
Shri Lekhinishvari Trishati Nama Stotram

ஸ்ரீலேகி²நீஸ்வரீ த்ரிஸதிநாமஸ்தோத்ரம்

Document Information

Text title : Lekhini Trishatinama Stotram

File name : lekhinIshvarItrishati.itx

Category : devii, devI, dashamahAvidyA, trishati

Location : doc_devii

Transliterated by : Durga Sharma

Proofread by : Durga Sharma

Description/comments : From Parakrishna Rahasyam or Parakrishna Yamal Tantram

Latest update : June 28, 2026

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

June 28, 2026

sanskritdocuments.org

Shri Lekhinishvari Trishati Nama Stotram

ஸ்ரீலேகி²நீஸ்வரீ த்ரிஸதிநாமஸ்தோத்ரம்



அஸ்ய ஸ்ரீலேகி²நீஸ்வரீ த்ரிஸதிநாமஸ்தோத்ரமந்த்ரஸ்ய, ஹிரண்யக³ர⁴ ரு⁵ஷி:,
ரு³யஜு:ஸாமத²ர்வாணி ச²ந்தா³ம்ஸி, ஸ்ரீலேகி²நீஸ்வரீ மஹாகா³யத்ரீ தே³வதா,
ப்ரணவ³ஜம், வ்யாஹ்ரு³தி: ஸக்தி:, கா³யத்ரீ கீலகம்,
ஸ்ரீமஹாவிஜ்ஞாநஸித்³யர்⁴தே² ஜபே விநியோக:³ ||

கரந்யாஸ: -

ஓ தத்ஸவிது: ப்³ரஹ்மாத்மநே அங்கு³ஷ்டா²ப்⁴யாம் நம: |
ஓ வரேண்யம் விஷ்ண்வாத்மநே தர்ஜநீப்⁴யாம் நம: |
ஓ ப⁴ர்கோ³ தே³வஸ்ய ருத்³ராத்மநே மத்⁴யமாப்⁴யாம் நம: |
ஓ தீ⁴மஹி ஸத்யாத்மநே அநாமிகாப்⁴யாம் நம: |
ஓ தி⁴யோ யோ ந: ஜ்ஞாநாத்மநே கநிஷ்டி²காப்⁴யாம் நம: |
ஓ ப்ரசோத³யாத் ஸர்வாத்மநே கரதலகரப்ரு³ஷ்டா²ப்⁴யாம் நம: ||

ஹ்ரு³த³யாதி³ந்யாஸ: -

ஓ தத்ஸவிது: ப்³ரஹ்மாத்மநே ஹ்ரு³த³யாய நம: |
ஓ வரேண்யம் விஷ்ண்வாத்மநே ஸிரஸே ஸ்வாஹா |
ஓ ப⁴ர்கோ³ தே³வஸ்ய ருத்³ராத்மநே ஸிகா²யை வஷட் |
ஓ தீ⁴மஹி ஸத்யாத்மநே கவசாய ஹும் |
ஓ தி⁴யோ யோ ந: ஜ்ஞாநாத்மநே நேத்ரத்ரயாய வெளஷட் |
ஓ ப்ரசோத³யாத் ஸர்வாத்மநே அஸ்த்ராய ப²ட் |
பூ⁴ர்பூ⁴வ:ஸ்வரோமிதி தி³க்³ப³ந்த:⁴ ||

அக்ஷரந்யாஸ: -

தத் - ஸிரஸி
ஸ - லலாடே
வி - த³க்ஷிணநேத்ரே
து - வாமநேத்ரே
ர்வ - த³க்ஷிணகர்ணே

ரே - வாமகர்ணே

ண்யம் - நாஸிகாயாம்

ப⁴ - முகே²

ர்கோ³ - கண்டே²

தே³ - த³க்ஷிணஸ்கந்தே⁴

வ - வாமஸ்கந்தே⁴

ஸ்ய - த³க்ஷிணபா³ஹௌ

தீ⁴ - வாமபா³ஹௌ

ம - ஹ்ரு³தீ³யே

ஹி - நாபௌ⁴

தி⁴ - கட்யாம்

யோ - த³க்ஷிணோரௌ

யோ - வாமோரௌ

ந: - த³க்ஷிணஜாநுநி

ப்ர - வாமஜாநுநி

சோ - த³க்ஷிணஜங்கா⁴யாம்

த³ - வாமஜங்கா⁴யாம்

யாத் - பாத³யோ:

த⁴யாநம் -

உத்³யத்³தி³நகரத்³யுதிம் த்ரிநயநாம் ஹம்ஸாதி⁴ரூடா⁴ம் பராம்

ஹஸ்தே நூதநலேகி²நீம் ச வித்⁴ரு³தாம் வேதை³ருபலக்ஷிதாம் |

முக்தாஹாரவிபூ⁴ஷிதாம் ஸுரநுதாம் ப்³ரஹ்மஸ்வரூபாம் ஸதா³

த⁴யாயேத³க்ஷரலேகி²நீம் த்ரிஜக³தாம் மந்த்ராத்மிகாம் லேகி²நீம் ||

அத² ஸ்ரீலேகி²நீஸ்வரீ த்ரிஸ்தி |

ஓகாரோ⁵க்ஷரப்³ரஹ்மா ச ஓகாரநாத³ரூபிணீ |

ஓகாரமந்த்ரஸர்வஸ்வா ஓகாரபீ³ஜரூபிணீ || 1 ||

ஓகாரமயீஸக்தி: ஓகாரபத³கா³மிநீ |

ஓகாரவேத³மந்த்ரா ச ஓகாரஸுக²தா³யிநீ || 2 ||

ஓகாரஸித்³தி⁴தா³த்ரீ ச ஓகாரபத³வர்தி⁴நீ |

ஓகாரப்³ரஹ்மஸ்வரூபா ஓகாரலேகி²நீ ப்ரியா || 3 ||

பூ:⁴ஸ்வரூபமயீ தே³வீ பூ:⁴ஸக்திர்விஸ்வகாரிணீ |

பூ:4லோகவாஸிநீ தை⁴ர்யா பூ:4பத்³மபத்³மமண்டி³தா || 4 ||

பூ:4பீ³ஜமயீ ஸாக்ஷாத்³பூ:4தந்மாத்தரவிபா⁴ஸிநீ |

பூ:4ப்ராணஸக்திரூபா ச பூ:4பூ⁴மண்ட³லதா⁴ரிணீ || 5 ||

பூ:4ஸுத்த்வஸக்தித⁴நுஷா பூ:4தேஜ:புஞ்ஜபா⁴ஸிநீ || 6 ||

பு⁴வ:ஸ்வரூபா ஸா தே³வீம் பு⁴வ:ஸக்தி: ப்ரகாஸிகா |

பு⁴வ:லோகவிஹாரா ச பு⁴வ:ப்ராணப்ரதா³யிநீ || 7 ||

பு⁴வ:பீ³ஜமயீ காந்தா பு⁴வ:வித்³யாவிஸாரதா³ |

பு⁴வ:தந்த்ரமயீ தே³வீ பு⁴வ:மந்த்ரவிபா⁴ஸிநீ || 8 ||

பு⁴வ:தந்மாத்தரூபா ச பு⁴வ:ஸித்³தி⁴ப்ரவர்தி⁴நீ || 9 ||

ஸ்வ:ஸ்வரூபா ஸா மாயா ஸ்வ:ஸக்தி: ஸ்வர்க³தா³யிநீ |

ஸ்வ:லோகவாஸிநீ ஸௌம்யா ஸ்வ:ப்ராணஸக்திரூபிணீ || 10 ||

ஸ்வ:பீ³ஜமயீ ஸ்வேதா ஸ்வ:வித்³யாவிஸாரதா³ |

ஸ்வ:தந்த்ரமயீ தீ³ப்தா ஸ்வ:மந்த்ரவிபா⁴ஸிநீ || 11 ||

ஸ்வ:தந்மாத்தரமயீ நித்யா ஸ்வ:ஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 12 ||

தத்த்வஸ்வரூபா ஸா தத்த்வம் தத்த்வஜ்ஞாநப்ரதா³யிநீ |

தத்த்வமஸீதி விதி³தா தத்த்வவித்³யாவிஸாரதா³ || 13 ||

தத்த்வமயீ மஹாமாயா தத்த்வஸக்திவிபா⁴ஸிநீ |

தத்த்வபீ³ஜமயீ தை⁴ர்யா தத்த்வலேகி²நீரூபிணீ || 14 ||

தத்த்வஸக்தித⁴ரா ஸாக்ஷாத்³தத்த்வதத்த்வபராயணா || 15 ||

ஸதா³ஸிவப்ரியா ஸா ச ஸகு³ணகு³ணரூபிணீ |

ஸத³ப்ரஹ்மமயீ காந்தா ஸதா³நந்த³ப்ரகாஸிநீ || 16 ||

ஸத்யஸ்வரூபா ஸா தே³வீ ஸஞ்ஜீவநீவிபா⁴ஸிநீ |

ஸப்தலோகவிஹாரா ச ஸங்கல்பஸக்திரூபிணீ || 17 ||

ஸர்வவித்³யாமயீ ஸக்தி: ஸர்வஸக்திப்ரதா³யிநீ || 18 ||

வித்³யாஸ்வரூபா ஸா வித்³யா விஸ்வவித்³யாவிஸாரதா³ |

வித்³யுல்லதாமயீ தே³வீ விஜ்ஞாநாப்யுத்³யப்ரதா³ || 19 ||

வித்³யோத்தரா மஹாஸக்திர்வித்³யுத்³க³ணவிபா⁴ஸிநீ |

விஸூ³த⁴ஜ்ஞாநமயீ காந்தா விஸ்வவ்யாபிநீ லேகி²நீ || 20 ||

விஸ்வேஸ்வரமயீ தீ⁴ரா விஸ்வரூபப்ரகாஸிநீ || 21 ||

தூரீயாதீதவிப⁴வா தூரீயாஜ்ஞாநரூபிணீ |

துஷ்டிமயீ மஹாஸக்திஸ்துஷ்டிதா³ ஸுக²தா³யிநீ || 22 ||

துலாதுல்யஸ்வரூபஸ்தா² தூர்யாமந்த்ரவிபா⁴ஸிநீ |

துங்க³ப⁴தீ³ராஸ்வரூபா ச துங்க³லேகி²நீரூபிணீ || 23 ||

துஷ்டிபுஷ்டிமயீ தே³வீ தூர்யாவித்³யாபராயணா || 24 ||

ரஸ்மிரூபா ரவிப்ரபா⁴ ரஜநீசந்த்³ரூபிணீ |

ரமணீயரூபஸ்தா² ரஸவித்³யாவிஸாரதா³ || 25 ||

ரத்தநக³ர்பா⁴ மஹாஸக்திர்லேகி²நீரதிவர்தி⁴நீ |

ரஸராஜமயீ காந்தா ரஸாநந்த³ப்ரகாஸிநீ || 26 ||

ரூபலாவண்யமயீ ஸா ரூபலேக²நகாரிணீ || 27 ||

வரேண்யரூபா ஸா ஸக்திர்வரேண்யஜ்ஞாநதா³யிநீ |

வரதா³தீ³ மஹாமாயா வரலேக²நகாரிணீ || 28 ||

வரவித்³யாஸ்வரூபா ச வரசக்திப்ரதா³யிநீ |

வந்தா³ரூஜநவந்த³யா ஸா வநமாலாவிபூ⁴ஷிதா || 29 ||

வரேண்யபத³ஸம்பந்நா வரஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 30 ||

ரேணுகா லோகமாதா ச ரேணுபூ⁴தூ⁴லிவாஸிநீ |

ரேகா²ரூபமயீ வித்³யா ரேகா²லங்காரபூ⁴ஷிதா || 31 ||

ரேவதீ ஸுக²தா³தீ³ ஸா ரேணுமந்த்ரப்ரகாஸிநீ |

ரேசகஸக்திமயீ காந்தா ரேசநதத்த்வரூபிணீ || 32 ||

ரேணுகாமஸ்மயீ ஸக்திர்லேகி²நீரதிதா³யிநீ || 33 ||

ண்யகாரமயீ ஸூத்³தா⁴ ண்யகாராக்ஷரரூபிணீ |

ண்யந்தபத³ஸமந்விதா ண்யஸக்திப²லதா³யிநீ || 34 ||

ண்யவித்³யாமயீ காந்தா ண்யஸக்திஜ்ஞாநவர்தி⁴நீ |

ண்யபுண்யமயீ தே³வீ ண்யவேதா³ந்தஸ்வரூபிணீ || 35 ||

ண்யவாகஸித்³தி⁴தா³தீ³ ச ண்யலேக²நீவிஸாரதா³ || 36 ||

ப⁴ர்கோ³விநாஸநீ தே³வீ ப⁴ர்க³ஸக்திப்ரகாஸநீ |
 ப⁴ர்க³வேத³மயீ காந்தா ப⁴ர்க³தேஜு:ஸ்வரூபிணீ || 37 ||
 ப⁴ர்க³ஜ்ஞாநமயீ ஸக்திப்⁴ர்க³பாபவிநாஸநீ |
 ப⁴ர்க³வித்யாமயீ தே³வீ ப⁴ர்க³லேக²நகாரிணீ || 38 ||
 ப⁴ர்க³கோடிப்ரபா⁴காரா ப⁴ர்க³ஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 39 ||
 ற்கோ³காரமயீ வித்யா ற்கோ³காரப்³ரஹ்மரூபிணீ |
 ற்கோ³ஸக்திமயீ காந்தா ற்கோ³மந்த்ரப²லதா³யிநீ || 40 ||
 ற்கோ³தேஜு:பரமஸூந்யா ற்கோ³வித்யாஜ்ஞாநதா³யிநீ |
 ற்கோ³லேகி²நமயீ தே³வீ ற்கோ³ப்³ரஹ்மாண்ட³விபா⁴ஸிநீ || 41 ||
 ற்கோ³ஸித்³தி⁴ப்ரதா³தீ ச ற்கோ³மந்த்ராந்த²ப்ரகாஸநீ || 42 ||
 தே³வஸ்வரூபிணீ தே³வீ தே³வவித்யாவிஸாரதா³ |
 தே³வஸக்திமயீ காந்தா தே³வலேக²நகாரிணீ || 43 ||
 தே³வலோகவிஹாரா ச தே³வமந்த்ரப்ரகாஸநீ |
 தே³வயஜ்ஞமயீ ஸக்தி்³தே³வஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 44 ||
 தே³வராஜப்ரியா காந்தா தே³வலேகி²நீரூபிணீ || 45 ||
 வந்த³நஸ்வரூபா ஸா வந்த³யவித்யாவிஸாரதா³ |
 வஸித்வஸக்திமயீ காந்தா வஸலேக²நகாரிணீ || 46 ||
 வஸிஷ்ட²முநிபூஜ்யா ஸா வஸமந்த்ரவிபா⁴ஸிநீ |
 வல்லபா⁴ ஸகலஸ்யைவ வல்லீரூபதா⁴ரிணீ || 47 ||
 வஜ்ரஸக்திமயீ தே³வீ வஜ்ரலேகி²நீரூபிணீ || 48 ||
 ஸ்யந்த³நஸ்வரூபா ஸா ஸ்யந்த³நவித்யாதா³யிநீ |
 ஸ்யந்த³நஸக்திமயீ காந்தா ஸ்யந்த³லேக²நகாரிணீ || 49 ||
 ஸ்யந்த³நலோகவிஹாரா ச ஸ்யந்த³மந்த்ரப்ரகாஸநீ |
 ஸ்யந்த³வித்யாமயீ ஸக்தி: ஸ்யந்த³ஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 50 ||
 ஸ்யந்தி³தா⁵ம்ரு'தமயீ ச ஸ்யந்த³லேகி²நீரூபிணீ || 51 ||
 தீ⁴ஸக்திமயீ காந்தா தீ⁴வித்யாவிஸாரதா³ |

தீ⁴மஹி மந்த்ரரூபஸ்தா² தீ⁴லேக²நகாரிணீ || 52 ||

தீ⁴ஜ்ஞாநமயீ ஸக்தி³ரஹ்மப²லதா³யிநீ |
தீ⁴வித்³யாமயீ தே³வீ தீ⁴ஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 53 ||

தீ⁴ஸ்வரூபமயீ தீ³ப்தா தீ⁴லேகி²நீரூபிணீ || 54 ||

மந்த்ராக்ஷரமயீ ஸக்தி³மந்த்ரலேக²நகாரிணீ |
மஹாவிஜ்ஞாநதா³த்ரீ ச மஹாலேக²நகாரிணீ || 55 ||

மஹிமாமயீ மஹாஸக்தி³மஹாவித்³யாவிஸாரதா³ |
மநோமயீ மஹாகாந்தா மநோலக்ஷணகாரிணீ || 56 ||

மந்த்ரமயீ மஹாதே³வீ மந்த்ரஸக்தி³ப்ரதா³யிநீ || 57 ||

ஹிதஸக்திமயீ காந்தா ஹிதவித்³யாவிஸாரதா³ |
ஹிதமந்த்ரமயீ தே³வீ ஹிதலேக²நகாரிணீ || 58 ||

ஹிதஜ்ஞாநமயீ ஸக்தி³ஹிதப்³ரஹ்மப²லதா³யிநீ |
ஹிதவித்³யாமயீ தே³வீ ஹிதஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 59 ||

ஹிதஸ்வரூபமயீ தீ³ப்தா ஹிதலேகி²நீரூபிணீ || 60 ||

தி⁴ய: ஸ்வரூபிணீ தே³வீ தி⁴ய:ஸக்தி: ப்ரகாஸிகா |
தி⁴ய:ப்ராணமயீ காந்தா தி⁴ய:லேக²நகாரிணீ || 61 ||

தி⁴ய:ஜ்ஞாநமயீ ஸக்தி³தி⁴ய:பு³த்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ |
தி⁴ய:வேத³மயீ காந்தா தி⁴ய:வித்³யாவிஸாரதா³ || 62 ||

தி⁴ய:ஸித்³தி⁴ப்ரதா³த்ரீ ச தி⁴ய:லேகி²நீரூபிணீ || 63 ||

யோகா³த்மிகா மஹாஸக்தி³யோக³லேக²நகாரிணீ |
யோக³வித்³யாமயீ தே³வீ யோக³ஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 64 ||

யோக³ஸக்திமயீ காந்தா யோக³மந்த்ரவிபா⁴ஸிநீ |
யோக³ஜ்ஞாநமயீ ஸக்தி³யோக³வித்³யாவிஸாரதா³ || 65 ||

யோக³ஸ்வரூபமயீ தீ³ப்தா யோக³லேகி²நீரூபிணீ || 66 ||

யோகே³ஸமயீ ஸக்தி³யோக³லேக²நகாரிணீ |
யோக³மாயாமயீ காந்தா யோக³தந்த்ரப்ரகாஸிநீ || 67 ||

யோகே³ஸ்வரப்ரியா காந்தா யோக³மந்த்ரஸ்வரூபிணீ |

யோக³வேத³மயீ ஸக்திர்யோக³ஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 68 ||

யோகா³நந்த³மயீ தே³வீ யோக³லேகி²நீரூபிணீ || 69 ||

ந:ஸக்திமயீ காந்தா ந:லேக²நகாரிணீ |

ந:வேத³மயீ தே³வீ ந:மந்த்ரப்ரகாஸிநீ || 70 ||

ந:ஜ்ஞாநமயீ ஸக்திர்ந:வித்³யாவிஸாரதா³ |

ந:ப்³ரஹ்மமயீ காந்தா ந:ஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 71 ||

ந:ஸ்வரூபமயீ தீ³ப்தா ந:லேகி²நீரூபிணீ || 72 ||

ப்ரணவமயீ ஸக்தி: ப்ரலேக²நகாரிணீ |

ப்ரகாஸமயீ காந்தா ப்ரவித்³யாவிஸாரதா³ || 73 ||

ப்ரஜ்ஞாநமயீ ஸக்தி: ப்ரமந்த்ரவிபா⁴ஸிநீ |

ப்ரப்³ரஹ்மமயீ தே³வீ ப்ரஸத்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 74 ||

ப்ரஸ்வரூபமயீ தீ³ப்தா ப்ரலேகி²நீரூபிணீ || 75 ||

சோத³நா ஸக்திரூபா ச சோத³லேக²நகாரிணீ |

சோத³மந்த்ரமயீ காந்தா சோவித்³யாவிஸாரதா³ || 76 ||

சோஜ்ஞாநமயீ ஸக்திஸ்சோஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ |

சோப்³ரஹ்மமயீ தே³வீ சோலேகி²நீரூபிணீ || 77 ||

சோஸ்வரூபமயீ தீ³ப்தா சோஸக்திப்ரகாஸிநீ || 78 ||

த³க்ஷஸக்திமயீ காந்தா த³லேக²நகாரிணீ |

த³ஸவித்³யாமயீ தே³வீ த³மந்த்ரவிபா⁴ஸிநீ || 79 ||

த³ஜ்ஞாநமயீ ஸக்திர்த³வித்³யாவிஸாரதா³ |

த³ப்³ரஹ்மமயீ காந்தா த³ஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 80 ||

த³ஸ்வரூபமயீ தீ³ப்தா த³லேகி²நீரூபிணீ || 81 ||

யாத்ஸக்திமயீ காந்தா யாத்லேக²நகாரிணீ |

யாத்வேத³மயீ தே³வீ யாத்மந்த்ரப்ரகாஸிநீ || 82 ||

யாத்ஜ்ஞாநமயீ ஸக்திர்யாத்வித்³யாவிஸாரதா³ |

யாத்ப்³ரஹ்மமயீ காந்தா யாத்ஸித்³தி⁴ப்ரதா³யிநீ || 83 ||

யாத்ஸ்வரூபமயீ தீ³ப்தா யாத்லேகி²நீரூபிணீ || 84 ||

அத² ப²லஸ்ருதி: |

ஸ்ரு³ணு வத்ஸ மஹாகு³ஹ்யம் த்ரிஸுதீஸ்தோத்ரவைப⁴வம் |
லேகி²நீஸ்வர்யா ஏதத்தி⁴ ஸ்தோத்ரராஜம் ப்ரகீர்திதம் || 1 ||

கா³யத்ரீலேகி²நீவித்³யா யஸ்ய ஸாரம் ச லக்ஷயதே |
தத³ர்த²மேததா³வஸ்யகம் ஸர்வபாபவிநாஸநம் || 2 ||

ஸக்ரு³ச்ச பட²நம் யஸ்ய லக்ஷகா³யத்ரீஜப²லம் |
த³தா³தி நாத்ர ஸந்தே³ஹோ ஸத்யம் ஸத்யம் வதா³ம்யஹம் || 3 ||

ஸப்ரணவாம் வ்யாஹ்ரு³திம் ச தத்ஸவிதுர்வரேண்யகம் |
த³க்ஷிதோ ய: ப்ரபட²தி ஸ லபே⁴த்ஸர்வஸித்³த⁴ய: || 4 ||

லேகி²நீக்ரமேணவ த்ரிஸுதீம் ச ஜபேத்ஸுதீ: |
தஸ்ய ஸித்³த⁴யந்தி மந்த்ரா வை ஸாக்ஷாத்³தே³வீ ப்ரஸீத்³தி || 5 ||

யஸ்ய பாடே²ந துஷ்யந்தி ப்ரஹ்மா³யா: ஸகலா: ஸுரா: |
ஸ்ரு³ஷ்டிஸ்தி²திலயஸ்தா²ஸ்ச தே³வதே³வ்யா: ப்ரஸாத்³நம் || 6 ||

பா⁴க்³யரேகா²ம் விபரிவர்த்ய நவாநாம் க்³ரஹதோ³ஷதாம் |
நாஸயத்யேஷ பாட²ஸ்து நியதிம் பரிவர்தயேத் || 7 ||

லலாடலிபிலேக²ம் ஸா ஸ்வேந ஹஸ்தேந லிக²த்யபி |
ப்ரஹ்மலேகி²நீஸ்வரீ ஸாது து³ர்பா⁴க்³யம் ஸம்ஹரத்யபி || 8 ||

யஸ்ய நாம்நாம் ஸஹஸ்ரேண யத்²ப²லம் லப⁴தே நர: |
தத்²ப²லம் த்ரிஸுதீபாடா²ல்லப⁴தே நாத்ர ஸம்ஸய: || 9 ||

மந்த்ரஸித்³தி⁴ர்நிருத்³தா⁴ ச ப்ரஹ்மவித்³யா ப்ரகாஸிதா |
ய: படே²த்ஸ்தோத்ரமேதத்³வை ஸ ப⁴வேத்ஸர்வகாமது⁴க் || 10 ||

த³ரித்³ரோ லப⁴தே லக்ஷமீம் ரோகீ³ முச்யதே ரோக³த: |
ப³ந்த்நாந்முச்யதே ப³த்³தோ⁴ வித்³யாம் லப⁴தே ஸாத⁴க: || 11 ||

இத³ம் ஸ்தோத்ரம் மஹாகு³ஹ்யம் கோ³ப்யாத³பி ஸுகோ³பிதம் |
ந தா³தவ்யம் ச பாஷண்டே³ நாஸ்திகே ந ச நிந்த³கே || 12 ||

யோ ப⁴க்த்யா லேகி²நீம் நித்யம் த்யாயதே ப்ரஹ்மஸுபிணீம் |

தஸ்ய ராஜ்யம் ச கீர்திஸ்ச வர்த⁴தே நாத்ர ஸம்ஸய: || 13 ||

பஞ்சாஶுரீம் மஹாவித்³யாம் ஜப்த்வா ஸ்தோத்ரமித்³ம் பட்²த் |
தஸ்ய வாக்ப்ரதிபா⁴ ஸாஶுாத்³ப்³ரஹ்மரூபா ப⁴வேத்³த்⁴ருவம் || 14 ||

யஸ்ய ஸ்தோத்ரஸ்ய பாட்²ந த்³ரித்³ரதா நஸ்யதி த்⁴ருவம் |
குபே³ரஸத்³ரு³ஸீ லக்ஷமீ: ஸாத⁴கஸ்ய க்³ரு³ஹே வஸேத் || 15 ||

ஆத்மஜ்ஞாநப்ரதா³ வித்³யா ப்³ரஹ்மலேக²நகாரிணீ |
ஸ்வஸ்ய ஸ்வரூபபோ³தா⁴ய ஜபேத்³ஸ்ய நிரந்தரம் || 16 ||

கு³ருப்ராப்திர்நிவ்ரு³த்திஸ்ச ப்⁴ராந்திஜாலவிநாஸிநீ |
ஏதத்ஸ்தோத்ரப்ராப⁴வேண ஸத்³கு³ரு: ப்ராப்யதே ஶுணாத் || 17 ||

யஸ்மை த³தா³தி ப⁴க³வாந் ஸ்தோத்ரஸ்யாஸ்ய ச தா⁴ரணா |
தஸ்ய பு³த்³தி:⁴ பரா ஸாஶுாத்³ப்³ரஹ்மப்ரகாஸிநீ || 18 ||

ப்ரயோகா:³ கதி²தா யே து நித்யம் நைமித்திகே ததா² |
குர்யாத்ஸம்யக்³தி³நே புண்யே ஸித்³தி⁴ஸ்தஸ்ய ந தூ³ரகா³ || 19 ||

பூ⁴ர்ஜபத்ரே ச விலிக்²ய ஸ்வர்ணலேகி²ந்யா ச லேக²யேத் |
தஸ்ய வஸ்யம் ஜக³த்ஸர்வம் யத்பட்²ந்நிர்மலே மந: || 20 ||

ஸூத்³த⁴ஸ்ப²டிகமாலயா ஜபேத்³தே³வீம் மநோஹராம் |
வாக்³தே³வீ தஸ்ய ஜிஹ்வாயாம் ந்ரு³த்யாதி ஸுக²காரிணீ || 21 ||

அகாலம்ரு³த்யஹந்தா ச மஹாவ்யாதி⁴விநாஸிநீ |
அஸ்ய ஸ்தோத்ரஸ்ய பாட்²ந பூ⁴தப்ரேதப⁴யங்கரா: || 22 ||

பலாயந்தே ச தூ³ரேண யத்ர ஸ்தோத்ரம் பட்²ந்நர: |
ஸத்ருஸைந்யம் ப்ரநஸ்யேத யதா² ஹி ஸூர்யகிரஶண: || 23 ||

ராஜ்யப்ராப்திர்யஸ:வ்ரு³த்³தி⁴ர்வம்ஸவ்ரு³த்³தி:⁴ ஸூதப்ரதா³ |
அஸ்ய ஸ்தோத்ரஸ்ய மாஹாத்ம்யம் வக்தும் ந ஸக்யதே மயா || 24 ||

யேஷாம் குலேஷு ஸ்தோத்ரம் ஸ்யாத்³தேஷாம் முக்தி: கரே ஸ்தி²தா |
குலகோடிஸஹஸ்ராணி தாரயத்யேவ நித்யஸ: || 25 ||

ந தீர்தே² க்³மநம் தஸ்ய ந ச தா³நஸ்ய காங்க்ஷிதா |
யஸ்ய சித்தே ச வஸதி லேகி²நீஸ்வரீ ஸா பரா || 26 ||

அஸ்ய ப்ரயோக³மாத்ரேண மந்த்ரஸித்³தி⁴ர்மஹாதமா |

ப⁴வத்யேவ ந ஸந்தே³ஹ: கல்பகோடிஸதரபி || 27 ||

ஏதத்ஸ்தோத்ரம் ஸ்வயம் ப்³ரஹ்மா லேக²யாமாஸ ஸத்வரம் |

யேந ஸ்ரு³ஷ்டம் ஜக³த்ஸர்வம் தஸ்யைவ நாம கீர்தநம் || 28 ||

அநேகதே³வதாப்யர்சா க்ரு³தா யா ஜந்மகோடிஷு |

தேஷாம் ப²லம் ச ப்ராப்நோதி கடாக்ஷாத்³ப⁴க³வத்யபி || 29 ||

லேகி²நீ மஹாவித்³யா ஸா கோடிகல்பேஷு து³ர்லபா⁴ |

கு³ருதா⁴ராஸு ஸிஷ்யாணம் ஸித்³தி⁴தா³ பரமேஸ்வரீ || 30 ||

அநதீ⁴க்ஷிதமர்த்யாநாம் விதி⁴ரேஷ ப்ரகீர்தித: |

ஸூர்யமேவ கு³ரும் மத்வா கா³யதரீம் ஜபத: ஸதா³ || 31 ||

ஸ்தோத்ரமேதத்படே²த்³யஸ்து தஸ்ய ஸித்³தி⁴:⁴ கரே ஸ்தி²தா |

தே³வதா: ஸர்வதா³ சைதத்பட²ந்தி பரமம் முதா³ || 32 ||

ப்³ரஹ்மா விஷ்ணுஸ்ததா² ருத்³ர இந்த்³ராத்³யா: ஸகலா: ஸுரா: |

லேகி²நீம் பூஜயந்த்யேவ ப்³ரஹ்மாண்ட³ஸ்ய நியந்த்ரிதாம் || 33 ||

ந தஸ்ய து³ர்லபாம் கிஞ்சில்லோகே⁵ஸ்மிந்மர்த்யலோகே ச |

யஸ்ய ஜிஹ்வாக்³ரமேதச்ச ஸ்தோத்ரம் திஷ்ட²தி ஸாஸ்வதம் || 34 ||

தி³வ்யம் விமாநமாஸாத்³ய ஸுரலோகமவாப்நுயாத் |

தத்ரஸ்தா² லேகி²நீ தே³வீ தம் ப⁴க்தேஷு நியோஜயேத் || 35 ||

அக்ஷராணி ச ஸர்வாணி தே³வதாருபகாணி ச |

லிக்²யந்தே யா ச தே³வ்யா வை ஸா லேகி²நீ விஸ்வபாவரீ || 36 ||

தஸ்யா: ப்ரஸாத்³தோ வத்ஸ வேத்³ஸாஸ்த்ரார்த்²மம்பு³தௌ⁴ |

அவகா³ஹ்ய லபே⁴தைவ ப்³ரஹ்மவித்³யாம் பராம் பராம் || 37 ||

ஸத்ருணம் த³மநம் கார்யம் ஸ்வஸ்ய ஆத்மந: ப்ரகாஸநம் |

ஏதஸ்தோத்ரம் மஹாஸஸ்த்ரம் முக்திமார்³க³ஸ்ய தீ³பகம் || 38 ||

அஸ்யா: ஸ்ரவணமாத்ரேண ஸ்ருதிஸம்ரு³திப²லம் லபே⁴த் |

வாசிகா வா மாநஸீ வா பாபராஸிர்விலீயதே || 39 ||

ந காலஸ்ய ப⁴யம் தஸ்ய ந ச கர்மவிபர்யய: |

ய: ப்ரபட²தி நித்யம் வை லேகி²நீம் ஸர்வஸக்திதா³ம் || 40 ||

அத: பரம் மஹாபுண்யம் வக்தும் ந ஸக்யதே மயா |
கு³ஹ்யாத்³கு³ஹ்யதரம் தச்ச கோ³பநீயம் ப்ரயத்நத: || 41 ||
இதி ஸ்ரீலேகி²நீஸ்வரீ தரிஸதிநாமஸ்தோத்ரம் ஸம்பூர்ணம் |

Note :

Brahmlekhini deity belongs to the Urdhvamnaya tradition of Tantra. Her name has different meanings. In general, she is the Brahma-Shakti who writes or reveals divine knowledge. She is regarded as the Samvit Shakti, the power of consciousness and knowledge, of Parakrishna. Krishna has many Shaktis, such as Hladini, Samvit, Sandhini, and others. Most people know Radha as the Hladini Shakti. Brahmlekhini is the Samvit Shakti of Krishna. She is a divine Shakti and not simply a wife of Krishna. She is not lesser than Krishna. Brahmlekhini is also known as Parabrahma Shakti. In Tantra, she is identified with the original Kaushiki or Mahasaraswati. She is a very secret and mystical deity, similar to Goddess Kubjika and Shrijika who are forbidden goddess. Brahmlekhini is the highest Lekhini Devi.

The verse numbers for the trishati arranged with one-two line verses to 84 relates to birth-cycles through 84 lakSha yonis. Brahmlekhini Sadhana helps one overcome that cycle.

The Trishati is not just a simple hymn. Its traditional practice includes things such as Avarana Puja, Kulluka, Setu, Choramantra, and other ritual elements. For most devotees, a Sahasranama is a more suitable and complete form of worship.

The Gayatri Mantra should be chanted at least ten times before reciting the Gayatri Trishati. However, this is required only at the beginning and not every time thereafter.

The Gayatri Trishati is similar to other Trishatis, such as the Lalita Trishati and the Bhuvaneshwari Trishati. Like them, it traditionally requires initiation. However, those who are already engaged in the regular sadhanas and chanting practices mentioned above do not need a separate initiation for it.

Traditionally, a person is expected to receive initiation into Gayatri or Lekhinishwari Vidya before reciting the Trishati. In the same way, initiation into the Panchadashi Mantra is usually required before reciting the Lalita Trishati, and initiation into the Maya Bija

is connected with the Bhuvaneshwari Trishati. However, people who have undergone Upanayan Sanskar or have a proper spiritual foundation through Ganapati Sadhana may still recite it respectfully. It is better to follow these practices seriously.

If someone regularly recites different Sahasranamas and is sincerely engaged in spiritual practice, then performing a separate Ganapati Sadhana is not absolutely necessary for This Trishati.

In my opinion, however, anyone who is involved in spiritual practice or is about to begin any form of Sadhana should perform some form of Ganapati Sadhana. This may be through a Stotra, a Mantra, a Sahasranama, or even the Ganapati Chalisa.

For a Stotra, the traditional rule is that it should be recited at least one thousand times as a Purashcharana. The same guideline generally applies to a Sahasranama, although some Sahasranamas prescribe a Purashcharana of only one hundred recitations.

Alternatively, one may undertake the Ganapati Atharvashirsha Sadhana.


A simple practice may also be performed using the mantra Vakratundaya Hum or Gam Ganapataye Namah, together with the appropriate procedure for worship.

Ganapati Sadhana can generally be performed without a Guru.


A Guru becomes necessary for advanced forms of worship that involve specialized ritual procedures, strict observances, Yantras, and transmission through a Guru Parampara. For general devotional or spiritual purposes, formal initiation is not required.

However, a Guru is essential for intensive and esoteric forms of Ganapati Sadhana, such as the worship of Ucchishta Ganapati, Rakta Ganapati, and similar traditions.

Encoded and proofread by Durga Sridevi

——
Shri Lekhinishvari Trishati Nama Stotram

pdf was typeset on June 28, 2026

——
Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

