



031

Shri Ganesha Prasadam

L.S. COLAPATHI & Co.
12, The Arcade, Madurai.

ஆஇத்ய ஹ்ருதயம்

000 இத்தொகுப்பில் கையாளப்பட்டுள்ள உச்சரிப்பு விளக்கம் **

எழுத்து	1	2	3	4
	கருப்பு	சிவப்பு/ சிவப்பு	பழுப்பு	நீலம்/நீலம்
க	क கடல்	ख முகம்	ग ராகம்	घ ராகவன்
ச	च எச்சம்	छ சாயா	ज ஜலம்	झ
ட	ट இஷ்டம்	ठ கடினம்	ड குடம்	ढ மூடன்
த	त தனிமை	थ ரதம்	द பாதம்	ध தனம்
ப	प பழம்	फ பலன்(ஃ ப)	ब இன்பம்	भ பயம்
த	தாரிணி (तारिणि)		தாரிணி(दारिणि)	தாரிணி (धारिणि)
:	நம : (e.g)	Visual representation படிப்பதற்கு சுலபமாகவும், ஞாபகம் வைத்துக் கொள்வதற்கு மிகவும் உபயோகமாக இருக்கும் என்ற அடிப்படையில் ஸம்ஸ்கிருத எழுத்துக்களை வண்ணங்கள், எழுத்தின் அளவு (font) துணைகொண்டு தமிழில் அச்சடிக்கப்பட்டுள்ளன ஸ்தோத்ர வரிகள் பாராயணம் செய்வதற்க வசதியாக- இரண்டு பக்கங்களுக்கு இடையே சிக்கிக்கொள்ளாமலும், பதம் பிரித்தும் அமைக்கப்பட்டுள்ளன Kindly listen to the audio (link given below)		
ஸ	स ஸரஸ்வதி	For Corrections /suggestions nagraj562001@gmail.com whatsapp 9380521456		
சு' / ஸ	श சு'பம்/ சி'வம் / ஸிவ	சிறிய எழுத்து	பெரிய எழுத்து	பெரிய சாய்ந்த எழுத்து
\$	தொக்கி நிற்கும் அ	க்ரு க்ருபா	க்ரு க்ருத்தா	க்ரு க்ருரம்
\$£	தொக்கி நிற்கும் ஆ	த்ரு த்ருப்தி	த்ரு த்ருத	த்ரு
		ப்ரு ப்ருகு	ப்ரு ப்ருவெள	ப்ரு
	ருவி			
	உதடுகளைக் குவிக்காமல்			
	உரைக்கவேண்டியது			

** Audio link: <https://drive.google.com/file/d/1rIIqcgskS4M2BEyE4Ee1L-maVZn5vcYg/view?usp=sharing>

351

ஆதித்ய ஹ்ருதயம்

(வால்மீகி ராமாயணம்-யுத்த காண்டம்)

To listen to audio recording while reading please use the link below : (Ctrl+Click)

<https://drive.google.com/file/d/1Q1AIDyhe54T2LrBfTcByeIBfLO911V9a/view?usp=sharing>

ததோ யுத்தப்-பரிச்ராந்தம்
ராவணம் சாக்ரதோ த்ருஷ்ட்வா

ஸமரே சிந்தயா ஸ்திதம் /
யுத்தாய ஸமுபஸ்திதம் //

01

தைவதைச் ச ஸமாகம்ய
உபாகம்ய-அப்ரவீத் ராமம்

த்ரஷ்டும்-அப்யாகதோ ரணம்/
அகஸ்த்யோ பகவான் ருஷி ://

02

ராம ராம மஹா-பாஹோ
யேன ஸர்வான்-அரீன் வத்ஸ
ஆதித்ய-ஹ்ருதயம் புண்யம்
ஜயாவஹம் ஜபேன் நித்யம்

ச்'ருணு குஹ்யம் ஸநாதனம்/
ஸமரே விஜயிஷ்யஸி //
ஸர்வ ச'த்ரு-விநாச'னம் /
அக்ஷய்யம் பரமம் சி'வம் //

03

04

ஸர்வமங்கல-மாங்கல்யம்
சிந்தாசோ'க-ப்ரசு'மனம்-

ரசு'மிமந்தம் ஸமுத்யந்தம்
பூஜயஸ்வ விவஸ்வந்தம்

ஸர்வதேவாத்-மகோ ஹ்யேஷ:
ஏஷ தேவாஸூரகணான் லோகான்

ஏக்ஷ ப்ரஹ்மா ச விஷ்ணுச்'ச
மஹேந்த்ரோ தனத: காலோ:

பிதரோ வஸவ: ஸாத்யா
வாயுர்வஹ்னி: ப்ரஜாப்ராண:

ஆதித்ய: ஸவிதா ஸூர்ய:
ஸூவர்ண ஸத்ருசோ' பானு :

ஸர்வபாப-ப்ரணாசு'னம் /
ஆயுர்வர்த்தனம்-உத்தமம் //

தேவாஸூர-நமஸ்க்ருதம் /
பாஸ்கரம் புவனேசு'வரம் //

தேஜஸ்வீ ரசு'மி-பாவன: /
பாதி கபஸ்திபி: //

ஈ'வ: ஸ்கந்த: ப்ரஜாபதி: /
யம: ஸோமோ ஹ்யபாம் பதி: //

ஹ்யசு'வினௌ மருதோ மனு: /
ருதுகர்த்தா ப்ரபாகர: //

கக: பூஷா கபஸ்திமான் /
ஹிரண்யரேதா திவாகர: //

05

06

07

08

09

10

ஹரிதச்'வ: ஸஹஸ்ரார்சி:

திமிரோன்மதன: ச'ம்பு:

ஹிரண்யகர்ப்ப:சி'சு'ரஸ்-தபனோ

அக்னிகர்போ அதிதே: புத்ர:

வ்யோமநாத ஸ்தமோபேதீ

கனவ்ருஷ்டிர்-அபாம் மித்ரோ

ஆதபீ மண்Lலீ ம்ருத்யு:

கவிர்விச்'வோ மஹாதேஜா:

நக்ஷத்ர-க்ரஹ-தாராணாம்

தேஜஸாமபி தேஜஸ்வீ

நம: பூர்வாய கிரயே

ஜ்யோதிர்-கணானாம் பதயே

ஸப்தஸப்திர் மரீசிமான் /

த்வஷ்டாமார்த்தாண்L அம்சு'மான் // 11

பாஸ்கரோ ரவி: /

சு'ங்க: சி'சு'ர-நாச'ன: // 12

ருக் -யஜுஸ்-ஸாம-பாரக: /

விந்த்யவீதி-ப்லவங்கம: // 13

பிங்கல: ஸர்வதாபன: /

ரக்த: ஸர்வ-பவோத்-பவ: // 14

அதிபோ விச்'வ-பாவன: /

த்வா-தசா'த்மந் நமோஸ்துதே // 15

பச்'சி-மாயாத்ரயே நம: /

தினாதி-பதயே நம: //

16

ஜயாய ஜய பத்ராய
நமோ நம: ஸஹஸ்ராம்ஸோ'

நம உக்ராய வீராய
நம: பத்ம-ப்ரபோதாய

ப்ரஹ்ம -ஈசா'ன-அச்யுதேசா'ய
பாஸ்வதே ஸர்வ பக்ஷாய

தமோக்னாய ஹிமக்னாய
க்ருதக்-நக்னாய தேவாய

தப்தசாமீகராபாய
நமஸ்-தமோபிநிக்னாய

நாச'யத்யேஷு வை பூதம்
பாயத்யேஷு தபத்யேஷு

ஹர்ஸ்வாய நமோ நம:
ஆதித்யாய நமோ நம: // 17

ஸாரங்காய நமோ நம:
மார்த்தாண்டாய நமோ நம: // 18

ஸூர்ய-ஆதித்ய வர்ச்சஸே /
ரௌத்ராய வபுஷே நம: // 19

சு'த்ருக்னாய -அமிதாத்மணே /
ஜ்யோதிஷாம் பதயே நம: // 20

வஹ்னயே விசு'வ-கர்மணே /
ருசயே லோக-ஸாக்ஷிணே // 21

ததேவ ஸ்ருஜதி-ப்ரபு: /
வர்ஷத்யேஷு கபஸ்திபி: // 22

ஏஷ ஸுப்தேஷு ஜாகர்த்தி
ஏஷ ஏவ-அக்னிஹோத்ரம் ச

வேதாச்'ச க்ரதவைச்'சைவ
யானி க்ருத்யானி லோகேஷு

ஏனம்-ஆபத்ஸு க்ருச்'ரேஷு
கீர்த்தயன் புருஷ: கச்'சிந்நாவ

பலஸ்துதி

பூஜயஸ்வைனம் ஏகாக்ரே
ஏதத் த்ரிகுணிதம் ஜப்த்வா

அஸ்மின் கூடணே மஹாபாஹோ
ஏவமுக்த்வா தத அகஸ்த்யோ

ஏதச்'க்ருத்வா மஹாதேஜா
தாரயாமாஸ ஸுப்ரீதோ

பூதேஷு பரிநிஷ்டத: /

பலம் சைவ-அக்னிஹோத்ரிணாம்// 23

க்ரதூனாம் பலமேவ ச /
ஸர்வ ஏஷ ரவி: ப்ரபு: //

24

காந்தாரேஷு பயேஷு ச /
ஸீததி ராகவ //

25

தேவதேவம் ஜகத்பதும்/
யுத்தேஷு விஜயிஷ்யஸி//

ராவணம் த்வம் வதிஷ்யஸி /
ஜகாம ச யதாகதம் //

நஷ்டசோ'க-அபவத்ததா /
ராகவ: ப்ரயத்-ஆத்மவான் //

ஆதித்யம் ப்ரேக்ஷய ஜப்த்வா து
த்ரீர்-ஆசம்ய சூ'சீர்-பூத்வா

பரம் ஹர்ஷம்-அவாப்தவான் /
தனூராதாய வீர்யவான்//

ராவணம் ப்ரேக்ஷய ஹ்ருஷ்டாத்மா
ஸர்வயத்னேன மஹதா

யுத்தாய ஸமுபாகமத் /
வதே தஸ்ய த்ருதோ பவத்//

அத ரவீர்-அவதந்நிரீக்ஷய ராமம்
நிசூ'சரபதி-ஸம்க்ஷயம் விதித்வா

முதிதமனா:பரமம் ப்ரஹ்ருஷ்யமாண: /
ஸூரகண-மத்யகதோ வசஸ்த்வரேதி //

For Corrections/Suggestions/Improvements ,if any,please write to

nagraj562001@gmail.com

For Detailed meaning and insights into the Stotra ,

For IAST transliteration format & Devanagari script

1. <https://sanskritdocuments.org/sanskrit/navagraha/>
2. https://greenmesg.org/stotras/surya/aditya_hridayam.php