

---

## Queen Madalasa's Lullaby Advice

உல்லாபநகீ<sup>3</sup>தம் ஸார்த<sup>2</sup>ம் ஹிந்தீ<sup>3</sup>

### Document Information

---

Text title : Queen Madalasa's Lullaby Advice

File name : ullApanagItamsArthaMhindI.itx

Category : misc, vedanta, advice

Location : doc\_z\_misc\_general

Transliterated by : Aruna Narayanan narayanan.aruna at gmail.com

Proofread by : Aruna Narayanan narayanan.aruna at gmail.com

Latest update : April 18, 2020

Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---


Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

December 25, 2021

*sanskritdocuments.org*

---



## Queen Madalasa's Lullaby Advice

உல்லாபநகீ<sup>3</sup>தம் ஸார்த்<sup>2</sup>ம் ஹிந்தீ<sup>3</sup>



மதா<sup>3</sup>லஸோபாக்<sup>2</sup>யாந - பா<sup>3</sup>லோல்லாபநகீ<sup>3</sup>தம் ஸார்த்<sup>2</sup>ம் ஹிந்தீ<sup>3</sup>

Queen Madalasa's lullaby to her 1st born, Vikranta;

Markandeya Purana, Ch. 25

மந்தா<sup>3</sup>லஸா கா புத்ர கோ உபதே<sup>3</sup>ஸ |

உபஜாதி வ்ரு<sup>3</sup>த்தம் ||

ஸூத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>ஸனி பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>ஸனி நிரஞ்ஜநோ<sup>5</sup>ஸனி

ஸம்ஸாரமாயாபரிவர்த்தி<sup>4</sup>தோ<sup>5</sup>ஸனி |

ஸம்ஸாரஸ்வப்நம் த்யஜ மோஹநித்<sup>3</sup>ராம்

மந்தா<sup>3</sup>லஸோல்லாபமுவாச புத்ரம் || 1 ||

மந்தா<sup>3</sup>லஸா நே புத்ர கோ உபதே<sup>3</sup>ஸ தி<sup>3</sup>யா- “ஹே புத்ர ! தூ ஸூத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup> ஹை, சைதந்ய ஸ்வரூப ஹை, நிரஞ்ஜந ஹை, ஸம்ஸார ரூபீ மாயா ஸே ரஹித ஹை, இஸஸியே ஸம்ஸார ஸ்வப்நரூபீ மோஹ நித்<sup>3</sup>ரா கோ த்யாக<sup>3</sup> || 1 ||

ஸூத்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>ஸனி ரே தாத ந தேஸ்தி நாம-

க்ரு<sup>3</sup>த்தம் ஹி தத்கல்பநயாது<sup>4</sup>நைவ |

பஞ்சாத்தமகம் தே<sup>3</sup>ஹமித்<sup>3</sup>ம் ந தேஸ்தி

நைவாஸ்ய த்வம் ரோதி<sup>3</sup>ஷி கஸ்ய ஹேதோ: || 2 ||

ஹே தாத! தூ ஸூத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup> ஸ்வரூப ஹை ஒளர தேரா நாம பீ<sup>4</sup> நஹீம் ஹை | வஹ நாம அபீ<sup>4</sup> கல்பநா ஸே ரகா<sup>2</sup> க<sup>3</sup>யா ஹை | பஞ்ச பெள<sup>4</sup>திக யஹ ஸாரீர தேரா நஹீம் ஹை, ஒளர ந தூ உஸகா ஹை, பி<sup>2</sup>ர தூ க்யோம் ரோதா ஹை || 2 ||

ந வை ப<sup>4</sup>வாந் ரோதி<sup>3</sup>தி விஸ்வஜந்மா

ஸப்<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>யமாஸாத்<sup>3</sup>ய மஹீஸஸூநம் |

விகல்ப்யமாநோ விவிதை<sup>4</sup>ர்கு<sup>3</sup>ணஸ்தே

கு<sup>3</sup>ணூஸ்ச பெள<sup>4</sup>தா: ஸகலேந்த்<sup>3</sup>ரியேஷு || 3 ||

தும் ஜோ ஸமஸ்த விஸ்வ கே ஜீவந ரூப ஹோ ரோதே நஹீம் ஹோ |

ஸப்<sup>3</sup>த<sup>3</sup> ஹீ ராஜபுத்ர கோ ப்ராப்த ஹோகர நாநா கு<sup>3</sup>ணைம் ஸே விகல்ப கோ  
ப்ராப்த ஹோதா ஹை ஒளர வே பெள<sup>4</sup>திக கு<sup>3</sup>ண ஹீ ஸப<sup>3</sup> இந்த்<sup>3</sup>ரியோம் மேம் விகல்ப  
கோ

ப்ராப்த ஹோதே ஹைம் || 3 ||

பூ<sup>4</sup>தாநி-பூ<sup>4</sup>தை: பரிது<sup>3</sup>ர்ப<sup>3</sup>லாநி

வ்ரு<sup>3</sup>த்தி<sup>4</sup>ம் ஸமாயாந்தி யதே<sup>2</sup>ஹ பும்ஸ: |

அந்நாம்பு<sup>3</sup>பாநாதி<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ரேவ தஸ்மாத்

ந தேஸ்தி வ்ரு<sup>3</sup>த்தி<sup>4</sup>ர்நச தேஸ்தி ஹாநி: || 4 ||

பூ<sup>4</sup>த பூ<sup>4</sup>தோம் கரகே வ்ரு<sup>3</sup>த்தி<sup>4</sup> ததா<sup>2</sup> கூ<sup>3</sup>ணதா கோ ப்ராப்த ஹோதே ஹைம் | யே  
புருஷ ஜோ அந்ந ஜலாதி<sup>3</sup>க போ<sup>4</sup>ஜந ஸே வ்ரு<sup>3</sup>த்தி<sup>4</sup> ததா<sup>2</sup> கூ<sup>3</sup>ணதா கோ ப்ராப்த  
ஹோதே ஹைம், வஹ ஐஸா ஹீ ஹை, இஸலியே இஸஸே ந தே<sup>3</sup>ர் வ்ரு<sup>3</sup>த்தி<sup>4</sup> ஹை, ந  
ஹாநி ஹை || 4 ||

தவம் கஞ்சகே ஸீர்யமானே நிஜேஸ்மிந்

தஸ்மிந்தே<sup>3</sup>ஹே மூ<sup>4</sup>தாம் மா வ்ரஜேதா:<sup>2</sup> |

ஸூபா<sup>4</sup>ஸூபை:<sup>4</sup> கர்மபி<sup>4</sup>ர்தே<sup>3</sup>ஹமேத-

நம்ரு<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>பி:<sup>4</sup> கஞ்சகஸ்தே பிநத்<sup>3</sup>த:<sup>4</sup> || 5 ||

ஹாட<sup>3</sup> மாம்ஸ ரூப யஹ தே<sup>3</sup>ஹ புண்ய பாப ரூப கர்மோம் ஸே உத்பந்ந  
ஹுஆ ப்ரு<sup>3</sup>த்<sup>2</sup>வீ ஆதி<sup>3</sup> ஸே வ்யாப்த ஹை | இஸ நாஸ வாலீ கஞ்சக ரூப தே<sup>3</sup>ஹ  
மேம் ஆத்ம பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> கரகே மூ<sup>4</sup>தா கோ மத ப்ராப்த ஹோ || 5 ||

தாதேதி கிஞ்சித்தநயேதி கிஞ்சி-

த<sup>3</sup>ம்வேதி கிஞ்சித்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யிதேதி கிஞ்சித் |

மமேதி கிஞ்சிந்ந மமேதி கிஞ்சி-

த்தவம் பூ<sup>4</sup>தஸங்க<sup>4</sup>ம் ப<sup>3</sup>ஹு மா நயேதா:<sup>2</sup> || 6 ||

கிஸீ கோ பிதா, கிஸீ கோ புத்ர, கிஸீ கோ மாதா, கிஸீகோ  
ஸ்த்ரீ, கிஸீ கோ மேரா, கிஸீ கோ மேரா நஹீம், இஸ ப்ரகார பூ<sup>4</sup>தோம் கே  
ஸமுதா<sup>3</sup>ய கோ தூ அபநே பாஸ அதி<sup>4</sup>க மத அபநா || 6 ||

ஸுகா<sup>2</sup>நி து:<sup>3</sup>கோ<sup>2</sup>பஸமாய போ<sup>4</sup>கா<sup>3</sup>ந்

ஸுகா<sup>2</sup>ய ஜாநாதி விமூ<sup>4</sup>சேதா: |

தாந்யேவ து:<sup>3</sup>கா<sup>2</sup>நி புந: ஸுகா<sup>2</sup>நி

ஜாநாதி வித்<sup>3</sup>வாநவிமூ<sup>4</sup> சேதா: || 7 ||

மூட<sup>4</sup> மநுஷ்ய விஷயஜந்ய ஸுகோ<sup>2</sup>ம் கோ து:<sup>3</sup>க<sup>2</sup> கீ நிவ்ரு<sup>3</sup>த்தி கே அர்த<sup>2</sup>  
ஜாந கர போ<sup>4</sup>கோ<sup>3</sup>ம் கோ ஸுக<sup>2</sup> ரூப மாநதா ஹை ஒளர வித்<sup>3</sup>வாந் புருஷ  
விஷயோம் ஸே ஹோநே வாலே உந்ஹீம் து:<sup>3</sup>கோ<sup>2</sup> கோ ஸுக<sup>2</sup> ரூப ஜாநதா ஹை யாநீ  
மோக்ஷ ப்ராப்தி கே அர்த<sup>2</sup> ஜாநதா ஹை || 7 ||

ஹாஸோஸ்தி<sup>2</sup>ஸந்த<sup>3</sup>ர்ஸநமக்ஷியுக்<sup>3</sup>ம-

மத்யுஜ்ஜ்வலம் தத்கலுஷம் வஸாயா: |

குசாதி<sup>3</sup> பீநம் பிஸித: த<sup>4</sup>நம் தத்

ஸ்தா<sup>2</sup>நம் ரதே: கிம் நரகோ ந யோஷித் || 8 ||

ஹ:<sup>3</sup>ஸநே மேம் ஹட<sup>3</sup>டி<sup>3</sup>யோம் கா த<sup>3</sup>ர்ஸந ஹோதா ஹை, அதி ஸுந்த<sup>3</sup>ர தோ<sup>3</sup>நோம்  
நேத்ர

சர்<sup>3</sup>ஸே மலிந ஹைம், பீநஸ்தந ப<sup>3</sup>ஹுத ஸா மாம்ஸ ஹை, க்யா ஸ்தரீ<sup>3</sup> கா ரதி  
கா ஸ்தா<sup>2</sup>ந நரக நஹீம் ஹை ? அர்தா<sup>2</sup>த் அவஸ்ய ஹை || 8 ||

யாநம் க்ஷிதௌதத்ர க<sup>3</sup>தஸ்ச தே<sup>3</sup>ஹோ

தே<sup>3</sup>ஹேபி சாந்ய: புருஷோ நிவிஷ்ட:<sup>2</sup> |

மமத்வமுர்வ்யாம் ந யதா<sup>2</sup> ததா<sup>2</sup>ஸ்மிந்

தே<sup>3</sup>ஹேதிமாத்ரம் ப<sup>3</sup>த மூட<sup>4</sup>தைஷா || 9 ||

வாஹந ப்ரு<sup>3</sup>தி<sup>2</sup>வீ மேம் ஸ்தி<sup>2</sup>த ஹை, உஸமேம் ஸரீ<sup>3</sup>ர் ஸ்தி<sup>2</sup>த ஹை, உஸ தே<sup>3</sup>ஹு  
மேம் அந்ய புருஷ ஸ்தி<sup>2</sup>த ஹை, ஜைஸே கோஈ ப்ரு<sup>3</sup>தி<sup>2</sup>வீ ஒளர வாஹந மேம் மமதா  
நஹீம் கரதா ஒளர யதி<sup>3</sup> இஸ தே<sup>3</sup>ஹு மேம் ஆத்ம பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> கரதா ஹை தோ வஹ  
ஏக மூர்க<sup>2</sup>தா கீ பராகாஷ்டா<sup>2</sup> ஹை || 9 ||

இதி மந்தா<sup>3</sup>லஸாகதி<sup>2</sup>தம் உபதே<sup>3</sup>ஸம் ஸம்பூர்ணம் |

Proofread by Aruna Narayanan narayanan.aruna at gmail.com

---

—  
*Queen Madalasa's Lullaby Advice*  
pdf was typeset on December 25, 2021  
—

Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

