Shri Shankaracharya Ashtottarashata NamavaliH with Meaning

શ્રીશકુરાચાર્યાષ્ટોત્તરશત સાર્થનામાવલિઃ

Document Information

Text title : sArtha shrIshaNkarAchArya aShTottarashatanAmAvaliH

File name: shankara108m.itx

Category: aShTottarashatanAmAvalI, nAmAvalI, shankarAchArya, gurudev

Location : doc_z_misc_shankara

Transliterated by : Ravi Mayavaram and Saraswathy

Proofread by: Ravi Mayavaram and Saraswathy, Shriramana Sharma jamadagni at gmail.com

Translated by : Ravi Mayavaram and Saraswathy
Latest update : January 19, 1999, May 9, 2019
Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

January 21, 2023

sanskritdocuments.org



Shri Shankaracharya Ashtottarashata NamavaliH with Meaning

શ્રીશકુરાચાર્યાષ્ટોત્તરશત સાર્થનામાવલિઃ



VERSE 1

શ્રીશકુરાચાર્યવર્યો બ્રહ્માનન્દપ્રદાયકઃ l અજ્ઞાન તિમિરાદિત્યસ્સ્જ્ઞાનામ્બ્ધિ ચન્દ્રમાઃ ॥ ૧॥

૧) ॐ શ્રીશફ્રરાચાર્યવર્યાય નમઃ

I bow to the noble and respectable shrI shankarAcharya. The word varya is a modification of Arya (and it is closely related to the tamil word aiyA).

૨) ॐ બ્રહમાનન્દપ્રદાયકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who bestows the bliss of brahman to his disciples by conferring AtmajnAnam.

3) ॐ અજ્ઞાનતિમિરાદિત્યાય નમઃ

I bow to shrI shankara who dispels the ajSnAnam with brahmajSnAnam like the Sun's bright light rays dispels the darkness.

૪) ૐ સુજ્ઞાનામ્બુધિચન્દ્રમસે નમઃ

I bow to shrI shankara who bestows the auspicious knowledge of brahman to his disciples, like a a full moon showering its cool rays to a large body of water.

VERSE 2

વર્ણાશ્રમપ્રતિષ્ટાતા શ્રીમાન્મુક્તિપ્રદાયકઃ I શિષ્યોપદેશનિરતો ભક્તાભીષ્ટપ્રદાયકઃ II ૨ II

૫) ॐ વર્ણાશ્રમપ્રતિષ્ઠાત્રે નમઃ

I bow to shrI shankara who firmly [re-]stablished the varNAshrama system.

૬) ॐ શ્રીમતે નમઃ

I bow to shrI shankara who possesses all auspicious attributes.

૭) ૐ મુક્તિપ્રદાયકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who bestows mukti to his devotees by conferring AtmajSnAnam to them.

૮) ॐ શિષ્યોપદેશનિરતાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is ever keen to instruct his disciples.

૯) ॐ ભક્તાભીષ્ટપ્રદાયકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who grants the much desired wishes (abhi iShTa) of his devotees. The most desired thing is the non-dual bliss of brahman, which He bestows to them through AtmajSnAnam.

VERSE 3

સૂક્ષ્મતત્ત્વરહસ્યજ્ઞઃ કાર્યાકાર્યપ્રબોધકઃ l જ્ઞાનમૃદ્રાગ્થિતકરશ્શિષ્યહૃત્તાપહારકઃ ll ૩ ll

૧૦) ॐ સૂક્ષ્મ-તત્ત્વ-રહસ્ય-જ્ઞાય નમઃ

I bow to shrI shankara who knows the intricate and secret tattvam. The word tattvam which is often used to mean philosophy is the key as it denotes tattvamasi. The most secret, sacred and intricate truth is the identity of Atman and brahman.

૧૧) ૐ કાર્યાકાર્યપ્રબોધકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who taught about what that needs to be done and what that should not be done. To do what has to be done and to abstain from what that should not be done is the art of right living.

૧૨) ॐ જ્ઞાન-મુદ્રાગ્ચિતકરાય નમઃ

I bow to shrI shankara whose hands hold the jnAna mudrA. mudrA means gesture. There is specific gesture known as jnAna mudrA. This mudra is also known as chinmudra. In this one joins the tip of the thumb with the tip of the index finger forming a circle. The term jnAna mudrA also means one who gives (ra) the bliss (mud) of jnAna.

૧૩) ॐ શિષ્યહૃત્તાપહારાકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who destroys the heat or obstacles that trouble the hearts of his disciples. He destroys that heat by bestowing cool nectar like AtmajnAnam. We chant shAnti thrice to overcome the tApatraya (AdhyAtmika, Adhibautika and Adhidaivika). shrI lalita sahasranAmam praises shrI mAtA as તાપત્રયાગ્રિ સંતમ સામ્હ્રાદન ચન્દ્રિકા, Like HER, shrI shankara destroys the tApa by bestowing the cool nectar of AtmajnAnam.

VERSE 4

પરિવ્રાજાશ્રમોદ્ધર્તા સર્વતન્ત્રસ્વતન્ત્રધીઃ । અદ્ભૈતસ્થાપનાચાર્યસ્સાક્ષાચ્છફ્ર૨૩૫ભૃત્ ॥ ४॥

૧૪) ૐ પરિવ્રાજાશ્રમોધ્દુર્ત્રે નમઃ

I bow to shrI shankara who re-organized and strengthened the sannyAsa Ashrama. The present dashanAmi sampradAyam owes its existence to shrI shankara.

I bow to shrI shankara who is the master of all existing systems of thought yet formulated and presented his own system of thought in a unique fashion.

૧૬) ૐ અદ્ભૈત-સ્થાપનાચાર્યાય નમઃ

I bow to shrI shankara who firmly [re-]established the advaita vedAnta. Advaita guru paramparA starts with shrIman nArAyana. But it was shrI shankara who established it firmly through his bhAshyams on upaniShads, bhagavad gIta and brahmasUtra, prakaraNa granthas and through establishment of mAthas.

૧૭) ૐ સાક્ષાચ્છઙૂરરૂપભૃતે નમઃ

I bow to shrI shankara who is indeed Lord shiva. shrI shankara is considered by his disciples as none but the great Lord shiva himself. The verse in toTakAShTakam

ભવ એવ ભવા નિતિ મે નિતરં સમજાયત ચેતસિ કૌતિકિતા મમ વારય મોહ મહાજલિધં ભવ શકૂર દેશિકમે શરણમ્

and the famous verse attributed to padmapAda which he realized and uttered during the great debate between shrI vedavyAsa and shrI shankara

શન્જુરશ્શજ્ગુરસ્સાક્ષાદ્વ્યાસો નારાયણ સ્વયમ્ I તયોર્ વિવાદે સમ્પ્રાપ્તે કિજ્રુરઃ કિંકરોમ્યહમ્ II

VERSE 5

indicates this.

ષણ્મતસ્થાપનાચાર્યસ્ત્રયીમાર્ગ પ્રકાશકઃ I વેદવેદાન્તતત્ત્વજ્ઞો દુર્વાદિમતખણ્ડનઃ II પ II

૧૮) ॐ ષણ્મતસ્થાપનાચાર્યાય નમઃ

I bow to shrI shankara who established the six modes (religions) of worship. These are:

a) shaivam Worship of Lord Shiva b) shAktam Worship of parAshaktI c) vaiShnavam Worship of shrIman nArAyaNa d) gAnapatyam Worship of mahAgaNapati e) sauram Worship of Surya f) kOMAram Worship of kumara or Lord Muruga

૧૯) ૐ ત્રયીમાર્ગપ્રકાશકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who made the path of the followers of vedas easy by shedding light on its meanings. Vedas are known by the term trayI.

૨૦) ॐ વેદવેદાન્તતત્ત્વજ્ઞાય નમઃ

I bow to shrI shankara who knew the intricate and subtle philosophy of vedas and upaniShads. To Him the ocean of knowledge was a mere drop of water which He could sip as easily as one sips water from one's palm.

ર૧) ॐ દુર્વાદિમતખણ્ડનાય નમઃ

I bow to shrI shankara who cut the arguments of avaidika philosphers into pieces and eliminated nAstika systems.

VERSE 6

વૈરાગ્યનિરતશ્શાન્તસ્સંસારાર્ણવતારકઃ l પ્રસન્નવદનામ્મોજઃ પરમાર્થપ્રકાશકઃ ll ૬ ll

૨૨) ૐ વૈરાગ્યનિરતાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is keen on detachment from sense pleasures. Verse 21 of vivekachUDamaNI describes what vairagyam. Starting from this body even upto brahmA's body, whatever pleasure arises through senses lead only to trouble. Knowing this a jnAni detaches himself and desires to abandon them.

૨૩) ૐ શાન્તાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is always peaceful. This peacefulness is a mark of self-realization.

૨૪) ॐ સંસાર્ણવતારકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who helps his discIples to cross the ocean of saMsara.

૨૫) ॐ પ્રસન્નવદનામ્ભોજાય નમઃ

I bow to shrI shankara whose face is bright and beautiful like a lotus.

ર૬) ॐ પરમાર્થપ્રકાશકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who sheds light on the way to achieve the highest goal, mukti.

VERSE 7

પુરાણસ્મૃતિસારજ્ઞો નિત્યતૃપ્તો મહાગ્છુચિઃ l

નિત્યાનન્દો નિરાતકુો નિસ્સડ્ગો નિર્મલાત્મકઃ ॥ ૭॥

૨૭) ૐ પુરાણસ્મૃતિસારજ્ઞાય નમઃ

I bow to shrI shankara who knows the essence of purANas and smRiti.

૨૮) ૐ નિત્યતૃપ્તાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is ever content.

૨૯) ૐ મહતે નમઃ

I bow to shrI shankara who is great.

૩૦) ૐ શ્ચયે નમઃ

I bow to shrI shankara who is pure.

39) ॐ નિત્યાનન્દાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is ever in the state of bliss.

૩૨) ॐ નિરાતફ્રાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is fearless.

33) ॐ નિસ્સડ્ગાય નમઃ

I bow to shrI shankara who has no bondage.

૩૪) ૐ નિર્મલાત્મકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is free of impurities.

VERSE 8

નિર્મમો નિરહઙ્ગારો વિશ્વવન્દ્યપદામ્બુજઃ !

સત્ત્વપ્રધાનસ્સદ્ભાવસ્સડ્ખ્યાતીતગુણોજ્જાલ: ॥ ८॥

૩૫) ૐ નિર્મમાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is free from mamakAra. (mamakAra is an attitude which leads one to think this is mine, which would also simulataneously imply something else is not mine. It can be translated as Mineness).

૩૬) ૐ નિરહફુારાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is free from aha NkAra. aha NkAra is I am the doer attitude. HE is free from that.

39) ॐ વિશ્વ-વન્ધ-પદામ્બુજાય નમઃ

I bow to shrI shankara at whose lotus feet the universe bows.

૩૮) ૐ સત્ત્વપ્રધાનાય નમઃ

I bow to shrI shankara in whom sattva guNa is predominant.

૩૯) ૐ સદ્ભાવાય નમઃ

I bow to shrI shankara who (always) contemplates on the Truth.

૪૦) ૐ સડ્ખ્યાતીતગુણોજ્જવલાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is endowed with countless guNas.

VERSE 9

અનઘસ્સારહૃદયસ્સુધીસ્સારસ્વતપ્રદઃ । સત્યાત્મા પુણ્યશીલશ્ચ સાડ્ખ્યયોગવિલક્ષણઃ ॥ ૯॥

૪૧) 🕉 અનઘાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is free from bad qualities.

૪૨) ૐ સારહૃદયસુધિયે નમઃ

I bow to shrI shankara the essence of whose heart is nectar.

૪૩) ૐ સારસ્વતપ્રદાય નમઃ

I bow to shrI shankara who bestows knowledge and kavitvam.

Once shrI shankara bestowed out of his infinite grace, instantaneously, knowledge and kavitvam to his disciple giri. shrI giri is known as toTakAcharya after the toTakAShTakam which he composed in praise of shrI shankara.

૪૪) ૐ સત્યાત્મને નમઃ

I bow to shrI shankara who abides in the Truth.

૪૫) ૐ પુણ્યશીલાય નમઃ

I bow to shrI shankara whose conduct is pious.

૪૬) ૐ સાડ્ખ્યયોગવિલક્ષણાય નમઃ

I bow to shrI shankara who through his advaita-vedanta vAda proved that the goal of sAnkhyayoga deviates from the truth. Non-dual brahman is not described correctly by the sA Nkhya philosophy which enumerates 25 principles.

VERSE 10

તપોરાશિર્ મહાતેજો ગુણત્રયવિભાગવિત્ I કલિઘઃ કાલકર્મજ્ઞસ્તમોગુણનિવારકઃ II ૧૦ II

૪૭) ॐ તપોરાશયે નમઃ

I bow to shrI shankara who is the embodiment of penance.

૪૮) ૐ મહાતેજસે નમઃ

I bow to shrI shankara who has great effulgence.

૪૯) ॐ ગુણત્રયવિભાગવિદે નમઃ

I bow to shrI shankara who has the knowledge about the three different guNas (sattva, rajas and tamas).

૫૦) ॐ કલિઘ્રાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is the enemy (or destroyer) of the sinful effects of the kali age.

પ૧) ॐ કાલકર્મજ્ઞાય નમઃ (અથવા પાઠભેદ કાલધર્મજ્ઞાય)

I bow to shrI shankara who knows the time for appropriate actions. It can also means He knows what events will happen with the flow time.

પર) ૐ તમોગુણનિવારકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who removes the tamo guNam from his devotees or prevents them from it. tamas literally means darkness. tamo guNam denotes ignorance. He removes ignorance from his devotees by bestowing AtmajnAnam. There can be no darkness where there is light, His very presence prevents the advent of ignorance.

VERSE 11

ભગવા-ભારતીજેતા શારદાહ્વાનપણ્ડિતઃ l ધર્માધર્મવિભાવજ્ઞો લક્ષ્યભેદપ્રદર્શકઃ ॥ ૧૧॥

પ3) ॐ ભગવતે નમઃ

I bow to shrI shankara who is the supreme Lord.

૫૪) ૐ ભારતીજેત્રે નમઃ

I bow to shrI shankara who defeated shrI sarasvatI in debate.

૫૫) ૐ શારાદાહ્વાનપણ્ડિતાય નમઃ

I bow to shrI shankara the great scholar who was invited by shrI sarasvatI (bhAratI, wife of maNDana mishra who is considered as avatAram of Goddess Sarasvati) for debate. He defeated Her in the debate.

Finally even when ascending the sarvajSna pITham, he silenced Her

protest by refuting her charge. shrI sarasvatI charged him saying that he is not pure. shankara refuted the charge by saying that this body cannot be held inmpure for the sins committed by the King's body. She then remained silent and let him ascend the sarvajSna pITham.

૫૬) ॐ ધર્માધર્મવિભાવજ્ઞાય નમઃ (પાઠભેદ વિભાગ)

I bow to shrI shankara who knows the distinction between dharma and adharma and who has an in-depth understanding of it.

૫૭) ॐ લક્ષ્યભેદપ્રદર્શકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who knows what the goal is and what is not. His teachings exhibit this difference and helps his disciples. For if one does not know the distinction he/she may not attain it.

VERSE 12

નાદબિન્દુકલાભિજ્ઞો યોગિહૃત્પદ્મભાસ્કરઃ l અતીન્દ્રિયજ્ઞાનનિધિર્નિત્યાનિત્યવિવેકવાન્ ॥ ૧૨॥

૫૮) ૐ નાદબિન્દુકલાભિજ્ઞાય નમઃ

I bow to shrI shankara who knows the philosophy of nAda-bindu-kalA. nAda denotes sound or vibration, and often the praNava OM. Bindu denotes a dot or a central point. kalA has various interpretions. Theory of creation is explained in many texts using this terminology.

૫૯) ૐ યોગિહ્રત્પદ્મભાસ્કરાય નમઃ

I bow to shrI shankara at whose thought the heart of a yogi blooms like a lotus which blossoms at the sight of Sun. In the case of the lotus flower the physical presence of Sun is required. But yogi's heart opens up with joy at the mere thought of the name of the shrI shankara. Such is his greatness.

૬૦) ૐ અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનિધયે નમઃ

I bow to shrI shankara who is the treasure house of that jSnAna which is atIndriya, i.e., the wisdom that is beyond the realm of

9

operation of the sense organs.

૬૧) ॐ નિત્યાનિત્યવિવેકવતે નમઃ

I bow to shrI shankara who knows the distinction between eternal (nitya) and ephemeral (anitya or non-eternal).

VERSE 13

ચિદાનન્દશ્ચિન્મયાત્મા પરકાયપ્રવેશકૃત્ I અમાનુષચરિત્રાઢ્યઃ ક્ષેમદાયી ક્ષમાકરઃ II ૧૩ II

૬૨) ॐ ચિદાનન્દાય નમઃ

I bow to shrI shankara whose form is consciousness and bliss. Knower of brahman indeed becomes brahman.

૬૩) ૐ ચિન્મયાત્મને નમઃ

I bow to shrI shankara who is the all pervading consciouness or Awareness.

૬૪) ૐ પરકાયપ્રવેશકૃતે નમઃ

I bow to shrI shankara who knows the art of para kAya praveshaM and who has done that. para kAya pravesham is entering into another body. Patanjali yoga sUtras describe how an advanced yogi can do that. When challenged by shrI bhAratI (maNDAna mishra's wife, who is the avataram of shrI sarasvatI) with questions related to conjugal love, shankara used the parakAya pravesha vidyA and entered body of the king amaruka. In that body he wrote a work describing the nature of conjugal love which is called after the name of the King. This episode can be learnt in detail from the shankara digvijaya of Madhava-Vidyaranya*.

૬૫) ॐ અમાનુષચરિત્રાઢ્યાય નમઃ

I bow to shrI shankara whose life exemplifies divine nature. It is humanly impossible task to accomlish what shrI shankara accomplished in a brief span of his life on earth. His divine nature is demonstrated through this. Out of boundless mercy, Ishwara himself came down to this earth to establish dharma.

૬૬) ૐ ક્ષેમદાયિને નમઃ

I bow to shrI shankara who bestows welfare to his devotees. The best thing which will bring welfare to person is nitya-anitya vastu viveka. Through His teachings, shrI shankara, taught the knowldge which discriminates between the eternal and ephemeral.

૬૭) ॐ ક્ષમકારય નમઃ

I bow to shrI shankara who forgives the mistakes out of His boundless love.

VERSE 14

ભવ્યો ભદ્રપ્રદો ભૂરિ મહિમા વિશ્વરગ્જકઃ l સ્વપ્રકાશસ્સદાધારો વિશ્વબન્ધુશ્શુભોદયઃ ॥ ૧૪॥

૬૮) ૐ ભવ્યાય નમઃ

I bow to shrI shankara who has become (That). bhava means become.

૬૯) ૐ ભદ્રપ્રદાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is the bestower of auspiciousness. bhadraM means auspiciousness or goodness or something that has to be treasured.

૭૦) ૐ ભૂરિમહિમ્ને નમઃ

I bow to shrI shankara who has countless glories.

૭૧) ॐ વિશ્વરગ્જકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who (through his teachings) made the world happy.

૭૨) ૐ સ્વપ્રકાશાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is self luminous.

૭૩) ॐ સદાધારય નમઃ

I bow to shrI shankara who is the eternal support.

૭૪) ૐ વિશ્વબન્ધવે નમઃ

I bow to shrI shankara who is a relative (and friend) to all. Being the Self He is related to everyone. A true friend is one who is interested in one's welfare. Through His teachings shrI shankara helps

shankara108m.pdf

the devotees to cross the might ocean of saMsara. He is indeed the best friend for everyone.

૭૫) ૐ શુભોદયાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is the auspicious dawn to his devotees. He dispells the darkness of ignorance through the light of his knowledge.

VERSE 15

વિશાલકીર્તિર્વાગીશસ્સર્વલોકહિતોત્સુકઃ !

કૈલાસયાત્રાસમ્પ્રાપ્તચન્દ્રમૌલિપ્રપુજકઃ II ૧૫ II

૭૬) ॐ વિશાલકીર્તયે નમઃ

I bow to shrI shankara whose fame is vast and great.

૭૭) ૐ વાગીશાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is a Lord of speech. His skill in debating and in expressing the great truths is very well known.

૭૮) ॐ સર્વલોકહિતોત્સુકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is keen in the welfare of beings in all the worlds.

૭૯) ॐ કૈલાસયાત્રાસમ્પ્રાપ્તચન્દ્રમૌલિપ્રપુજકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who after reaching kailAsam (abode of Lord shiva)and worshipped him as chandramaulIshvara. The shiva lingAm-s he brought back from the trip are still being worshipped at the maTham-s established by shrI shankara.

VERSE 16

કાંચ્યાં શ્રીચક્રરાજાખ્યયન્ત્રસ્થાપનદીક્ષિતઃ I શ્રીચક્રાત્મક તાટફ તોષિતામ્બા મનોરથઃ II ૧૬ II

૮૦) ૐ કાંચ્યાં શ્રીચક્રરાજાખ્યયન્ત્રસ્થાપનદીક્ષિતાય નમઃ

I bow to shrI shankara who established the famous shrIchakra yantra at the kAnchi temple. Among the many yantra-s shrI chakra is the most powerful and it is considered as the king of all yantra-s.

૮૧) ૐ શ્રીચક્રાત્મક તાટફૂ તોષિતામ્બા મનોરથાય નમઃ

I bow to shrI shankara who adorned shrI akhilAndeshvarI (at tiruvAnaikka)with ear rings in the form of shrI chakra and made Her happy by fulfilling Her wish.

VERSE 17

બ્રહમસૂત્રોપનિષદ્ભાષ્યાદિત્રન્થકલ્પકઃ I ચતુર્દિક્થતુરામ્નાયપ્રતિષ્ઠાતા મહામતિઃ II ૧૭ II

૮૨) ૐ બ્રહમસૂત્રોપનિષદ્ભાષ્યાદિત્રન્થકલ્પકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who wrote bhAShya-s on brahmasUtra, upaniShad-s, bhagavadgItA, and prakaraNa granthas like vivekachUDAmaNi explaining the Ultimate. I bow to Him again and again. Without these works it is impossible to understand the Ultimate truth explained in veda-s and upaniShad-s.

૮૩) ૐ ચતુર્દિક્ચતુરામ્નાયપ્રતિષ્ઠાત્રે નમઃ

I bow to shrI shankara who established four AmnAya maTham-s at corners of four directions in bharatam. These maTham-s are shringeri (south), pUrI (East), jyotirmaTh (north), and dvArakA (west). These maTham-s in a sense give the geographic extent of bhAratham, were the sanAtana dharma is practised.

૮૪) ૐ મહામતયે નમઃ

I bow to shrI shankara whose intellectual power was great. shrI shankara is well known for his logic and skills in debating.

VERSE 18

દ્ધિસપ્તતિ મતોચ્છેત્તા સર્વદિગ્વિજયપ્રભુः । કાષાયવસનોપેતો ભસ્મોદ્ધૃળિતવિગ્રહः ॥ ૧૮॥

૮૫) ॐ દ્વિસ્પતિત મતોચ્છેત્ત્રે નમઃ

I bow to shrI shankara who through the advaita vedAnta uplifted many forms of religious worship by giving them a proper focus. dvisaptati is 72, mata means religion and uchChetta means uplifting. Many

shankara108m.pdf

religious observances can be done with various goals, but if done with earnest intention of knowing the Self, these observances get a proper focus. According to available extracts from the lost AnandagirIya sha.nkaravijaya (e.g., in the commentaries on the popular mAdhavIya sha.nkaravijaya) sha.nkarAchArya reformed 72 different cults in the course of his travels in India.

૮૬) ॐ સર્વદિગ્વિજયપ્રભવે નમઃ

I bow to shrI shankara who is ever vistorious (hence the Lord) in all his digvijayaM-s. shrI shankara undertook many digvijayaM-s, during which he met many scholars of various religious traditions and debated with them. He always emerged victorious. During his digvijayas he increased the spiritual power of many temples by establishing shrIchakra yantra in them and helped bhaktas by composing hymns on different deities. These digvijayas occupied a central place in his life, hence his biographies are called as digvijaya-s.

૮૭) ॐ કાષાયવસનોપેતાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is dressed in ochre robes. kAShAyam means ochre colour and denotes the clothes in that colour. sannyAsin wear ochre coloured clothes. This colour resembles fire and denotes that the sannyAsin has burnt all his attachments in the fire of wisdom. shrI shankara who renounced all the attachments at a very young age is the greatest of the sannyAsins.

૮૮) ૐ ભસ્મોદ્ધળિતવિગ્રહાય નમઃ

I bow to shrI shankara whose body has the sacred marks of bhasmam or ash. His body smeared with bhasmam shines like a vigraham.

The sacred ash not only indicates the ephemeral nature of the world (in a symbolic way), but also protects the wearer from evil influences (being a yajSna prasAda). In shrI subrahmanya bhujangam, shrI shankara says that the vibhuti prasAda of lord shanmukha will destroy many ills and evil influences.

VERSE 19

જ્ઞાનત્મકૈકદણ્ડાઢ્યઃ કમણ્ડલુલસત્કરઃ । ગુરુભૂમણ્ડલાચાર્યોભગવત્પાદસંજ્ઞકઃ ॥ ૧૯॥

૮૯) ॐ જ્ઞાનત્મકૈકદણ્ડાઢ્યાય નમઃ

I bow to shrI shankara who bears a single daNDa (stick) to symbolically show the jSnAna that AtmA is one. This points to the fact that Atman and brahman are one. sannyAsins of dashanAmi order follow this tradition till today.

૯૦) ॐ કમણ્ડલુલસત્કરાય નમઃ

I bow to shrI shankara whose hand is adorned with kamaNDalam. kamaNDalam is a small vessel (made from clay or wood. The tree from which it is made is known as kamaNDalataru). SannyAsin-s carry water in this small vessel. It can symbolically mean a simple and self contained life.

૯૧) ૐ ગુરવે નમઃ

I bow to shrI shankara who is our teacher. guru means one who dispels ignorance. gu means darkness or ignorance and ru is one who dispels it.

૯૨) ૐ ભૂમણ્ડલાચાર્યાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is a world teacher. bhUmaNDalam means Earth, it also indicates the Universe. He is guides them through his teachings. This word is synonymous to jagadguru.

૯૩) ૐ ભગવત્પાદસંજ્ઞકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is known as bhagavatpAda.

VERSE 20

વ્યાસસંદર્શનપ્રીતઃ ઋષ્યશૃડ્ગપુરેશ્વરઃ l સૌન્દર્યલહરી મુખ્ય બહુસ્તોત્ર વિધાયકઃ ll ૨૦ ll

૯૪) ॐ વ્યાસસંદર્શનપ્રીતાય નમઃ

I bow to shrI shankara who was pleased by the vision of sage shrI vyAsa. bhagavan vedavyAsa came disguised as a old man and invited shrI shankara for a debate on shrI shankara's brahma sUtra bhAshya. The

shankara108m.pdf

debate will go on for a long time. shrI padmapAda, one of the chief disciples of shrI shankara, at that point realized that the old man is none but shrI vyAsa (who is indeed mahAviShNu) and shankara is indeed Lord shiva, and said the following famous verse:

શન્કુરશ્શકુરસ્સાક્ષાદ્વ્યાસો નારાયણ સ્વયમ્ I તયોર્ વિવાદે સમ્પ્રાપ્તે કિક્રુરઃ કિં કરોમ્યહમ્ II

Pleased with shankara's bhAshya, sage vyAsa blessed him with additional 16 years of life. One can read about this incident in detail in madhaviya shankara digvijayam.

૯૫) ૐ ઋષ્યશ ુડ્ગપ્રેશ્વરાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is the lord of RiShyashRiSNgapuri (now known as shRiSNgeri). shrI shankara established the first maTham at shRiSNgeri and nominated shrI sureshvarAcharya as its head. It is said that shrI shankara also stayed at shRiSNgeri for a very long period(12 years).

૯૬) ૐ સૌન્દર્યલહરીમુખ્યબહુસ્તોત્રવિધાયકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who provided us with many stotram-s like saundaryalaharI for worship. shrI shankara keeping in mind of many sAdhaka-s who are not ready for study of vedAnta and Atmavichara, composed many works promoting bhakti which will lead them to that state.

VERSE 21

ચતુષ્યષ્ટિકલાભિજ્ઞો બ્રહ્મરાક્ષસપોષકઃ I શ્રીમન્મણ્ડનમિશ્રાખ્યસ્વયમ્ભુજયસન્નૃતઃ II ૨૧ II

૯૭) ॐ ચતુષ્યષ્ટિકલાભિજ્ઞાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is knows (and a master of) of all the 64 arts.

૯૮) ॐ બ્રહ્મરાક્ષસપોષકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who freed a brahmarAkShasa from the curse.

૯૯) ॐ શ્રીમન્મણ્ડનમિશ્રાખ્યસ્વયમભૂજયસન્નુતાય નમઃ

I bow to shrI shankara who was hailed as svayambhU (One who has descended onto the earth out of his own volition, AvatAra) by shrI maNDana mishra and others.

VERSE 22

તોટકાચાર્યસમ્પૂજ્ય પદ્મપાદર્ચિતાઙ્ધ્રિકઃ l હસ્તામલયોગિન્દ્ર બ્રહ્મજ્ઞાનપ્રદાયકઃ ll ૨૨ ll

૧૦૦) ૐ તોટકાચાર્યસમ્પુજ્યાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is worshipped by toTakAchArya.

૧૦૧) ॐ પદ્મપાદર્ચિતાઙ્ધ્રિકાય નમઃ

I bow to shrI shankara whose feet were worshipped by padmapAda.

૧૦૨) ॐ હસ્તામલયોગિન્દ્ર બ્રહ્મજ્ઞાનપ્રદાયકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who bestowed the brahma jSnAnaM to hastAmalaka.

VERSE 23

સુરેશ્વરાખ્ય સચ્છિષ્ય સંન્યાસાશ્રમ દાયકઃ । નૃસિંહભક્તસ્સદ્ગન્નગર્ભહેરમ્બપૃજકઃ ॥ ૨૩॥

૧૦૩) ૐ સરેશ્વરાખ્ય સચ્છિષ્યસંન્યાસાશ્રમદાયકાય નમઃ (પાઠભેદ સરેશ્વરાદિષટ્શિષ્ય)

I bow to shrI shankara who has ordained sureshvara and others into the sannyAsAshrama (monkhood).

૧૦૪) ૐ નૃસિંહભક્તાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is an ardent devotee of shrI nRisiMha. shrI shankara's lakShmI nRisiMha karAvalambana stotram is well known.

૧૦૫)ૐ સદ્રત્નગર્ભહેરમ્બપૂજકાય નમઃ

I bow to shrI shankara who worshipped ratna garbha heramba gaNapati.

There is a temple for ratna garbha heramba gaNapati in shRingeri.

VERSE 24

વ્યાખ્યસિંહાસનાધીશો જગત્પૂજ્યો જગદ્ગુરુઃ I

shankara108m.pdf 17

ઇતિ શ્રીમચ્છકુરાચાર્યસર્વલોકગુરોઃ પરમ્ ॥ ૨૪॥

૧૦૬) ૐ વ્યાખ્યાસિંહાસનાધીશાય નમઃ

I bow to shrI shankara who is considered as the lord of vyAkhyAnam. His commentaries for prasthAna traya are well known and considered the best.

१०७) ॐ ४गत्पूर्याय नमः

I bow to shrI shankara who is worshipped by the jagat. The term jagat here indicates the beings of all the worlds.

૧૦૮) ૐ જગદ્ગરવે નમઃ

I bow to shrI shankara who is the teacher of the world.

નામ્રામષ્ટોત્તરશતં ભુક્તિમુક્તિફલપ્રદમ્ I

ત્રિસન્ધ્યાં યઃ પઠેદ્ભક્ત્યા સર્વાન્કામાનવાપૂયાત્ ॥

Chanting this aShTottarashatanAma stotram will bestow the devotee with material comforts in this world and final liberation also. One who chants this thrice a day (during the sandhyA kAla) with devotion will realize all the desires.

અથ નામાવલિઃ **l**

ૐ શ્રીશફૂરાચાર્યવર્યાય નમઃ I

ૐ બ્રહમાનન્દપ્રદાયકાય નમઃ I

ૐ અજ્ઞાનતિમિરાદિત્યાય નમઃ I

ૐ સુજ્ઞાનામ્બુધિચન્દ્રમસે નમઃ l

ૐ વર્ણાશ્રમપ્રતિષ્ઠાત્રે નમઃ I

ૐ શ્રીમતે નમઃ I

ૐ મુક્તિપ્રદાયકાય નમઃ I

ૐ શિષ્યોપદેશનિરતાય નમઃ I

ૐ ભક્તાભીષ્ટપ્રદાયકાય નમઃ I

ૐ સૂક્ષ્મ-તત્ત્વ-રહસ્ય-જ્ઞાય નમઃ Ι ૧૦

ૐ કાર્યાકાર્યપ્રબોધકાય નમઃ I

ૐ જ્ઞાન-મુદ્રાગ્ચિતકરાય નમઃ I

ૐ શિષ્યહૃત્તાપહારાકાય નમઃ l

ॐ પરિવ્રાજાશ્રમોદ્ધર્ત્રે નમः ।

- ૐ સર્વતન્ત્રસ્વન્ત્રધિયે નમઃ I
- ૐ અદ્ભૈત-સ્થાપનાચાર્યાય નમઃ I
- ૐ સાક્ષાચ્છઙૂ૨રૂપભૃતે નમઃ I
- ૐ ષણ્મતસ્થાપનાચાર્યાય નમઃ I
- ૐ ત્રયીમાર્ગપ્રકાશકાય નમઃ I
- ॐ વેદવેદાન્તતત્ત્વજ્ઞાય નમઃ 1 ૨૦
- ૐ દુર્વાદિમતખણ્ડનાય નમઃ I
- ૐ વૈરાગ્યનિરતાય નમઃ I
- 30 શાન્તાય નમઃ I
- ૐ સંસાર્ણવતારકાય નમઃ I
- ૐ પ્રસન્નવદનામ્ભોજાય નમઃ I
- ૐ પરમાર્થપ્રકાશકાય નમઃ I
- ૐ પુરાણસ્મૃતિસારજ્ઞાય નમઃ 1
- 30 નિત્યતૃપ્તાય નમઃ I
- ૐ મહતે નમઃ I
- 3 શ્રુચયે નમઃ 1 ૩૦
- ૐ નિત્યાનન્દાય નમઃ **I**
- ॐ નિરાતઙ્રાય નમः ।
- ૐ નિસ્સડ્ગાય નમઃ I
- ૐ નિર્મલાત્મકાય નમઃ I
- ૐ નિર્મમાય નમઃ I
- ૐ નિરહઙ્ગારાય નમઃ I
- ૐ વિશ્વ-વન્દ્ય-પદામ્બુજાય નમઃ I
- 30 સત્ત્વપ્રધાનાય નમઃ I
- ૐ સદ્ભાવાય નમઃ I
- ૐ સઙ્ખ્યાતીતગુણોજ્જવલાય નમઃ Ι ૪૦
- ૐ અનઘાય નમઃ I
- ૐ સારહૃદયસુધિયે નમઃ **l**
- ૐ સારસ્વતપ્રદાય નમઃ **I**
- ૐ સત્યાત્મને નમઃ **I**
- ૐ પુણ્યશીલાય નમઃ I
- ૐ સાડ્ખ્યયોગવિલક્ષણાય નમઃ I

- ૐ તપોરાશયે નમઃ **I**
- 3% મહાતેજસે નમઃ I
- ૐ ગુણત્રયવિભાગવિદે નમઃ I
- ૐ કલિઘ્રાય નમઃ I પo
- ૐ કાલકર્મજ્ઞાય નમઃ Ι (અથવા પાઠભેદ કાલધર્મજ્ઞાય)
- 30 તમોગુણનિવારકાય નમઃ I
- ૐ ભગવતે નમઃ I
- 35 ભારતીજેત્રે નમઃ I
- ૐ શારાદાહ્વાનપણ્ડિતાય નમઃ I
- 35 ધર્માધર્મવિભાવજ્ઞાય નમઃ I (પાઠભેદ વિભાગ)
- ૐ લક્ષ્યભેદપ્રદર્શકાય નમઃ I
- ૐ નાદબિન્દુકલાભિજ્ઞાય નમઃ I
- ૐ યોગિહૃત્પદ્મભાસ્કરાય નમઃ I
- ૐ અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનિધયે નમઃ I ૬o
- ૐ નિત્યાનિત્યવિવેકવતે નમઃ I
- ૐ ચિદાનન્દાય નમઃ I
- ૐ ચિન્મયાત્મને નમઃ I
- ૐ પરકાયપ્રવેશકૃતે નમઃ I
- ૐ અમાનુષચરિત્રાઢ્યાય નમઃ I
- 35 ક્ષેમદાયિને નમઃ I
- 30 ક્ષમકારય નમઃ I
- 3% ભવ્યાય નમઃ I
- 3% ભદ્રપ્રદાય નમઃ I
- ૐ ભૂરિમહિમ્ને નમઃ Ι ૭૦
- ૐ વિશ્વર>જકાય નમઃ I
- 30 સ્વપ્રકાશાય નમઃ I
- ૐ સદાધારય નમઃ **I**
- ૐ વિશ્વબન્ધવે નમઃ I
- ૐ શુભોદયાય નમઃ I
- ૐ વિશાલકીર્તયે નમઃ I
- 35 વાગીશાય નમઃ I
- ૐ સર્વલોકહિતોત્સુકાય નમઃ I

- ૐ કૈલાસયાત્રાસમ્પ્રાપ્તચન્દ્રમૌલિપ્રપૂજકાય નમઃ I
- ૐ કાંચ્યાં શ્રીચક્રરાજાખ્યયન્ત્રસ્થાપનદીક્ષિતાય નમઃ Ι ૮૦
- ૐ શ્રીચક્રાત્મક તાટકુ તોષિતામ્બા મનોરથાય નમઃ I
- ૐ બ્રહ્મસૃત્રોપનિષદ્ભાષ્યાદિગ્રન્થકલ્પકાય નમઃ I
- ૐ ચતુર્દિકચતુરામાયપ્રતિષ્ઠાત્રે નમઃ 1
- 35 મહામતયે નમઃ I
- ૐ દ્ધિસ્પતતિ મતોચ્છેત્ત્રે નમઃ I
- ૐ સર્વદિગ્વિજયપ્રભવે નમઃ I
- ૐ કાષાયવસનોપેતાય નમઃ I
- ૐ ભસ્મોધ્દળિતવિગ્રહાય નમઃ I
- ૐ જ્ઞાનત્મકૈકદણ્ડાઢ્યાય નમઃ I
- ॐ કમણ્ડલુલસત્કરાય નમઃ I ૯૦
- ૐ ગુરવે નમઃ I
- ૐ ભૂમણ્ડલાચાર્યાય નમઃ I
- ૐ ભગવત્પાદસંજ્ઞકાય નમઃ I
- ૐ વ્યાસસંદર્શનપ્રીતાય નમઃ **I**
- ૐ ઋષ્યશ**ૃડ્ગપુરેશ્વરાય** નમઃ I
- ૐ સૌન્દર્યલહરીમુખ્યબહુસ્તોત્રવિધાયકાય નમઃ I
- ૐ ચતુષ્યષ્ટિકલાભિજ્ઞાય નમઃ I
- ૐ બ્રહ્મરાક્ષસપોષકાય નમઃ I
- ૐ શ્રીમન્મણ્ડનમિશ્રાખ્યસ્વયમ્ભુજયસન્નૃતાય નમઃ I
- ૐ તોટકાચાર્યસમ્પૂજ્યાય નમઃ I ૧૦૦
- ૐ પદ્મપાદર્ચિતાઙૃધ્રિકાય નમઃ I
- ૐ હસ્તામલયોગિન્દ્ર બ્રહ્મજ્ઞાનપ્રદાયકાય નમઃ I
- ૐ સુરેશ્વરાખ્ય સચ્છિષ્યસંન્યાસાશ્રમદાયકાય નમઃ 🛘 (પાઠભેદ સુરેશ્વરાદિષ્ટ્શિષ્ય)
- ૐ નૃસિંહભક્તાય નમઃ I
- ૐ સદ્ભવગર્ભહેરમ્બપુજકાય નમઃ I
- ૐ વ્યાખ્યાસિંહાસનાધીશાય નમઃ **I**
- ૐ જગત્પૂજ્યાય નમઃ I
- ૐ જગદ્ગરવે નમઃ **l**
- ઇતિ શ્રીશહુરાચાર્યાષ્ટોત્તરશત સાર્થનામાવલિઃ સમાપ્તા

The above nAmAvalI is followed by Shringeri Matham.

The text followed by Kanchi matham is slightly different

which is given as

- અથ નામાવલિઃ **l**
- ૐ શ્રીશફરાચાર્યવર્યાય નમઃ I
- ૐ બ્રહ્મજ્ઞાનપ્રદાયકાય નમઃ I
- ૐ અજ્ઞાનતિમિરાદિત્યાય નમઃ I
- ૐ સુજ્ઞાનામ્બુધિચન્દ્રમસે નમઃ I
- ૐ વર્ણાશ્રમપ્રતિષ્ઠાત્રે નમઃ I
- 35 શ્રીમતે નમઃ I
- ૐ મુક્તિપ્રદાયકાય નમઃ I
- ૐ શિષ્યોપદેશનિરતાય નમઃ I
- 35 ભક્તાભીષ્ટપ્રદાયકાય નમઃ I
- ૐ સૃક્ષ્મતત્ત્વરહસ્યજ્ઞાય નમઃ 1 ૧૦
- ૐ કાર્યાકાર્યપ્રબોધકાય નમઃ I
- ૐ જ્ઞાનમદ્રાગ્ચિતકરાય નમઃ I
- ૐ શિષ્યહત્તાપહારકાય નમઃ I
- ૐ પરિવ્રાજ્યાશ્રમોક્દર્ત્રે નમઃ I
- ૐ સર્વતન્ત્રસ્વતન્ત્રધિયે નમઃ I
- ૐ અદ્ભૈતસ્થાપનાચાર્યાય નમઃ I
- ૐ સાક્ષાચ્છકુરરૂપભૃતે નમઃ I
- ૐ ષણ્મતસ્થાપનાચાર્યાય નમઃ I
- 35 สนใหมว์นรเยเยน คม: I
- ૐ વેદવેદાન્તતત્ત્વજ્ઞાય નમઃ I ૨૦
- ૐ દુર્વાદિમતખણ્ડનાય નમઃ I
- ૐ વૈરાગ્યનિરતાય નમઃ I
- ૐ શાન્તાય નમઃ I
- ૐ સંસારાર્ણવતારકાય નમઃ I
- ૐ પ્રસન્નવદનામ્ભોજાય નમઃ I
- ૐ પરમાર્થપ્રકાશકાય નમઃ I
- ૐ પુરાણસ્મૃતિસારજ્ઞાય નમઃ I

- ૐ નિત્યતૃપ્તાય નમઃ I
- ૐ મહતે નમઃ I
- 3 શ્રુચયે નમઃ 1 ૩૦
- 30 નિત્યાનન્દાય નમઃ I
- ૐ નિરાતઙ્રાય નમઃ I
- ૐ નિસ્સડ્ગાય નમઃ I
- ૐ નિર્મલાત્મકાય નમઃ I
- 35 નિર્મમાય નમઃ I
- ૐ નિરહડ્ડારાય નમઃ I
- ૐ વિશ્વવન્દ્યપદામ્બુજાય નમઃ I
- 30 સત્ત્વપ્રધાનાય નમઃ I
- ૐ સદ્ભાવાય નમઃ I
- ૐ સડ્ખ્યાતીતગુણોજ્જવલાય નમઃ I ૪૦
- 35 અનઘાય નમઃ I
- ૐ સારહૃદયાય નમઃ I
- ૐ સુધિયે નમઃ I
- ૐ સારસ્વતપ્રદાય નમઃ I
- 36 સત્યાત્મને નમઃ I
- ૐ પુણ્યશીલાય નમઃ I
- ૐ સાડ્ખ્યયોગવિચક્ષણાય નમઃ I
- ૐ તપોરાશયે નમઃ **I**
- 35 મહાતેજસે નમઃ I
- ૐ ગુણત્રયવિભાગવિદે નમઃ Ι પ૦
- 35 કલિઘાય નમઃ I
- ૐ કાલધર્મજ્ઞાય નમઃ I
- ૐ તમોગુણનિવારકાય નમઃ I
- 35 ભગવતે નમઃ I
- 35 ભારતીજેત્રે નમઃ I
- ૐ શારદાહ્વાનપણ્ડિતાય નમઃ I
- 35 ધર્માધર્મવિભાગજ્ઞાય નમઃ I
- ૐ લક્ષ્યભેદપ્રદર્શકાય નમઃ I
- ૐ નાદબિન્દુકલાભિજ્ઞાય નમઃ I

- ૐ યોગિહૃત્પદ્મભાસ્કરાય નમઃ I ૬૦
- ૐ અતીન્દ્રિયજ્ઞાનનિધયે નમઃ I
- 30 નિત્યાનિત્યવિવેકવતે નમઃ I
- 3ઇ ચિદાનન્દાય નમઃ I
- ૐ ચિન્મયાત્મને નમઃ I
- ૐ પરકાયપ્રવેશકૃતે નમઃ I
- ૐ અમાનુષચરિત્રાઢ્યાય નમઃ I
- ૐ ક્ષેમદાયિને નમઃ I
- 30 ક્ષમાકરાય નમઃ I
- 3% ભવ્યાય નમઃ I
- ૐ ભદ્રપ્રદાય નમઃ I ૭૦
- ॐ ભુરિમહિમ્ને નમઃ ।
- 35 વિશ્વર>જકાય નમઃ I
- 36 स्वप्रहाशाय नमः 1
- ૐ સદાધારાય નમઃ I
- ૐ વિશ્વબન્ધવે નમઃ I
- ૐ શભોદયાય નમઃ I
- 30 વિશાલકીર્તયે નમ: I
- 35 વાગીશાય નમઃ I
- ૐ સર્વલોકહિતોત્સકાય નમઃ I
- ૐ કૈલાસયાત્રાસંપ્રાપ્તચન્દ્રમૌલિપ્રપૂજકાય નમઃ 1 ૮૦
- ૐ કાગ્ચ્યાં શ્રીચક્રરાજાખ્યયન્ત્રસ્થાપનદીક્ષિતાય નમઃ I
- ૐ શ્રીચક્રાત્મકતાટકૂપોષિતામ્બામનોરથાય નમઃ I
- ૐ શ્રીબ્રહમસ્ત્રોપનિષદ્ભાષ્યાદિગ્રન્થકલ્પકાય નમઃ I
- ૐ ચતુર્દિક્ચતુરામાયપ્રતિષ્ઠાત્રે નમઃ 1
- 36 મહામતયે નમઃ I
- ૐ દ્વિસપ્તતિમતોચ્છેત્ત્રે નમઃ I
- ૐ સર્વદિગ્વિજયપ્રભવે નમઃ I
- ૐ કાષાયવસનોપેતાય નમઃ **I**
- ૐ ભસ્મોદ્ધલિતવિગ્રહાય નમઃ I
- ૐ જ્ઞાનાત્મકૈકદણ્ડાઢ્યાય નમઃ Ι ૯૦
- ૐ કમણ્ડલુલસત્કરાય નમઃ **I**

- ૐ વ્યાસસન્દર્શનપ્રીતાય નમઃ I
- ૐ ભગવત્પાદસંજાકાય નમઃ I
- ૐ ચતુષ્યષ્ટિકલાભિજ્ઞાય નમઃ I
- ૐ બ્રહમરાક્ષસમોક્ષદાય નમઃ I
- ૐ સૌન્દર્યલહરીમુખ્યબહુસ્તોત્રવિધાયકાય નમઃ I
- ૐ શ્રીમન્મણ્ડનમિશ્રાખ્યસ્વયમ્ભ્જયસન્નૃતાય નમઃ I
- ૐ તોટકાચાર્યસમ્પૂજ્યાય નમઃ I
- ૐ પદ્મપાદાર્ચિતાઙુધ્રિકાય નમઃ I
- ૐ હસ્તામલકયોગીન્દ્રબ્રહ્મજ્ઞાનપ્રદાયકાય નમઃ I ૧૦૦
- ૐ સુરેશ્વરાદિષટ્શિષ્યસંન્યાસાશ્રમદાયકાય નમઃ I
- ૐ નિર્વ્યાજકરુણામૂર્તયે નમઃ I
- ૐ જગત્પુજ્યાય નમઃ I
- ૐ જગદ્ગરવે નમઃ **l**
- ૐ ભેરીપટહવાદ્યાદિરાજલક્ષણલક્ષિતાય નમઃ I
- ૐ સકૃત્સ્મરણસન્તુષ્ટાય નમઃ I
- ૐ સર્વજ્ઞાય નમઃ I
- ૐ જ્ઞાનદાયકાય નમઃ I ૧૦૮

ઇતિ શ્રીશહુરાચાર્યાષ્ટોત્તરશત સાર્થનામાવલિઃ સમાપ્તા

Encoded, proofread, translated by Ravi Mayavaram and Saraswathy

───

Shri Shankaracharya Ashtottarashata NamavaliH with Meaning pdf was typeset on January 21, 2023

───

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com



shankara108m.pdf 25