
ambAShTakam

अम्बाष्टकम् अथवा नवरत्नमञ्जरी

Document Information



Text title : ambAShTakam

File name : ambAShTakam.itx

Category : devii, shankarAchArya, pArvatI, devI, aShTaka

Location : doc_devii

Transliterated by : Usha Rani Sanka usharani.sanka at gmail.coM, Sunder Hattangadi

Proofread by : Usha Rani Sanka, Sunder Hattangadi, PSA Easwaran

Description/comments : This is also attributed to Kalidasa or Vivekananda by some. It is difficult to prove the authorship.

Latest update : December 23, 2018

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

September 16, 2023

sanskritdocuments.org

અમ્બાષ્ટકમ્ અથવા નવરત્નમઝરી



થેટીભવન્નિખિલખેટીકદમ્બતરુવાટીષુ નાકપટલી- var વનવાટીષુ
કોટીરચારુતરકોટીમણીકિરણકોટીકરમ્બિતપદા ।
પાટીરગન્ધિકુચશાટીકવિત્વપરિપાટીમગાધિપસુતા
ઘોટીકુલાદધિકધાટીમુદારમુખવીટીરસેન તનુતામ્ ॥ ૧ ॥

કૂલાતિગામિભયતૂલાવલીજવલનકીલા નિજસ્તુતિવિધૌ
કોલાહલક્ષપિતકાલામરીકુશલકીલાલપોષણનભઃ । var કલશકીલાલ
સ્થૂલા કુચે જલદનીલા કચે કલિતલીલા કદમ્બવિપિને
શૂભાયુધપ્રણતિશીલા વિભાતુ હૃદિ શૈલાધિરાજતનયા ॥ ૨ ॥ var ભવતુ
યત્રાશયો લગતિ તત્રાગજા વસતુ કુત્રાપિ નિસ્તુલશુકા var તત્રાગજા
સુત્રામકાલમુખસત્રાશનપ્રકરસુત્રાણકારિચરણા ।
છત્રાનિલાતિરયપત્રાભિરામગુણમિત્રામરીસમવધૂઃ
કુત્રાસહન્મણિવિચિત્રાકૃતિઃ સ્ફુરિતપુત્રાદિદાનનિપુણા ॥ ૩ ॥

દ્વૈપાયનપ્રભૃતિશાપાયુધત્રિદિવસોપાનધૂલિચરણા
પાપાપહસ્વમનુજાપાનુલીનજનતાપાપનોદનિપુણા ।
નીપાલયા સુરભિધૂપાલિકા દુરિતકૂપાદુદ્ગચ્ચયતુ માં var સુરભુધૂપાલકા
રૂપાભિકા શિખરિભૂપાલવંશમણિદીપાયિતા ભગવતી ॥ ૪ ॥

યાઽઽલીભિરાત્મતનુતાલીસકૃત્ત્રિયકપાલીષુ ખેલતિ ભવ- var ભય-
વ્યાલીનકુલ્યસિતચૂલીભરા ચરણધૂલીલસન્મુનિવરા ।
બાલીભૃતિ શ્રવસિ તાલીદલં વહતિ ચાલીકશોભિતિલકા var ચાલિકા
સાઽઽલીકરોતુ મમ કાલી મનઃ સ્વપદનાલીકસેવનવિધૌ ॥ ૫ ॥

ન્યહ્નકરે વપુષિ કહ્નુલરક્તપુષિ કહ્નુદિપક્ષિવિષયે var પક્ષવિષયે
ત્વં કામનામયસિ હિં કારણં હૃદયપહ્નુરિમેહિ ગિરિજામ્ ।
શહ્નુશિલાનિશિતટહ્નુયમાનપદસહ્નુશમાનસુમનો-
ઝહ્નુરિમાનતતિમહ્નુનુપેતશશિસહ્નુશિવક્રકમલામ્ ॥ ૬ ॥

કમ્બાવતીસમવિદુમ્બા ગલેન નવતુમ્બાભવીણસવિધા
શં બાહુલેયશશિભિમ્બાભિરામમુખસમ્બાધિતસ્તનભરા । var બિમ્બાધરા
અમ્બા કુરુગમદજમ્બાલરોચિરિહ લમ્બાલકા દિશતુ મે var રહ
બિમ્બાધરા વિનતશમ્બાયુધાદિનિકુરુમ્બા કદમ્બવિપિને ॥ ૭ ॥

ઇન્ધાનકીરમણિબન્ધા ભવે હૃદયબન્ધાવતીવ રસિકા
સન્ધાવતી ભુવનસન્ધારણેઽપ્યમૃતસિન્ધાવુદારનિલયા ।
ગન્ધાનુભાનમુહુરન્ધાલિવીતકચબન્ધા સમર્પયતુ મે
શં ધામ ભાનુમપિ સન્ધાનમાશુ પદસન્ધાનમપ્યગસુતા ॥ ૮ ॥ var ભાનુમતિસન્ધા
ઇતિ શ્રીમચ્છુકરાચાર્યવિરચિતમમ્બાઁકં સમ્પૂર્ણમ્ ॥

Encoded and proofread by Usha Rani Sanka usharani.sanka at gmail.coM
Independently entered and proofread by Sunder Hattangadi.

This stotra is also known by different names. It is called
ashvadhATistutiH based on the metre used for these verses
as translated as cadence of hooves of horses, meaning that
Mother Nature's gait is not slow placed, nor hurrying, but
rhythmic and rational. So the chanter's are requested to know
each word, hence they are painfully cleaved, blend it with the
other and then rythmically chant. Then only you can listen to
its beauty. as commented by late Desiraju H. Rao.

It is called devI praNavashlokI stutiH or dashashlokI because
there are 10 verses in some of the versions. In addition,
some add three more to it complicating the issue to the ire
of scholars! The 13 verse text is available in a telugu
book Devi Ashwadhati Kalidasa Kruthi posted on archive.org
<https://archive.org/details/deviashwadhatika019271mbp> .
Those who read/understand Telugu should provide additional
information.

This is also referred to be composed by Kalidasa or
Shankaracharya. Both were known to have simpler construction
in their compositions compared to this composition above.

Due to its reference as composed by Shankaracharya in some places, the colophone includes the attribute.

The original text was entered by Santhi spasumarthi at yahoo.coM which is given as devIpraNavashlokIstutI. It will be removed after additional confirmation.

The following verses were added and number 2 and 12 have some commonality.

દાસાયમાનસુમહાસાકદમ્બવનવાસાકુસુમ્બસુમનો
વાસાવિપઞ્ચિત્તરાસાવિધૂય મધુમાસારવિન્દમધુરા
કાસારસૂનતતિભાષાભિરામતનુરાસારશીતકરુણા-
નાસામણિપ્રવરવાસાશિવાતિમિરમાસાદયેદુપરતિમ્ ॥

જમ્બારિકુમ્ભિપૃથુકુમ્ભાપહાસિકુચસમ્ભાવ્યહારલતિકા
રમ્ભાકરીન્દ્રકરડિમ્ભાપહોરુગતિદિમ્બાનુરજિતપદા
શમ્ભાવુદારપરિકુમ્ભાકુરત્પુળકડમ્ભાનુરાગપિશુના
કમ્ભાસુરાભરણગુમ્ભાસદાદિશતુ શમ્ભાસુરપ્રહરણા ॥

દાક્ષાયણી દનુજશિક્ષાવિધૌ વિતતદીક્ષા મનોહરગુણા
ભિક્ષાગિનો નટનવીક્ષાવિનોદમુખિ દક્ષાધ્વરપ્રહરણા
વીક્ષાં વિદેહિ મયિ દક્ષા સ્વકીયજનપક્ષાવિપક્ષવિમુખી
યક્ષેશસેવિતનિરાક્ષેપશક્તિજયલક્ષ્યાવદાનકલના ॥

વન્દારુલોકવરસન્ધાયની વિમલકુન્દાવદાતરદના
વૃન્દારવૃન્દમણિવૃન્દારવિન્દમકરન્દાભિષિક્તયરણા
મન્દાનિલાકલિતમન્દારદામભિરમન્દારદામમકુટા
મન્દાકિનીજવનભિન્દાનવાજમરવિન્દાસના દિશતુ મે ॥

ambAShTakam

pdf was typeset on September 16, 2023

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

