
Abhrasabhantare Shivatandavavigrahavarnanam

अभ्रसभान्तरे शिवताण्डवविग्रहवर्णनम्

Document Information



Text title : Abhrasabhantare Shivatandavavigrahavarnanam

File name : abhrasabhAntareshivatANDavavigrahavarNanam.itx

Category : shiva, shivarahasya

Location : doc_shiva

Proofread by : Ruma Dewan

Description/comments : shrIshivarahasyam | sadAshivAkhyah navamAMshaH | adhyAyaH 21

(chit)sabhAdarshanam | 41-50||

Latest update : July 14, 2024

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

July 14, 2024

sanskritdocuments.org

अभ्रसभान्तरे शिवताण्डवविग्रहवर्णनम्



(शिवरहस्यान्तर्गते सदाशिवाख्ये)

प्राणंसीदवतंसितेन्दुमनलालङ्कारभालाक्षधृ-
ग्धस्तोत्तेजितवाङ्मध्वनिभृतासड्रामरेणाम्बिकाम् ।
पश्यन्हेमसभाविभासिचरणाम्भोजं हि रक्षोगणा-
ध्यक्षाक्षय्यगतिप्रदानकुशलं विन्यस्य नृत्यं सदा ॥ ४१ ॥

कुर्वन्तं चललोललम्बितजटासाम्राज्य वित्रांसित-
नक्षत्रोदुप तत्सुवर्षणझणत्कारोरुसत्कङ्कणम् ।
सव्यासव्यकरद्वयारुणलताभ्राजत्सुभीतिं हर-
ल्लोकानामभयप्रदानकुशलं चान्येन चालम्बिना ॥ ४२ ॥

पादेनोरु निकुञ्चितेन मधुना संसिञ्चिता सिञ्चिता
लोललम्बितपादकङ्कणफणीफूत्कारलोलस्रजा ।
ब्राह्मोत्तुङ्गकरङ्कषण्डसुमहारत्नोरुमालांशुक-
भ्राजद्वक्त्रसमुल्लसद्युतिभृता पर्वेन्दुपूर्णश्रिया ॥ ४३ ॥

सोमानलार्कसुकटाक्षरसावलोकै-
रालोक्य लोकमखिलं शरदिन्दुकुन्दम् ।
कान्तायिताङ्ग सुभुजाङ्गमहोरुहारं
मातङ्गकृत्तिवसनं हृदयान्तरङ्गे ॥ ४४ ॥

तत्पार्श्वगामचलराजसुतां नतां त-
त्पादाम्बुजान्तरदृगञ्चलकां ददर्श ।
उत्फुल्लपद्मवदनोत्थितनीलनीर-
जातेक्षणाञ्चितकपोलतलायताक्षीम् ॥ ४५ ॥

कर्णान्तरोद्यतसुरत्नज कान्तिकान्त-
ताटङ्कयुग्मविनिवार्यरवीन्दुबिम्बाम् ।
बिम्बाधरां चिकुरवेणिगरत्नपद्मां

शुक्रोयमोरुनसलम्बितमौक्तिकां ताम्
(शुक्राधिकोरुनसलम्बितमौक्तिकां ताम्) ॥ ४६ ॥

ग्रैवेयकावलिभवोत्तमकम्बुकण्ठीं
श्रीनीलकण्ठहृदयाम्बुज केलिभृङ्गीम् ।
पाणिप्रभाविजिततामरसोरुनाल-
बाहुद्वयीविधृतकङ्कणनिःस्वनां ताम् ॥ ४७ ॥

हीरात्तभालफलकान्तलसत्सुरेखां
सिन्दूरबिन्दुवदनां रदशोभिकुन्दां ।
कौसुम्भचेलगृताञ्चलकान्तशात-
कुम्भोत्तरीयविनिबद्धमदेभकुम्भाम् ॥ ४८ ॥

तद्भ्राजिसल्लिकुचवर्णकुचानताङ्ग-
बद्धप्रभात्रिवलितोदरमध्यभागाम् ।
रत्नोरुहेमखचितोत्तमचाकचक्य-
काञ्चीकचत्कटितटाञ्चितमौक्तिकां ताम् ॥ ४९ ॥

रम्भानिभोरुकमठीनिभपृष्ठलग्न
लाक्षारुणाङ्घ्रियुगलां मणिनूपुरां ताम् ।
मत्वा हृदम्बुरुहमोदविकासिताक
तुष्टाव सुन्दरगिरा स च सुन्दरोऽपि ॥ ५० ॥

॥ इति शिवरहस्यान्तर्गते अभ्रसभान्तरे शिवताण्डवविग्रहवर्णनं सम्पूर्णम् ॥

- ॥ श्रीशिवरहस्यम् । सदाशिवारख्यः नवमांशः । अध्यायः २१ (चित्त)सभादर्शनम् । ४१-५० ॥

- .. shrIshivarahasyam . sadAshivAkhyah navamAMshaH . adhyAyaH 21
(chit)sabhAdarshanam . 41-50..

Notes:

Sundara सुन्दर; one of the sixty-three Nāyanāra-s, after being born in Pṛthvīloka पृथ्वीलोक, worships and eulogizes Śiva शिव at Puṇḍarīkapuram पुण्डरीकपुरम् where Śiva शिव conducts His Divine Dance - the Taṇḍavam ताण्डवम् along with Śivā शिवा in the Abhrasabhā अभ्रसभा (Kanakasabhā कनकसभा) to the satisfaction of Sundara सुन्दर.

Proofread by Ruma Dewan

Abhrasabhanantare Shivatandavavigrahavarnanam

pdf was typeset on July 14, 2024

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

