
Chitraguptaproktamam Shivabhaktyutkarshavarnanam

चित्रगुप्तप्रोक्तमं शिवभक्त्युत्कर्षवर्णनम्

Document Information

Text title : Chitraguptaproktamam Shivabhaktyutkarshavarnanam

File name : shivabhaktyutkarShavarNanam.itx

Category : shiva, shivarahasya

Location : doc_shiva

Transliterated by : Ruma Dewan

Proofread by : Ruma Dewan

Description/comments : shivarahasyam | harAkhyah tRitIyAMshaH | uttarArdham | adhyAyaH 8 | 61-89 ||

Latest update : January 30, 2024

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

February 1, 2024

sanskritdocuments.org

चित्रगुप्तप्रोक्तं शिवभक्त्युत्कर्षवर्णनम्



चित्रगुप्तः -

शृणु शाम्भवसङ्घानां वार्तां श्रोत्रमनोहराम् ।

यद्भार्ताश्रवणेनापि शिवभक्तिर्दृढा भवेत् ॥ ६१ ॥

शाम्भवानामयं सङ्घः सुधाराशिरिवाधुना ।

दृष्टोऽध्यानमपीयूषमयूषान् जनयत्यडो ॥ ६२ ॥

क्षणमप्यायुषो नास्य वैयर्थ्यं शिवपूजया ।

आयुः क्षीणमभूदस्य प्रतिक्षणशिवार्चनात् ॥ ६३ ॥

सुधाधाराभिषेकेषु शिवपूजा प्रतिक्षणम् ।

तया क्षणसदस्त्रांशोऽप्यस्य नाभूत् वृथा यम ॥ ६४ ॥

तेन पुण्येन मडता नृत्यन्ति प्रडसन्ति य ।

लिङ्गपूजां य कुर्वन्ति पुनः पुनरिडान्तक ॥ ६५ ॥

अेतत्सङ्गाश्रयाणां तु धनानि विविधानि य ।

जानाति शिवपूजार्थं तेन गायन्ति कोटिशः ॥ ६६ ॥

अेतत्सङ्गसमाश्रयामितधनैरभ्यर्चितः शङ्करो

नित्यं यन्मन्त्रिण्यपल्लववल्गुन्मन्त्रादिभिः ।

नैवेद्यैरमितैर्भनोडर मडाकर्पूरदीपावली-

सङ्घैरप्यमिते रनुक्षणमतो नृत्यन्ति गायन्ति य ॥ ६७ ॥

(सङ्घैरप्यमिते अनुक्षणमित्यारभ्य धनैरित्यन्तं) ॥ ६७ ॥

तेषामेव धनैः शिवार्चनमभूत् पञ्चामृतैः शोधितैः

शुद्धैस्तैः कपिलाघृतैरपि सदा धारापि लिङ्गे मुदा ।

विच्छिन्ना न भवत्यनन्तविभवा सा मुक्तिधारा परा

गोक्षीरादिदधारयापि गिरिशः सन्तुष्ट एवान्वडम् ॥ ६८ ॥

रत्नागारविशेषनिर्मितमडालिङ्गप्रभापूरकैः

तद्द्रव्यैरमितः शिवार्चनङ्कलैः साङ्गैरभोगैरपि ।
तेनैते शिवपूजनोत्सवरसाः स्वानन्दधारावृताः
कल्याणश्रयपूजनाय सततं नृत्यन्ति गायन्ति च ॥ ६६ ॥

तत्सङ्घाश्रितवित्तपूजनङ्कलैः तावत्प्रनृत्यन्त्यहो
गायन्त्येव वलन्ति सन्ततमभी श्रीरुद्रवीणादराः ।
शम्भो शङ्कर यन्द्रशेखर मडादेवेति सप्तस्वर-
व्यापारप्रकरप्रचारनभव्यापारसारादरैः ॥ ७० ॥

स्वप्नेऽप्यम्बुजबिल्वपल्लवरसैरभ्यर्चयन्तीश्वरं
निद्रायामपि त्रिभुजैः निद्राऽपि तेषां क्षणम् ।
आयुर्वृद्धिमुपैति शङ्करपदाभोजार्थनादन्यदं
तस्य क्षीणदशा कदापि न भवत्यर्धेन्दुमौलिस्मृतेः ॥ ७१ ॥

तेषां तावदपारशङ्करकथापीयूषपानात् तनुः
पीना पीनतराऽपि ते मुञ्जुमाकाण्ठाभिकाणायकम् ।
स्मृत्वा येतसि सन्ततं कथमपि त्वामेव देवोत्तमं
मत्वा शङ्करनामधेयसुसुधापानैर्नयामो दिनम् ॥ ७२ ॥

तेषामायुस्नुक्षणं पण्डितैर्वेश्यामुष्णालोकनैः
मद्यस्त्रीपरिसेवनेन यरितं पण्डितैः पण्डितैः ।
तेनाश्राव्यतया नयन्ति दिवसांस्ते मेघकाकारतां
सम्प्राप्यापि मुहुर्मुहुः शिवकथावापोऽपि तैर्न श्रुतः ॥ ७३ ॥

डा उन्तामितवित्तनाशनकरव्यापारभारादरैः
नीतं तद्दिनमन्धकारिविमुषैः दुःखोपकारादरैः ।
आराध्यः शिव इत्यपारविभवो नैवानुभूतो भवो
भावैः साकमभाषणं य इतिमित्यज्ञः परं क्लिश्यति ॥ ७४ ॥

अज्ञानाद्भिरिशार्थनं न य इत्तं लिङ्गं य नावोक्तितं
लिङ्गागारमहोत्सवोऽपि न इतो दृष्टा न दीपावली ।
लिङ्गागारविनिर्मिता विधिवशाद् धूपप्रधूपावली
दृष्टा नृत्यति चिन्तया परमयं सङ्घः परं (सद्यः स्वयं)क्लिश्यति ॥ ७५ ॥

नानापापविनाशिनी शिवकथा नाकर्षिता न श्रुतं
नामापि स्मरवैरिणः सकरुणः श्रीशूलपाणिः स्वयम् ।
नैवान्तःकरणाभ्युज्जे स्मृत इति व्यर्थं वयो निर्गतं

હા હા હન્ત વયો વૃથા ગતમિતિ વ્યર્થં રુદન્ત્યદ્ય તે ॥ ૭૬ ॥

આયુર્વ્યર્થમિદં ગતં શિવપદં ન ધ્યાતમેવાદરાત્
લિડ્ગે બિલ્વદલં પ્રસૂનમમલં ગડ્ગાજલં વા મુદા ।
ન ક્ષિપં ન ચ વીક્ષિતં ચ નગરં વિશ્વેશ્વરસ્યાદરાત્
ઇત્યં તે પ્રલપન્તિ હન્ત બત તે તે તેડપિ તે તેડપિ તે ॥ ૭૭ ॥

શ્રીવિશ્વેશ્વરલિડ્ગમુક્તમતમં શ્રીચન્દનેનાનર્થેઃ
પુષ્પૌર્ભિલ્વદલૈશ્ચ નાર્ચિતમહો ક્ષીણં વયઃ સર્વથા ।
હા હન્તામિતપાતકાર્જનરતં ચિત્તં વયો નિર્ગતં
કિં કર્તવ્યમિતિ પ્રતિક્ષણમમી દુઃખાતુરાઃ કાતરાઃ ॥ ૭૮ ॥

શ્રીવિશ્વેશ્વરપૂજનં ચ ન કૃતં દ્વિત્રૈઃ પવિત્રૈર્નવૈઃ
બિલ્વૈઃ કોમલપલ્લવૈઃ જલરુઢૈર્દૂર્વાકુરૈર્ભસ્મના ।
(બિલ્વૈઃ કોમલપલ્લવૈઃ અભિનવૈર્દૂર્વાકુરૈર્ભસ્મના) ।
નો દૃષ્ટે નિકટાપદામ્બુજયુગં નારાધિતં ચન્દનૈઃ
મલ્લીમાલિકયા દુહ્લકલિકૈરિત્યન્વહં દુઃખિતાઃ ॥ ૭૯ ॥

ન સ્નાતં મણિકર્ણિકામ્ભસિ ચ વૈ નોદ્ધૂલિતેયં તનુઃ
ભૂત્યા ક્ષાલમપિ ત્રિપુણ્ડરચનૈર્નાલકૃતં ભસ્મના ।
રુદ્રાક્ષૈશ્ચ ન ભૂષિતા તનુરહો વ્યર્થં ગતં જીવનં
હા હન્તેતિ બતેતિ દૈવહતમિત્યેતે રુદન્તિ સ્વતઃ ॥ ૮૦ ॥

વીરેશાય ન કલ્પિતાતિરુચિતા સા નીરધારા મુહુઃ
શ્રીવીરેશ્વરતડ્ગાલિડ્ગમસકૃન્નાત્યર્ચિતં ચન્દનૈઃ ।
સાયં ન પ્રણતં ચ નેક્ષિતમહો ભૂતોપવાસૈર્નિશા
નીતા નેતિ રુદન્તિ હન્ત સતતં તે કાલ ભીત્યા તવ ॥ ૮૧ ॥

કાશ્યામેવ ન કાલભૈરવદિને કાલાષ્ટમીનામકે
કૃત્વા જાગરણં મુહુર્મુહુરયં દૃષ્ટો મયા ભૈરવઃ ।
કાલેશોડપિ ન વીક્ષિતો મુહુરહો હા હન્ત હન્તેત્યમી
દુઃખેનૈવ નચન્ત્યનુક્ષણમહો તે કાલ ભીત્યા તવ ॥ ૮૨ ॥

--

ઇતિ તદ્વચનં શ્રુત્વા ચમો વિસ્મયમાનસઃ ।
શિવભક્તગણં દૃષ્ટ્વા પૂજયામાસ સંસ્તુવન્ ॥ ૮૩ ॥

धन्यं कुलमिदं दृष्टं शिवभक्तायुषां मया ।

धन्यं धन्यमिदं तावत् श्रुवनं नयनाम्भुजम् ॥ ८४ ॥

अेतदावोकनेनैव विनेयः समथो मया ।

अपूर्वोऽयं शिवगणः शिवनामभोत्सवः ॥ ८५ ॥

कथं गायन्ति दिव्यानि शिवनामानि कोटिशः ।

आनन्दोद्धोषकान्येव मुहुर्मुहुरतन्द्रिताः ॥ ८६ ॥

अेते धन्याः परं धन्याः सर्वे तद्दीक्षाणादराः ।

धन्यस्तदङ्गवासोऽपि मुक्तिकान्तानुकर्षकः ॥ ८७ ॥

सङ्गोऽपि तावत् कर्तव्यः तावदेतैः सडान्वडम् ।

अेतत्सङ्गानुषङ्गोऽपि भुक्तिमुक्तिप्रदो भवेत् ॥ ८८ ॥

धन्यं धन्यमिदं शरीरमधुना धन्याङ्गसङ्गाद्यं

धन्यः शाङ्करसङ्गं धृत्यनुगतो ब्रह्मादिदेवस्तुतः ।

अस्माकं गिरिजामनोडरपदाभ्मोजार्चनं जायते

बुद्धिः शाङ्करोत्तमोत्तमतमा मुक्तिप्रदानोद्यमा ॥ ८९ ॥

(बुद्धिः सिद्धिकरोत्तमोत्तमतमा मुक्तिप्रदानोद्यता) ॥ ९० ॥

॥ एति शिवरडस्यान्तर्गते चित्रगुप्तप्रोक्तं शिवभक्त्युत्कर्षवर्णनं सम्पूर्णम् ॥

- ॥ श्रीशिवरडस्यम् । डराण्यः तृतीयांशः । उत्तरार्धम् । अध्यायः ८ -

आयुमूर्तिशिवभक्त्युत्कर्षवर्णनम् । ६१-८९ ॥


- .. shrIshivarahasyam . harAkhyah tRRitIyAMshaH . uttarArdham . adhyAyaH 8 -
AyumUrtishivabhaktyutkarShavarNanam . 61-89..

Notes:

Citrageupta चित्रगुप्त explains to Yama यम about the merits of worshipping Śiva शिव; and as a result, wonderment and devotion towards Śiva शिव is aroused in Yama यम.

Proofread by Ruma Dewan

pdf was typeset on February 1, 2024

——
Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

