


---

kavikaNThAbharaNam by Shrikrishnakavi

——  
कविकण्ठाभरम

——  
Document Information



---

Text title : kavikaNThAbharaNam by Krishnakavi

File name : kavikaNThAbharaNam.itx

Category : misc

Location : doc\_z\_misc\_misc

Author : Krishnakavi

Transliterated by : Sunder Hattangadi

Proofread by : Sunder Hattangadi

Description/comments : from Malayamaruta 3 page 86-88

Latest update : August 18, 2018

Send corrections to : [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---


Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

August 30, 2023

*sanskritdocuments.org*

---



కవికణ్ఠాభరణమ్



వల్మీకజన్మని మునౌ కృతసన్నిధా (నా)  
జిహ్వోజ్ఞణాత్ సమవతీర్య పురా విధాతుః ।  
అగ్రాసనం కవిషు యా వితతార తస్మై  
సా భారతీ విజయతాం సుచిరం ధరణ్యామ్ ॥ ౧ ॥

నో కాలిదాసపదపీమనుధావతీయం  
వాణీ మమేతి కవితాం న పరిత్యజామి ।  
నాసౌ పురన్దరపురీగణికోపమేతి  
కో వా జహోతి దయితాం పరిణీయ లోకే ॥ ౨ ॥

కర్ణామృతత్వముపయాతి నిశమ్యమానా  
వాణీవ యా మృగదృశామనుభూయమానా ।  
తృష్ణాం చ వర్ధయతి వక్త్రసుధేవ తాసాం  
తామామవ(న)న్తి కవితాం రసికావతంసాః ॥ ౩ ॥

కాఠిన్యజన్మసదనం న సదా శిలేవ  
తూస్య రాశిరివ నాపి సుఖేన భేద్యా ।  
అన్తర్నిగుమ్భితరసా కఠినాపి మృద్ధీ  
యా కామినీస్తనతటీవ హి సైవ వాణీ ॥ ౪ ॥

కాన్తా యథా హృదయహారిణమేవ కాన్తం  
వాణీ స్వయం కవయితారమసౌ వృణీతే ।  
కృష్ణా బలాద్యది భవేన్న కదాపి తేన  
భుక్త్యైఽఖిలానపి యథారసమాత్మభోగాన్ ॥ ౫ ॥

దుఃఖాని చాప్రతమబన్ధవియోగజాని  
వాక్యైః సుధారసమయైః పరిమాఙ్ఠి కాన్తా ।  
తస్యా వియోగజనితాని (చ) దుఃసహాని  
దూరీకరోతు నితరాం కవితావధూటీం ॥ ౬ ॥

మన్దానిలేన శిశిరేణ హి వీజ్యమానా  
 బాలారుణస్య కిరణైః పరిచుమ్భాయమానా ।  
 వాణీ పతత్రినిచయైరపి గీయమానా  
 డోలావిహారమయతే హృదయే కవీనామ్ ॥ ౭॥

జిహ్వోజ్జణోష్యన్వతమేవ సదా కవీనాం  
 నృత్యం సమాకలయతీతి హి యే భణన్తి  
 కుర్వన్తు తే నను నిజామచిరేణ జిహ్వోం  
 జహ్న్నాద్భవాసలినజమతః పవిత్రామ్ ॥ ౮॥

గీతేన మణ్ణుమురలీముఖసమ్భవేన  
 చిత్రేణ భావపరిగుమ్భనబన్ధరేణ ।  
 మాధ్వీరనేన కవనేన చ దీయమాన-  
 మానన్దసారమవగచ్ఛతి తద్రసజ్ఞః ॥ ౯॥

యే కేచిదర్థగురుతామవిచిన్త్య వాచాం  
 ప్రాసైకదత్తధీషణాః కవయో లిఖన్తి ।  
 తేషాం కృతీ రసికరజ్జుకతాం న యాతి  
 భూషాఞ్ఞాతా వివసనా హరిణోక్షణేవ ॥ ౧౦॥

స్యాత్సన్తతం కవయితుర్మది సిచ్యమానా  
 వాణీ రసైరఘరితామరలోకపానైః ।  
 ప్రాసైర్వినాపి హృదయజ్గమతాముపైతి  
 నారోపితం గుణమభీత్సతి రమ్యతా హి ॥ ౧౧॥

ఆరామమన్దమరుతాభిగతశ్చ సౌధః  
 పూర్ణేన శీతరుచినా రుచిరా త్రియామా ।  
 మాధుర్యగర్భకవితా రసికా చ కాన్తా  
 యేషాం భవన్తి పురుషా నను తే హి ధన్యాః ॥ ౧౨॥

యే కేచిదత్ర కవయః శతశః పదానాం  
 విచ్ఛేదనేన పరితోషమవాప్నువన్తి ।  
 ఏతే సరస్వతి సరోరుహకోమలాని  
 కృన్తన్తి నిష్కరుణమేవ తవాజ్గకాని ॥ ౧౩॥

కా త్వం మృగాక్షి, వచసామధిదేవతాహం  
 మాతశ్చిరాయ రుదతీ నను కుత్ర యాసి ।

భోజాదిమాశ్రయలయాత్ దివముత్పతామి  
మామైవమమ్భు, కథమత్ర హి మాదృశానామ్ ॥ ౧౪ ॥

బాలేన భారతి మయా మితదృష్టినాపి  
పాదామ్బుజే తవ మద సమర్పితైషా ।  
కారుణ్యవారినిధిపీచిభిరాహతా తే  
జీయాచ్ఛిరం జగతి మే కవికణ్ఠభూషా ॥ ౧౫ ॥

॥ ఇతి కృష్ణకవివిరచితం కవికణ్ఠాభరణం సమాప్తమ్ ॥

Encoded and proofread by Sunder Hattangadi

---

—  
*kavikaNThAbharaNam by Shrikrishnakavi*  
pdf was typeset on August 30, 2023

Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

