

॥ वाल्मीकि रामायण ॥

५ सुन्दरकाण्ड

अध्याय ५

स निकामं विनामेषु विचरन्कामरूपधृक् ।
विचरार कपिर्लङ्घां लाघवेन समन्वितः ॥ १ ॥

आससादाथ लक्ष्मीवान्राक्षसेन्द्रनिवेशनम् ।
प्राकरेणार्कवर्णेन भास्वरेणभिसंवृतम् ॥ २ ॥

रक्षितं राक्षसैर्भीमैः सिहैरिव महद्वनम् ।
समीक्षमाणो भवनं चकाशे कपिकुञ्जरः ॥ ३ ॥

रूप्यकोपहितैश्चित्रैस्तोरणैर्हेमभूषितैः ।
विचित्राभिश्च कक्ष्याभिद्वैश्च रुचिरैर्वृतम् ॥ ४ ॥

गजास्थितैर्महामात्रैः शूरैश्च विगतश्रमैः ।
उपस्थितमसंहायैर्हयैः स्यन्दनयायिभिः ॥ ५ ॥

सिंहव्याघ्रतनुव्राणैर्दान्तकाञ्चनराजतैः ।
घोषवद्विर्विचित्रैश्च सदा विचरितं रथैः ॥ ६ ॥

बहुरत्नसमाकीर्णं पराध्यासनभाजनम् ।
महारथसमावासं महारथमहासनम् ॥ ७ ॥

दृश्यैश्च परमोदारैस्तैस्तैश्च मृगपक्षिभिः ।
विविधैर्बहुसाहस्रैः परिपूर्णं समन्ततः ॥ ८ ॥

विनीतैरन्तपातैश्च रक्षोभिश्च सुरक्षितम् ।
मुख्याभिश्च वरस्त्रीभिः परिपूर्णं समन्ततः ॥ ९ ॥

मुदितप्रमदा रत्नं राक्षसेन्द्रनिवेशनम् ।
वराभरणनिहृदैः समुद्रस्वननिःस्वनम् ॥ १० ॥

तद्राजगुणसम्पन्नं मुख्यैश्च वरचन्दनैः ।
भेरीमृदङ्गाभिस्तं शङ्खघोषविनादितम् ॥ ११ ॥

नित्यार्चितं पर्वहुतं पूजितं राक्षसैः सदा ।
समुद्रमिव गमीरं समुद्रमिव निःस्वनम् ॥ १२ ॥

महात्मानो महेद्वशम महारत्नपरिच्छुदम् ।

महाजनसमाकीर्णं ददर्श स महाकपिः ॥ १३ ॥

विराजमानं वपुषा गजाश्वरथसङ्कुलम् ।
लङ्घाभरणमित्येव सोऽमन्यत महाकपिः ॥ १४ ॥

गृहाङ्गां ह राक्षसानामुद्यानानि च वानरः ।
वीक्ष्माणो ह्यसन्वस्तः प्रासादांश्च चचार सः ॥ १५ ॥

अवस्थात्य महावेगः प्रहस्तस्य निवेशनम् ।
ततोऽन्यत्पुङ्गुवे वेशम महापार्श्वस्य वीर्यवान् ॥ १६ ॥

अथ मेघप्रतीकाणं कुम्भकर्णनिवेशनम् ।
विभीषणस्य च तथा पुङ्गुवे स महाकपिः ॥ १७ ॥

महोदरस्य च तथा विरूपाक्षस्य चैव हि ।
विद्युज्जह्नस्य भवनं विद्युन्मालेस्तथैव च ।
वज्रदंष्ट्रस्य च तथा पुङ्गुवे स महाकपिः ॥ १८ ॥

शुकस्य च महावेगः सारणस्य च धीमतः ।
तथा चेन्द्रजितो वेशम जगाम हरियूथपः ॥ १९ ॥

जम्बुमालेः सुमालेश्च जगाम हरियूथपः ।
रश्मिकेतोश्च भवनं सूर्यशत्रोस्तथैव च ॥ २० ॥

धूम्राक्षस्य च सम्पातेर्भवनं मारुतात्मजः ।
विद्युदूपस्य भीमस्य घनस्य विघनस्य च ॥ २१ ॥

शुकनाभस्य वक्रस्य शठस्य विकटस्य च ।
ह्रस्वकर्णस्य दंष्ट्रस्य रोमशस्य च रक्षसः ॥ २२ ॥

युद्धोन्मत्तस्य मत्तस्य ध्वजग्रीवस्य नादिनः ।
विद्युज्जह्नेन्द्रजिह्वानां तथा हस्तिमुखस्य च ॥ २३ ॥

करालस्य पिशाचस्य शोणिताक्षस्य चैव हि ।
क्रममाणः क्रमेणैव हनूमान्मारुतात्मजः ॥ २४ ॥

तेषु तेषु महार्हेषु भवनेषु महायशाः ।
तेषामृद्धिमतामृद्धिं ददर्श स महाकपिः ॥ २५ ॥

सर्वेषां समतिक्रम्य भवनानि समन्ततः ।
आससादाथ लक्ष्मीवान्नाक्षसेन्द्रनिवेशनम् ॥ २६ ॥

रावणस्योपशायिन्यो ददर्श हरिसत्तमः ।
विचरन्हरिशार्दूलो राक्षसीर्विकृतेक्षणाः ।
शूलमुद्गरहस्ताश्च शक्तो तोमरधारिणीः ॥ २७ ॥

ददर्श विविधान्तुल्मांस्तस्य रक्षःपतेर्गृहे ॥ २८ ॥

रक्ताञ्छेतान्सितांश्चैव हरींश्चैव महाजवान् ।
कुलीनानूपसम्पन्नान्गजान्परगजारुजान् ॥ २९ ॥

निष्ठितान्गजशिखायामैरावतसमान्युधिः ।
निहन्तून्परसैन्यानां गृहे तस्मिन्ददर्श सः ॥ ३० ॥

क्षरतश्च यथा मेघान्स्ववतश्च यथा गिरीन् ।
मेघस्तनितनिर्भेषान्दुर्धर्षान्समरे परैः ॥ ३१ ॥

सहस्रं वाहिनीस्तत्र जाम्बूनदपरिष्कृताः ।
हेमजालैरविच्छिन्नास्तरुणादित्यसंनिभाः ॥ ३२ ॥

ददर्श राक्षसेन्द्रस्य रावणस्य निवेशने ।
शिविका विविधाकाराः स कपिर्मारुतात्मजः ॥ ३३ ॥

लतागृहाणि चित्राणि चित्रशालागृहाणि च ।
क्रीडागृहाणि चान्यानि दारुपर्वतकानपि ॥ ३४ ॥

कामस्य गृहकं रम्यं दिवागृहकमेव च ।
ददर्श राक्षसेन्द्रस्य रावणस्य निवेशने ॥ ३५ ॥

स मन्दरतलप्रस्थं मयूरस्थानसङ्कुलम् ।
ध्वजयष्टिभिराकीर्णं ददर्श भवनोत्तमम् ॥ ३६ ॥

अनन्तरत्वनिचयं निधिजालं समन्ततः ।
धीरनिष्ठितकर्मान्तं गृहं भूतपतेरिव ॥ ३७ ॥

अर्चिर्भिर्भाषिपि रत्नानां तेजसा रावणस्य च ।
विरराजाथ तद्वेशम् रश्मिमानिव रश्मिभिः ॥ ३८ ॥

जाम्बूनदमयाच्येव शयनान्यासननि च ।
भाजनानि च शुभ्राणि ददर्श हरियूथपः ॥ ३९ ॥

मध्वासवकृतक्लेदं मणिभाजनसङ्कुलम् ।
मनोरममसम्बादं कुबेरभवनं यथा ॥ ४० ॥

नूपुराणां च घोषेण काञ्चीनां निनदेन च ।
मृदङ्गतलघोषैश्च घोषवङ्गिर्विनादितम् ॥ ४१ ॥

प्रासादसङ्कातयुतं स्त्रीरत्नशतसङ्कुलम् ।
सुव्यूढकक्ष्यं हनुमान्प्रविवेश महागृहम् ॥ ४२ ॥

The files in this directory are revised versions of the digital files produced by Professor Muney Tokunaga, Kyoto University, and copyrighted by him. I am grateful to Professor Tokunaga for his agreement to this use of his original files and for permitting the revised versions to be made publicly available.

Dr J. D. Smith ; email: jds10@cam.ac.uk ; <http://bombay.oriental.cam.ac.uk/index.html>

ITRANS conversion questions to: Avinash Chopde avinash@acm.org

Last updated on March 25, 1998; Send corrections to sanskrit@cheerful.com