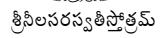
Shri Nila Sarasvati Stotram



Document Information

Text title : Nila Sarasvati Stotra File name : nIlasarasvatIstotra.itx Category : devii, dashamahAvidyA, stotra, devI Location : doc\_devii Transliterated by : Arun Shantharam Proofread by : Arun Shantharam, Kunal, Srinivas Kommireddy Translated by : Comments by Kunal Latest update : September 24, 2021 Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

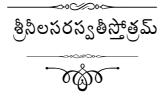
## Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

January 29, 2023

sanskritdocuments.org

Shri Nila Sarasvati Stotram



శ్రీ గణేశాయ నమః ॥

ఘోరరూపే మహారావే సర్వశత్రవశజ్కరీ । var క్రయజ్కరీ, భయజ్కరీ భక్తేభ్యో వరదే దేవి త్రాహి మాం శరణాగతమ్ ॥ ೧॥ సురా≥సురార్చితే దేవి సిద్దగన్దర్వసేవితే । జాడ్యపాపహరే దేవి త్రాహి మాం శరణాగతమ్ ॥ \_೨॥ జటాజాటసమాయుక్తే లోలజిహ్వానుకారిణీ । ద్రుతబుద్దికరే దేవి త్రాహి మాం శరణాగతమ్ ॥ 3॥ సౌమ్యరూపే ఘోరరూపే చెణ్ణరూపే నమోలస్తు తే । var క్రోధరూపే దృష్టిరూపే నమస్తుభ్యం త్రాహి మాం శరణాగతమ్ ॥ ४॥ var సృష్టిరూపే జడానాం జడతాం హని భక్తానాం భక్తవత్సలే I var జడతాం భజతాం మూఢతాం హర మే దేవి త్రాహి మాం శరణాగతమ్ ॥ 🛪 ॥ ప్రారాం ప్రారాంకారమయే దేవి బరిహోమప్రియే నమః । ఉగ్రతారే నమస్తుభ్యం త్రాహి మాం శరణాగతమ్ ॥ ౬॥ బుద్ధిం దేహి యశో దేహి కవిత్వం దేహి దేహి మే ١ కుబుద్దిం హర మే దేవి త్రాహి మాం శరణాగతమ్ ॥ ८॥ మూఢత్వం ఇన్గాదిదేవ సద్వృన్ధవన్లితే కరుణామయీ I var ఇన్గాదిదివిషద్ వృన్త తారే తారాధినాథాస్యే త్రాహి మాం శరణాగతమ్ ॥ 🗸 ॥ ။ မథ ఫలశ్రుతిး ။ అష్టమ్యాం చ చతుర్దశ్యాం నవమ్యాం యః పఠేన్నరః । చైకచేతసః

షణ్మాసై: సిద్ధిమాప్సోతి నా 2త్ర కార్యా విచారణా ॥ ೧॥ మోజార్థీ లభతే మోడం ధనార్థీ ధనమాప్పుయాత్ । విద్యార్థీ లభతే విద్యాం తర్కవ్యాకరణాదికామ్ ॥ \_೨॥

```
ఇదం స్తోత్రం పఠేద్యస్తు సతతం శ్రద్ధయాన్వితః । సధనం లభతే నరః ।
తస్య శత్రుః క్షయం యాతి మహాప్రజ్ఞా చ జాయతే ॥ 3॥
పీడాయాం వాపి సజ్గ్రామే జప్యే దానే తథా భయే ।
య ఇదం పఠతి స్తోత్రం శుభం తస్య న సంశయః ॥ ౪॥
స్తోత్రేణానేన దేవేశి స్తుత్వా దేవీం సురేశ్వరీమ్ ।
సర్వకామమవాప్నో తి సర్వవిద్యానిధిర్భవేత్ ॥ ×॥ సర్వాన్ కామానవాప్నో తి
ఇతి తే కథితం దివ్యం స్తోత్రం సారస్వతప్రదమ్ ।
అస్మాత్పరతరం నా<u>సి</u> స్తోత్రం తన్ర్లే మహేశ్వరీ ॥ ౬॥
॥ ఇతి బృహన్ని లతన్ర్లే ద్వితీయపటలే తారిణీనీలసరస్వతీస్తోత్రం సమాప్తమ్ ॥
```

Encoded and proofread by Arun Shantharam Proofread by Srinivas Kommireddy

Comments by Kunal :

Nilasaraswati is a form of Goddess Tara, the second deity in the list of famous Dashamahavidya. Her iconography is close to Goddess Kali as opposed to the same of Goddess Saraswati in the Vedas. Other popular forms of Godess Tara are Tarini and Ugra-Tara.

Devi Nilasaraswati is the Ishta-devi of sage Vashista. It is well known in the society of tantra practitioners that she puts her worshipper to extreme challenges before really granting siddhi. For example, sage Vashista himself was plucked off several times in this sadhana despite performing extreme austerities for many many years. As a result the sage did put a curse on Tara-mantra. The success of Brahmananda Giri (of Digamvaritala Bangladesh, the Parapara guru of Krishnananda Agamvagisha) in this sadhana is a story worth knowing. In the recent past, she was worshipped by Vamdeva or Bamakhyapa (the crazy Bama), the Bhairava of Tarapith on the same 'pancha-mundi-asan' (the seat of five skulls) below the Shalmali tree (known as Mundamalinitala) where sage Vashista is supposed to have perfomed his sadhana.

Amongst the several boons Nilasaraswati grants are poesy and eloquence. Moreover, she grants 'vaksiddhi' for free or resides in the tounge of the worshipper, and, this is the precise reason that explains her name. Brihannilatantra is a source to know more of her.

Stotra is from Brihannilatantra,

edited by Ramachandra Bhatt and Harabhatta Shastri,

published by the Kashmir Mercantile Press, Srinagar in 1938.

Chapter 2, Pages 17-18, Shlokas 119 - 133

also in tArAkarpUrarAjastotram

Shri Nila Sarasvati Stotram pdf was typeset on January 29, 2023

 $\sim \sim \sim \sim$ 

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

 $\sim \sim \sim \sim \sim$ 

