

---

shrIkRiShNa chAlIsA

शुीरुीकुरुशुणुणु सुललुसल

Document Information



---

Text title : shrI kRiShNa chaaliisaa

File name : krishna40.itx

Category : chAlisA, vishhnu, krishna, vishnu

Location : doc\_z\_otherlang\_hindi

Author : Traditional

Transliterated by : NA

Proofread by : NA

Description-comments : Devotional hymn to Lord Krishna, of 40 verses

Latest update : January 28, 2017

Send corrections to : [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

January 14, 2022

*sanskritdocuments.org*

---



தோ<sup>3</sup>ஹா

ப<sup>3</sup>ம்ஸீ ஶோபி<sup>4</sup>த கர மது<sup>4</sup>ர, நீல ஜலத<sup>3</sup> தந ஸ்யாம |

அருண அத<sup>4</sup>ர ஜநு பி<sup>3</sup>ம்ப<sup>3</sup>ப<sup>2</sup>ல, நயந கமல அபி<sup>4</sup>ராம ||

பூர்ண இந்த<sup>3</sup>ர, அரவிந்த<sup>3</sup> முக<sup>2</sup>, பீதாம்ப<sup>3</sup>ர ஶாப<sup>4</sup> ஸாஜ |

ஜய மநமோஹந மத<sup>3</sup>ந ச<sup>2</sup>வி, க்ரு'ஷ்ணசந்த<sup>3</sup>ர மஹாராஜ ||

ஜய யது<sup>3</sup>நந்த<sup>3</sup>ந ஜய ஜக<sup>3</sup>வந்த<sup>3</sup>ந |

ஜய வஸுதே<sup>3</sup>வ தே<sup>3</sup>வகீ நந்த<sup>3</sup>ந ||

ஜய யஸுதா<sup>3</sup> ஸுத நந்த<sup>3</sup> து<sup>3</sup>லாரே |

ஜய ப்ரபு<sup>4</sup> ப<sup>4</sup>க்தந கே த்<sup>3</sup>ரு'க<sup>3</sup> தாரே ||

ஜய நட-நாக<sup>3</sup>ர, நாக<sup>3</sup> நதை<sup>2</sup>யா |

க்ரு'ஷ்ண கந்ஹையா தே<sup>4</sup>நு சரையா ||

புநி நக<sup>2</sup> பர ப்ரபு<sup>4</sup> கி<sup>3</sup>ரிவர தா<sup>4</sup>ரோ |

ஆஓ தீ<sup>3</sup>நந கஷ்ட நிவாரோ ||

வம்ஸீ மது<sup>4</sup>ர அத<sup>4</sup>ர த<sup>4</sup>ரி டேரெள |

ஹோவே பூர்ண விநய யஹ மேரெள ||

ஆஓ ஹரி புநி மாக<sup>2</sup>ந சாகோ<sup>2</sup> |

ஆஜ லாஜ பா<sup>4</sup>ரத கீ ராகோ<sup>2</sup> ||

கோ<sup>3</sup>ல கபோல, சிபு<sup>3</sup>க அருணரே |

ம்ரு'து<sup>3</sup> முஸ்காந மோஹிநீ டா<sup>3</sup>ரே ||

ராஜித ராஜிவ நயந விஸாலா |

மோர முகுட வைஜந்தீமாலா ||

குண்ட<sup>3</sup>ல ஸ்ரவண, பீத பட ஆசே<sup>2</sup> |

கடி கிங்கிணீ காச<sup>2</sup>நீ காசே<sup>2</sup> ||

நீல ஜலஜ ஸுந்த<sup>3</sup>ர தநு ஸோஹே |  
ச<sup>2</sup>பி<sup>3</sup> லகி<sup>2</sup>, ஸுர நர முநிமந மோஹே ||

மஸ்தக திலக, அலக கு<sup>4</sup>ங்க<sup>4</sup>ராலே |  
ஆஓ க்ருஷ்ண பா<sup>3</sup>ம்ஸு<sup>3</sup> வா<sup>3</sup>லே ||

கரி பய பாந, பூதநஹி தார்யோ |  
அகா ப<sup>3</sup>கா காகா<sup>3</sup>ஸு<sup>3</sup>ர மார்யோ ||

மது<sup>4</sup>வந ஜலத அகி<sup>3</sup>ந ஜப<sup>3</sup> ஜ்வாலா |  
பை<sup>4</sup> சீதல லக<sup>2</sup>தஹிம் நந்த<sup>3</sup>லாலா ||

ஸுரபதி ஜப<sup>3</sup> ப்<sup>3</sup>ரஜ சட<sup>4</sup>யோ ரிஸாஃ |  
மூஸர தா<sup>4</sup>ர வாரி வர்ஷாஃ ||

லக<sup>3</sup>த லக<sup>3</sup>த வ்ரஜ சஹந ப<sup>3</sup>ஹாயோ |  
கோ<sup>3</sup>வர்த<sup>4</sup>ந நக<sup>2</sup> தா<sup>4</sup>ரி ப<sup>3</sup>சாயோ ||

லகி<sup>2</sup> யஸுதா<sup>3</sup> மந ப்<sup>4</sup>ரம அதி<sup>4</sup>காஃ |  
மு<sup>2</sup> மம்ஹு செளத<sup>3</sup>ஹு பு<sup>4</sup>வந தி<sup>3</sup>கா<sup>2</sup>ஃ ||

து<sup>3</sup>ஷ்ட கம்ஸ அதி உத<sup>4</sup>ம மசாயோ |  
கோடி கமல ஜப<sup>3</sup> பூ<sup>2</sup>ல மங்கா<sup>3</sup>யோ ||

நாதி<sup>2</sup> காவியஹிம் தப<sup>3</sup> தும லீந்ஹேம் |  
சரண சிஹந தை<sup>3</sup> நிர்<sup>4</sup>ய கீந்ஹேம் ||

கரி கோ<sup>3</sup>பிந ஸங்க<sup>3</sup> ராஸ விலாஸா |  
ஸப<sup>3</sup>கீ பூரண க<sup>3</sup> அபி<sup>4</sup>லாஷா ||

கேதிக மஹா அஸுர ஸம்ஹார்யோ |  
கம்ஸஹி கேஸ பகிட<sup>3</sup>யோ தை<sup>3</sup> மார்யோ ||

மாத-பிதா கீ ப<sup>3</sup>ந்தி<sup>3</sup> ச<sup>2</sup>ட<sup>3</sup>யாஃ |  
உக்<sup>3</sup>ரஸேந கஹ<sup>3</sup> ராஜ தி<sup>3</sup>லாஃ ||

மஹி ஸே ம்ரு<sup>3</sup>தக ச<sup>2</sup>ஹோம் ஸுத லாயோ |  
மாது தே<sup>3</sup>வகீ ஸோக மிடாயோ ||

பௌ<sup>4</sup>மாஸு<sup>3</sup>ர முர தை<sup>3</sup>த்ய ஸம்ஹாரீ |  
லாயே ஷ்ட த<sup>3</sup>ஸ ஸஹஸகுமாரீ ||

தை<sup>3</sup> பீ<sup>4</sup>மஹிம் த்ரு<sup>3</sup>ண சீர ஸஹாரா |  
 ஜராஸிந்து<sup>4</sup> ராக்ஷஸ கஹு<sup>3</sup> மாரா ||  
 அஸூர ப<sup>3</sup>காஸூர ஆதி<sup>3</sup>க மார்யோ |  
 ப<sup>4</sup>க்தந கே தப<sup>3</sup> கஷ்ட நிவார்யோ ||  
 தீ<sup>3</sup>ந ஸுதா<sup>3</sup>மா கே து<sup>3</sup>க<sup>2</sup> டார்யோ |  
 தந்து<sup>3</sup>ல தீந மூண்ட<sup>2</sup> முக<sup>2</sup> டார்யோ ||  
 ப்ரேம கே ஸாக<sup>3</sup> விது<sup>3</sup>ர க<sup>4</sup>ர மா<sup>3</sup>கே<sup>3</sup> |  
 து<sup>3</sup>ர்யோத<sup>4</sup>ந கே மேவா த்யாகே<sup>3</sup> ||  
 லகீ<sup>2</sup> ப்ரேம கீ மஹிமா பா<sup>4</sup>ரீ |  
 ஐஸே ஸ்யாம தீ<sup>3</sup>ந ஹிதகாரீ ||  
 பா<sup>4</sup>ரத கே பாரத<sup>2</sup> ரத<sup>2</sup> ஹா<sup>3</sup>கே |  
 லியே சக்ர கர நஹிம் ப<sup>3</sup>ல தா<sup>2</sup>கே ||  
 நிஜ கீ<sup>3</sup>தா கே ஜ்ஞாந ஸுநா<sup>4</sup> |  
 ப<sup>4</sup>க்தந ஹ்ரு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ய ஸுதா<sup>4</sup> வர்ஷா<sup>4</sup> ||  
 மீரா தீ<sup>2</sup> ஐஸீ மதவாலீ |  
 விஷ பீ<sup>3</sup> க<sup>3</sup>ஈ ப<sup>3</sup>ஜாகர தாலீ ||  
 ராநா பே<sup>4</sup>ஜா ஸா<sup>3</sup>ப பிடாரீ |  
 ஸாலீக்<sup>3</sup>ராம ப<sup>3</sup>நே ப<sup>3</sup>நவாரீ ||  
 நிஜ மாயா தும் விதி<sup>4</sup>ஹிம் தி<sup>3</sup>கா<sup>2</sup>யோ |  
 உர தே ஸம்ஸய ஸகல மிடாயோ ||  
 தப<sup>3</sup> ஸத நிந்தா<sup>3</sup> கரி தத்தகாலா |  
 ஜீவந முக்த ப<sup>4</sup>யோ ஸிஸூபாலா ||  
 ஜப<sup>3</sup>ஹிம் த்<sup>3</sup>ரெளபதீ<sup>3</sup> டேர லகா<sup>3</sup>ஈ |  
 தீ<sup>3</sup>நாநாத<sup>2</sup> லாஜ அப<sup>3</sup> ஜாஈ ||  
 துரதஹி வஸந ப<sup>3</sup>நே நந்த<sup>3</sup>லாலா |  
 ப<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>ஃ<sup>3</sup> சீர பை<sup>4</sup> அரி மும்ஹ காலா ||  
 அஸ அநாத<sup>2</sup> கே நாத<sup>2</sup> கநஹையா |

ரு<sup>3</sup>ப<sup>3</sup>த ப<sup>4</sup>ம்வர ப<sup>3</sup>சாவை நையா ||

‘ஸுந்த<sup>3</sup>ரதா<sup>3</sup>ஸ’ ஆஸ உர தா<sup>4</sup>ரி |

த<sup>3</sup>யா த்<sup>3</sup>ரு’ஷ்டி கீஜை ப<sup>3</sup>நவா<sup>4</sup>ரி ||

நாத<sup>2</sup> ஸகல மம குமதி நிவாரோ |

க்ஷமஹு பே<sup>3</sup>கி<sup>3</sup> அபராத<sup>4</sup> ஹமாரோ ||

கோ<sup>2</sup>லோ பட அப<sup>3</sup> த<sup>3</sup>ர்ஸந தீ<sup>3</sup>ஜை |

போ<sup>3</sup>லோ க்ரு’ஷ்ண கந்ஹையா கீ ஜை ||


தோ<sup>3</sup>ஹா

யஹ சாலீஸா க்ரு’ஷ்ண கா, பாட<sup>2</sup> கரை உர தா<sup>4</sup>ரி |


அஷ்ட ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup> நவநிதி<sup>4</sup> ப<sup>2</sup>ல, லஹை பதா<sup>3</sup>ரத<sup>2</sup> சாரி ||

Visit <http://www.webdunia.com> for additional texts with Hindi meanings.

---

——  
*shrIkRiShNa chAllsA*

pdf was typeset on January 14, 2022

——  
Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

