

---

Shri ShivanirajanastotraM

ஸ்ரீசிவநீராஜநஸ்தோத்ரம்

Document Information



---

Text title : Shiva Nirajanastotram

File name : shivanIrAjanastotram.itx

Category : shiva, Arati

Location : doc\_shiva

Transliterated by : Madhura Bal madhurabal11 gmail.com

Proofread by : Madhura Bal madhurabal11 gmail.com

Latest update : August 19, 2018

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

September 16, 2023

*sanskritdocuments.org*

---



# Shri ShivanirajanastotraM

ஸ்ரீசிவநீராஜநஸ்தோத்ரம்



ஓ நம: சிவாய |

ஐய க<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ர ஹர சிவ ஐய கி<sup>3</sup>ரிஜாதீ<sup>4</sup>ஸ  
சிவ ஐய கௌ<sup>3</sup>நாத<sup>2</sup> த்வம் மாம் பாலய நித்யம்  
த்வம் மாம் பாலய ஸம்போ<sup>4</sup> க்ரு<sup>3</sup>ப்யா ஜக<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>ஸ ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே<sup>3</sup>வ ||

பானிஜாதஹரிசந்த<sup>3</sup>நகல்பத்<sup>3</sup>ருமநிசயை: சிவ கல்ப0  
குஸுமிதலதாவிதாநை2<sup>3</sup>ர<sup>3</sup>ஞ்ஜத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ரமரமயை: |  
உந்மத்<sup>3</sup>கோகிலகூஜிதஸிகி<sup>2</sup>கேகாருசிரை: ஹர சிகி<sup>2</sup>0  
ஸஹகாரைஸ்ச கத<sup>3</sup>ம்பே<sup>3</sup> 2 ர்<sup>4</sup>ரு<sup>3</sup>ங்க<sup>3</sup>வதூ<sup>4</sup>முக<sup>2</sup>ரை: || 1 ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே<sup>3</sup>வ ||

முதி<sup>3</sup>தஹம்ஸயுக<sup>3</sup>கே<sup>2</sup>லத்ஸாரஸபரிவாரை: சிவ ஸார0  
ப<sup>4</sup>ரமரயுவதிமுக<sup>2</sup>ராம்பு<sup>3</sup>ஜ 2 ஸுப<sup>4</sup>கை:<sup>3</sup> காஸாரை: |  
ஹாரிணி கலதௌ<sup>4</sup>தாத்<sup>3</sup>ரே<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>ஸே மணிரசிதே ஹர தே<sup>3</sup>ஸே0  
ப<sup>4</sup>வநே ஸுக<sup>2</sup>மாஸீநம் 2 சிந்தாமணிநிசிதே || 2 ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே<sup>3</sup>வ ||

பீ<sup>2</sup> கி<sup>3</sup>ரிஜாஸஹிதம் சந்த்<sup>3</sup>ரகலாத<sup>4</sup>வளம் சிவமிந்து<sup>3</sup>க0  
விஸரணஸரணம் தே<sup>3</sup>வம் 2 விபத்<sup>3</sup>க்ஷயப்ர<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>லம் |  
ஸம்பத்<sup>3</sup>விதா<sup>4</sup>நரஸிகம் ஜக<sup>3</sup>தீ<sup>3</sup>ங்குரகந்த<sup>3</sup>ம் ஹர ஜக<sup>3</sup>0  
ப்ரணமாமோ வயமீஸம் 2 சித்பரமாநந்த<sup>3</sup>ம் || 3 ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே<sup>3</sup>வ ||

யஸ்யாக்<sup>3</sup>ரேஸ்மரவத்<sup>4</sup>வோ விபு<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>தி<sup>4</sup>பஸஹிதா: சிவ விபு<sup>3</sup>0  
முதி<sup>3</sup>தமநோஹரவேஷா 2 லாஸ்யகலாமஹிதா: |  
தாதை<sup>2</sup> தாதை<sup>2</sup> ததே<sup>2</sup>தி விவித<sup>4</sup>ம் ந்ரு<sup>3</sup>த்யந்தி ஹர விவித<sup>4</sup>ம்-  
கிங்கிணிநூபுரஸிஞ்ஜித 2 ருசிரம் வல்க<sup>3</sup>ந்தி || 4 ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே<sup>3</sup>வ ||

தாந்தி<sup>4</sup>க தி<sup>4</sup>நகித்த<sup>2</sup>தே<sup>2</sup>தி விவித<sup>4</sup>ம் வாத<sup>3</sup>யதே சிவ விவித<sup>4</sup>ம்-  
 ம்ரு<sup>3</sup>தங்க<sup>3</sup>மம<sup>1</sup> காசித் 2 ருசிரம் நாத<sup>3</sup>யதே |  
 வீணம் காசித்<sup>3</sup>ரமணீ கா<sup>3</sup>நவிதா<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ரண ஹர கா<sup>3</sup>ந0  
 கா<sup>3</sup>யதி கலமபராசித் 2 சிந்திதஹரசரண || 5 ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே<sup>3</sup>வ ||

ரமயா ஸஹிதோ விஷ்ணு<sup>3</sup>ரஹ்மா ஸாவித்ர<sup>3</sup>யா சிவ ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா0  
 ஜிஷ்ணு<sup>3</sup>ர்ந்ரு<sup>3</sup>த்யதி ப<sup>4</sup>க்த்யா 2 முதி<sup>3</sup>தமநா: ஸச்யா |  
 தும்பு<sup>3</sup>ருருசிதம் முரஜம் விவித<sup>4</sup>ம் வாத<sup>3</sup>யதே ஹர விவித<sup>4</sup>ம்0  
 நாரத<sup>3</sup>முநிரபி வீணம் 2 மஹதீம் நாத<sup>3</sup>யதே || 6 ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே<sup>3</sup>வ ||

தம் ப்ரஸந்நவத<sup>3</sup>நம் ப்ரபு<sup>4</sup>மிந்து<sup>3</sup>கலாப<sup>4</sup>ரணம் சிவமிந்து<sup>3</sup>0  
 ப்ரணமாம: கருணா<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ம் 2 தாபத்ரயஹரணம் |  
 தே<sup>3</sup>வாஸுரமணிமுகுடைர்நீராஜிதசரணம் ஹர நீரா0  
 ப<sup>4</sup>க்தாபீ<sup>4</sup>ஷ்டத<sup>3</sup>கல்பம் 2 காதரஜநஸரணம் || 7 ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே<sup>3</sup>வ ||

ஜடாகி<sup>1</sup>டே க<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>ம் சந்த<sup>3</sup>ரகலாம் பா<sup>4</sup>லே சிவமிந்து<sup>3</sup>கலாம்0  
 நேத்ரேஷ்விந்து<sup>3</sup>சி<sup>2</sup>நா 2 நத<sup>4</sup>ரே ஸ்மிதமமலே |  
 கண்டே<sup>2</sup> க<sup>3</sup>ரலம் பாணௌ வரமப<sup>4</sup>யம் ஸூலம் ஹர வர0  
 பீயூஷம் கடிதே<sup>3</sup>ஸே 2 க்ரு<sup>3</sup>த்திம் ச து<sup>3</sup>கூலம் || 8 ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே<sup>3</sup>வ ||

ஸ்ரீகி<sup>3</sup>நிராஜகிஸோ<sup>1</sup>மங்கே நித<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>நம் சிவமங்கே0  
 நிதி<sup>2</sup>லஸுராஸுரமௌலீந் 2 சரணே<sup>5</sup>மிததா<sup>3</sup>நம் |  
 ஸம்பு<sup>4</sup>ம் தடி<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>கௌ<sup>3</sup>ரம் க்ரு<sup>3</sup>தநாகா<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>ரணம் ஹர க்ரு<sup>3</sup>த0  
 ப<sup>4</sup>ஜதி ஸ க<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>தி முக்திம் 2 திமிராபாகரணம் || 9 ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே<sup>3</sup>வ ||

நிருபதி<sup>4</sup>கருணாஸிந்து<sup>4</sup>ர்பீ<sup>4</sup>தத்ராணபர: சிவ பீ<sup>4</sup>த0

து:³க²க்ஷதயே பூ⁴யாத் 2 காதரப³ந்து⁴வர: |

ய: ஸ்வேதம் யமபீ⁴தம் ஸ்ம்ரு⁴தமாத்ரோ⁵ரக்ஷத் ஹர ஸ்ம்ரு⁴தமா⁰  
மா பை⁴ஷீரிதி வாழீ³ 2 காலம் ஸமதக்ஷத் || 10 ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே³வ ||

ஆநந்தா³ய மஹேஸோ யுஷ்மாகம் ப⁴வதாத் சிவ யுஷ்மாகம்⁰  
ஜந்மஜராம்ரு⁴திஸோகாத் 2 கருணாநிதி⁴ரவதாத் |

யேந ஸுராஸுரநிவஹஸ்த்ராதோ விஷீ⁴தோ ஹர த்ராதோ-  
நீலகண்ட² இதி பூ⁴யோ 2 நிக³மக³ஜணர்ஈ³த: || 11 ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே³வ ||

ய: ஸ்ரு⁴ஷ்ட்யாதி³விதா⁴நம் ப்³ரஹ்மாச்யுதருத்³ரை: சிவ ப்³ரஹ்மா-  
நிஜ்ருபைஸ்தருதே யோ 2 து³ர்ஜ்ஞேய: க்ஷுத்³ரை: |

தம் ப்ரகாஸஸுக²மச்ச²ம் பா³தா⁴வதி⁴மீஸம் ஹர பா³தா⁴⁰  
தநுபே⁴தை³ரிவ பி⁴ந்நம் 2 ஸ்ரயத தி⁴யாமீஸம் || 12 ||

ஓ ஹர ஹர ஹர மஹாதே³வ ||

|| ஓ ஶாந்தி: ஶாந்தி: ஶாந்தி: ||

இதி ஸ்ரீஹ்ரு⁴ஷீகேஸகைலாஸநிவாஸிவித்³வத்³வரிஷ்ட²ப்³ரஹ்மநிஷ்ட²பரமஹம்ஸ-  
பரிவ்ராஜகாசார்ய்ய 108 ஸ்ரீமத்ஸ்வாமிப்ரகாஸாநந்த³புரீ-  
பி⁴ர்விநிர்மிதம் சிவநீராஜநஸ்தோத்ரம் ஸம்பூர்ணம் ||

The Arati is sung in the tune of well known  
jaya jagadIsha hare Arati. The 0 at the end  
refers to the implied repetition, for example

கல்பத்³ருமநிசயை: சிவ கல்ப⁰ means


கல்பத்³ருமநிசயை: சிவ கல்பத்³ருமநிசயை:

With other repetition


கிங்கிணிநூபுரஸிஞ்ஜித 2 ருசிரம் வல்க³ந்தி means

கிங்கிணிநூபுரஸிஞ்ஜித கிங்கிணிநூபுரஸிஞ்ஜித ருசிரம் வல்க³ந்தி

Proofread by Madhura Bal madhurabal1@gmail.com

——  
*Shri ShivanirajanastotraM*

pdf was typeset on September 16, 2023

——  
Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

