
Muttusvami Dikshita Ashtottarashata Nama Stotram

मुत्तुस्वामि-दीक्षित अष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम्

Document Information

Text title : Muttusvami Dikshita Ashtottarashata Nama Stotram

File name : muttusvAmidIkShitanAmAvalIstotram.itx

Category : deities_misc, gurudev, aShTottaraShatanAma

Location : doc_deities_misc

Author : Rajani Arjun Shankar rajani_arjun at yahoo.com

Transliterated by : Rajani Arjun Shankar

Proofread by : Rajani Arjun Shankar

Description/comments : See corresponding nAmAvalI. Composed on the occasion of Shri Muthusvami Dikshitar's 250th birth anniversary (jayanthI)

Latest update : April 1, 2025

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

April 2, 2025

sanskritdocuments.org

મુત્તુસ્વામિ-દીક્ષિત અષ્ટોત્તરશતનામસ્તોત્રમ્



કમલાલય-સગ્જાતં રામસ્વામિ-કુલોદ્ભવમ્ ।
બાલામ્બિકા-કૃપાપ્રાપ્તં સુબબ્માનન્દ-વર્ધનમ્ ॥ ૧ ॥
શ્રુતિસ્મૃતિ-પુરાણોત્તિહાસ-સાહિત્ય-પારગમ્ ।
સ્વપિત્રાર્જિત-સડ્ગીત-શાસ્ત્રજ્ઞાનં મહામતિમ્ ॥ ૨ ॥
ગૃહાગત-ગુરુશ્રેષ્ઠં વિનીતં દેશિકાનુગમ્ ।
શમદમાદિ-સમ્પન્નં સર્વશાસ્ત્ર-વિશારદમ્ ॥ ૩ ॥
કૃતવારાણસી-વાસં શ્રીવિદ્યા-સમ્પ્રદાયકમ્ ।
ભાગીરથી-કરાલ્લબ્ધ-વીણાલકૃત-હસ્તકમ્ ॥ ૪ ॥
યોગશાસ્ત્ર-વિશેષજ્ઞં વિઘ્નત-કલિકલ્મષમ્ ।
શ્રીચિદાનન્દ-નાથાખ્યં ભસ્મ-રુદ્રાક્ષ-ભૂષિતમ્ ॥ ૫ ॥
પૂર્ણાચલ-ગુહપ્રાપ્ત-મિદં ગેયકૃદ્દુત્તમમ્ ।
વિભક્તિકમ-સમ્પૂર્ણ-શ્રીગુરુગુહ-વૈભવમ્ ॥ ૬ ॥
કાઞ્ચીપુરે ગીતરત્નૈઃ વિભૂષિત-મણિત્રયમ્ ।
કાલહસ્તિ-જ્ઞાનવલ્લી-પ્રાણેશાર્પિત-ગાયનમ્ ॥ ૭ ॥
અભ્રસભેશ-સદ્ભક્તં અરુણાચલ-ચિન્તકમ્ ।
ત્યાગેશાર્પિત-સર્વસ્વં રમાપુર-કૃતાલયમ્ ॥ ૮ ॥
સુન્દરમૂર્તિનાદિષ્ટ-ભક્તિયોગ-પથે સ્થિતમ્ ।
કમલામ્બા-કટાક્ષેણ બ્રહ્માનન્દે સુનિષ્ઠિતમ્ ॥ ૯ ॥
જિતેન્દ્રિયં સદાતૃપ્તં ત્યક્ત-હીન-નરાશ્રયં
વાણી-સંરક્ષિતં લક્ષ્મી-બહુમાનિત-જીવિતમ્ ॥ ૧૦ ॥
હૈયડ્ગવીન-હૃદયં સર્વભૂતહિતે રતમ્ ।
તેજસ્વિનં ચ વૈરાગ્ય-ચૂડામણિં યશસ્વિનમ્ ॥ ૧૧ ॥

वरिवस्था-रुस्यङ्गं तन्त्रशास्त्रेषु कोविदम् ।
 मन्त्रशास्त्र-सुधाभूषि-मथनोद्भव-गेयकम् ॥ १२ ॥
 गीत-नर्तन-तालज्ञ-शिष्य-भृन्-सुशोभितम् ।
 शान्तं दान्तं स्थितप्रज्ञं भूपावैरभिनन्दितम् ॥ १३ ॥
 कामकोधादि-संरम्भ-रहितं गतमायिकम् ।
 याव्यत्यरहितं धीरं वासनात्रय-वर्जितम् ॥ १४ ॥
 स्वस्वरूपानुसन्धान-भक्ति-पूरित-वाचकम् ।
 चिद्रूपात्मकदेवस्य मनने कृतनिश्चयम् ॥ १५ ॥
 जपमालाधरं नित्य-तपश्चर्या-दृढव्रतम् ।
 शङ्करार्य-मताचारं षड्भूतेषु कृतादरम् ॥ १६ ॥
 शिवशक्ति-उरिस्कन्द-गणेशादि-प्रपूजकम् ।
 भास्करादि-ग्रहोत्तंसोपासना-मार्गदर्शकम् ॥ १७ ॥
 क्षेत्र-तीर्थ-प्रभावज्ञं क्षेत्र-दर्शन-तत्परम् ।
 माधुर्य-सुषमा-युक्त-स्थल-कीर्तन-गायकम् ॥ १८ ॥
 अक्षयेश-पुरो गानात् अपावृत-कवाटकम् ।
 कावेरी-तीर-सञ्चार-पूत-चोल-प्रदेशकम् ॥ १९ ॥
 नायकीयुत-रङ्गेश-मातृभूत-प्रशंसकम् ।
 अभिलाषेश्वरी-नाथ-जम्भूपति-सुक्रीतनम् ॥ २० ॥
 अभिरामी-मनोहारि-शङ्खाम्बिषेक-दर्शनम् ।
 मध्याह्न-महालिङ्ग-महिमोत्कर्ष-घोषणम् ॥ २१ ॥
 स्मेरास्य-चम्पकारण्य-कृष्ण-लावण्य-मोहितम् ।
 कृष्णमङ्गल-नामादि-दिव्यदेशाटन-प्रियम् ॥ २२ ॥
 गोकर्ण-गर्ततीरादि-समीपस्थल-गामिनम् ।
 द्विसप्त-भुवन-प्रण्य-रागमाला-विधायकम् ॥ २३ ॥
 परिपूजित-मायूरं कुम्भघोषेश-वन्दनम् ।
 अद्वैत-ज्ञान-सम्पूर्णं अज्ञानार्ति-चिकित्सकम् ॥ २४ ॥
 गान्धर्व-विधया लोक-समुद्भुरण-पण्डितम् ।
 नाटोपासन-संसक्तं नाट्यभूत-सुपानकम् ॥ २५ ॥

વીણાવાદન-તત્ત્વજ્ઞં વૈણિક-ગાયકોત્તમમ્ ।
 યુક્ત-ગમક-સંશોભિ-ગાન-વર્ષણ-વારિદમ્ ॥ ૨૬ ॥
 વેકુટમભિ-વંશ્યાત્ત-રાગાડ્ગરાગ-પદ્ધતિમ્ ।
 દ્વિસમતિ-રાગરત્ન-ભૂષિતાખિલ-દૈવતમ્ ॥ ૨૭ ॥
 ઔત્તર-રાગરીતિજ્ઞં સમતાલ-પ્રયોજકમ્ ।
 યમક-પ્રાસ-યત્યાદિ-પ્રસાધિત-સ્વવાડ્-મયમ્ ॥ ૨૮ ॥
 રાગમુદ્રાતિ-વૈચિત્ર્ય-વિસ્માપિત-સહજજનમ્ ।
 રાગ-સ્વરૂપ-વિસ્તાર-વિદ્વજ્જન-મનોહરમ્ ॥ ૨૯ ॥
 ગજ-ગમન-ગમ્ભીર-વિલમ્બગતિ-દર્શકમ્ ।
 પાશ્ચાત્યગીત-સાહિત્ય-નૂત્તગાન-સુકલ્પિતમ્ ॥ ૩૦ ॥
 જીવન્મુક્તં જિતામર્ષ સામરસ્ય-પરાયણમ્ ।
 કૃપા-કટાક્ષ-સમ્પાત-મોક્ષમાર્ગ-પ્રકાશનમ્ ॥ ૩૧ ॥
 મીનનેત્રાનુકારેણ દિગ્વિજય-પ્રતાપિનમ્ ।
 સૌલભ્યાદિ-ગુણગ્રામ-દાસભૂત-જગત્રયમ્ ॥ ૩૨ ॥
 કાઞ્ચી-યતીશ્વરાખ્યાત-સુબ્રહ્માણ્ય-સુકીર્તનમ્ ।
 અમૃતેશી-પ્રસાદેન કારિતામૃત-વર્ષણમ્ ॥ ૩૩ ॥
 કકુશૈલ-વિહારશ્રી-સ્કન્દદર્શન-હર્ષિતમ્ ।
 કાશ્મીર-શારદારમ્ભ-સેતુ-પર્યન્ત-ભાવનમ્ ॥ ૩૪ ॥
 પાશમોચન-મીનાક્ષી-પૂર્ણાનુગ્રહ-ભાજનમ્ ।
 દીપાવલી-દિન-પ્રાત્ન-કૈવલ્યપદં ઉજ્જવલમ્ ॥ ૩૫ ॥
 પ્રણમ્ય શિરસા વાયા પદે નત્વા મુહુર્મુહુઃ ।
 વન્દે લોકગુરું મુત્તુસ્વામિ-દીક્ષિત-સદ્ગુરુમ્ ॥ ૩૬ ॥
 ઇતિ શ્રીમુત્તુસ્વામિ-દીક્ષિત અષ્ટોત્તરશતનામસ્તોત્રં સમ્પૂર્ણમ્ ।

Note:

Muthusvami Dikshitar is one of the revered Trinity of Carnatic Music composers. Following the path of Sri Adi Shankaracharya, he has composed songs in praise of various gods, as manifestations of the same Parabrahmam. His Keertanas are entirely in Sanskrit

(except 2-3 songs which are in Manipravala style) , and are infused with concepts of Advaita Vedanta and Srividya Upasana. His works provide guidance and joy to thousands of devotees and music-lovers.

Composed on the occasion of Shri Muthusvami Dikshitar's 250th birth anniversary (jayanthi) and encoded/proofread by Rajani Arjun Shankar

——
Muttusvami Dikshita Ashtottarashata Nama Stotram

pdf was typeset on April 2, 2025

——
Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

