

Advaita-rasa-manjari

——
अद्वैतरसमञ्जरी

——
Document Information



Text title : advaitarasamanjari

File name : advaitarasamanjari.itx

Category : major_works, sadAshivabrahmendra

Location : doc_z_misc_major_works

Author : shriimatparamaha.nsa parivraajaka sadaashiva brahmendra

Transliterated by : Sunder Hattangadi

Proofread by : Sunder Hattangadi

Latest update : Dec. 3, 2009

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

March 24, 2024

sanskritdocuments.org



అద్వైతరసమజ్జారీ



శ్రీ గణేశాయ నమః ॥

శ్రీ గురుభ్యో నమః ॥

॥ అద్వైతరసమజ్జారీ ॥

అఖణ్ణసత్యజ్ఞానానన్దామృతస్యాత్మస్తవ-
స్తవాదికం కథం కుర్యాం కరణాగోచరత్వతః ॥ (౧)
స్వభక్తలోకానుజిధృక్షయైవయా

సమస్తలోకానుగతా విరాజతే ।

అకాదిరూపేణ శుకాదివన్దితాం

నమామి తం శ్రీలలితాం స్వదేవతామ్ ॥ (౨)

గజముఖముపరిష్ఠాన్మానవాఙ్గం త్వధస్తా-

నరపరపరమైక్యజ్ఞాపనాయభ్యుపేత్య ।

పరిలసతిపరస్తాన్మోహజాలాన్మహోయ-

త్తదిహ మమ పురస్తాదస్తు వస్తుపశస్తమ్ ॥ (౩)

వటతరునికటే శ్రీదక్షిణామూర్తిరూపం

యదధివసతి సచ్చిన్మృద్రయా భద్రయార్థమ్ ।

పరమమృతమన్నేవాసినాం సమ్ప్రదాతుం

తదిహవరదమేకం భావయే భావశూన్యమ్ ॥ (౪)

యతీన్ద్రమణ్ణలం ధ్యాయన్నఖణ్ణరసమణ్ణలమ్ ।

అద్వైతరసమజ్జార్యాః కుర్వేద్య సువికాసినీమ్ ॥ (౫)

అబధ్ధాఽపి సుబధ్ధైషా సతా బధ్ధసుదృష్టినా ।

భవేత్సన్తోషవన్తో హి సన్దస్నన్తి సమేక్షణాః ॥ (౬)

పాదశూన్యపతగాయితస్య మే ఖేరత్వమతిదుర్లభం ఖలు ।

తద్విదోఽపి తదవాప్తుమిచ్ఛత- స్సాహసం సహతు సౌహృదీజనః ॥ (౭)

అద్వైతమేవ పరమార్థతయా వివేక్తు-

మజ్జీకృతద్విపనరాకృతిసన్నివేశః ।

అద్వైతగోచరమశేషవిదోషమస్త-

రావిష్కరోతు వరదో మమ విఘ్నరాజః ॥ ౧ ॥

అజ్ఞానవిస్ఫురదనేకవిధాత్మభేద-

మజ్ఞానమాశ్రివతస్సులభా న ముక్తిః ।

ఆదర్శగేహమమితః ప్రతిబిమ్బితాస్త-

ద్వారం గతస్య న బహిర్గతిరర్భకస్య ॥ ౨ ॥

శాస్త్ర్యాదిసాధనవతా పురుషోత్తమేన

సమ్రూప్యతే నిజపదం వరదేశికోక్త్యా ।

చోరైరణ్యసరిణీం గమితేన పుంసా

దేశో నిజో హి తదభిజ్ఞగిరైవ గమ్యః ॥ ౩ ॥

భూమా భవానితి గురూపనిషద్వచోభిః

కర్తాత్మతా గలతి సిద్ధ్యతి భూమభావః ।

రాజాత్మజస్య నిజతత్వనిబోధనేన

వ్యాధాత్మతావిగలనాదివ రాజభావః ॥ ౪ ॥

కూటస్థనిత్యసుఖబోధతనోః ప్రతీచో

బద్ధో విమోచనమితి భ్రమ దుర్విలాసః ।

వన్ధ్యాసుతస్య వపురాదిగుణప్రపంచ-

స్తత్ప్రపంచతాపి సుతరాం పరికల్పనైవ ॥ ౫ ॥

ఆపాతతః ప్రతిభయా జగదస్తివాదః

సత్యం నిరూపణవిధౌ న హి కిచ్ఛేదస్తి ।

భీరోర్విభాతి పరితస్తిమిరం పిశాచ-

స్త్రైవ దీపకలికాఽఽనయతే కిమస్తి ॥ ౬ ॥

చిజ్ఞోత్తిరేవ జగదాత్మతయా చకాస్తి

వస్త్యస్తరం కిమపి నాస్తి విచార్యమాణే ।

రజ్జ్వై భ్రమాధికరణాదపి రజ్జుసర్ప

తత్త్వాస్తరం భవతుమర్హతి కిం కథచ్ఛాత్ ॥ ౭ ॥

విశ్వం సమస్తమపి విభ్రమమాత్రమేత-

దాత్మైవ సన్నయనన్యసుఖప్రకాశః ।

స్ఫూర్త్యైవ విశ్వమపి సత్యమితీర్యతే చేత్

కో నామ శుక్తిరజతేన ధసినభావి || ౮ ||

నాస్తి ప్రతీత్యవసరే న పురా న పశ్యా-
 దాశ్చర్యమేతదవభాతి తథాఽపి విశ్వమ్ |
 యద్వా కిమద్భుతవివేహ మహేన్ద్రజాలం
 మాయావికల్పితమితి ప్రతిభాసతే హి || ౯ ||

ఏకోఽపి సన్నయమనేకతయా విభాతి
 భూమా స్వకల్పితతమః పటలానుషజ్ఞాత్ |
 ఇన్దర్ద్యతీయరహితోఽపి చ సద్వీతీయ-
 భావేన భాతి పురుషస్య నిజాక్షిదోషాత్ || ౧౦ ||

ఆలోక్యతే భువనచక్రమలాతచక్ర-
 మత్యన్తవిభ్రమవిజృంభితమస్థిరం చ |
 దైవాత్ భ్రమస్యవిరతౌ సముపస్థితాయాం
 నాలోక్యతే కిల పురేవ పునన్తదేవ || ౧౧ ||

గన్ధర్వపత్తనమిదం జగదవ్యవస్థం
 చైతన్యనామని విహాయసి నశ్చకాస్తి |
 విద్యోతతే యది చ విద్యుదివాత్మవిద్యా
 సద్యస్తిరోభవతి సర్వమిదం తదైవ || ౧౨ ||

ఆరోపితస్య జగతః ప్రవిలాపనేన
 చిత్తం శివాత్మకతయా పరిశిష్యతే నః |
 శత్రూన్ నిహత్య హతయిన్తురథోనిస్రాతాత్
 గన్ధద్విషో భవతి కేవలమద్వితీయః || ౧౩ ||

అద్యాస్తమేతు వపురాశితారమాస్తాం
 కస్తావతాపి మమ చిద్వపుషో విశేషః |
 కుమ్భేఽపి నశ్యతి చిరం సమవస్థితే వా
 కుమ్భాంబరస్య నహి కోఽపి విశేషలేశః || ౧౪ ||

సంకల్పమాత్రసవికల్పితమూర్తివిశ్వం
 విశ్వం చ సత్యమితి మూర్చ్ఛితమన్దబుద్ధిః |
 చిన్తాప్రకర్షజనితాం వనితాం విదిత్వా
 శైవేతి వల్గతి యథా చిరవిప్రయుక్తః || ౧౫ ||

స్వస్యే మయి స్వరసనత్యసుఖావబోధే
 వ్యామోహనాజ్జగదితి వ్యపదిశ్యతే యత్ |
 అన్యత్ర కుత్రచిదదృష్టమరూపరూప-
 మస్థానచిత్రమితి నిశ్చినుమస్తదేతత్ || ౧౬ ||
 ఆధ్యాసికస్ఫురణభేదతిరోహితోఽపి
 చిద్ధాతురేకరసతాం న జహాతి జాతు |
 నానాచరాచరవిచిత్రవిచిత్రితోఽపి
 చిత్రః పటో న పటభావమపాస్యతి స్వమ్ || ౧౭ ||
 సచ్చిత్ సుఖాత్మకమఖణ్ణీతమాత్మతత్త్వం
 మన్యేత కశ్చిదహమిత్యతినిశ్చితార్థమ్ |
 దేహేన్ద్రియాదకమపి విభ్రమవాసనాభి
 వ్యాప్తో మమాహమితియద్వదవిద్వదాత్మా || ౧౮ ||
 విశ్వం మృషా విరసమిత్యవధార్య ధైర్య-
 మాస్వాద్యతే మునిభిరన్తరసౌ రసాత్మా |
 సన్తాపజం మరుమరీచిరసం నిరస్య
 సంనేవ్యతే సుమతిభిస్సురసిన్ధుపూరః || ౧౯ ||
 ఏకాన్తసన్నిహితమీదృశమాత్మతత్త్వం
 లోకా విమూఢమతయో బత నాద్రియన్తే |
 ఆకాశగోచరమశేషజగత్ప్రకాశం
 ఘూకా న భాస్కరముదీక్షితుముత్సహన్తే || ౨౦ ||
 ఆనన్దవిస్ఫురణరూపమపి ప్రపఞ్చ-
 మన్యం విభావ్య పరితాపముపైతి ముగ్ధః |
 దీపాదిషు స్వవపుషః పరిదృశ్యమానాం
 ఛాయాం విగాహ్య పరిముహ్యతి కిం న బాలః || ౨౧ ||
 మాయా స్వకీయవియదాదివికారజ్ఞాతై-
 ర్నాత్మానమన్యథయితుం ప్రభవత్యసజ్గమ్ |
 ఆధారపుష్కరపలాశకమంబుధారా
 సీయైః కిమార్ద్రయితుమర్హతి శీకరౌఘైః || ౨౨ ||
 ఆభాసమాత్రతనవో జగతీవికల్పా

మాం న స్పృశ్యస్త్యపి విముక్తసమస్తసజ్జమ్ ।
 ఆరోపితా మలినతాదివిచిత్రధర్మా
 లిమ్పన్వి కిం ను విమలం వియదస్తరాలమ్ ॥ ౨౩॥

స్వప్నసుషుప్తిరథజాగ్రదితి హ్యవస్థా-
 స్తిస్తోఽపి శశ్వదుదయాస్తమయైరుపేతాః ।
 నిర్మోకరాజయ ఇవోరగరాజభోగే
 మయ్యేవ సాక్షిణీ విభాన్త్యనువర్తమానే ॥ ౨౪॥

స్వప్నః ప్రజాగ్రదితి శబ్దకృతో విశేషో
 మాయామయత్వముభయోరపి తుల్యమేవ ।
 ప్రత్యగ్పరాగితి నామకృతో వికల్పః
 సత్యావబోధనుఖతాం తు తయోస్స్వరూపమ్ ॥ ౨౫॥

సర్వేన్ద్రియోపరమశాన్తజగద్వికల్పాః
 స్వానందమాత్రపరిశేషితచైత్యబోధే ।
 తే జాగ్రతోఽప్యనుభవన్తి సుషుప్త్యవస్థాం
 క్రీడన్తి యే సతతమాత్మని సత్యబోధే ॥ ౨౬॥

కర్తేతి కాయకవిచేష్టితదర్శినో మాం
 గృహ్లాన్తి చేత్ కిము యథైవ తథా భవామి ।
 పారిష్కవోఽయమితి పామరధీగృహీత-
 శ్చస్త్వస్తథా నహి చలాంబుదసన్నికృష్టః ॥ ౨౭॥

మిథ్యా సముల్లసతు నామ జగద్విచిత్ర-
 మేతావతా విమలతత్వవిదో న హానిః ।
 స్వప్నే భయంకరగజాదినిరీక్షణేఽపి
 న స్వాప్నకత్వమనుసన్ధతోఽస్తి భీతిః ॥ ౨౮॥

అత్యన్తమేతదసదిత్యపి చావ్యవస్థం
 మయ్యాత్మదృష్టిరనువర్తత ఏవ లోకమ్ ।
 నాన్త్యత్ర వక్త్రమితి నిశ్చితవానపి ద్రా-
 గాదత్త ఏవ ముకురం ముఖదర్శనాయ ॥ ౨౯॥

ఉద్బోధితోఽపి కబలే కబలే జనన్యా
 నిద్రాలసశ్చిశురివావిదితాన్యభావః ।

ఆలోకయన్నపి బహిర్జగదీస్తజ్జాల-

మస్తః కయాపి కలయా న పరిమ్యతోఽస్మి || 30||

దృశ్యే స్ఫుటీభవతి నేక్ష్యత ఏవ భూమా

భూమ్ని స్ఫుటీభవతి నేక్ష్యత ఏవ దృశ్యమ్ |

ద్వీపాస్తరే స్ఫురతి భూమిరియం న దృశ్యా

భూమణ్ణలే స్ఫురతి తచ్చ తథా న దృశ్యమ్ || 30||

బోధే శనైరుపచయం ప్రతిపద్యమానే

విచిద్యతే హృది తదా విమలం భ్రమోఽపి |

చన్ద్రే కలాభిరనువాసరమేధమానే

మస్తీభవత్యపి యదైవ మహాన్ధకారః || 31||

బ్రహ్మానుభూతిరసనిర్భరితే ముస్తీన్ద్రే

కర్మానుబంధవిధయో విముఖీభవన్తి |

సిద్ధోపదర్శితరసాయనపానతృప్తే

కిన్ను వ్యపాకవిషయా విధయః క్రమన్తే || 33||

సర్వాత్మతాముపగతోఽపి మునిస్సమాధిం

పూర్వానువృత్తమయతే సమయాపనుత్వైః |

పర్యాప్తసర్వవిభవః క్షితిపోఽపి కాల-

నిర్యాపణాయ జషతే చతురంజలీలామ్ || 34||

ఆత్మజ్ఞమస్తమితసర్వవిధిప్రవృత్తి-

మానన్దయన్తి నిగమాభిమతా నిషేధాః |

వ్యాపారమాత్రవిముఖస్య మహాలసస్య

మాశబ్దకవ్యవహృతాని మనోహరాణి || 35||

తత్త్వానుచిన్తనపరో మునిసార్వభౌమః

స్వచ్ఛన్ద్రతో వ్యవహరన్నపి నానుయోజ్యః |

సామ్రాజ్యమేత్య హి యథారుచి వర్తమానో

రాజా ప్రజాభిరనుయోక్తుమశక్య ఏవ || 36||

ప్రారబ్ధజామధికసమ్పదమాపదం వా

భుజ్ఞాన ఏవ పురుషః పరిశుద్ధియేతి |

కిం వాఽఽహితుణ్ణికగృహీతతనుర్భుజ్జ-

స్తత్కృత్తదణ్డనవిధిం పరిహర్తుమీష్టే || 3E ||

పూరోవ్తరార్జితశుభాశుభకర్మభిస్స-
సమ్పద్యిపశ్చ న భవేత్ పరమార్థదృష్టేః |

జాత్యోషరస్య ధనవర్షజలాభిషేక్రే-
రత్యోషృణా చ నహి సస్యవివృద్ధిహాసీ || 3౮ ||

ప్రారబ్ధకర్మపరిపాకవశంవదో న
క్లిష్ణాతి నిశ్చితపరావధిరాత్మవేదీ |

గ్రామాస్తమార్గపరిమాణవిదధ్యసీనో
మధ్యేపథం న హి విషీదతి దుఃఖితోఽపి || 3౯ ||

అస్తర్భహిశ్చ పరమార్థతయానుపశ్యన్
న క్లిశ్యతి వ్యసనముత్కటమప్యవేతః |

ధీరః కిలాహముఖే విజయైకదృష్టిః
ప్రత్యర్థిభిః ప్రమథితోఽపి న విక్లవస్యాత్ || ౪౦ ||

ప్రాపఞ్చకస్తు విభవః పరమాద్భుతోఽపి
ధీరం న రజ్జాయతి దృష్టతదీయతత్వమ్ |

స్త్రీవేషభూషితతనుః పురుషో విలాసై-
స్తజ్ఞం యువానమపి మోహయితుం హి నాలమ్ || ౪౧ ||

అస్తర్నిరస్తరనిగూఢనిజాత్మతతోఽ
న ప్రాగివ వ్యసనితాం విషయేషు ధత్తే |

భాగ్యాత్ కుతశ్చిదపి లబ్ధనిధిర్మనస్వీ
కిం పూర్వవత్ కృపణతామురరీకరోతి || ౪౨ ||


అధ్యాస్థితస్వమహిమానమలక్రియా వ-
దాధ్యాత్మికాశుభగుణాస్స్వయమావిశన్తి |

స్వాధీనితే సుహృది రాజని తస్య భృత్యా
ఏతేఽపి చ స్వయముపేత్య తమాశ్రయన్తే || ౪౩ ||


అజ్ఞానమేవ న కుతో జగతః ప్రసజ్గో
జీవేశదేశికవికల్పకథాఽపి దూరే |

ఏకాస్తనిర్మలవిదేకరసస్వరూపం
బ్రహ్మైవ కేవలమహం పరిపూర్ణమస్మి || ౪౪ ||

ఇతి శ్రీమత్పరమహంస పరివ్రాజక సదాశివ బ్రహ్మాన్ద్య విరచితా
అద్వైతరసమజ్జారీ సమ్పూర్ణా ॥

——
Advaita-rasa-manjari

pdf was typeset on March 24, 2024

——
Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

