
Hymn of One Hundred-fifty Verses

அத்யர்ஷத்கம்

Document Information

Text title : adhyardhashataka Hymn of One Hundred-fifty Verses

File name : adhyardhashataka.itx

Category : major_works, buddha, bauddhastotrasangraha

Location : doc_z_misc_major_works

Author : mAtRicheTā

Transliterated by : Jens-Uwe Hartmann posted on GRETIIL

Description/comments : The edition of D. R. Shackleton Bailey, The *Ātapaśāta* of

Miticeā, Cambridge 1951, also *Bauddha stotra Samgrahah*

Latest update : July 13, 2019

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

March 24, 2024

sanskritdocuments.org

Hymn of One Hundred-fifty Verses

அத்⁴யர்த⁴ஸதகம்



ப்ரஸாத³ப்ரதிபோ⁴த⁴வ (ஸதபஞ்சாஸதகநாமஸ்தோத்ரம்) மாத்ரு³சேடவிரசிதம் |
பரிச்சே²த³ ஸலிசி Sections

1. உபோத்³கா⁴தஸ்தவ: 1. The purpose of composition.
2. ஹேதுஸ்தவ: 2. Buddha's struggle for the perfection of his life.
3. நிருபமஸ்தவ: 3. His unparalleled qualities.
4. அத்³பு⁴தஸ்தவ: 4. His wonderful deeds.
5. ரூபஸ்தவ: 5. His perfection of body.
6. கருணஸ்தவ: 6. His great mercy.
7. வசநஸ்தவ: 7. His power and perfection of speech.
8. ஸாஸநஸ்தவ: 8. His spotless law.
9. ப்ரணிதி⁴ஸ்தவ: 9. The benefits derived from the Buddha's deeds.
10. மார்கா³வதாரஸ்தவ: 10. His perfect method of conversion.
11. து³ஷ்கரஸ்தவ: 11. He suffered great hardships in the attainment of the Buddhahood.
12. கௌஸலஸ்தவ: 12. His cleverness in the method of teaching.
13. அந்ரு³ண்யஸ்தவ: 13. His great debt to humanity.

1. உபோத்³கா⁴தஸ்தவ:

நமோ பு³த்³தா⁴ய

ஸர்வதா³ ஸர்வதா² ஸர்வே யஸ்ய தோ³ஷா ந ஸந்தி ஹ |

ஸர்வே ஸர்வாபி⁴ஸாரேண யத்ர சாவஸ்தி²தா கு³ண: || 1 ||

தமேவ ஸரணம் க³ந்தும் தம் ஸ்தோதும் தமுபாஸிதும் |

தஸ்யைவ ஸாஸநே ஸ்தா²தும் ந்யாய்யம் யத்³யஸ்தி சேதநா || 2 ||

ஸவாஸநாஸ்ச தே தோ³ஷா ந ஸந்த்யேகஸ்ய தாயிந: |

ஸர்வே ஸர்வவித: ³ ஸந்தி கு³ணஸ்தே சாநபாயிந: || 3 ||

ந ஹி ப்ரதிநிவிஷ்டோ⁵பி மநோவாக்காயகர்மஸு |

ஸஹ துர்மேண லபுதே கஸ்சித்³பு⁴க³வதோ⁵ந்தரம் || 4 ||

ஸோ⁵ஹம் ப்ராப்ய மநுஷ்யத்வம் ஸஸத்³தர்மமஹோத்ஸவம் |
மஹார்ண்வயுக³ச்சி²த்³ரகூர்மக்³ரீவார்ப்னோபமம் || 5 ||

அநித்யதாவ்யநுஸ்ரு²தாம் கர்மச்சி²த்³ரஸஸம்ஸயாம் |
ஆத்தஸாராம் கரிஷ்யாமி கத²ம் நேமாம் ஸரஸ்வதீம் || 6 ||

இத்யஸங்க²யேயவிஷ்யாநவேத்யாபி கு³ணந்முநே: |
ததே³கதே³ஸப்ரணய: க்ரியதே ஸ்வார்த²கௌ³ரவாத் || 7 ||

ஸ்வயம்பு⁴வே நமஸ்தே⁵ஸ்து ப்ரபூ⁴தாத்³பு⁴தகர்மணே |
யஸ்ய ஸங்க்யாப்ரபா⁴வாப்யாம் ந கு³ணேஷ்வஸ்தி நிர்ஸய: || 8 ||

இயந்த இதி நாஸ்த்யந்த ஈத்³ரு²ஸா இதி கா கதா² |
புண்யா இத்யேவ து கு³ணந்ப்ரதி தே முக²ரா வயம் || 9 ||

உபோத்³காதஸ்தவோ நாம ப்ரத²ம: பரிச்சே²த:³ |

2. ஹேதுஸ்தவ:

விஷஹ்யமவிஷஹ்யம் வேத்யவதூ⁴ய விசாரணாம் |
ஸ்வயம்பு⁴புபந்நம் தே நிராக்ரந்த³மித³ம் ஜக³த் || 10 ||

அவ்யாபாரிதஸாதூ⁴ஸ்த்வம் த்வமகாரணவத்ஸல: |
அஸம்ஸ்துதஸக²ஸ்ச த்வமநவஸ்க்ரு²தபா³ந்த⁴வ: || 11 ||

ஸ்வமாம்ஸாந்யபி த³த்தாநி வஸ்துஷ்வந்யேஷு கா கதா² |
ப்ரா²ணரபி த்வயா ஸாதோ⁴ மாநித: ப்ரணயீ ஜந: || 12 ||

ஸ்வை: ஸரீர: ஸரீராணி ப்ரா²ண: ப்ரா²ண: ஸரீரிணாம் |
ஜிகா⁴ம்ஸுபி⁴ருபாத்தாநாம் க்ரீதாநி ஸதஸஸ்த்வயா || 13 ||

ந து³ர்³க³திப⁴யாந்நேஷ்டாமபி⁴ப்ரார்த²யதா க³திம் |
கேவலாஸயஸு³த்த⁴யைவ ஸீலம் ஸாத்மீக்ரு²த்ம் த்வயா || 14 ||

ஜிஹ்மாநாம் நித்யவிக்ஷேபாத்³ரு²ஜி²நாம் நித்யஸேவநாத் |
கர்மணாம் பரிஸுத்³தா⁴நாம் த்வமேகாயநதாம் க³த: || 15 ||

பீ³யமாநேந ப³ஹுஸஸ்த்வயா கல்யாணசேதஸா |
க்லேஸேஷு விவ்ரு²த்ம் தேஜோ ஜந: க்விஷ்டோ⁵நுகம்பித: || 16 ||

பரார்தே² த்யஜத: ப்ராணந்யா ப்ரீதிரப⁴வத் தவ |
ந ஸா நஷ்டோபலப³தே⁴ஷு ப்ராணேஷு ப்ராணிநாம் ப⁴வேத் || 17 ||

யத்³ருஜாநிரபேக்ஷஸ்ய ச்சி²த்³யமாநஸ்ய தே⁵ஸகரு³த் |
வத⁴கேஷ்வபி ஸத்தவேஷு காருண்யமப⁴வத் ப்ரபோ⁴ || 18 ||

ஸம்யக்ஸம்போ³தி⁴பீ³ஜஸ்ய சித்தரத்நஸ்ய தஸ்ய தே |
த்வமேவ வீர ஸாரஜ்ஞோ தூ³ரே தஸ்யேதரோ ஜந: || 19 ||

நாக்ரு³த்வா து³ஷ்கரம் கர்ம து³ர்லப⁴ம் லப⁴யதே பத³ம் |
இத்யாத்மநிரபேக்ஷண வீர்யம் ஸம்வர்தி⁴தம் த்வயா || 20 ||

விஸேஷோத்கர்ஷநியமோ ந கதா³ சித³பூ⁴த் தவ |
அதஸ்த்வயி விஸேஷாணம் சி²ந்நஸ்தரதமக்ரம: || 21 ||

ஸுஸுகே²ஷ்வபி ஸங்கோ³பூ⁴த் ஸப²லேஷு ஸமாதி⁴ஷு |
ந தே நித்யாநுப³த்³த⁴ஸ்ய மஹாகருணயா ஹ்ரு³தி³ || 22 ||

த்வாத்³ரு³ஸாந்பீ³யத்யேவ நாநுக்³ரு³ஹ்ணாதி தத் ஸுக²ம் |
ப்ரணீதமபி ஸத்³வ்ரு³த்தம் யத்³ஸாதா⁴ரணம் பரை: || 23 ||

விமிஸ்ராத் ஸாரமாத³த்தம் ஸர்வம் பீதமகல்மஷம் |
த்வயா ஸுக்த்தம் து³ருக்த்தம் து விஷ்வத் பரிவர்ஜிதம் || 24 ||

கரீணதா ரத்நஸாரஜ்ஞ ப்ராஜ்ணரபி ஸுபா⁴ஷிதம் |
பராக்ராந்தம் த்வயா போ³தௌ⁴ தாஸு தாஸுபபத்திஷு || 25 ||

இதி த்ரிபி⁴ரஸங்க²யேயேரேவமுத்³யச்ச²தா த்வயா |
வ்யவஸாயத்³விதீயேந ப்ராப்தம் பத³மநுத்தரம் || 26 ||

ஹேதுஸ்தவோ நாம த்³விதீய: பரிச்சே²த:³ |

3. நிருபமஸ்தவ:

அக்ரு³த்வேர்ஷ்யாம் விஸிஷ்டேஷு ஹீநாநநவமத்ய ச |
அக³த்வா ஸத்³ரு³ஸை: ஸ்பர்தா⁴ம் த்வம் லோகே ஸ்ரேஷ்ட²தாம் க³த: || 27 ||

ஹேதுஷ்வபி⁴நிவேஸோ⁵பூ⁴த்³கு³ணநாம் ந ப²லேஷு தே |
தேந ஸம்யக்ப்ரதிபதா³ த்வயி நிஷ்டா²ம் கு³ண க³தா: || 28 ||

ததா²த்மா ப்ரசயம் நீதஸ்த்வயா ஸுசரிதைர்யதா² |

புண்யாயதநதாம் ப்ராப்தாந்யபி பாத்³ரஜாம்ஸி தே || 29 ||

கர்ஸயித்வோத்³த்⁴ரு⁴தா தோ³ஷா வர்த⁴யித்வா விஸோதி⁴தா: |

கு³ணஸ்தேந ஸுநீதேந பராம் ஸித்³தி⁴ம் த்வமத்⁴யகா: ³ || 30 ||

ததா² ஸர்வாபி⁴ஸாரேண தோ³ஷேஷு ப்ரஹ்ரு⁴தம் த்வயா |

யதத்²ஷாமாத்மஸந்தாநே வாஸநாபி ந ஸேஷிதா || 31 ||

ததா² ஸம்ப்⁴ரு⁴த்ய ஸம்ப்⁴ரு⁴த்ய த்வயாத்மந்யாஹிதா கு³ண: |

ப்ரதிருபகமப்யேஷாம் யதா² நாந்யத்ர த்³ரு⁴ஸ்யதே || 32 ||

உபகா⁴தாவரணவந்மிதகாலம் ப்ரதே³ஸி ச |

ஸுலபா⁴திஸயம் ஸர்வமுபமாவஸ்து லௌகிகம் || 33 ||

அத்³வந்த்³விநாமக³ம்யாநாம் த்⁴ருவாணாமநிவர்திநாம் |

அநுத்தரானாம் கா தர்ஹி கு³ணநாமுபமாஸ்து தே || 34 ||

கோ³ஷ்பதோ³த்தாநதாம் யாதி கா³ம்பீ⁴ர்யம் லவணம்ப்⁴ஸ: |

யதா³ தே பு³த்³தி⁴கா³ம்பீ⁴ர்யமகா³தா⁴பாரமீக்ஷதே || 35 ||

ஸரி⁴ஷபக்ஷமா³க்³ரலகு⁴ ஸ்தை²ர்யம் ப⁴வதி பார்தி²வம் |

அகம்ப்யே ஸர்வத⁴ர்மாணம் த்வத்ஸ்தை²ர்யே⁵பி⁴முக்²க்ரு⁴தே || 36 ||

அஜ்ஞாநதிமிரக்⁴நஸ்ய ஜ்ஞாநாலோகஸ்ய தே முநே |

ந ரவிர்விஷயே பூ⁴மிம் கா²த்³யோதீமபி விந்த³தி || 37 ||

மலிநத்வமிவாயாந்தி ஸரச்சந்த்³ராம்ப்³ராம்ப்⁴ஸாம் |

தவ வாக்³பு³த்³தி⁴சேஷ்டாநாம் ஸூத்³தி⁴ம் ப்ரதி விஸூத்³த⁴ய: || 38 ||

அநேந ஸர்வம் வ்யாக்²யாதம் யத் கிம் சித் ஸாதூ⁴ லௌகிகம் |

தூ³ரே ஹி பு³த்³த⁴ர்மாணம் லோகத⁴ர்மாஸ்தபஸ்விந: || 39 ||

யஸ்யைவ த⁴ர்மரத்நஸ்ய ப்ராப்த்யா ப்ராப்தஸ்த்வமக்³ரதாம் |

தேநைவ கேவலம் ஸாதோ⁴ ஸாம்யம் தே தஸ்ய ச த்வயா || 40 ||

ஆத்மேச்சா²ச்ச²லமாத்ரம் து ஸாமாந்யோபாம்ஸூ கிம் சந |

யத்ரோபக்ஷிப்ய கத்²யேத ஸா வக்துரதிலோலதா || 41 ||

நிருபமஸ்தவோ நாம த்ரு⁴தீய: பரிச்சே²த: ³ |

4. அத்யர்தஸ்தவ:

ப்ரதந்வீவ ஹி பஸ்யாமி தர்மதாமநுசிந்தயந் |
 ஸர்வம் சாவர்ஜிதம் மாரவிஜயம் ப்ரதி தே ஜக³த் || 42 ||

மஹதோ஽பி ஹி ஸம்ரம்பா⁴த் ப்ரதிஹந்தும் ஸமுத்³யத: |
 கூமாயா நாதிபா⁴ரோ஽ஸ்தி பாத்ரஸ்தா²யா விஸேஷத: || 43 ||

யத் து மாரஜயாந்வகூம் ஸுமஹத் க்லேஸவைஸஸம் |
 தஸ்யாமேவ க்ரு²தம் ராத்ரௌ ததே³வ பரமாத்த³பு⁴தம் || 44 ||

தமோவித⁴மநே பா⁴நோர்ய: ஸஹஸ்ராம்ஸுமாலிந: |
 வீர விஸ்மயமாக³ச்சே²த் ஸ தீர்த்த²யவிஜயே தவ || 45 ||

ஸராகோ³ வீதராகே³ண ஜிதரோஷேண ரோஷண: |
 மூடோ⁴ விக³தமோஹேந த்ரிபி⁴ர்நித்யம் ஜிதாஸ்த்ரய: || 46 ||

ப்ரஸம்ஸஸி ச ஸத்த³தர்மாநஸத்த³தர்மாந்விக³ர்ஹஸி |
 அநுரோத⁴விரோதௌ⁴ ச ந ஸ்த: ஸத³ஸதோஸ்தவ || 47 ||

நைவார்ஹத்ஸு ந தீர்த்த²யேஷு ப்ரதிகா⁴நுநயம் ப்ரதி |
 யஸ்ய தே சேதஸோ஽ந்யத்வம் தஸ்ய தே கா ஸ்துதி⁴ர்பவேத் || 48 ||

கு³ணேஷ்வபி ந ஸங்கோ³ஸ்பூ⁴த் த்ரு²ஷ்ண ந கு³ணவத்ஸவபி |
 அஹோ தே ஸுப்ரஸந்நஸ்ய ஸத்த்வஸ்ய பரிஸுத்த³தா || 49 ||

இந்த்³ரியாணம் ப்ரஸாதே³ந நித்யகாலாநபாயிநா |
 மனோ நித்யப்ரஸந்நம் தே ப்ரத்யகூமிவ த்³ரு²ஸ்யதே || 50 ||

ஆபா³லேப்⁴ய: ப்ரஸித்த³தா⁴ஸ்தே மதிஸ்ம்ரு²திவிஸுத்த³தய: |
 க³மிதா பா⁴வபிஸுறை: ஸுவ்யாஹ்ரு²தஸுசேஷ்டிதை: || 51 ||

அத்யர்தஸ்தவோ நாம சதுர்த:² பரிச்சே²த:³ |

5. ரூபஸ்தவ:

உபஸாந்தம் ச காந்தம் ச தீ³ப்தமப்ரதிகா⁴தி ச |
 நிப்⁴ரு²தம் சோர்ஜிதம் சேத³ம் ரூபம் கமிவ நாக்ஷிபேத் || 52 ||

யேநாபி ஸதஸோ த்³ரு²ஷ்டம் யோ஽பி தத்பூர்வமீகூதே |

ரூபம் ப்ரீணாதி தே சக்ஷா: ஸமம் தது³ப⁴யோரபி || 53 ||

அஸேசநகப⁴வா³தி⁴ ஸௌம்யப⁴வா³ச³ தே வபு: |
த³ர்ஸநே த³ர்ஸநே ப்ரீதீம் வித³த⁴தி நவாம் நவாம் || 54 ||

அதி⁴ஷ்டா²நகு³ணர்³கா³த்ரமதி⁴ஷ்டா²நகு³ணர்³கு³ண: |
பரயா ஸம்பதோ³பேதாஸ்தவாந்யோந்யாநுரூபயா || 55 ||

க்வாந்யத்ர ஸுநிவிஷ்டா: ஸ்யுரிமே தாதா²க³தா கு³ண: |
ரு³தே ரூபாத் தவைவாஸ்மால் லக்ஷணவ்யஞ்ஜநோஜ்ஜ்வலாத் || 56 ||

த⁴ந்யமஸ்மீதி தே ரூபம் வத³தீவாஸ்ரிதாநகு³ணந் |
ஸுநிக்ஷிப்தா வயமிதி ப்ரத்யாஹூரிவ தத³கு³ண: || 57 ||

ரூபஸ்தவோ நாம பஞ்சம: பரிச்சே²த:³ |

6. கருணஸ்தவ:

ஸர்வமேவாவிஸேஷேண க்லேஸைர்ப³த³த⁴மித³ம் ஜக³த் |
த்வம் ஜக³த்க்லேஸமோக்ஷார்த²ம் ப³த³த:⁴ கருணயா சிரம் || 58 ||

கம் நு ப்ரத²மதோ வந்தே³ த்வாம் மஹாகருணமுத |
யயைவமபி தோ³ஷ்ஞஞஸ்த்வம் ஸம்ஸாரே த⁴ரு³தஸ்சிரம் || 59 ||

விவேகஸுக²ஸாத்ம்யஸ்ய யதா³கீர்ணஸ்ய தே க³தா: |
காலா லப்³த⁴ப்ரஸரயா தத் தே கருணயா க்ரு³தம் || 60 ||

ஸாந்தாத³ரண்யாத்³க்³ராமாந்தம் த்வம் ஹி நாக³ இவ ஹ்ரதா³த் |
விநேயார்த²ம் கருணயா வித³யயேவாவக்ரு³ஷ்யஸே || 61 ||

பரமோபஸமஸ்தோ²ஸபி கருணாபரவத்தயா |
காரிதஸ்த்வம் பத³ந்யாஸம் குஸீலவகலாஸ்வபி || 62 ||

ரு³த³தி⁴ர்யா ஸிம்ஹநாதா³ யே ஸ்வகு³ணேத்³ப⁴வநாஸ்ச யா: |
வாந்தேச்சோ²பவிசாரஸ்ய காருண்யநிகஷ: ஸ தே || 63 ||

பரார்தை²காந்தகல்யாணீ காமம் ஸ்வாஸ்ரயநிஷ்²ரா |
த்வய்யேவ கேவலம் நாத² கருணாகருணா⁴வத் || 64 ||

ததா² ஹி க்ரு³த்வா ஸததா⁴ தீ⁴ரா ப³லிமிவ க்வ சித் |
பரேஷாமர்த²ஸித்³த⁴யர்த²ம் த்வாம் விக்ஷிப்தவதீ தி³ஸ: || 65 ||

த்வதி³ச்ச²யைவ து வ்யக்தமநுகூலா ப்ரவர்ததே |
ததா² ஹி பா³த⁴மாநாபி த்வாம் ஸதீ நாபராத்த⁴யதே || 66 ||

கருணாஸ்தவோ நாம ஷஷ்ட:²பரிச்சே²த:³ |

7. வசநஸ்தவ:

ஸுபதா³நி மஹார்தா²நி தத்²யாநி மது⁴ராணி ச |
கூ³டோ⁴த்தாநோப⁴யார்தா²நி ஸமாஸவ்யாஸவந்தி ச || 67 ||

கஸ்ய ந ஸ்யாது³பஸ்ருத்ய வாக்யாந்யேவம்விதா⁴நி தே |
த்வயி ப்ரதிஹதஸ்யாபி ஸர்வஜ்ஞ இதி நிஸ்சய: || 68 ||

ப்ராயேண மது⁴ரம் ஸர்வமக³த்யா கிம் சித்³ந்யதா² |
வாக்யம் தவார்த²ஸித்³த⁴யா து ஸர்வமேவ ஸுபா⁴ஷ்டிதம் || 69 ||

யச்ச²லக்ஷணம் யச்ச பருஷம் யத்³வா தது³ப⁴யாந்விதம் |
ஸர்வமேவைகரஸதாம் விமர்தே³ யாதி தே வச: || 70 ||

அஹோ ஸுபரிஸூத்³தா⁴நாம் கர்மணாம் நைபுணம் பரம் |
யைரித்³ம் வாக்யரத்நாநாமீத்³ரு³ஸம் பா⁴ஜநம் க்ரு³தம் || 71 ||

அஸ்மாத்த³தி⁴ நேத்ரஸுப⁴கா³தி³த³ம் ஸ்ருதிமநோஹரம் |
முகா²த் கூரதி தே வாக்யம் சந்த³ராத்த³ரவமிவாம்ரு³தம் || 72 ||

ராக³ரேணும் ப்ரஸமயத்³வாக்யம் தே ஜலதா³யதே |
வைநதேயாயதே த்³வேஷ்ட⁴ஜங்கோ³த்³த⁴ரணம் ப்ரதி || 73 ||

தி³வாகராயதே பூ⁴யோ⁵ப்யஜ்ஞாநதிமிரம் நுத்³த் |
ஸக்ராயுதா⁴யதே மாநகி³நி³பி³விதா³ரயத் || 74 ||

த்³ரு³ஷ்டார்த²த்வாத³விதத²ம் நிஷ்க்லேஸத்வாத³நாகுலம் |
க³மகம் ஸுப்ரயுக்தத்வாத் த்ரிகல்யாணம் ஹி தே வச: || 75 ||

மநாம்ஸி தாவச்ச²ரோத்ரு³ணம் ஹரந்த்யாதெள³ வசாம்ஸி தே |
ததோ விம்ரு³ஸ்யமாநாநி ரஜாம்ஸி ச தமாம்ஸி ச || 76 ||

ஆஸ்வாஸநம் வ்யஸநிநாம் த்ராஸநம் ச ப்ரமாதி³நாம் |
ஸம்வேஜநம் ச ஸுகி²நாம் யோக³வாஹி வசஸ்தவ || 77 ||

விது³ஷாம் ப்ரீதிஜநநம் மத்⁴யாநாம் பு³த்³தி⁴வர்த⁴நம் |
திமிரக்⁴நம் ச மந்தா³நாம் ஸார்வஜந்யமித³ம் வச: || 78 ||

அபகர்ஷதி த்³ரு³ஷ்டி⁴யோ நிர்வாணமுபகர்ஷதி |
தோ³ஷாந்நிஷ்கர்ஷதி கு³ணந்வாக்யம் தே⁵பி⁴ப்ரவர்தி || 79 ||

ஸர்வத்ராவ்யாஹதா பு³த்³தி⁴:⁴ ஸர்வத்ரோபஸ்தி²தா ஸம்ரு³தி: |
அவந்த⁴யம் தேந ஸர்வத்ர ஸர்வம் வ்யாகரணம் தவ || 80 ||

யந்நாதே³ஸே ந சாகாலே நைவாபாத்ரே ப்ரவர்தஸே |
வீர்யம் ஸம்யகி³வாரப்³த⁴ம் தேநாமோக⁴ம் வசஸ்தவ || 81 ||

வசநஸ்தவோ நாம் ஸப்தம: பரிச்சே²த:³ |

8. ஸாஸநஸ்தவ:

ஏகாயநம் ஸுகோ²பாயம் ஸ்வநுப்³ந்தி⁴ நிரத்யயம் |
ஆதி³மத்⁴யாந்தகல்யாணம் தவ நாந்யஸ்ய ஸாஸநம் || 82 ||

ஏவமேகாந்தகாந்தம் தே த்³ரு³ஷ்டிராகே³ண பா³லிஸா: |
மதம் யதி³ விக³ர்ஹந்தி நாஸ்தி த்³ரு³ஷ்டிஸமோ ரிபு: || 83 ||

அநவபு⁴ங்க்தா² யத³ஸ்யார்தே² ஜக³தோ வ்யஸநம் ப³ஹு |
தத் ஸம்ஸம்ரு³த்ய விருபே⁵பி ஸ்தே²யம் தே ஸாஸநே ப⁴வேத் || 84 ||

ப்ராகே³வ ஹிதகர்த்யுஸ்ச ஹிதவக்த்யுஸ்ச ஸாஸநம் |
கத²ம் ந நாம கார்யம் ஸ்யாதா³தீ³ப்தஸிரஸாபி தே || 85 ||

பு⁴ஜிஷ்யதா போ³தி⁴ஸுக²ம் த்வத்³கு³ணபசிதி: ஸம: |
ப்ராப்யதே த்வநமதாத் ஸர்வமித³ம் ப⁴த்³ரசதுஷ்டயம் || 86 ||

த்ராஸநம் ஸர்வதீர்த்²யாநாம் நமுசேருபதாபநம் |
ஆஸ்வாஸநம் ந்ரு³தே³வாநாம் தவேத³ம் வீர ஸாஸநம் || 87 ||

த்திரை⁴துகமஹாபௌ⁴மமஸங்க³மநவக்³ரஹம் |
ஸாஸநேந தவாக்ராந்தமந்தகஸ்யாபி ஸாஸநம் || 88 ||

தவச்சா²ஸநநயஜ்ஞோ ஹி திஷ்டே²த் கல்பமபீச்ச²யா |
ப்ரயாதி தத்ர து ஸ்வை⁴ யத்ர ம்ரு³த்யோரகோ³சர: || 89 ||

ஆக³மஸ்யார்த²சிந்தாயா பா⁴வநோபாஸநஸ்ய ச |

காலத்யவிபா⁴கோ³ஸ்தி நாந்யத்ர தவ ஸாஸநாத் || 90 ||

ஏவம் கல்யாணகலிலம் தவேத³ம் ரு³ஷ்டிபுங்க³வ |

ஸாஸநம் நாத்³ரியந்தே யத் கிம் வைஸஸதரம் தத: || 91 ||

ஸாஸநஸ்தவோ நாமாஷ்டம: பரிச்சே²த: ³ |

9. ப்ரணிதி⁴ஸ்தவ:

ஸ்ரவணம் தர்பயதி தே ப்ரஸாத³யதி த³ர்ஸநம் |

வசநம் ஹ்லாத³யதி தே விமோசயதி ஸாஸநம் || 92 ||

ப்ரஸுதி³ர்ஹர்ஷயதி தே வ்ரு³த்தி⁴ர்நந்த³யதி ப்ரஜா: |

ப்ரவ்ரு³த்திரநு³ரு³ஹ்ணாதி நிவ்ரு³த்திருபஹந்தி ச || 93 ||

கீர்தநம் கில்பி³ஷஹரம் ஸ்மரணம் தே ப்ரமோத³நம் |

அந்வேஷணம் மதிகரம் பரிஜ்ஞாநம் விஸோத⁴நம் || 94 ||

ஸ்ரீகரம் தே³பி⁴க³மநம் ஸேவநம் தீ⁴கரம் பரம் |

ப⁴ஜநம் நிர்ப⁴யகரம் ஸங்கரம் பர்யுபாஸநம் || 95 ||

ஸீலோபஸம்பதா³ ஸு³த³த: ⁴ ப்ரஸந்நோ த⁴யாநஸம்பதா³ |

த்வம் ப்ரஜ்ஞாஸம்பதா³க்ஷோப⁴யோ ஹ்ரத: ³ புண்யமயோ மஹாந் || 96 ||

ரூபம் த்³ரஷ்டவ்யரத்நம் தே ஸ்ரவ்யரத்நம் ஸுபா⁴ஷ்டிதம் |

த⁴ர்மோ விசாரணரத்நம் கு³ணரத்நாகரோ ஹ்யஸி || 97 ||

த்வமோகை⁴ருஹ்யமாநாநாம் த்³வீபஸ்த்ராணம் க்ஷதாத்மநாம் |

ஸரணம் ப⁴வ⁴ரு³ணம் மு³க்ஷ³ணம் பராயணம் || 98 ||

ஸத்பாத்ரம் ஸு³த³த³வ்ரு³த்தத்வாத் ஸத்க்ஷேத்ரம் ப²லஸம்பதா³ |

ஸந்மித்ரம் ஹிதகாரித்வாத் ஸர்வப்ராணப்⁴ரு³தாமஸி || 99 ||

ப்ரியஸ்த்வமுபகாரித்வாத் ஸுரதத்வாந்மநோஹர: |

ஏகாந்தகாந்த: ஸௌம்யத்வாத் ஸர்வைர்ப³ஹுமதோ கு³ண: || 100 ||

ஹ்ரு³த³யோ³ஸி நிரவத்³யத்வாத்³ரம்யோ வாக்³ரூபஸௌஷ்ட²வாத் |

த⁴ந்ய: ஸர்வார்த²ஸித்³த⁴த்வாந்மங்க³ள்யோ கு³ணஸம்ஸ்ரயாத் || 101 ||

ப்ரணிதி⁴ஸ்தவோ நாம நவம: பரிச்சே²த: ³ |

10. மர்தகர்வதரஸ்தவ:

- ஸ்தர்யநரம் த்வம் பரிக்ஷப்தர் வநரயந்தரபஹர்ரரணம் |
ஸமரதர்தர் வரஜரஹ்மரநரம் ப்ரேரகே மந்த்³கர்³மரநரம் || 102 ||
- நரயோக்தர் து⁴ரர தர்³ந்தர்நரம் க²டுங்கர்நர்முபேக்ஷக: |
அதே⁵ஸர நரத³ம்யர்நரம் ஸத்ஸர்ரரத²ரநுத்தர: || 103 ||
- ஆபந்நேஷ்வருகம்பர் தே ப்ரஸ்வஸ்தே²ஷ்வர்த²கர்மதர் |
வ்யஸநஸ்தே²ஷு கர்ருண்யம் ஸர்வேஷு ஹரதகர்மதர் || 104 ||
- வருத்³தே⁴ஷ்வபர வர்த்ஸஸ்யம் ப்ரவ்ரு²த்தர: பதரதேஷ்வபர |
ரெளத்³ரேஷ்வபர க்ரு²பர்லுத்வம் கர் நர்மேயம் தவரர்யதர் || 105 ||
- கு³ருத்வமுபகர்ரரத்வர்நர்மரதர்²பரதர்²ரேர்²யத³ஷ்யதே |
கேதர்³நீமஸ்து கு³ருதர் த்வய்யத்யந்தே²பகர்ரரணர || 106 ||
- ஸ்வகர்²யநரரேபேக்ஷர்²ணம் வருத்³தர்⁴நர்மரவர்த்மநரம் |
த்வம் ப்ரபரததடஸ்தர்²நரம் ப்ரர்கர்ரரத்வமுபர்³த: || 107 ||
- லேகத்³வயேபகர்ரர்ய லேகரதரிக்ரமணய ச |
தமே⁴தேஷு லேகேஷு ப்ரஜ்ஞர்லேக: க்ரு²தஸ்த்வயர் || 108 ||
- பர⁴ந்நர் தே³வமநுஷ்யர்²ணமுபே⁴கே³ஷு வ்ரு²த்தய: |
தர்⁴ம்ஸம்⁴பே⁴க³ஸர்மர்²யர்த் த்வய்யஸம்⁴பே⁴த³மர்³தர்: || 109 ||
- உபபத்தரவயேவர்²ணதே³ஸகர்²லநர²ய்யம் |
த்வயர் ஹர ப⁴க³வந்தர்⁴ம்ஸர்²வரதர²யமர³ம் க்ரு²தம் || 110 ||
- அவரஸமரதர்²வர²ஸமர²தவத் ஸ்ப்ரு²ஹயந்தே² க³தஸ்ப்ரு²ஹர்² |
உபர்ஸதே ப்ரர்²ஜ்ஜலய: ஸ்ரர்வகர்²நபர தே ஸு²ரர்: || 111 ||
- அஹே ஸம்ஸர்²மண்ட³ஸ்ய பு³த்³தே⁴த்பர்²த³ஸ்ய த³ப்தர் |
மர்²ஷ்யம் யத்ர தே³வர்²நரம் ஸ்ப்ரு²ஹணீயத்வமர்³தம் || 112 ||
- மர்²கர்³வதர்²ஸ்தவே² நர்ம த³ஸம: பர²சே²த:³ |

11. துஷ்கரஸ்தவ:

கே²த³ ஸமஸுக²ஜ்யாநிரஸஜ்ஜநஸமாக³ம: |
 த³வந்த³வாந்யாகீர்ணதா சேதி தோ³ஷாந்கு³ணவது³த³வஹந் || 113 ||

ஜக³த³தி⁴தார்த²ம் க⁴டஸே யத³ஸங்கே³ந சேதஸா |
 கா நாமாஸௌ ப⁴க³வதீ பு³த³தா⁴நாம் பு³த³த⁴தர்மதா || 114 ||

கத³ந்நாந்யபி பு⁴க்தாநி க்வ சித் கூஷா³தி⁴வாஸிதா |
 பந்தா²நோ விஷமா: கூஷா³ண்ண: ஸுப்தம் கோ³கண்டகேஷ்வபி || 115 ||

ப்ராப்தா: க்ஷேபாவ்ரு³தா: ஸேவா வேஷபா⁴ஷாந்தரம் க்ரு³தம் |
 நாத² வைநேயவாத்ஸல்யாத் ப்ரபு⁴ணபி ஸதா த்வயா || 116 ||

ப்ரபு⁴த்வமபி தே நாத² ஸதா³ நாத்மநி வித்³யதே |
 வக்தவ்ய இவ ஸர்வைர்ஹி ஸ்வைரம் ஸ்வார்தே² நியுஜ்யஸே || 117 ||

யேந கேந சிதே³வ த்வம் யத்ர தத்ர யதா² ததா² |
 சோதி³த: ஸ்வாம் ப்ரதிபத³ம் கல்யாணீம் நாதிவர்தஸே || 118 ||

நோபகாரபரே⁵ப்யேவமுபகாரபரோ ஜந: |
 அபகாரபரே⁵பி த்வமுபகாரபரோ யதா² || 119 ||

அஹிதாவஹிதே ஸத்ரௌ த்வம் ஹிதாவஹித: ஸுஹ்ரு³த் |
 தோ³ஷாந்வேஷணநித்யே⁵பி கு³ணந்வேஷணதத்பர: || 120 ||

யதோ நிமந்த்ரணம் தே⁵பூ⁴த் ஸவிஷம் ஸஹுதாஸநம் |
 தத்ராபூ⁴த³பி⁴ஸம்யாநம் ஸத³யம் ஸாம்ரு³தம் ச தே || 121 ||

ஆக்ரோஷ்டாரோ ஜிதா: கூஷாந்த்யா த்³ருக்³தா:⁴ ஸ்வஸ்த்யயநேந ச |
 ஸத்யேந சாபவக்தாரஸ்த்வயா மைத்ர்யா ஜிகா⁴ம்ஸவ: || 122 ||

அநாதி³காலப்ரஹதா ப³ஹ்வ்ய: ப்ரக்ரு³த்யோ ந்ரு³ணம் |
 த்வயா விபா⁴விதாபாயா: கூஷணேந பரிவர்திதா: || 123 ||

து³ஷ்கரஸ்தவோ நாமைகாத³ஸ: பரிச்சே²த³ |

12. கௌஸலஸ்தவ:

யத் ஸௌரத்யம் க³தாஸ்தீக்ஷண: கத³ர்யாஸ்ச வதா³ந்யதாம் |
 க்ருரா: பேஸலதாம் யாதாஸ்தத் தவோபாயகௌஸலம் || 124 ||

இந்த்ரியோபஸமோ நந்தே³ மாநஸ்தப்³தே⁴ ச ஸந்நதி: |
 கூமிதவம் சாங்கு³லீமாலே கம் ந விஸ்மயமாநயேத் || 125 ||

ப்ஹுவஸ்த்ரு³ணஸ்யாஸு ஹித்வா ஸய்யாம் ஹிரண்மயீம் |
 அஸேரத ஸுக²ம் தீ⁴ராஸ்த்ரு³ப்தா த⁴ர்மரஸஸ்ய தே || 126 ||

ப்ரு³ஷ்டேநாபி க்வ சிந்நோக்தமுபேத்யாபி கதா² க்ரு³தா |
 தர்ஷயித்வா பரத்ரோக்தம் காலாஸயவிதா³ த்வயா || 127 ||

பூர்வம் தா³நகதா²த்³யாபி⁴ஸ்சேதஸ்யுத்பாத்³ய ஸௌஷ்ட²வம் |
 ததோ த⁴ர்மோ க³தமலே வஸ்த்ரே ரங்க³ இவார்பித: || 128 ||

ந ஸோ⁵ஸ்த்யுபாய: ஸக்திர்வா யேந ந வ்யாயதம் தவ |
 கோ⁴ராத் ஸம்ஸாரபாதாலாது³த்³த⁴ர்தும் க்ரு³பணம் ஜக³த் || 129 ||

ப்ஹூநி ப்ஹூருபாணி வசாம்ஸி சரிதாநி ச |
 விநேயாஸயபே⁴தே³ந தத்ர தத்ர க³தாநி தே || 130 ||

விஸூ³தா⁴ந்யவிருத்³தா⁴நி பூஜிதாந்யர்சிதாநி ச |
 ஸர்வாண்யேவ ந்ரு³தே³வாநாம் ஹிதாநி மஹிதாநி ச || 131 ||

ந ஹி வக்தும் ச கர்தும் ச ப்ஹூ ஸாது⁴ ச ஸக்யதே |
 அந்யதா²நந்யதா²வாதி³ந்த்³ரு³ஷ்டம் தது³ப⁴யம் த்வயி || 132 ||

கேவலாத்மவிஸூ³த்⁴யைவ த்வயா பூதம் ஜக³த்³ப⁴வேத் |
 யஸ்மாந்நைவம்வித⁴ம் க்ஷேத்ரம் த்ரிஷு லோகேஷு வித்³யதே || 133 ||

ப்ராகே³வாத்யந்தநஷ்டாநாமநாதௌ³ ப⁴வஸங்கடே |
 ஹிதாய ஸர்வஸத்த்வாநாம் யஸ்த்வமேவம் ஸமுத்³யத: || 134 ||

கௌஸஸஸ்தவோ நாம த்³வாத்³ஸ: பரிச்²த: ³ |

13. ஆந்ரு³ண்யஸ்தவ:

ந தாம் ப்ரதிபத³ம் வேத்³மி ஸ்யாத்³யயாபசிதிஸ்தவ |
 அபி யே பரிநிர்வாந்தி தே⁵பி தே நாந்ரு³ண ஜநா: || 135 ||

தவ தே⁵வஸ்தி²தா த⁴ர்மே ஸ்வார்த²மேவ து குர்வதே |
 ய: ஸ்ரமஸ்தந்நிமித்தம் து தவ கா தஸ்ய நிஷ்க்ரு³தி: || 136 ||

த்வம் ஹி ஜாக்ரஹி ஸுப்தாநாம் ஸந்தாநாந்யவலோகயந் |
 அப்ரமத்த: ப்ரமத்தாநாம் ஸத்த்வாநாம் பதீரபாதீவ: || 137 ||
 க்லேஸாநாம் வத ஆக்யாதோ மாரமாயா விகாடிதா |
 உக்தம் ஸம்ஸாரதௌராதம்யமப்யா திக்விதீர்ஸிதா || 138 ||
 கிமந்யதீர்தகாமேந ஸத்த்வாநாம் கருணயதா |
 கரணீயம் பவேதீயத்ர ந தீத்தாநுநயோ பவாந் || 139 ||
 யதீ ஸஞ்சாரினோ தீர்மா: ஸ்யுரிமே நியதம் த்வயா |
 தேவதீத்தமுபாதீய ஸர்வத்ர ஸ்யுர்நிவேஸிதா: || 140 ||
 அத ஏவ ஜகந்நாதீ நேஹாந்யோந்யஸ்ய காரக: |
 இதி த்வமுத்த்வாந்புதம் ஜகதீ ஸம்ஜ்ரூபயந்ந இவ || 141 ||
 சிராய புவி ஸதீதீர்மம் ப்ரேர்ய லோகாநுகம்பயா |
 பஹூநுத்தாதீய ஸச்சீஷ்யாம்ஸ்தரேலோக்யாநுகீரஹக்ஷமாந் || 142 ||
 ஸாக்ஷாதீவிநேயவர்ஷீயாந்ஸுபதீராதாந்விநீய ச |
 ருணஸேஷம் கிமதீயாபி ஸத்தவேஷு யதீபுதீ தவ || 143 ||
 யஸ்த்வம் ஸமாதீவஜ்ரேண திலஸோஸ்தீநி சூர்ணயந் |
 அதிதீஷ்கரகாரித்வமந்தேபி ந விமுத்த்வாந் || 144 ||
 பரார்தாவேவ மே தீர்மரூபகாயாவிதி த்வயா |
 தீஷ்குஹஸ்யாஸ்ய லோகஸ்ய நிர்வாணேபி விதீர்ஸிதம் || 145 ||
 ததா ஹி ஸத்ஸு ஸங்க்ராம்ய தீர்மகாயமஸேஷத: |
 திலஸோ ரூபகாயம் ச பித்த்வாஸி பரிநிர்வ்ருத: || 146 ||
 அஹோ ஸ்தீதீரஹோ வ்ருத்தமஹோ ரூபமஹோ குண: |
 ந நாம் புதீதீர்மானுமஸ்தி கிம் சிதீநதீபுதம் || 147 ||
 உபகாரிணி சக்ஷுஷ்யே ஸாந்தவாக்காயகர்மணி |
 த்வய்யபி ப்ரதிஹந்யந்தே பஸ்ய மோஹஸ்ய ரௌதீரதாம் || 148 ||
 புண்யோதீதீம் ரதநிதீம் தீர்மராஸிம் குணகரம் |
 யே த்வாம் ஸத்த்வா நமஸ்யந்தி தேபீயோபி ஸுக்ருதம் நம: || 149 ||
 அக்ஷயாஸ்தே குண நாதீ ஸக்திஸ்து க்ஷயிணீ மம |
 அத: ப்ரஸங்க்ரூத்வாதீ ஸ்தீயதே ந வித்ருப்தித: || 150 ||

அப்ரமேயமஸங்க்யேயமசிந்த்யமநித்யர்ஸநம் |
ஸ்வயமேவாத்மநாத்மாநம் த்வமேவ ஜ்ஞாதூமர்ஹஸி || 151 ||


ந தே குணம்ஸாவயவோ஽பி கீர்தித:
பரா ச நஸ்துஷ்டிரவஸ்திதா ஹ்ருதி |
அகர்ஸநேநவ மஹாஹ்ரதா஽ம்புஸாம்
ஜநஸ்ய தர்ஷா: ப்ரஸமம் வ்ரஜந்தி ஹ || 152 ||

புலோத்யேநாஸ்ய ஸுபுஸ்ய கர்மணே
முநிப்ரஸாத்஽ப்ரதிபோத்யுஸ்ய மே |
அஸத்யிதர்காகுலமாருதேரிதம்
ப்ரயாது சித்தம் ஜகதாம் விதேயதாம் || 153 ||

ஆந்ருண்யஸ்தவோ நாம த்ரயோத்யுஸம: பரிச்சேத்ய: |
அத்யர்த்யுதகம் ஸமாப்தம் | க்ருதிராசார்யமாத்ருச்சேடஸ்ய ||
இதி மாத்ருச்சேடவிரசிதம் அத்யர்த்யுதகம்
அத்வா ப்ரஸாத்஽ப்ரதிபோத்யுஸ்யுதகம் ச ஸம்பூர்ணம் |

adhyarddhashataka, Hymn of One Hundred-fifty Verses
is a famous work by the poet Matricheta, an
elder contemporary of king Kanishka (78 A.D.). Its simplicity,
good choice of words, and easy and graceful style has made it
popular among Buddhist literature. It serves the purpose of
a manual of Buddhism for the novices.

In some places like the shlokas 12, 13, 17 and 18, jAtaka
stories are pointed out; the shlokas 89, 111, 115 and 125
point to some events found in the suttaPiTaka.

——
Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

