
About Francis Bacon

फ़्रांसिस बेंकनदरशानम्

Document Information



Text title : About Francis Bacon

File name : phrAnsisbekanadarshanam.itx

Category : misc, article, pradIptakumArananda

Location : doc_z_misc_general

Author : (Copyright) Pradipta Kumar Nanda, Kendrapara, Orissa pknanda65 at gmail.com

Transliterated by : Pradipta Kumar Nanda

Proofread by : Pradipta Kumar Nanda

Acknowledge-Permission: (Copyright) Pradipta Kumar Nanda

Latest update : June 27, 2022

Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

June 27, 2022

sanskritdocuments.org

ఫ్రాన్సిస్ బేకనదర్శనమ్



లేఖకః - నన్దప్రదీప్తకుమారః

దేశః కాలః పరిచయశ్చ-

నాట్యకారః సేకపియరసమసామయికః

ఫ్రాన్సిస్ బేకనః మహాన్ దార్శనిక ఏవ । ఇంలండ్దేశీయ అయం మహాత్మా ౧౫౬౧తమే శ్రీష్టాబ్దే స్వాస్తిత్వసంపన్న ఆసీత్ । జానుయారిమాసస్య ద్వావింశతితమే దినాంకే ఇంలండ్దేశస్య లండ్డన భూమణ్డలే ఇయర్కహౌజన York house ఇత్యత్ర కులినే పరివారే సోసాయత । నికోలాస్ బేకన్ నామకస్తస్య పితా తదానీం మహారాజ్ఞాః ఏలిజాబేథ్ ఇత్యస్యా మహాశయాయాః సమ్ప్రతిరక్షక ఆసీత్ । మాతా లేడిఆన్నెకుక్ విశిష్టా ఏకా సాహిత్యికా యా లాటిన్-గ్రీక్ సాహిత్యయోః నిష్ణాతా ఆసీత్ ।

ద్వాదశవయసి బేకన్ కేమ్బ్రిజ్ విశ్వవిద్యాలయస్య ట్రీనిటీ మహావిద్యాలయం గత్వా వర్షత్రయం యావత్ విద్యార్జనం కృతవాన్ । విశ్వవిద్యాలయ-పఠనసమయే తన్మనసి జ్ఞానానురాగః సంపన్నః । తదానీం ఆరిస్టటలమహాదయస్య దర్శనస్య వ్యాపకతా విశ్వవిద్యాలయే ఆసీత్ । బేకన్ తన్మతం నాదృతమ్ । ఫలతః తేన విశ్వవిద్యాలయః త్యక్తః । అష్టాదశవయసి తస్య పితృవియోగో జాతః । జీవికానిర్వాహార్థం నీతిశాస్త్రం ప్రపర్య అధివక్తా రూపేణ ఆత్మానం స్థాపయామాస । ద్వావింశతి వయసి పార్లామేంట్ల సదస్యత్వేన నిర్వాచితః । ఏటర్ని జేనేరాల, లర్డ్చాన్సేలర ఆదిపద-పదవిషు దక్షతా తేన ప్రదర్శితా । దర్శనశాస్త్రసంస్కారే అన్ధసంస్కారవాద ప్రతిపాదనే తస్య నిష్ఠా సుదూరదర్శి సుదూరప్రసారీ ఏవ । ౧౬౨౬ తమే శ్రీష్టాబ్దే ఇహలీలాం సమాప్య పరమధామ సమవాప ।

బేకన్ మహాదయః మహాన్ విద్వాన్ ఉత్కృష్టసాహిత్యకః కుశలరాజనీతిజ్ఞః అత్యన్త చతురో ధీరసహిష్ఠుః ఇన్ద్రియానుభవవాదీ ప్రయోగవిజ్ఞానవాదీ తథా దార్శనికశ్చ ఆసీత్ ।

జ్ఞానమీమాసా (అన్ధసంస్కారవాదః)

ప్రత్యక్షాగమాభ్యాం ప్రకృతిపరస్యవేక్షణపూర్వకం మూలతత్త్వస్య అన్వేషణం

బేకనదర్శనస్య ప్రధానలక్ష్యమ్ । తన్మతానుసారం జ్ఞానార్జనం తు సర్వదా వైజ్ఞానికపద్ధత్యా కర్తవ్యమ్ । ఏతదర్థం పూర్వప్రచలితానాం కుసంస్కారాణాం సర్వాదౌ పరిహారః కర్తవ్యః । యథా మలినదర్పణే ముఖస్య ప్రతిబింబో మలినో దృశ్యతే తథైవ కుసంస్కారాచ్ఛనే మనసి ప్రకృత్యాః ప్రతిబింబాభావాత్ సమ్యక్జ్ఞానం నోదేతి । ఏవం ప్రియజనానాం దోషాదర్శనం అప్రియజనానాం గుణదర్శనం చ కుసంస్కారకారణాద్ హి జన్యతే । అన్ధవత్ యస్య కన్యాపి మతం అగ్రహణీయమితి ఏతాదృశసిద్ధాంత ఏవ అన్ధసంస్కారవాదః ఫలితః । ఆయం అన్ధసంస్కారవాదః న కేవలం వ్యక్తిషు ఆపితు సామాజికక్షేత్రే వైజ్ఞానికక్షేత్రేపి బహులతయా దరీద్రృశ్యతే । సమాజస్య చతుర్షు స్థానేషు తే అన్ధసంస్కారాః పరివ్యాప్తాః । యథా-౧-జాతిగతాన్ధసంస్కారః (Idola Tribes)

౨-వైయక్తికాన్ధసంస్కారః (Idola specus)

౩-లోకాయతాన్ధసంస్కారః (Idols of Market place)

౪-నాట్యశాలాగతాన్ధసంస్కారః (Idols of the theatri)

౧-జాతిగతాన్ధసంస్కారః- ఆయం కుసంస్కారః మానవమాత్రేషు వ్యవహియతే । సహజసంస్కారరూపేణాయం దోషో విచార్యతే । జాతిగత ఇత్యత్ర న బ్రాహ్మణాదిజాతీనాం కృతే ఆపితు ప్రకృతితుల్యజాతీయో సజాతీయో విజాతీయో వా బోధ్యః । అత్ర ప్రకృతివిషయకం నిష్పక్షమధ్యయనం వినా జ్ఞానోత్పత్తిరసమ్భవాత్ ।

౨- వైయక్తికాన్ధసంస్కారః- శిక్షాక్షేత్రే ఆయం దోషో విచార్యతే । యది మానవానాం శిక్షా సీమితా భవేత్ భాషాస్పి సీమితా స్యాత్ తర్హి ఇయం సమస్యా ఉత్పద్యతే । యథా కూపమణ్ణుకస్య కూపవిషయకజ్ఞానం భవతి న సముద్రస్య తథైవ స్థిరనిర్దిష్టక్షేత్రే ఆయం సంకీర్ణో గుహాదోషో వ్యక్తిగతాన్ధసంస్కార ఇత్యుచ్యతే । ౩-లోకాయతాన్ధసంస్కారః- లోకేషు ఆయతం నామ విస్తృతమ్ । వస్తుతః భాషాగతాన్ధసంస్కారోస్యం దోషః । కదాచిత్ భాషావ్యవహారే యేషాం శబ్దానాం వ్యవహారో దృశ్యతే తేషాం నాస్తి కోస్పి విశేషోస్థుః । కిన్తు పరంపరాత ఏవ వ్యవహియతే । ౪- నాట్యశాలాగతాన్ధసంస్కారః- యథా కల్పనాప్రసూతం నాటకం భవతి తథైవ దార్శనికానాం ఆగమ-ధర్మ-దర్శనేషు వర్ణితం సంప్రదాయసిద్ధాంత ఏవ కల్పనాప్రసూతమితి బేకనయుక్తిర్బలీయసీ । ఆగమనాత్మకతర్కేణ హి వస్తుస్వరూపం నిశ్చియతే నాన్యథా ।

ఆగమనాత్మకవిధిః (Inductiv Method) బేకనమహోదయస్య ఆయం సిద్ధాంతః ఆరోహనుమానపద్ధతిర్వా ఆగమనాత్మకతర్కపద్ధతిః నామ్నా పరిచయం ప్రాప్తః । తన్నయే యథార్థజ్ఞానం న ఇన్ద్రియానుభవైర్జాయతే । ఇన్ద్రియవైకల్యాత్ కదాచిత్

మిథ్యాజ్ఞానం జాయతే | సుతరాం నిరీక్షణపూర్వకం వస్తూనాం స్వరూపజ్ఞానం తు
ఆరోహోనుమానపద్ధతేః మూలలక్ష్యమ్ | వస్తుస్వరూపం విశ్లేషణే యస్త్రాదీనామపి
ప్రయోగః కర్తవ్యః | సాధర్మ్య-వైధర్మ్యాభ్యాం వస్తువిచారే హేతుస్వరూపో నిర్ణేతవ్యః
| అన్వయ-వ్యతిరేకాభ్యాం హేత్వాభాసం నిరాకృత్య వ్యాప్తిజ్ఞానమవశ్యమేవ కర్తవ్యమ్
| బేకనమతేన సత్యస్యాభివ్యక్తిః ఆగమనాత్మకపద్ధత్యా ఏవ సమ్భవతి | తర్కోస్మి
వ్యాప్తిజ్ఞానోపరి నిర్భరశీలః | బేకనమహోదయస్య అయం సిద్ధాంతో న నూతనమితి
కేచిత్ వదన్తి | కిన్తు పాశ్చాత్యదర్శనేషు తస్య యోగదానం మహత్త్వపూర్ణమితి వైవ
సనేహస్యావకాశః |

— లేఖకః - నన్దప్రదీప్తకుమారః

శ్రీజగన్నాథసంస్కృతవిశ్వవిద్యాలయః పురీ

Written by Dr. Pradipta Kumar Nanda, Kendrapara, Orisa pknanda65 at gmail.com

—
About Francis Bacon

pdf was typeset on June 27, 2022

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

