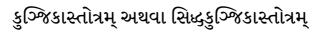
ku njikAstotram or siddhaku njikAstotram



Document Information

Text title : siddhaku.njikAstotram

File name : siddhakunjikaa.itx

Category : devii, durgA, stotra, devI

Location : doc_devii
Author : Traditional

Proofread by: Ravin Bhalekar ravibhalekar at hotmail.com

Description-comments : Combined to cover variations

Source : rUdrayAmale_gaurIta.ntra or DAmaratantre

Latest update : June 29, 2004, December 12, 2015

Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

November 22, 2022

sanskritdocuments.org



ku njikAstotram or siddhaku njikAstotram

કુઝ્જિકાસ્તોત્રમ્ અથવા સિદ્ધકુઝ્જિકાસ્તોત્રમ્



શ્રી ગણેશાય નમઃ I ૐ અસ્ય શ્રીકુગ્જિકાસ્તોત્રમન્ત્રસ્ય સદાશિવ ઋષિઃ, અનુષ્ટુપ્ છન્દઃ, શ્રીત્રિગુણાત્મિકા દેવતા, ૐ ઐં બીજં, ૐ હ્રીં શક્તિઃ, ૐ ક્લીં કીલકમ્, મમ સર્વાભીષ્ટસિદ્ધ્યર્થે જપે વિનિયોગઃ I

શિવ ઉવાચ I

શ**ૃણુ દેવિ પ્રવક્ષ્યામિ કુ**ગ્જિકાસ્તોત્રમુત્તમમ્ **।** યેન મન્ત્રપ્રભાવેણ ચણ્ડીજાપઃ શુભો ભવેત્ ॥ ૧॥

ન કવચં નાર્ગલાસ્તોત્રં કીલકં ન રહસ્યકમ્ **!** ન સુક્ત નાપિ ધ્યાનં ચ ન ન્યાસો ન ચ વાર્ચનમ્ **!!** ૨**!!**

કુગ્જિકાપાઠમાત્રેણ દુર્ગાપાઠફલં લભેત્ । અતિ ગુજ્યતરં દેવિ દેવાનામપિ દુર્લભમ્ ॥ ૩॥

ગોપનીયં પ્રયત્નેન સ્વયોનિરિવ પાર્વતિ । મારણં મોહનં વશ્યં સ્તમ્ભનોચ્ચાટનાદિકમ્ । પાઠમાત્રેણ સંસિદ્ધ્યેત્ કુગ્જિકાસ્તોત્રમુત્તમમ્ ॥ ४॥

અથ મન્ત્રઃ l

ૐ એં હ્રીં ક્લીં ચામુણ્ડાયૈ વિચ્ચે **।** ૐ ગ્લૌં હું ક્લીં જૂં સઃ જ્વાલય જ્વાલય જ્વલ જ્વલ પ્રજ્વલ પ્રજ્વલ ઐં હુીં ક્લીં ચામુણ્ડાયૈ વિચ્ચે જ્વલ હં સં લં ક્ષં ફટ્ સ્વાહા **॥** ૫॥

ઇતિ મંત્રઃ I var શું શું શું શ

var શ્રૂઁ શ્રૂઁ શ્રૄઁ શં ફટ્ એં હીં ક્લીં જ્વલ ઉજ્જવલ પ્રજ્વલ હીં હીં ક્લીં સાવય સાવય શાપં નાશય નાશય શ્રીં શ્રીં જૂં સઃ સાવય આદય સ્વાહા l ૐ શ્રીં હૂઁ ક્લીં ગ્લાં જૂં સઃ જ્વલ ઉજ્જ્વલ મન્ત્રં પ્રજ્વલ હં સં લં ક્ષં ફટ્ સ્વાહા 1

નમસ્તે રુદ્રરૂપિણ્યૈ નમસ્તે મધુમર્દિનિ **I**

નમઃ કૈટભહારિણ્યૈ નમસ્તે મહિષાર્દિનિ ॥ ૬॥

નમસ્તે શુમ્ભહન્ત્ર્યૈ ચ નિશુમ્ભાસુરઘાતિનિ I

જાગ્રતં હિ મહાદેવિ જપં સિદ્ધું કુરૂષ્વ મે ॥ ૭॥

એકુારી સૃષ્ટિરૂપાયૈ હ્રીકુારી પ્રતિપાલિકા 1

ક્લીકુારી કામરૂપિણ્યૈ બીજરૂપે નમોડસ્તુ તે ॥ ८॥

ચામુણ્ડા ચણ્ડઘાતી ચ યૈકારી વરદાયિની 1

વિચ્ચે ચાભયદા નિત્યં નમસ્તે મન્ત્રરૂપિણિ ॥ ૯॥

ધાં ધીં ધૂં ધૂર્જટેઃ પત્ની વાં વીં વૂં વાગધીશ્વરી ।

ક્રાં ક્રીં ક્રૂં કુઝ્જિકા દેવિ શાં શીં શૂં મે શૂભં કુરુ ॥ ૧૦॥

var કાલિકા દેવિ

હું હું હુક્રારરૂપિણ્યૈ જં જં જં જમ્ભનાદિની 1

var જો જો જૂં ભાલનાદિની I

ભ્રાં ભ્રીં ભ્રું ભૈરવી ભદ્રે ભવાન્યૈ તે નમો નમઃ ॥ ૧૧॥

અં કં ચં ટં તં પં યં શં વીં દું ઐં વીં હં ક્ષમ્ I

ધિજાગ્રમ્ ધિજાગ્રં ત્રોટય ત્રોટય દીમં કુરુ કુરુ સ્વાહા ॥ ૧૨॥

var 🕉 અં કં ચં ટં તં પં સાં વિદુરાં વિદુરાં વિમર્દય વિમર્દય

હીં ક્ષાં ક્ષીં સ્ત્રીં જીવય જીવય ત્રોટય ત્રોટય

જમ્ભય જંભય દીપય દીપય મોચય મોચય

હું ફટ્ જાં વૌષટ્ ઐં હ્₹ીં ક્લીં રગ્જય રગ્જય

સઝ્જય સઝ્જય ગુઝ્જય બન્ધય બન્ધય

ભ્રાં ભ્રીં ભ્રૂં ભૈરવી ભદ્રે સફુચ સફુચ

ત્રોટય ત્રોટય મ્લીં સ્વાહા ॥ ૧૨॥

પાં પીં પું પાર્વતી પુર્ણા ખાં ખીં ખું ખેચરી તથા 1

મ્લાં મ્લીં મ્લું મુલવિસ્તીર્ણા કુગ્જિકાસ્તોત્ર હેતવે 1

સાં સીં સૂં સપ્તશતી દેવ્યા મંત્રસિદ્ધિં કુરૂષ્વ મે ॥ ૧૩॥

કુઝ્જિકાયૈ નમો નમઃ I

ઇદં તુ કુગ્જિકાસ્તોત્રં મન્ત્રજાગર્તિહેતવે ।

અભક્તે નૈવ દાતવ્યં ગોપિતં રક્ષ પાર્વતિ ॥ ૧૪॥

યસ્તુ કુઝ્જિકયા દેવિ હીનાં સપ્તશતીં પઠેત્ I

ન તસ્ય જાયતે સિધ્દિરરણ્યે રોદનં યથા ॥ ૧૫॥

I ઇતિ શ્રીરુદ્રયામલે ગૌરીતન્ત્રે શિવપાર્વતીસંવાદે કુઝ્જિકાસ્તોત્રં સમ્પૂર્ણમ્ I

var

ઇતિ શ્રી ડામરતન્ત્રે ઈશ્વરપાર્વતીસંવાદે કુગ્જિકાસ્તોત્રં સમ્પૂર્ણમ્ ।

Proofread by Ravin Bhalekar ravibhalekar@hotmail.com

Verses have variations in different books as far as text and verse numbers are concerned.

The devotee is urged to recite the stotra with devotion and pray Devi to receive the offering well and forgive for any unintentional errors caused by variations found in literature.

Comments by Kumar Sundrarajan Rajendra

Q: What is the significance of the Siddha Kunjika Stotram?

A: This is the essence of the Chandi, the Navarna Mantra, the constant reminder that change She will, change She must, because change is Her intrinsic Nature.

Q: What is the meaning of 'Kunjika' in the Siddha Kunjika Stotram?

A: Kunjika literally means "something overgrown or hidden by growth or growing things." Siddha means perfection. Stotram is the song.

The Song of Perfection which is no longer hidden because of growth.

That is, our spiritual growth and understanding of the Chandi exposes the hidden meanings of the bija mantras in the Song.

Q: When to recite kunjika stotatram?

A: Recite especially when one does not have time or do not want to chant the entire long Durga SaptaShati/Chandi Path. The Siddha Kunjika Stotra itself says at the begining that no argala or kilak stotra and other related matters is needed if one recites Siddha Kunjika Stotra. Kunjika,

કુઝ્જિકાસ્તોત્રમ્ અથવા સિદ્ધકુઝ્જિકાસ્તોત્રમ્

there is Devi in the form of Chamunda. Not only it works for Navaratri , it is to be chanted at the junction when Ashtami leaves and enters Navami . 24 mins before Ashtami ends to 24 mins after navami starts, is the time when Devi takes the form of Chamunda and had got to be chanted no matter the count to exhaust 48 mins .

Q: How to Count 48 minutes

A: Each Tithi lasts for 24 hours . If for example, the Navami starts at 21.30 pm in the night then you should start at 21.06 (which is Ashtami) and continue untill 21.54 pm, that 48 mins is called Sandhi kShaN or period of transit, when Devi in the form of Chamunda is killing Chanda and Munda (the demons). That is regarded as the most auspiscious time of Navaratri as Devi is ready to give boon after Sandhi kShaN .

→○

ku njikAstotram or siddhaku njikAstotram pdf was typeset on November 22, 2022

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

>○

-000