

---

shrI tantrokta lakShmIkavacham

ஸ்ரீலக்ஷ்மீகவசம் தந்த்ரோக்த

Document Information



---

Text title : tantrokta lakShmIkavacham

File name : tantroktalaxmiikavach.itx

Category : kavacha, devii, lakShmI, devI

Location : doc\_devii

Author : Traditional

Transliterated by : webD

Proofread by : Ravin Bhalekar ravibhalekar at hotmail.com

Latest update : September 29, 2005

Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

November 20, 2022

*sanskritdocuments.org*

---

---

shrI tantrokta lakShmIkavacham

ஸ்ரீலக்ஷ்மீகவசம் தந்த்ரோக்த



ஸ்ரீக<sup>3</sup>ணேஸாய நம: |

ஓ அஸ்ய ஸ்ரீலக்ஷ்மீகவசஸ்தோத்ரஸ்ய, ஸ்ரீஸ்வரோ தே<sup>3</sup>வதா,  
அநுஷ்டுப் ச<sup>2</sup>ந்த:<sup>3</sup>, ஸ்ரீலக்ஷ்மீபீர்த்யர்தே<sup>2</sup> பாடே<sup>2</sup> விநியோக:<sup>3</sup> |

ஓ லக்ஷ்மீ மே சாக்<sup>3</sup>ரத: பாது கமலா பாது ப்ரு<sup>3</sup>ஷ்ட<sup>2</sup>த: |

நாராயணீ ஸீர்ஷதே<sup>3</sup>ஸே ஸர்வாங்கே<sup>3</sup> ஸ்ரீஸ்வரூபிணீ || 1 ||

ராமபதநீ து ப்ரத்யங்கே<sup>3</sup> ஸதா<sup>3</sup>வது ஸமேஸ்வரீ |

விஸாலாக்ஷீ யோக<sup>3</sup>மாயா கௌமாரீ சக்ரிணீ ததா<sup>2</sup> || 2 ||

ஜயதா<sup>3</sup>தீ த<sup>4</sup>நதா<sup>3</sup>தீ பாஸாக்ஷமாவிநீ ஸூபா<sup>4</sup> |

ஹரிப்ரியா ஹிராமா ஜயங்கரீ மஹோத<sup>3</sup>ரீ || 3 ||

க்ரு<sup>3</sup>ஷ்ணபராயணா தே<sup>3</sup>வீ ஸ்ரீக்ரு<sup>3</sup>ஷ்ணமநமோஹிநீ |

ஜயங்கரீ மஹாரௌத<sup>3</sup>ரீ ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>தீ ஸூப<sup>4</sup>ங்கரீ || 4 ||

ஸூக<sup>2</sup>தா<sup>3</sup> மோக்ஷதா<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வீ சித்ரகூடநிவாஸிநீ |

ப<sup>4</sup>யம் ஹரது ப<sup>4</sup>க்தாநாம் ப<sup>4</sup>வப<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ம் விமுச்யது || 5 ||

கவசம் தந்மஹாபுண்யம் ய: படே<sup>2</sup>த<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>க்திஸம்யுத: |

த்ரிஸந்த<sup>4</sup>யமேகஸந்த<sup>4</sup>யம் வா முச்யதே ஸர்வஸங்கடாத் || 6 ||

ஏதக்கவசஸ்ய பட<sup>2</sup>நம் த<sup>4</sup>நபுத்ரவிவர்த<sup>4</sup>நம் |

பீ<sup>4</sup>திர்விநாஸநஞ்சைவ த்ரிஷு லோகேஷு கீர்திதம் || 7 ||

பூ<sup>4</sup>ர்ஜபத்ரே ஸமாஸிக்<sup>2</sup>ய ரோசநாகுங்குமேந து |

தா<sup>4</sup>ரணுத்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>லதே<sup>3</sup>ஸே ச ஸர்வஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ர்ப<sup>4</sup>விஷ்யதி || 8 ||

அபுத்ரோ லப<sup>4</sup>தே புத்ர த<sup>4</sup>நார்தீ<sup>2</sup> லப<sup>4</sup>தே த<sup>4</sup>நம் |

மோக்ஷார்தீ<sup>2</sup> மோக்ஷமாப்நோதி கவசஸ்ய ப்ரஸாத<sup>3</sup>த: || 9 ||

க<sup>3</sup>ர்பி<sup>4</sup>ணீ லப<sup>4</sup>தே புத்ரம் வந்த<sup>4</sup>யா ச க<sup>3</sup>ர்பி<sup>4</sup>ணீ ப<sup>4</sup>வேத் |

தா<sup>4</sup>ரயேத்<sup>3</sup>யபி கண்டே<sup>2</sup> ச அத<sup>2</sup>வா வாமபா<sup>3</sup>ஹுகே || 10 ||

ய: படே<sup>2</sup>ந்நியதம் ப<sup>4</sup>க்த்யா ஸ ஏவ விஷ்ணுவத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வேத் |  
 ம்ரு<sup>2</sup>த்யுப்யாதி<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>யம் தஸ்ய நாஸ்தி கிஞ்சிந்மஹீதலே || 11 ||

படே<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>வா பாட<sup>2</sup>யேத்<sup>3</sup>வா<sup>5</sup>பி ஸ்ரு<sup>2</sup>ணுயாச்ச<sup>2</sup>ராவயேத்<sup>3</sup>யதி<sup>3</sup> |  
 ஸர்வபாபவிமுக்தஸ்து லப<sup>4</sup>தே பரமாம் க<sup>3</sup>திம் || 12 ||

ஸங்கடே விபதே<sup>3</sup> கோ<sup>4</sup>ரே ததா<sup>2</sup> ச க<sup>3</sup>ஹநே வநே |  
 ராஜத்<sup>3</sup>வாரே ச நௌகாயாம் ததா<sup>2</sup> ச ரணமத்<sup>4</sup>யத: || 13 ||

பட<sup>2</sup>நாத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ரணாத்<sup>3</sup>ஸ்ய ஜயமாப்நோதி நிஸ்சிதம் |  
 அபுத்ரா ச ததா<sup>2</sup> வந்த<sup>4</sup>யா த்ரிபக்ஷம் ஸ்ரு<sup>2</sup>ணுயாத்<sup>3</sup>யதி<sup>3</sup> || 14 ||

ஸுபுத்ரம் லப<sup>4</sup>தே ஸா து தீ<sup>3</sup>ர்கா<sup>4</sup>யுஷ்கம் யஸஸ்விநம் |  
 ஸ்ரு<sup>2</sup>ணுயாத்<sup>3</sup>ய: ஸூத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>பு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>யா த்<sup>3</sup>வௌ மாஸௌ விப்ரவக்த்ரத: || 15 ||

ஸர்வாங்காமாநவாப்நோதி ஸர்வப<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>விமுச்யதே |  
 ம்ரு<sup>2</sup>தவத்ஸா ஜீவவத்ஸா த்ரிமாஸம் ஸ்ரவணம் யதி<sup>3</sup> || 16 ||

ரோகீ<sup>3</sup> ரோகா<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>விமுச்யேத பட<sup>2</sup>நாந்மாஸமத்<sup>4</sup>யத: |  
 விகி<sup>2</sup>த்வா பூ<sup>4</sup>ர்ஜபத்ரே ச அத<sup>2</sup>வா தாட<sup>3</sup>பத்ரகே || 17 ||

ஸ்தா<sup>2</sup>பயேந்நியதம் கே<sup>3</sup>ஹே நாக்<sup>3</sup>நிசௌரப<sup>4</sup>யம் க்வசித் |  
 ஸ்ரு<sup>2</sup>ணுயாத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ரயேத்<sup>3</sup>வாபி படே<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>வா பாட<sup>2</sup>யேத்<sup>3</sup>பி || 18 ||

ய: புமாந்ஸததம் தஸ்மிந்ப்ரஸந்நா: ஸர்வதே<sup>3</sup>வதா: |  
 ப<sup>3</sup>ஹுநா கிமிஹோக்தேந ஸர்வஜீவேஸ்வரேஸ்வரீ || 19 ||

ஆத்<sup>3</sup>யா ஸக்திர்மஹாலக்ஷ்மீர்<sup>4</sup>ப<sup>4</sup>க்தாநுக்<sup>3</sup>ரஹுகாரிணீ |  
 தா<sup>4</sup>ரகே பாட<sup>2</sup>கே சைவ நிஸ்சலா நிவஸேத்<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>ருவம் || 20 ||

|| இதி தந்த்ரோக்தம் லக்ஷ்மீகவசம் ஸம்பூர்ணம் ||

It is possible that the viniyoga has

ஸ்வரோ ரு<sup>2</sup>ஷி: லக்ஷ்மிர்தே<sup>3</sup>வதா .

However, in our search we did not find a clear  
 indication of viniyoga details, including  
 shakti, kllakam et cetera.


Some prints start directly on the kavacha  
 text do not have anything earlier.

Proofread by Ravin Bhalekar ravibhalekar@hotmail.com

---

——  
*shrI tanrokta lakShmIkavacham*

pdf was typeset on November 20, 2022

——  
Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

