
Panchabhutapurisha Pancharatnam

பஞ்சபூ⁴தபுரீஸபஞ்சரத்நம்

Document Information

Text title : panchabhUtapurIshapancharatnam
File name : panchabhUtapurIshapancharatnam.itx
Category : shiva, pancharatna, appayya-dIkShita
Location : doc_shiva
Author : appayya dIxita
Transliterated by : Rajani Arjun Shankar
Proofread by : Rajani Arjun Shankar
Translated by : Rajani Arjun Shankar
Latest update : March 5, 2021
Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

March 5, 2021

sanskritdocuments.org

Panchabhutapurisha Pancharatnam

பஞ்சபூ⁴தபுரீஸபஞ்சரத்நம்



ஸ்ரீமத்³-வேக³வதீ தடே மணி-லஸத்³-கே³ஹாந்தரோத்³யத்³-க⁴ந
ஸ்யாமாந்ர-த்³ரும-மூல-ஸைலதநயா-பூஜ்யம் ப்ரு³தி²வ்யாக்ரு³திம் |
காமாக்ஷீ-குச-குங்குமாங்கித-தநும் காருண்ய-ரத்நாகரம்-
கேசுமார்த்²ம் வரதா³ர்சிதாங்க⁴ரி-மசிராதே³காமர்-நாத்²ம் ப⁴ஜே || 1 ||

For (attaining) welfare quickly, I worship Ekamranatha, whose form is made of earth, and who was worshipped by Parvati, under the dense, dark mango tree, rising inside a gem-studded palace, on the banks of the beautiful Vegavati river. He has a body marked with the saffron on Kamakshi's bosom (when she embraced the Linga), is the ocean of mercy and is one whose feet are worshipped by Varadaraja.

காவேரீ-தட-ஸோபி⁴-ரங்க³-நக³ர்-ப்ரா³க³பா⁴க³-ஜம்பூ³தரு-
ப்ராந்தோத்³யந்-மணி-ஸத்³மநி ஸ்தி²தமதோ⁴ ஜம்பூ³-தரோ: ஸ்தா²யிந: |
லாதேபா⁴ர்சித-ரங்க³நாத்²-வரத³ம் ப⁴க்த்யாகி²லாண்டே³ஸ்வரீ-
பூஜா-நிர்மித-ஸஜ்ஜலாக்ரு³தி-த⁴ரம் ஸ்ரீஜம்பூ³நாத்²ம் ப⁴ஜே || 2 ||

I worship Jambunatha, who bears the form of pure water, installed with devotion by Goddess Akhilandesvari for her Puja. He resides under the Jamun tree, that stands in the gem-studded abode built around the same(Jamun tree), in the eastern side of Srirangam town that shines on the bank of Kaveri. He was worshipped by a spider and an elephant and grants boons to Ranganatha.

அம்போ⁴ஜாஸந-மாத⁴வாப்த-து³ரஹங்காரச்சி²த³க்³நி-ஜ்வலஜ்-
ஜ்வாலாலீ⁴-த⁴ராத⁴ராக்ரு³தி-த⁴ரம் புர்ணேந்து³-பி³ம்பா³நநம் |
தே³வ்யா³ஸ்தி²தகுசாம்ப³யா ஸுவிஸஸத்³-வாமாம்ங்க³மங்க⁴ரி-த்³வயீ
பூஜா-தத்பர-காமிதார்த்²-ப²லத³ம் ஸோனாஸாலேஸம் ப⁴ஜே || 3 ||

I worship the Lord of Shonachala, whose face is like the full-moon, and who bears the form of a mountain engulfed by the lustrous flames of the (column of) fire that destroyed the pride of the lotus-seated Brahma and Vishnu. His left side is resplendent with Goddess Apitakuchamba, and he gives all desired results to those intent on worshipping his twin-feet.

சேஷாசேஷ-ப²ண-ப⁴ரோத்³த⁴தி-ஜுவாத் கைலாஸ-நிர்முத்த-பூ⁴-
 ப⁴ரு³ச்²ருங்கா³க்³ர-ஸமீரணத்தமகதயோத்³பூ⁴தாக்கு³திம் ஸாஸ்வதம் |
 வ்யாதா⁴பீ⁴ஷ்ட-ப²லப்ரத³ம் ஹ்ரு³தி³ ப⁴ஜே ஜ்ஞாந-ப்ரஸூநாம்பி³கா-
 தீ⁴ஸம் ஸ்வர்ணமுகீ²-தடஸ்த²மநிஸம் ஸ்ரீகாலஹஸ்தீஸ்வரம் || 4 ||

I always worship in my heart, the Lord of Kalahasti, the eternal one who embodies wind, on the summit of a mountain that broke free from Kailasa, due to the force of (Vayudeva) shaking all the hoods of Adishesha. He is the giver of desires to the hunter (Kannappar), is the lord of Jnanaprasunambika, and resides on the bank of Svaramukhi river.

ஸ்ரீமத்³-வ்யாக்⁴ர-புராலயாந்தர-க³த-ஸ்ரீஸைவ-க³ங்கா³-தடே
 பா⁴ஸ்வச்ச²ரீ-ஸிவகாம-ஸூந்த³ரியுதம் தே³வம் நபோ⁴-ருபிணம் |
 வ்யத்யஸ்தாங்க⁴ரி-பதஞ்ஜலி-ப்ரியதமம் ந்ரு³த்யந்தமத்யாத³ராத்த
 கோ³விந்தா³பி⁴நுதம் ப⁴ஜேஹமநிஸம் ஸம்பு⁴ம் ஸபா⁴-நாயகம் || 5 ||

I always worship Shiva, the lord of the dancing hall, who dances with great ardour, on the banks of the Shivaganga tank, that is inside the temple in the beautiful town of Vyaghrapada (ie Chidambaram) He is in the company of the resplendent Shivakamasundari, is immensely dear to the sage Vyaghrapada, who has modified, abnormal feet (of a tiger) and the sage Patanjali, and is extolled by Govindaraja.

பஞ்சரத்தநமநிஸம் பட²ந்தி யே பஞ்சபூ⁴தபுரீஸிது: ஸ்தவம் |
 ஸஞ்சிதா⁴மபஹ்ரு³த்ய ஸங்கரோ வாஞ்சி²தார்த்த²மகி²லம் தி³ஸேத் ஸதாம் || 6 ||


Whoever reads this praise of the Lord of the Panchabhuta Kshetras, which is made of five gems (of verses), may Shiva remove all their accumulated sins and give desired ends to those good people.

இதி ஸ்ரீமத்³-பா⁴ரத்³வாஜ-குலஜலதி⁴-கௌஸ்துப⁴-நித்யாக்³நிஹோத்ரி-மீமாம்ஸக-


மூ¹ர்த⁴ந்ய-ஸ்ரீ¹கண்ட²மத-ப்ர¹திஷ்டா²பநாசார்ய-சதுர¹தி⁴க-ஸத-
ப்ர¹ப³ந்த⁴-நிர்¹வாஹக-ஸ்ரீ¹மத³த்³வைத-வித்³யாசார்ய-விஸ்வஜித்³யாஜி-
ஸ்ரீ¹ரங்க³ராஜாத்⁴வரி-வரஸ¹நு-ஸ்ரீ¹மத³ப்பய்ய-த்³க்ஷி¹தேந்த்³ர-ரசி¹தம்
பஞ்சரத்நம் ஸம்பூர்ணம் ||

Thus ends the Pancharatnam composed by Srimad Appayya Dikshitendra, the jewel of the ocean of the Bharadvaja Gotra, a Nityagnihotri, the most eminent scholar of the Purva Mimamsa Shastra, the Acharya who established the worship of Srikantha(Shiva), an author of 104 works, and the son of Advaita-vidyacharya, Vishvajidyaji Sri Rangarajadhvari.

Encoded, proofread, and translated by Rajani Arjun Shankar

——
Panchabhutapurisha Pancharatnam

pdf was typeset on March 5, 2021

——
Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

