
Rama Aparadhakshamapana Stotram Sartham

——
ರಮಾಪರಾಧಕ್ಷಮಾಪನಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಾರ್ಥಂ

——
Document Information



Text title : Rama Aparadhakshamapana Stotram

File name : ramAparAdhakShamApanastotram.itx

Category : devii, lakShmI

Location : doc_devii

Author : Kaushalendra Krishna

Acknowledge-Permission: Shri Kaushalendra Krishna, <https://aacharyashri.in/>

Latest update : November 27, 2023

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

November 27, 2023

sanskritdocuments.org



ರಮಾಸಪರಾಧಕ್ಷಮಾಪನಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಾರ್ಥಂ



ಕಮಲಯಮಲಚಕ್ಷುಂ ಯಾಮಲೈರ್ವಾರಣಾನಾಂ
ಮಹಿತಚರಣಯುಗ್ಮಂ ಶುಭ್ರಶೋಭಾಂ ಶುಭಾಂಗೀಂ .
ಅತಿಲಲಿತಕಟಾಕ್ಷೋ ಭೂತಯಃ ಸೇವಕಾನಾಂ
ಕಲಿತಕುಮುದಮಧ್ಯೇಽಧಿಷ್ಠಿತಾಂ ತಾನ್ನಮಾಮಿ .. 1..
ಸಹಸ್ಮೈರ್ವರ್ಷೈರ್ವಾ ವಿವಿಧವಿಬುದ್ಧೈರ್ವಾರ್ಷಮುನಿಭಿಃ
ತವೈಶ್ವರ್ಯಂ ಸರ್ವಂ ನಿಗಮಕುಲಮಂತ್ರೈಶ್ಚ ವಿದಿತೈಃ .
ಕಥಂ ಜಾನೇ ಕ್ಲಿದ್ಯಂಸ್ತವ ಮಹಿಮದಿವ್ಯಂ ಹರಿಪ್ರಿಯೇ
ಪರಂ ಜಾನೇ ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ವಿಭವತಿ ನತೋ ನೈವ ಚ ಭಯಂ .. 2..
ಅಹಮ್ಮತ್ಯಾ ಲೋಕೇ ನ ತವ ಪರಿಚರ್ಯಾ ವಿಧಿತಯಾ
ಕೃತೋಽಹಂ ತುಂಡೇನ ನ ಚ ವಿಷಯಕುಂಡೇನ ವಪುಸಾ .
ನ ತ್ವತ್ ಕ್ಷಂತುಂ ವೇಧೇ ಜಡ ಇವ ಧಿಯಾ ಲೋಕಜನನಿ
ತಥಾಽಽಶಂಸೇ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಕ್ಷಚಿದಪಿ ಕುಮಾತಾ ನ ಭವತಿ .. 3..
ಕಟಾಕ್ಷೇನಾಸ್ಯಾತ್ಪದ್ವಿಲಸಿತಸುರಭ್ಯಕ್ಷಹನನೋ
ವಿಮುಕ್ತೋಽನುಕ್ತೋ ಯತ್ತುರಗಮುಖಯುಕ್ತೋ ವಿಯಮಿತಃ .
ಜಗನ್ಮುಗ್ಧೇ ಶಕ್ತಿಸ್ತವ ನಿರುಪಮಾ ವಿಶ್ವಜನನಿ
ರತಿಂ ಮೇ ಪದ್ಮಾಕ್ಷೀಪದನಲಿನಯೋಶ್ಚೈವ ಕುರುತಾಂ .. 4..
ನ ಜಿಷ್ಣೋರೈಶ್ವರ್ಯೋ ಜಡಭರತವದ್ಭಕ್ತಿರಬಲೋ
ನ ತೇಷಾಂ ಲೇಶಾಂಶೋ ಗಜವರದವೃಂದಾರಕಪ್ರಿಯೇ .
ನ ದಾತವ್ಯಂ ದೇವಿ ಮಯಿ ವಿಕಟಕಲ್ಕಂ ಸ್ವಪದಯೋ-
ಗ್ಗೃಹೀತ್ವಾ ಮೃದ್ನೀತಾದಧಮಗತಿಗೀತೇನ ಮುದಿತಾ .. 5..
ಯಥಾ ಮಾತಾ ಹಸ್ತಾ ವಿಷಮನಿಧಿವ್ಯಸ್ತೌ ಸ್ವತರಸಾ
ಶಿಶೋರ್ಕ್ರಪ್ಪೀಂ ರೂಪಂ ತ್ವಯಿ ಸುಗಮಭಾವೈರಿವ ಧರೇ .
ಅನುಜ್ಞಾತುಂ ನೇಚ್ಛಾ ತದಪಿ ಅಯಿ ಪಾಥೋಜವದನೇ
ರತಿಂ ಮೇ ಪದ್ಮಾಕ್ಷೀಪದನಲಿನಯೋಶ್ಚೈವ ಕುರುತಾಂ .. 6..
ಅಹಂ ಜಾನೇ ಮಾತರ್ದ್ರವಗುಣಗಣೈರ್ಯತ್ರ ಶಿಶುನೇ
ಪ್ರಸೂಸ್ತಸ್ಯಾಭೀಷ್ಟಮವಧರತಿ ಗುಪ್ತಂ ಸ್ಮಿತಮುಖಾ .

ಮಮೋನ್ನತ್ಯರ್ಥೇ ತ್ವಂ ಕಿಮಪಿ ಇಹ ಕರ್ತುಂ ಪ್ರತಿರತಾ
ಜಗನ್ನಾತಶ್ಚಾಹಂ ಯದಪಿ ತವ ಪುತ್ರೋಽಸ್ಮಿ ಭುವನೇ .. 7..

ಜಗತ್ಸತ್ಯಂ ವೇದಮನ್ಯತಮಿತಿ ಗುಂಜಂತಿ ಕವಿಭಿಃ
ಪ್ರಜಾಭ್ಯೋಽಹಂ ಜಾನೇ ಚರಣನಖದೀಪ್ತ್ಯೈ ಪ್ರತಿಗತಃ .
ಗತೋಽಹಂ ತ್ವತ್ ಸೇವಾವಿಧಿನಿಧಿಮಧೀತ್ಯೋನ್ನತಿಮಿತಿ
ಪರಂ ನೈವಾಪೇಕ್ಷಾ ಕಿಮಪಿ ಶುಭಿತೋಽಸ್ಮಾನ್ನ ನಿಖಿಲೇ .. 8..

ತ್ವದುತ್ಪನ್ನಾಸ್ತಪ್ತಾ ವಿಧಿಗಿರಿಶದೃಪ್ತಾವುಪವೃಷಾ
ನಿಯುಕ್ತಾಸ್ತತ್ತ್ಯೈವಾಖಿಲಜಗತಕೃತ್ಯೇಷು ಗುಣತಃ .
ಪರಾಶಕ್ತೇಃ ರೂಪಂ ಕಿಮಿಹ ವಿದಿತಂ ನಾಸ್ತಿ ಕಮಲೇ
ಮಯಾ ಮನ್ಯೇ ಮಾತರ್ಮಮ ನಿಖಿಲರೂಪಾಂ ತ್ವಮಿತಿ ಚ .. 9..

ರಮಾಂ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ಶೀಯಂಭವಿರಜಿತರೂಪೋಽಮರಸುರ-
ದ್ವಿಷೋಃ ಸಂಗ್ರಾಮೇಣ ಪೃಥುಕಮರರೂಪೇಣ ಜುಗುರೇ .
ತದಾ ಲಬ್ಧ್ವಾ ದೀಪ್ತೋ ನ ಚ ಮಹಿಮಲಿಪ್ತಸ್ತವ ಸುತ-
ಸ್ತಧಾತೋ ಮೂರ್ತಸ್ತ್ವಂ ಮಮ ಪ್ರತಿ ನ ಚೈತಾವದವತು .. 10..

ನೇಚ್ಛಾಮಿ ಸರ್ವವಿಭವಾಶ್ಚ ಯತಸ್ತು ತೇಷಾಂ
ಸಾನಿಧ್ಯಯೋಗಗತನಿಷ್ಕುರತಾಂ ಚ ದೃಷ್ಟ್ವಾ .
ಧೀರೈರ್ಧನೈರ್ಭುಜಬಲೈಃ ಕೃತವಂದನೇನ
ಯತ್ನೇನ ವಾ ನ ಚ ಸಮೇತಿ ಸುರೇಂದ್ರಪೂಜ್ಯೇ .. 11..

ವಾಸಿತಾಸು ಪೃಥುಕೇಷು ಜಂತುಷು
ಸ್ಥಾವರೇಷು ಚ ಚರೇಷು ಸರ್ವಥಾ .
ದರ್ಶನಂ ತವ ಸದೈವ ಪ್ರೇಕ್ಷಯ
ಪ್ರತ್ಯಯೇಽಖಿಲವಿಪರ್ಯಯೋದರಿ .. 12..

ಮಯೈತತ್ಕಥಿತಂ ಸರ್ವಂ ಭಾವಂ ಹೃದಯಗೋಚರಂ .
ಅತೋ ಭವತು ಹೇ ದೇವಿ ಪ್ರಸನ್ನೋ ಮಯಿ ಸರ್ವದಾ .. 13..

ಸ್ತುತಾವಪ್ಯತ್ರ ಹೇ ದೇವಿ ಬಹವಃ ತ್ರುಟಯಃ ಕೃತಾಃ .
ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ಮಾತಃ ಸದೈವ ಇವ ಬಾಲಿಶಃ .. 14..
ಅಂಬಿಕೇಽಹಂ ಮಹದ್ಯಾಪ್ಯಸ್ತ್ವ ಮೇವಾಘಹರೇ ಪರೇ .
ಕೋಪಾತ್ತ್ವನ್ನಾಸ್ತಿ ಗಂತವ್ಯಂ ತದೇಚ್ಛಸಿ ತಥಾ ಕುರು .. 15..

.. ಇತ್ಯಾಚಾರ್ಯಶ್ರೀಕೌಶಲೇಂದ್ರಕೃಷ್ಣಶರ್ಮಣಾ ವಿರಚಿತಂ ಶ್ರೀರಮಾಸಪರಾಧಕ್ಷಮಾಪನಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ..

ಅರ್ಥ -

ಜಿನಕೇ ಕಮಲ ಕೀ ದೋ ಕರ್ಣಿಕಾಓಂ ಜೈನೇ ನಯನ ಹೈಂ . ಜಿನಕೇ ಚರಣ
ಗಜಯುಗ್ಮೋಂ ದ್ವಾರಾ ಸದಾ ಪೂಜಿತ ಹೈ . ಜೋ ಶುಭ ತಥಾ ಶುಭ್ರ ಶೋಭಿತ
ಅಂಗೋಂ ವಾಲೀಂ ಹೈಂ . ಜಿನಕಾ ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರ ಕಟಾಕ್ಷ ಹೀ ಉನಕೇ
ಸೇವಕೋಂ ಕಾ ಪರಮ ಧನ ಹೈ, ಸುಂದರ ಕಮಲ ಕೇ ಮಧ್ಯ ಮೇಂ ಬೈರೀಂ ಉನ
ದೇವೀ ಕೋ ಮೈಂ ನಮಸ್ಕಾರ ಕರತಾ ಹೊ .. 1..

ಹಜಾರೋಂ ವರ್ಷೋಂ ಮೇಂ ದೇವತಾಓಂ ಕೇ ಮಾಧ್ಯಮ ಸೇ ಯಾ ಮುನಿಯೋಂ
ಕೇ ದ್ವಾರಾ, ವೇದೋಂ ಕೇ ಮಂತ್ರಾದಿ ಕೇ ದ್ವಾರಾ ಆಪಕಾ ಐಶ್ವರ್ಯ ಕೋ ಹೀ
ಗಾಯಾ ಗಯಾ ಹೈ . ಮುರು ಜೈನಾ (ಮಾಯಾ ಸೇ) ಪೀಡಿತ ಹೋ ರಹಾ ಉಸ
ದಿವ್ಯ ಮಹಿಮಾ ಕೋ ಕೈಸೇ ಜಾನೇಗಾ? ಹೇ ವಿಷ್ಣು ಕೀ ಪ್ರಿಯಾ! ಮೈಂ ತೋ ಯಹೀ
ಜಾನತಾ ಹೊ ಕಿ ಜೋ ಆಪಕೇ ಚರಣೋಂ ಕೇ ದ್ವಾರಾ ಪಾಲೇ ಗಯೇ, ಉನ
ಚರಣೋಂ ಕೇ ಸಮಕ್ಷ ರುಕೇ ಮಾನವ ಹೇತು ಭಯ ನಹೀಂ ಹೈ .. 2..

ಅಹಂಕಾರ ಕೇ ಕಾರಣ ಇಸ ಲೋಕ ಮೇಂ ಮೈಂನೇ ನ ಮುಖ (ವಾಣೀ) ಸೇ ಔರ ನ
ತೋ ವಿಷಯೋಂ ಕೇ ಸಮುದ್ರ, ಇಸ ದೇಹ ಸೇ ತುಮ್ಮಾರೀ ಸೇವಾ ವಿಧಿಪೂರ್ವಕ ಕೀ
. ನ ಹೀ ಮೈನೇ ಅಪನೀ ಜಡ ಜೈಸೀ ಬುದ್ಧಿ ಸೇ ಕ್ಷಮಾ ಹೇತು ತುಮಸೇ ಯಾಚನಾ
ಹೀ ಕೀ . ತಬ ಭೀ ಹೇ ಜಗತಜನನಿ! ಕಭೀ ಭೀ ಕುಮಾತಾ ನಹೀಂ ಹೋತೀ, ಯಹ
ಜಾನಕರ ಮೈಂ (ಕ್ಷಮಾ ಕೀ) ಆಶಾ ಕರ ರಹಾ ಹೊ .. 3..

ಆಪಕೇ ದೃಷ್ಟಿಪಾತ ಮಾತ್ರ ಸೇ ವಿಲಸಿತ ಕಮಲ ಕೇ ಸಮಾನ ನೇತ್ರ ವಾಲೀ
ಭಗವಾನ್ ವಿಷ್ಣು ಕಾ ಶರೀರ ಮಸ್ತಕ ಸೇ ಹೀನ ಹೋ ಗಯಾ . ಐಸೀ ಉನಕೀ ಸ್ಥಿತಿ
ಕೌನ ಜಾನತಾ ಹೈ ಜಬ ವೇ ಪರವಶ ಹೋಕರ ಘೋಷೇ ಕೇ ಮುಖ ವಾಲೀ ಹೋ
ಗವ ಧೇ . ಹೇ ವಿಶ್ವ ಕೋ ವಶೀಭೂತ ಕರನೇ ವಾಲೀ! ಆಪಕೀ ಶಕ್ತಿ ನಿರುಪಮ ಹೈ .
ಹೇ ಜಗಜ್ಜನನಿ! ಆಪ ಸ್ವಯಂ ಕೇ ಚರಣೋಂ ಮೇಂ ಮೇರೀ ಪ್ರೀತಿ ಉತ್ಪನ್ನ ಕರೇಂ
.. 4..

ನ ಹೀ ಮೇರೇ ಪಾಸ ಇಂದ್ರ ಸಾ ಐಶ್ವರ್ಯ ಹೈ, ನ ಹೀ ಮುರು ಬಲಹೀನ ಮೇಂ
ಜಡಭರತ ಕೇ ಜೈಸೀ ಭಕ್ತಿ ಹೀ ಹೈ . ಗಜ ಪರ ಕೃಪಾ ಕರನೇ ವಾಲೀ ದೇವ ಕೀ
ಪ್ರಿಯಾ! ನ ತೋ ಮೇರೇ ಪಾಸ ಇನ ಸಬಕಾ ಲೇಶಮಾತ್ರ ಭೀ ವಿದ್ಯಮಾನ ಹೈ
. ಮುರುಮೇಂ ಆಪಕೋ ದೇನೇ ಯೋಗ್ಯ ಕುಛ ನಹೀಂ . ಮುರು ಅಧಮ ಕೀ
ಬುದ್ಧಿ ಸೇ ನಿಸ್ಸೃತ ಇಸ ಗೀತ ಸೇ ಪ್ರಸನ್ನ ಹೋಕರ ಮೇರೇ ಇಸ ವಿಕಟ ಕಿಲ್ಬಿಷ ಕೋ
ಅಪನೇ ಚರಣೋಂ ಪರ ಗ್ರಹಣ ಕರಕೇ ಇಸೇ ಕುಚಲ ಡಾಲಿಯೇ .. 5..

ಜೈನೇ ಮಾತಾ ಅಪನೇ ಶಿಶು ಕೇ ಅನುಚಿತ ಕಾರ್ಯೋಂ ಮೇಂ ಪಠೇ ಹುಛ
ಹಾಥೋಂ ಕೋ ಬಲಾತ್ ಖೀಂಚ ಲೇತೀ ಹೈ, ಇಸೀ ರೂಪ ಕೋ ಮೈಂ ಸುಗಮ
ಭಾವ ಸೇ ಆಪಪರ ಧಾರಣ ಕರತಾ ಹೊ . ಯದಿ ಇಸೇ ಸ್ವೀಕಾರನೇ ಕೀ ಆಪಕೇ

ಮನ ಮೇಂ ಇಚ್ಛಾ ನ ಹೋ ತೋ ಭೀ ಹೇ ಕಮಲ ಕೇ ಸಮಾನ ಮೃದುಲ ದೇಹ ವಾಲೀ! ಆಪ ಸ್ವಯಂ ಕೇ ಚರಣಕಮಲೋಂ ಮೇಂ ಮೇರೀ ಪ್ರೀತಿ ಉತ್ಪನ್ನ ಕರ ದೇಂ .. 6..

ಹೇ ಮಾತಾ! ಮೈಂ ಏಕ ಬಾತ ಜಾನತಾ ಹೂ ಕಿ ಜಹಾ ಏಕ ಜನನಿ ಖೇಲನೇ ಕೀ ಇಚ್ಛಾ ಸೇ ಅಪನೇ ಪುತ್ರ ಕೇ ಇಚ್ಛಿತ ವಸ್ತು ಕೋ ಭುಪಾಕರ ಹಸತೀ ರಹತೀ ಹೈ, ವೈಸೇ ಹೀ ಆಪ ಭೀ ಖೇಲ ರಹೀಂ ಹೈಂ . ಆಪ ಮೇರೀ ಉನ್ನತಿ ಕೇ ಲಿಯೇ ಕುಛ ಭೀ ಕರೇಂಗೀ ಕ್ಯೋಂಕಿ ಜೋ ಭೀ ಹೋ, ಆಖಿರ ಇಸ ಸಂಸಾರ ಮೇಂ ಮೈಂ ಭೀ ತೋ ಆಪಕಾ ಪುತ್ರ ಹೀ ಹೂ .. 7..

ಯಹ ಸಂಸಾರ ಸತ್ಯ ಹೈ ಯಾ ಅಸತ್ಯ ಹೈ, ಇಸ ಪ್ರಕಾರ ಜ್ಞಾನಿಯೋಂ ದ್ವಾರಾ ಪ್ರಜಾ ಹೇತು ನಿತ್ಯ ಕಹಾ ಜಾತಾ ಹೈ . ಕಿಂತು ಮೈಂ ಆಪಕೇ ಚರಣ ಕೇ ನಖ ಕೀ ದೀಪ್ತಿ ಪರ ಸಮರ್ಪಿತ ಭಾವ ರಖಕರ ಆಪನೇ ಆಪಕೇ ಸೇವಾವಿಧಿ ಕೀ ಶಿಕ್ಷಾ ಹೀ ಚಾಹತಾ ಹೂ . ಉಸೀಸೇ ಮೇರೀ ಉನ್ನತಿ ಹೈ . ಇಸಕೇ ಅತಿರಿಕ್ತ ಮುರೈ ಔರ ಕೋಈ ಅಪೇಕ್ಷಾ ನಹೀಂ . ಕ್ಯಾ ಇಸ ಸಂಸಾರ ಮೇಂ ಕೋಈ ಇಸೀ (ಸೇವಾಸಂಲಗ್ನತಾ) ಮಾತ್ರ ಸೇ ಶೋಭಿತ ನಹೀಂ ಹೋ ಸಕತಾ? .. 8..

ಆಪನೇ ಹೀ ಬ್ರಹ್ಮಾ ವಿಷ್ಣು ತಥಾ ಶಿವ ಉತ್ಪನ್ನ ಹೋತೇ ತಥಾ ಪೋಷಿತ, ಹರ್ಷಿತ ಹೋತೇ ಹೈಂ . ವೇ ಆಪಕೇ ದ್ವಾರಾ ವಹೀಂ ಅಪನೇ ಗುಣೋಂ ಕೇ ಅನುರೂಪ ಸಂಸಾರ ಕೇ ಕೃತ್ಯೋಂ ಹೇತು ನಿಯುಕ್ತ ಕಿಯೇ ಗಛ ಹೈಂ . ಹೇ ಕಮಲಾ! ಮೇರೇ ದ್ವಾರಾ ಆಪ ಪರಾಶಕ್ತಿ ಕಾ ರೂಪ ಕೈಸಾ ಹೈ, ಯಹ ಜಾನಾ ನಹೀಂ ಗಯಾ . ಹೇ ಮಾತಾ! ಮೈಂ ತೋ ಯಹೀ ಮಾನತಾ ಹೂ ಕಿ ಆಪಕಾ ಯಹೀ ರೂಪ (ಆಪಕಾ ಕಮಲಾ ಸ್ವರೂಪ) ಮೇರಾ ಸರ್ವಸ್ವ ಹೈ .. 9..

ರಮಾ ಕೋ ಪ್ರಾಪ್ತ ಕರನೇ ಹೇತು ಮುರಝಾತೀ ಛವಿ ವಾಲೇ ಅಜಿತ (ವಿಷ್ಣು) ನೇ ದೇವತಾ ತಥಾ ಅಸುರೋಂ ಕೇ ಯುದ್ಧ ಸೇ ತಥಾ ವಿಶಾಲ ಕಭುಆ ಬನಕರ ತುಮ್ಮೇ ಪ್ರಾಪ್ತ ಕರನೇ ಕಾ ಪ್ರಯತ್ನ ಕಿಯಾ, ತಬ ತುಮ್ಮೇ ಪ್ರಾಪ್ತ ಕರಕೇ ಶೋಭಿತ ಹೋ ಪಾಠ . ಕಿಂತು ತುಮ್ಮಾರಾ ಯಹ ಪುತ್ರ ತೋ ಭಗವಾನ್ ವಿಷ್ಣು ಸಮ ಮಹಿಮಾ ವಾಲಾ ನಹೀಂ ಹೈ, ಅತಃ ತುಮ ಮೇರೇ ಪ್ರತಿ ಐಸೀ ನಿಷ್ಕರ ನ ಬನೋ .. 10..

ಮೈಂ ಐಶ್ವರ್ಯೋಂ ಕೀ ಉಪಲಭ್ಧಿ ಸೇ ಆಪಕೀ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮೇಂ ಹೋನೇ ವಾಲೀ ಕಠಿನಾಇಯೋಂ ಕೋ ದೇಖಕರ ಕಿಸೀ ಭೀ ಐಶ್ವರ್ಯ ಕೀ ಕಾಮನಾ ನಹೀಂ ಕರತಾ . ಹೇ ಇಂದ್ರ ಕೀ ಪೂಜ್ಯಾ! ಬುದ್ಧಿ ಸೇ, ಧನ ಸೇ ಯಾ ಬಲ ಆದಿ ಸೇ ಕಿಯೇ ಗಛ ಪೂಜನ ಸೇ ಯಾ ಅನ್ಯ ಯುಕ್ತಿಯೋಂ ಸೇ ಭೀ ಆಪಕೀ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಸಂಭವ ನಹೀಂ ..

11..

ಹೇ ಕಾರಣ ಸ್ವರೂಪಿಣೀ! ವಿಶ್ವಪ್ರಪಂಚ ಕೀ ಜನನೀ! ಸ್ತ್ರಿಯೋಂ ಮೇಂ, ಬಾಲಕೋಂ

ಮೇಂ, ಜಂತುಟಂ ಮೇಂ, ಸ್ಥಾವರೋಂ ತಥಾ ಜಂಗಮೋಂ ಮೇಂ ಹರ ಪ್ರಕಾರ ಸೇ
ಮುರೈ ಆಪ ಸ್ವಯಂ ಕಾ ಹೀ ದರ್ಶನ ಕರಾವಂ .. 12..

ಮೇರೇ ದ್ವಾರಾ ಯಹಾ ಮೇರೇ ಹೃದಯ ಮೇಂ ಆವ ಸಾರೇ ಭಾವ ಕಹೇ ಗವ ಹೈಂ
. ಅತಃ ಹೇ ದೇವಿ! ಆಪ ಮುರುಪರ ಪ್ರಸನ್ನ ಹೋ ಜಾಇಯೇ .. 13..

ಯಹಾ ಆಪಕೀ ಸ್ತುತಿ ಮೇಂ ಭೀ ಮೈನೇ ಬಹುತ ಸೀ ತ್ರುಟಿಯಾ ಕರ ಹೀ ದೀಂ ಹೈಂ
. ಉನ ಸಬಕೇ ಲಿಯೇ ಆಪ ಮುರೈ ಬಾಲಕ ಸಮರುಕರ ಸದೈವ ಕ್ಷಮಾ ಕರೇಂ
.. 14..

ಹೇ ಮಾತಾ! ಮೈಂ ಬಢಾ ನಿಕ್ಯಷ್ಟ ಹೊ ಔರ ಆಪ ಸಬಸೇ ಬಢ್ಠೀ ಪಾಪನಾಶಕ ಹೈಂ
. ಆಪ ಕೋಪ ಕರೇಂಗೀ ತೋ ಮೈಂ ಕಹಾ ಜಾಲುಂಗಾ? ತಬ ಭೀ ಆಪಕೋ ಜೈಸಾ
ಲಗೇ ಆಪ ವೈಸಾ ಕರೇಂ .. 15..

ಇಸ ಪ್ರಕಾರ ಆಚಾರ್ಯಶ್ರೀ ಕೌಶಲೇಂದ್ರಕೃಷ್ಣ ಜೀ ದ್ವಾರಾ ರಚಿತ ರಮಾ ಅಪರಾಧ
ಕ್ಷಮಾಪನ ಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಹುಆ .

(1) Who has eyes like two lotus leaves. Whose feet are always worshiped by elephant
couples. Which is auspicious and has white parts. Being seen by her is the ultimate wealth
of his servants. I bow to that goddess sitting in the middle of a beautiful lotus.

(2) For thousands of years, your majesty has been sung through the gods and sages and
through the mantras of the Vedas. How will a person like me, suffering from your illusions
know that divine glory? O beloved of Vishnu! All I know is that there is no fear for those
who have nourished by your feet and for those human beings who have bowed before those
feet.

(3) Due to ego, I neither served you properly in this world with my mouth
(speech) nor with this body which is an ocean of subjects to be grasped. Nor did I even
appeal to you for forgiveness with my dull mind. Even then O mother of the world! Knowing
that there is never a bad mother, I am hoping (for forgiveness).

(4) Just by your glance, the body of Lord Vishnu, who had eyes like a blossoming lotus,
became inferior to his head. Who knows their condition when they were forced to become
horse-faced? O one who subjugates the world! Your power is limitless. O mother of this
whole world! Please generate my love at your feet.

(5) I do not have the opulence like the king of the gods. Nor do I, powerless, have the
devotion like Jadbharata son of Rishabhadeva. O Beloved of the God who blesses the
Elephant king! Neither do I have even a little of all this. There is nothing in me worth

giving you. Pleased with this song emanating from my wretched mind, accept these dreadful impurities of mine at your feet and crush them.

(6) Just as a mother forcibly pulls out the hands of her child engaged in wrongdoing, I assume this form on you with ease. Even if you have no desire to accept it, O one with a body as soft as a lotus! You generate love for me in your own lotus feet.

(7) Hey mother! I know one thing that a mother keeps laughing while hiding the desired object of her son out of desire to play, you too are playing in the same way. You will do anything for my progress because whatever, after all I am also your son in this world.

(8) Whether this world is true or false, this is what the wise people say daily to the people. But I want to learn from you about your method of service by keeping my devotion towards the shine of your toenails. That will be my progress. Apart from this I have no other expectations to understand. Can't anyone in this world become beautiful just by this (engagement in service for you)?

(9) It is from you that Brahma, Vishnu and Shiva are born and become nourished and happy. They have been appointed by you for the activities of the world according to their qualities. O Kamla

(Goddess of lotuses)! I have not been able to understand the form of you Parashakti (Supreme Power). Hey mother! I believe that this form of yours (your laxmi form) is my everything.

(10) In order to get Rama, Ajit

(Vishnu) with withering image tried to get you through the war between gods and demons and by becoming a huge tortoise, only then he became beautiful after getting you. But this son of yours is not as glorious as Lord Vishnu, hence do not be so cruel towards me.

(11) I do not wish for any opulence, seeing the difficulties that arise in wishing for attainment of opulences. O worshiped by the king of gods! Your attainment is not possible through worship done through intelligence, money or force etc. or even through other (these types of) methods.

(12) O the form of reason of the world! Mother of the whole world! May you continue to show me yourself in every way. in women, in children, in animals, in the immovable and the movable beings.

(13) I have expressed here all the feelings that came to my heart. So O Goddess! You become happy for me.

(14) I have made many mistakes in praising you here also. For all those things, consider me as a child and always forgive me.

(15) Hey mother! I am very bad and you are the biggest destroyer of sins. If you get angry, where will I go? Even then, you do as you feel.

In this way, the Rama Aparadha Kshamapana Stotra written by Acharyashri Kaushalendrkrishna ended.

——
Rama Aparadhakshamapana Stotram Sartham
pdf was typeset on November 27, 2023

——
Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

