

कुञ्जीकास्त्रोत्तम् अथवा सिद्धकुञ्जीकास्त्रोत्तम्

---

Document Information



---

Text title : siddhaku.njikAstotram

File name : siddhakunjikaa.itx

Category : devii, durgA, stotra, devI

Location : doc\_devii

Author : Traditional

Proofread by : Ravin Bhalekar ravibhalekar at hotmail.com

Description-comments : Combined to cover variations

Source : rUdrayAmale\_gaurIta.ntra or DAmaratantre

Latest update : June 29, 2004, December 12, 2015

Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

November 22, 2022

*sanskritdocuments.org*

---

## కుజ్ఞికాస్తోత్రమ్ అథవా సిద్ధకుజ్ఞికాస్తోత్రమ్



శ్రీ గణేశాయ నమః ।

ఓం ఆస్య శ్రీకుజ్ఞికాస్తోత్రమప్రస్య సదాశివ బుఖిః, ఆనుష్టవ్ ఛన్దః,  
తీతిగుణాత్మికా దేవతా, ఓం ఔం బీజం, ఓం ప్రీం శక్తిః, ఓం క్లిం కీలకమ్,  
మమ సర్వభీషప్సిద్ధ్యరే జపే వినియోగః ।

శివ ఉవాచ ।

శంగు దేవి ప్రవళ్యామి కుజ్ఞికాస్తోత్రముత్తమమ్ ।

యేన మర్మప్రభావేణ వజ్రేజాపః శబ్దో భవేత్ ॥ ८ ॥

న కవచం నార్గలాస్తోత్రం కీలకం న రహస్యకమ్ ।

న సూక్తం నాపి ధ్యానం చ న న్యాసా న చ వార్ఘనమ్ ॥ అ ॥

కుజ్ఞికాపారమాత్మేణ దుర్గాపారఫలం లభేత్ ।

అతి గుహ్యాతరం దేవి దేవానామపి దుర్భమ్ ॥ ३ ॥

గోపనియం ప్రయత్నేన స్వయోనిరివ పార్వతి ।

మారణం మోహనం వశ్యం స్తుమఖునోచ్చాటనాదికమ్ ।

పాశమాత్మేణ సంసిద్ధేత్ కుజ్ఞికాస్తోత్రముత్తమమ్ ॥ ४ ॥

అథ మస్తః ।

ఓం ప్రీం క్లిం చాముణ్ణాయై విచ్చే ।

ఓం గ్లో హుం క్లిం జ్ఞాం సః జ్యోలయ జ్యోలయ జ్యోల జ్యోల ప్రజ్యోల ప్రజ్యోల

హం ప్రీం క్లిం చాముణ్ణాయై విచ్చే జ్యోల హం సం లం త్ం ఫట్ స్వాహా ॥ ५ ॥

ఇతి మంత్రః ।

var శ్రూ శ్రూ శ్రూ శం ఫట్ ఐం ప్రీం క్లిం జ్యోల ఉజ్జ్వల ప్రజ్యోల

ప్రీం ప్రీం క్లిం ప్రావయ ప్రావయ శాపం నాశయ నాశయ

శ్రీం శ్రీం జ్ఞాం సః ప్రావయ ఆదయ స్వాహా ।

ఓం శ్లీం ప్రాం క్లిం గ్లో జ్ఞాం సః జ్యోల ఉజ్జ్వల మస్తం

ప్రజ్యోల హం సం లం త్ం ఫట్ స్వాహా ।

నమస్తే రుద్రరూపిజ్ఞై నమస్తే మధుమర్దని ।  
నమః కైటభహారిజ్ఞై నమస్తే మహిషార్దని ॥ ౯ ॥

నమస్తే శుమ్భవాప్రై చ నిశుమాఖనరఘాతిని ।  
జాగ్రతం హి మహాదేవి జపం సిద్ధం కురూప్య మే ॥ ౧ ॥

బ్రాహ్మి సృష్టిరూపాయై ప్రీజ్ఞార్ది ప్రతిపాలికా ।  
కీజ్ఞార్ది కామరూపిజ్ఞై బీజరూపే నమోఽస్తు తే ॥ ౧ ॥

చాముఛౌ వడ్చఫూతి చ యైకారీ వరదాయిని ।  
విచ్చె వాభయదా నిత్యం నమస్తే మస్తరూపిణి ॥ ౨ ॥

ధాం థిం ధూం ధూర్జుటేః పత్తిన్ వాం వీం వూం వాగథిశ్యార్ది ।  
క్రాం క్రీం క్రూం కుజ్ఞికా దేవి శాం శిం శూం మే శుభం కురు ॥ ౧౦ ॥

var కాలికా దేవి

హఱం హఱం హఱజ్ఞరరూపిజ్ఞై జిం జిం జిం జిమ్భనాదినీ ।

var జ్ఞాం జ్యైం జ్ఞాం భాలనాదినీ ।

భ్రాం భ్రీం భ్రూం భైరవి భద్రే భవాప్యై తే నమో నమః ॥ ౧౧ ॥

అం కం చం టం తం పం యం శం వీం దుం ణం వీం హం క్షమ్ ।

ధిజాగ్రమ్ ధిజాగ్రం త్రోటయ త్రోటయ దీప్తం కురు కురు స్వాహా ॥ ౧౨ ॥

var ఒం అం కం చం టం తం పం సాం విదురాం విదురాం విమర్దయ విమర్దయ  
ప్రీం జ్ఞాం జ్ఞీం స్తీం జీవయ జీవయ త్రోటయ త్రోటయ  
జిమ్భయ జిమ్భయ దీపయ దీపయ మోవయ మోవయ  
హఱాం ఫట్ జ్ఞాం వొషట్ బం ప్రీం కీం రజ్జుయ రజ్జుయ  
సజ్జుయ సజ్జుయ గుజ్జుయ గుజ్జుయ బన్య బన్య  
భ్రాం భ్రీం భ్రూం భైరవి భద్రే సజ్జువ సజ్జువ  
త్రోటయ త్రోటయ మీం స్వాహా ॥ ౧౨ ॥

పాం వీం పూం పార్వతీ పూర్జా భాం భీం భూం భేవరీ తథా ।

పూం మీం పూం మూలవిస్తీర్జా కుజ్ఞికాస్తోత్రమేతహే ।

సాం సీం సూం సప్తశతి దేవ్య మంత్రసిద్ధిం కురూప్య మే ॥ ౧౩ ॥

కుజ్ఞికాయై నమో నమః ।

ఇదం తు కుజ్ఞికాస్తోత్రం మస్తజాగ్రత్తహేతవే ।

అభక్తేనైవ దాతవ్యం గోపితం రక్త పార్వతి ॥ ౧౪ ॥

యస్తు కుణ్జికయా దేవి హీనాం సప్తశతీం పరేత్ |  
న తస్య జాయతే సిద్ధిరరణ్యే రోదనం యథా || १२||

| ఇతి శ్రీరుద్రయామలే గారితస్తే శివపార్వతీసంవాదే  
కుణ్జికాస్తోత్రం సమూహమ్ |

var

ఇతి శ్రీ డామరతస్తే ఈశ్వరపార్వతీసంవాదే కుణ్జికాస్తోత్రం సమూహమ్ |

Proofread by Ravin Bhalekar ravibhalekar@hotmail.com

Verses have variations in different books as far as text and  
verse numbers are concerned.

The devotee is urged to recite the stotra with devotion and  
pray Devi to receive the offering well and forgive for any  
unintentional errors caused by variations found in literature.

---

Comments by Kumar Sundrarajan Rajendra

Q: What is the significance of the Siddha Kunjika Stotram ?

A: This is the essence of the Chandi, the Navarna Mantra, the constant reminder  
that change She will, change She must, because change is Her intrinsic Nature.

Q: What is the meaning of ‘Kunjika’ in the Siddha Kunjika Stotram?

A: Kunjika literally means “something overgrown or hidden by growth or  
growing things.” Siddha means perfection. Stotram is the song.

The Song of Perfection which is no longer hidden because of growth.

That is, our spiritual growth and understanding of the Chandi exposes  
the hidden meanings of the bija mantras in the Song.

Q: When to recite kunjika stotram ?

A: Recite especially when one does not have time or do not want to chant  
the entire long Durga SaptaShati/Chandi Path. The Siddha

Kunjika Stotra itself says at the begining that no argala or kilak stotra and  
other related matters is needed if one recites Siddha Kunjika Stotra. Kunjika,  
there is Devi in the form of Chamunda. Not only it works for Navaratri , it is

to be chanted at the junction when Ashtami leaves and enters Navami . 24 mins before Ashtami ends to 24 mins after navami starts, is the time when Devi takes the form of Chamunda and had got to be chanted no matter the count to exhaust 48 mins .

Q: How to Count 48 minutes

A: Each Tithi lasts for 24 hours . If for example, the Navami starts at 21.30 pm in the night then you should start at 21.06 (which is Ashtami ) and continue until 21.54 pm, that 48 mins is called Sandhi kShaN or period of transit, when Devi in the form of Chamunda is killing Chanda and Munda (the demons). That is regarded as the most auspicious time of Navaratri as Devi is ready to give boon after Sandhi kShaN .

---

*ku njikAstotram or siddhaku njikAstotram*

pdf was typeset on November 22, 2022

---

Please send corrections to *sanskrit@cheerful.com*

