

మానసోల్లసస్తుతిః శ్రీమదప్వయ్యాదీంతేవేః విరచితా

---

Document Information



---

Text title : mAnasollasa stuti

File name : mAnasollasa.itx

Category : misc, sahitya, appayya-dIkShita

Location : doc\_z\_misc\_general

Author : Shri Appaya Dikshitar

Transliterated by : N.Balasubramanian bbalu at satyam.net.in

Proofread by : N.Balasubramanian bbalu at satyam.net.in

Latest update : August 28, 2021

Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts  
are generated using **sanscript**.

---

January 14, 2023

*sanskritdocuments.org*

---

మానసోల్లసస్తుతిః శ్రీమదప్వయ్యాదీష్టతేష్యః విరచితా



Introduction:

This is a short poem by the famous author. It consists of seventeen verses and is construed in the form of advice to the mind. The poet finds that the mind is now fully preoccupied with the affairs of the world, family and friends to the extent that it is unable to think of the consequences of such preoccupation.

The poem points out the consequences and also the way to escape them. The remedy is to start thinking of Lord Siva and worship Him. One may continue to attend to personal matters but, should, at the same time engage the mind in thinking of the Lord. This will bring in all the prosperity one requires for a good life.

It will also confer ever lasting peace which one cannot find by being busy with the world. It is common to find saints and devotees addressing their mind and also other organs like the eyes to turn to the Lord for escape from the stresses and strain that the worldly life brings in its wake.

Some examples are given here.

- 1) Mana sambodha niyamanam - 10 verses by Bhartruhari in his Vairagya shatakam.
- 2) Manache Sloka of Sri Samartha Ramadasa of Maharashtra.  
This work is in Marathi language and has 205 verses.
- 3) Manoniyamanam (మనోనియమనమ్ 1) by Saint Sadasiva Brahmendra is a small but beautiful poem

consisting of 13 verses addressed to the mind.

- 4) The saint has also composed many songs that address the mind, the tongue etc.

Some are:

- (1) Bhaja re Gopalam manasa. (భజ రే గోపాలమ్ మానస ।)
- (2) Smara varam chetah smara Nanda Kumaram.  
(స్నేర వారం చేతః స్నేర నందకుమారమ్ ।)
- (3) Bruhi Mukundeti Rasane (బ్రూహి ముక్కున్నేతి రసనే ।)
- (4) Manasa sancharare (మానస సంచర రే)
- (5) Bhaja re Yadhunatham (భజ రే యదునాథమ్ ।).

- 5) The saint Kulasekhara also addresses the organs in his Mukundamala. One of his popular poems is given here.

జీహ్వ కీర్తయ కేశవం మురరిపుం చేతో భజ శ్రీధరం  
పాణిద్వాస్య సమర్చయాచ్యుతకథా-లోత్రద్వయ త్వం శంగుణి ।  
కృష్ణం లోకయ లోచనద్వయ హరే-రఘుజ్యోయుగ్ంలయం  
జిష్టు ప్రూణ ముక్కు-పాద-తులసీం మూర్ఖున్ నమాధోక్షజమ్ ॥

Now let us go to the poem proper.

॥ శ్రీ శివమస్తు ॥

అయి భ్రాతశ్చైతః పరమముపదేశం శ్రుణి మమ  
స్నేరారేరర్పాయాం పటుషుకరణేషు స్నేర ఫలమ్ ।  
తపైషాం ప్రేష్యాణాముపరతికృతిశ్రాత్రి మహాతి  
త్వాయైకేన శ్వాసప్రశమనమయే కిన్ను సుకరమ్ ॥ १॥

అతిస్థితమస్థితానపి శిఖరిణః పశ్య చలితాన  
కియంతం వా కాలం కిసలయమృదు స్థాస్యతి వపుః ।  
అసారేషస్మిన్నామ్రజాంతయ హృదయ శంభోర్న కురుషే  
కదేదృక్ తే లభ్యం కథయ జడ తంత్రోపకరణమ్ ॥ २॥

ఇదానీమత్యలేపయ్యి హృదయ కార్యేష్యతి మహాన్  
ఇయాన్ వ్యాసంగస్తే న కలయసి మేన స్నేరరిపుమ్ ॥

అతిక్రందదృంధువ్యసనజలధావర్తి సమయే  
కియానాగంతా తే శివ శివ హతోస్మ్యవ భవతా ॥ ३॥

అయే చేతశ్శాస్త్రాణ్యధికమవగూఢాన్మృషి  
ముధా న యద్యసజ్జేథాః పశుపతిపదాంభోజభజనే ।  
తదితం భోక్తవ్యం ఖలు పునరపి ప్రేత్య భువనే  
మహాద్మఃఖం వర్ణరగ్రహణసమయోపక్రమమిదమ్ || ४ ||

కియంతో నా భూవన హృదయపరమప్రేమవిషయాః  
పురాజన్మస్వద్వ క్వ గతమితి జానాసి కిము తాన్ ।  
వృధా మోహం బీంధుష్యహితపరిణామం త్యజి సభే  
యదౌనోవాదోషాత్ స్నేరసి న కదాంపి స్నేరరిపుమ్ || ५ ||

అమీ చేత్ పుత్రొద్యా-స్తువ భృశతరం ప్రేమవిషయాః  
భవిష్యన్తో న స్యుః కిము జడ తథా భావిజననే ।  
సదేవ త్వయ్యేవం సముపజనితాక్షత్రయహాతే  
కదా శంభోశిఖ్నా భవతి భవభీతిప్రశమని || ६ ||

అనాపృచ్ఛు జ్ఞాతీ-నవశ రుదితోచూఘన-నయనాన్  
గతిఃకా న-స్తుతేత్యతి-కరుణమగ్రే విలుటితాన్ ।  
అవశ్యం గస్తవ్యం ఖలు తదహితానామపి పురస్త-  
దద్యైవ స్నేహం త్యజి హృదయ తేష్యరుచు గిరిశమ్ || ८ ||

ఇదం సజ్జిభూతం కృతమిద-మిదం కార్యమధనే-  
త్వయం వ్యధారంబస్తువ బతమనశ్-శామ్యతు కదా ।  
సఖల్యాగన్తా తే శివభజనహీనస్య సమయన్-  
సముద్యన్నిర్మిషజ్వలదశనిపాత ప్రతిభయః || ९ ||

త్వయా గరేభి మాతుర్యదిహా చిస్తితమభూత్ త-  
దాలోచ్య సావ్యస్తే ప్రజి శివమకార్యై త్యజి రుచిమ్ ।  
గతో దూరం మూర్ఖః క ఇవ ఖలు విత్తార్జన ధియా  
చరేష్ట్మివరం త్వయ్య ప్రభువరమృణాదానరసికః || १० ||

అపథ్య-దాహోరాదపి తవ కియన్ మానస భయం  
ముహూర్తావసాయి జ్వరజరర-భారాదికరణాత్ ।  
అముష్మాదత్త్రాష్ట-ప్రవితత భవవ్యధిజననాత్  
మహేశే మైముఖ్యాత్ కిమితి న భయం కిళ్చేదపి || १० ||

ఇయంతంకాలం తే నియతసహవాసేన జనితా కి०

ఈపన్నాన్నస్వనఃకరణ మయి సాహార్దకణికా ।  
యథేచ్ఛం బ్రాహ్మం త్వం విహారవిషయారణ్య-కుహారే  
భజ శ్రీపాదాబ్జం సక్రదపి పురారేరనుదినమ్ ॥ १०॥

సీతోఽస్మి త్వం పశ్యన్ చిరమహిత ఏవం తవకృతే  
మదర్థాసు స్థాణోర్ప్రవదయ పరిచర్యాసు విముఖః ।  
ఇదాసీనిర్విర్యణోఽస్మైలముపగత్సేఽద్యసమయో  
యదాత్మన్నయిప్యాఫోం జహాతి సుహృదర్థే కృతవిదః ॥ ११॥

అలభ్యేవప్యారేప్వధిక చపలా-నక్షపృథుకాన్  
అత్మాప్తానత్యారే సుచిరమనువృత్తానపి తథా ।  
అశక్యం తే శంభోర్ప్రజస-మనురుద్ధ్యేవ-మశుచిన  
ఉపైకైవోపాయస్తవ హృదయ తేషాముపశమే ॥ १२॥

ఉపాయం తే చేతః పరమపదిశామి స్నేరదిషో  
పదాంభోజద్వంద్వే పరవశతయా రజ్యసి యతః ।  
అవశ్యం భోక్తువ్య-మనుదిన-మతరోగ్ర్యపగమనాం  
దశా-మన్మాం-మన్మసుపది గజయోపస్థితతరామ్ ॥ १३॥

చిరాత్ కశితాప్యథః శివ జితి వసత్యద్రిశికహారే  
స మే మాయాభూత్యా మతిమహర-దధా సుఖనిధిమ్ ।  
సలగ్నశేషైదైవాత్ క్వచనపథిప్తాశైస్మైతిమయైః  
సథే తం బధ్నియాః హృదయ నిభృతం దాస్యతి ధనమ్ ॥ १४॥

బహాస్త్వం వైయ్యగ్ర్యం ప్రకటయ పరం లౌకికకృతి  
ప్వప్రాణసు సైర్యం భజ పశుపతేః పాదభజనే ।  
విపేషు స్నేహ్యస్తీమివ బహారసార్దై-రభినయైః  
ధనే బద్ధాసంగాం గజయ ధిషణే వారవనితామ్ ॥ १५॥

మహాదేవధ్యానాన్నమశరణమన్యస్ను కలయే  
భవగ్రహాగ్రాసోల్లసితభవవేగాదధిభువి ।  
ప్రసీద ప్రాగలభ్యం తదిహా పరిగృహ్యద్వ్య మహాతో  
భయాత్రాయమైనం భగవతి నమస్తేఽస్తు ధిషణే ॥ १६॥

॥ శ్రీ శివమస్తు ॥

# ಮಾನಸೋಲಸಸ್ತುತಿಃ ಶ್ರೀಮದಪ್ವಯಾದೀಕ್ಷಿತೇನ್ಯಃ ವಿರಚಿತಾ

---

Endoded by N. Balasubramanian bbalu@satyam.net.in

---

—○—○—○—○—  
*mAnasollasastutiH by Appayya Dixit*

pdf was typeset on January 14, 2023  
—○—○—○—○—

Please send corrections to *sanskrit@cheerful.com*

—○—○—○—○—  
