, the lord of all departments of Knowledge ending with Vedas.

Tatpurusha, the Supreme Spirit, with countless eyes, feet, heads.

Terrible One, who chastises evil tendencies.

Terrible One, who destroyed a terrible Asura who came in the firm of wind.

Iswara above human forms, the senior most, the best. (380)

Prostrations to

Natesa, Rudra, the Incomprehensible .

Time, Cause of various forces.

Strength; the destroyer of strength.

Subduer of all beings; who leads to state of absence of mind.

Iswara, who always meditates inside and outside; the First born. (385)

Prostrations to

Natesa, lord, do not consign me to birth after birth; lead me to state beyond birth.

Cause of births, past, present and future.

Cause of prosperity; gracious, ever present Reality.

Indwelling Brahman, the extolled form of food and vital breath.

Brahman in the form of Earth and associated attribute of Smell; abstinence from bodily attachments. (390)

Prostrations to

Natesa, Bhavodbava, the cause of Samana Prana, the vital breath distributing energy equally in body.

Vamadeva, the Udana vital breath taking energy from heart above; Consciousness in the form of water, essence.

Manonmana, essence of Vishnu present in tongue and generative organ.

Terrible Rudra, the Vyana vital breath passing through nerves; present in eyes.

Terrible One, in the form of Speech, self identity and knowledge. (395)

Prostrations to

Natesa, the activator of peace, the Apanavayu, the excretory air, the intellect, the hands.

Mahadeva, lord of skin, touch, air, the infinite.

Lord of vital breath and mind beyond the state of peace.

Isana, the lord of ears, feet, space, sound.

Sadashiva, the lord of the knowledge of Supreme Bliss. (400)

Prostrations to

Natesa, the overlord of Vedas and all learning, the eternal Brahman.

The Supreme Brahman, the very form of cosmic rhythm and reality, the driving force.

The rich form of colours of black and gold (Vishnu and Shiva).

The celibate, the One with different eye (third eye), whose form is the universe.

The very secret sung with adulation by Vedanta. (405)

Prostrations to

Natesa, Brahman of the form of Supreme Knowledge, beyond the ken of sense organs of action and perception.

Preceptor of the purport of the principle of the Mahavakya, I am Brahman.

Preceptor of the Mahavakya, the Supreme Statement, You are That.

Impeller of the principle of Brahman, the Mahavakya, This is Atman.

The Heart having Space whose attribute of sound is Veda. (410)

Prostrations to

Natesa, who is as directly perceptible as the gooseberry fruit on the palm.

Protector of the universe built with variegated wonders.

The Immovable residing in the intellects of all living beings.

The Light which is but Supreme Consciousness lighting up everything.

Supreme Atman present in the centre of the heart lotus. (415)

Prostrations to

Natesa, who made his form into two, woman and man.

One's own Bliss experienced in the heart Space filled with Bliss.

Awakener to the Principle of Brahman residing inside Pranava (Omkaara).

The Pure One, the only Witness of the intellects of all.

The One outside of bodily functions, like the Space beyond the universe. (420)

Prostrations to

Natesa, the form of Bliss which is beyond sentiments.

Unattached and forbearing like the Sirisha flower, sweet with profuse flowers of Veda.

Brahman, known only through all Upanishads.

Red Lotus in the heart Space.

Unattached One, bestowing the unity of Jiva and Atman. (425)

Prostrations to

Natesa, the firm and immovable, without having to move to any destination.

The twenty four Principles making up the manifest and unmanifest forms.

The Unitary Existence, free from the alternatives of being and non-being.

Self-shining One, the Surya of Consciousness shining in heart Space.

Residing in the hearts of all beings without exception and protecting their life breath. (430)

Prostrations to Natesa, the Source of the Pure Knowledge and Bliss of Siva.

The very hearer of the purport of the Principles of essence of Vedas.

The very creator of Maya, which has no beginning nor end.

One who himself performs yagnas on sacred days of Ardra star, Vyatipata etc.

The very seer of the innate form of Atman in meditation. (435)

Natesa who resides in the hearts of Brahma and others out of compassion.

The pinnacle of peace beyond the state of mind control.

One who establishes virtuous tendencies from the inside of all beings.

Eternal One, who provides splendour from the inside of all beings.

Of the very nature of pure Existence in subtle form. (440)

Prostrations to

Natesa the Absolute free from the attachments of body etc.

One who cannot be attained by verbose and powerless words.

One immersed in Bliss with Time at his beck and call.

Consciousness Space the cause of the dawn of universe.

One who rests in the heart Space as well as the Space beyond. (445)

Prostrations to

Natesa, who is Consciousness and Bliss which is uninterrupted.

The One who destroys the illusion of rope and serpent in the intellect.

The One who speaks (communicates) Consciousness of unbroken sweetness.

The One who dwells always in the lotus heart Space.

The eternal Consciousness which comprehends everything. (450)

Prostrations to

Natesa, who is joyous on attaining all fruits of (mental) silence.

Destroyer of bondage of Dharma and karma of Varna, Asrama.

Bestower of desired happiness on chanting the mantra called Kshmyum.

One who is never hungry, being offered sweet food.

Bestower of the wealth of Existence-Consciousness-Bliss always out of compassion. (455)

Prostrations to

Natesa, who has the glory of being extolled by the protector of all Vedantas.

Lord of Bhavani, whose twin feet represent the Supreme Bliss.

Ocean full of auspiciousness attained out of religious merit.

Experience of Existence- Consciousness- Bliss.

Splendour of pure Existence with no interruption. (460)

Prostrations to

Natesa, the preceptor of the eternal glory of Existence- Consciousness of Atman.

Experience of the Unitary Bliss of the pure Atman.

Atman in the body in which all sense organs are withdrawn.

Supreme who represents the union of Shiva and Shakti.

One who is hidden in Atman like the fragrance in the flower. (465)

Prostrations to

Natesa, who is free from attachment, leading to supreme peace.

One who is skilful to avoid acceptance and rejection of mundane matters.

Self-existent Brahman, shining in the medium of philosophy.

Light which shines in the mind which has fully taken the form of Consciousness.

Space of uninterrupted Consciousness, which is the source of Brahman. (470)

Prostrations to

Natesa, the glorious Shiva , worshipped by all Devatas.

One who resides in the heart lotus of a number of Munis.

Remover of the misery of birth of the worshipping devotees.

One who possesses the splendour of showing kinship to Kubera.

One who shines with the brilliance of a crore of Suns in pure heart. (475)

Prostrations to

Natesa, whose instructions are waited upon by Brahma, Vishnu and Indra.

Cause of attaining the fruits of all actions.

One who is dexterous in destroying the disease of heart of devotees.

Indicator of the Bliss in the eyes of Parvati.

Brilliant Light whose form is free from sound and decline. (480)

Prostrations to

Natesa, the complete destroyer of misery of all the worlds.

Light without smoke, of thumb size, untouched.

Do-gooder, established well and uniquely by Vedanta.

Supreme, abiding in the platform of the principle of Veda.

Manifest Emperor, of the form of Supreme Bliss.(485)

Prostrations to

Natesa, who is always known as one's own Atman.

One worshipped by Banasura, immersed always in his own huge Bliss.

One who bestows continuous own Bliss on Bhanukampa, the Shivagana.

One who is beyond Time, who destroys the group of instruments of action.

Cause of projection of the five elements like Space etc. (490)

Prostrations to

Natesa, who performs the five actions (projection, sustenance, destruction, concealment, blessing) sportingly like the drop of water on lotus leaf.

One who is free from forms of the world like the pot etc.

One who is not reachable by mundane sense objects known by various names (ಜಾ ಜೋ ಜೂ)

Amrita (nectar) for those engaged in the meanings of Chamaka mantras.

One who divided one into many through the function of the trio, cover, act of covering and that which is covered. (495)

Prostrations to

Natesa, who has the power of the world as his form as prayed by Devi.

Bestower of Liberation on those who are intent on knowing him only.

One who is of the form of Veda, which determines that which is eternal and that which is seen by eyes.

One who is seated lovingly in the abode of the heart lotus of devotee.

One who is free from the great delusion of mineness. (500)

Prostrations to

Natesa, who is the spontaneous Light removing the darkness of the great delusion.

The brilliant Brahman, who is the only purport of the Mahamantra.

Bestower of Liberation on persons who meditate on Brahman for a Muhurtha (48 minutes).

Bestower of attainment of Advaita (non duality) in its real and innate form.

Destroyer of Samsara, the transient cycle of births and deaths. (505)

Prostrations to

Natesa, who is the cause of breaking the snare of desires.

Bestower of the glory of Atman established in Veda and Vedanta.

Lover of Atman, who is Shiva, of the form of Bliss overflowing with joy.

One who is cheerful with experience of Atman, pointed out by pure mind, cultivated by the bijakshara **ಕ್ಷೋಂ**

One who is established in his own overflowing bliss. (510)

Thus ends Sri Natesa Panchashati.

Proofread by Aruna Narayanan

Translated by Shri PR Kannan

---



*Shri Natesha Panchashati with Translation*

pdf was typeset on June 29, 2023



Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

