

---

## Shri Hanumatstava

---

ஸ்ரீஹனுமத்ஸ்தவ:

---

### Document Information

---



---

Text title : hanumatstavaH

File name : hanumatstavaH.itx

Category : hanumaana, puShpAshrIvatsan

Location : doc\_hanumaana

Author : Pushpa Srivatsan

Transliterated by : N V Vathsan nvvathsan at gmail.com

Proofread by : N V Vathsan nvvathsan at gmail.com

Source : Stotra Pushapavali

Latest update : December 5, 2017

Send corrections to : Sanskrit@cheerful.com

---

This text is entirely original composition of Smt. Pushpa Srivatsan, and copyright Smt. Pushpa Srivatsan. All rights reserved by the author. 1) **Under no conditions** can either the whole or any part of this composition be **translated, adapted, or used for commercial purposes**. 2) Neither the whole nor any part of this composition can be reproduced, recorded, used in public performances, or distributed in any other way without **prior written permission** from the copyright holder, the author Smt. Pushpa Srivatsan (contact N V Vathsan nvvathsan@gmail.com).

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are converted using **sanscript**.

---

February 11, 2023

*sanskritdocuments.org*

---

---

## Shri Hanumatstava

---

ஸ்ரீஹனுமத்ஸ்தவ:

---



ஓ

ஸ்ரீராமஜயம் |

ஓ ஸத்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ருஸ்ரீத்யாக<sup>3</sup>ராஜஸ்வாமிநே நமோ நம: |

ஓ ஆஞ்ஜநேயாய வித்<sup>3</sup>மஹே | ராமதூ<sup>3</sup>தாய தீ<sup>4</sup>மஹி |

தந்நோ யஜ: ப்ரசோத<sup>3</sup>யாத் ||

பவமாநஸுதம் வீரம் ப<sup>3</sup>லிஷ்ட<sup>2</sup>ம் ப<sup>3</sup>லதா<sup>3</sup>யகம் |

பாதோ<sup>2</sup>தி<sup>4</sup>தாரணம் பீ<sup>4</sup>மம் ஹனுமந்தம் நமாம்யஹம் || 1 ||

அணிமாத்த<sup>3</sup>யஷ்டஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ம் ச ஆரோக்<sup>3</sup>யபு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தா<sup>3</sup>யிநம் |

அஸமாநப்ரபா<sup>4</sup>வம் தம் ஆஞ்ஜநேயம் நமாம்யஹம் || 2 ||

அவரம் வரப<sup>4</sup>க்தாக்<sup>3</sup>ரம் ப்ராஞ்ஜலிப்ரார்த<sup>2</sup>நாவரம் |

வரராக<sup>3</sup>லயஜ்ஞம் தம் மருஜ்ஜாதம் நமாம்யஹம் || 3 ||

ராமப<sup>4</sup>க்திமுதா<sup>3</sup>பலாவம் ப<sup>4</sup>க்திஸாக<sup>3</sup>ரபாரக<sup>3</sup>ம் |

நாமத்<sup>4</sup>யாநஸமாதீ<sup>4</sup>ஸ்த<sup>2</sup>ம் மாருதிம் ப்ரணமாம்யஹம் || 4 ||

ஸீதாராமமஹத்<sup>3</sup>ரேஷ்ட<sup>2</sup>ம் ஸீதாஹ்ரு<sup>3</sup>ச்சி<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>ரஸாமநம் |

ஸீதாராமபராநிஷ்ட<sup>2</sup>ம் மஹாவீரம் நமாம்யஹம் || 5 ||

வாக்ஸௌஷ்ட<sup>2</sup>வாதிநைபுண்யம் மஹாமேதா<sup>4</sup>விலாஸிநம் |

வாக்ஸுப்<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>ஸ்வரமாதூ<sup>4</sup>ர்யம் வாதாத்மஜம் நமாம்யஹம் || 6 ||

கீ<sup>3</sup>தஸுஸ்வரஸாநந்த<sup>3</sup>ம் ஆநந்த<sup>3</sup>பா<sup>3</sup>ஷ்பகண்டி<sup>2</sup>நம் |

அதிமாதூ<sup>4</sup>ர்யகா<sup>3</sup>யந்தம் வாயுப்த்ரம் நமாம்யஹம் || 7 ||

ராமநாமப<sup>2</sup>லாஸம் தம் நாமகீ<sup>3</sup>ர்தநதந்மயம் |

த்யாக<sup>3</sup>ராஜக்ரு<sup>3</sup>திப்ரீ<sup>4</sup>தம் ராமப<sup>4</sup>க்தம் நமாம்யஹம் || 8 ||

நவவ்யாகரணாபி<sup>4</sup>ஜ்ஞம் தத்தவஸுஜ்ஞாநபண்டி<sup>3</sup>தம் |

நவைதந்ருதிஸாந்நித்<sup>4</sup>யம் நமஸ்கர்யம் ப்ரணௌம்யஹம் || 9 ||

த்யாக<sup>3</sup>ராஜகு<sup>3</sup>ருஸ்வாமிஸிஷ்யபுஷ்பாக்ரு<sup>3</sup>பாகரம் ।

கஷ்டாதி<sup>4</sup>வாரணம் வந்தே<sup>3</sup> இஷ்டேஷ்டிஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>பூரணம் ॥ 10 ॥

வாநரஸ்ரேஷ்ட<sup>2</sup>ரத்தம் தம் ராமப<sup>4</sup>க்திரஸார்ணவம் ।

பாடி<sup>2</sup>தஸ்லோகஸங்க<sup>3</sup>தம் பரமாநந்த<sup>3</sup>மங்க<sup>3</sup>ளம் ॥ 11 ॥

மங்க<sup>3</sup>ளம் ராமதூ<sup>3</sup>தாய கபீஸாய ஸுமங்க<sup>3</sup>ளம் ।

மங்க<sup>3</sup>ளம் ப<sup>4</sup>க்திவந்த<sup>3</sup>யாய ஆஞ்ஜநேயாய மங்க<sup>3</sup>ளம் ॥ 12 ॥

இதி ஸத்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ருஸ்ரீத்யாக<sup>3</sup>ராஜஸ்வாமிந: ஸிஷ்யயா ப<sup>4</sup>க்தயா புஷ்பயா க்ரு<sup>3</sup>த:

ஸ்ரீஹ்ருமத்ஸ்தவ: கு<sup>3</sup>ரௌ ஸமர்பித: ।

ஓ ஸாப<sup>4</sup>மஸ்து ।

Encoded and proofread by N V Vathsan nvvathsan at gmail.com

Copyright Pushpa Srivatsan

---



This text is entirely original composition of Smt. Pushpa Srivatsan, and copyright Smt. Pushpa Srivatsan. All rights reserved by the author. 1) **Under no conditions** can either the whole or any part of this composition be **translated, adapted, or used for commercial purposes**. 2) Neither the whole nor any part of this composition can be reproduced, recorded, used in public performances, or distributed in any other way without **prior written permission** from the copyright holder, the author Smt. Pushpa Srivatsan (contact N V Vathsan nvvathsan@gmail.com).

---

pdf was typeset on February 11, 2023

Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

