

---

## Devaih Krita Ekalingashivastutih

---

தே<sup>3</sup>வை: க்ரு'தா ஏகலிங்க<sup>3</sup>ஸிவஸ்துதி:

---

### Document Information

---



---

Text title : Ekalingashivastutih Devaih Krita

File name : ekalingashivastutihdevaihKRRitA.itx

Category : shiva, stuti

Location : doc\_shiva

Transliterated by : Ruma Dewan

Proofread by : Ruma Dewan

Description/comments : vAyupurANa. ekaliNgamAhAtmyam . aShTamo.adhyAyaH - kAmadhenuvaradAnam . 8.23-38 ..

Latest update : October 14, 2025

Send corrections to : [sanskrit at cheerful dot c om](mailto:sanskrit at cheerful dot c om)

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

October 19, 2025

*sanskritdocuments.org*

---



## Devaih Krita Ekalingashivastutih

தே<sup>3</sup>வை: க்ரு<sup>1</sup>தா ஏகலிங்க<sup>3</sup>ஸிவஸ்துதி:



(ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்மயே)

தே<sup>3</sup>வா ஊச: -

லோகாநாம் த்வம் ஸ்ரு<sup>1</sup>ஷ்டிகர்தா மஹேஸ:

பாதா<sup>5</sup>மீஷாம் பு<sup>4</sup>வநாநாம் ஹிதாய |

ஸர்வஸ்யாதி<sup>3</sup>ஸ்த்வம் ந கோ<sup>5</sup>பி த்வதா<sup>3</sup>தி<sup>3</sup>-

ரீஸோ நேஸஸ்த்வத்<sup>3</sup>ரு<sup>1</sup>தே<sup>5</sup>ந்யோ<sup>5</sup>ஸ்தி பூ<sup>4</sup>ய: || 23 ||

ஸ்து<sup>2</sup>ல: ஸு<sup>1</sup>க்ஷமோ வ்யக்தவ்யக்தேதரஸ்ச

தீ<sup>3</sup>ர்க<sup>4</sup>த்வே<sup>5</sup>பி த்வம் கு<sup>3</sup>ருத்வே வ்ரு<sup>1</sup>த்தோ<sup>5</sup>ஸி |

த்வம் வை வந்த<sup>3</sup>யோ நோ தவைவாஸ்தி வந்த<sup>3</sup>ய

ஆராத்<sup>4</sup>யஸ்த்வம் ந த்வதா<sup>3</sup>ராத்<sup>4</sup>நீய: || 24 ||

தா<sup>4</sup>தா விஸ்வஸ்யாபி தா<sup>4</sup>தா ந தே<sup>5</sup>ஸ்தி

பாதா லோகஸ்யாபி பாதா ந தே<sup>5</sup>பூ<sup>4</sup>த் |

ஸம்ஹர்தா த்வம் ஸம்ஹரேத்த்வாம் ந கஸ்சித்

ஸர்வஜ்ஞஸ்த்வம் ஸர்வதா<sup>3</sup> ஸர்வகோ<sup>3</sup>ஸி || 25 ||

வித்<sup>3</sup>யாம் வேத்த<sup>2</sup> த்வாம் ந வித்<sup>3</sup>யா வித்<sup>3</sup>ந்தி

தா<sup>3</sup>தா த்வம் வை நைவ தா<sup>3</sup>தா தவாஸ்தி |

ஸ்துத்த்யோ லோகே ஸ்துத்த்ய ஏவாஸ்தி நோ தே

பூஜ்யோ லோகே நைவ பூஜ்யஸ்தவாஸ்தி || 26 ||

த்வம் வை ப்<sup>3</sup>ரஹ்மா விஷ்ணுரூபோ<sup>5</sup>மரேந்த்<sup>3</sup>ர-

ஸ்த்வம் வை ஸு<sup>1</sup>ர்யஸ்த்வம் ச ஸோமோ நப<sup>4</sup>ஸ்வாந் |

ப்ரு<sup>1</sup>த்<sup>2</sup>வீ வ்யோம ஹ்யக்<sup>3</sup>நிரூப: ப்ரசேதா

பூ<sup>4</sup>தாத்மா த்வம் விஸ்வரூபஸ்த்வமேவ || 27 ||

ஏதந்மு<sup>1</sup>க்த்வா பாவநம் நைவ கஸ்சித்<sup>3</sup>-

போ<sup>4</sup>ஜ்யம் போ<sup>4</sup>க்தா ஜ்ஞாநவாந் ஜ்ஞாநமக்<sup>3</sup>ர்யம் |

ஸாஸ்தா ஸாஸ்யம் ஸ்ரு<sup>3</sup>ஷ்டிகர்தா ச ஸ்ரு<sup>3</sup>ஜ்யம்  
ஹவ்யம் ஹோதா யஜ்ஞயாஜ்யஸ்த்வமாஹு: || 28 ||

ஏததீ<sup>4</sup>நம் வித்<sup>3</sup>யதே நைவ கிஞ்சித்<sup>3</sup>-  
ஹீநஸ்த்வம் வா கேநசிந்நைவ ஸம்போ<sup>4</sup> |  
வித்<sup>3</sup>யாபூர்ணஸ்தத்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ர்ணஸ்தாநபூர்ணம் (கு<sup>3</sup>ண: ஸ்தாத<sup>3</sup>பூர்ண:)  
ஸர்வம் பஸ்யே(ஸ்)த்வாம் ந பஸ்யந்தி கேசித் || 29 ||

விஸ்வம் தே<sup>5</sup>ந்தஸ்த்வம் ந தஸ்யாந்தரீஸ  
தஸ்யாதி<sup>3</sup>ஸ்த்வம் நைவ கிஞ்சித்தவாதி:<sup>3</sup> |  
ஆதா<sup>4</sup>ரஸ்த்வம் ந த்வதா<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ரதாஸ்தி  
விஸ்வம் ரூபம் நைவ ரூபம் தவாஸ்தி || 30 ||

ஏகோ ருத்<sup>3</sup>ரோ ந த்<sup>3</sup>விதீயஸ்ததா<sup>2</sup>SSஹு:  
பாதாலே வா சாந்தரிக்ஷே ச நாகே |  
வ்ரு<sup>3</sup>க்ஷே தோயே கே<sup>2</sup> தடி<sup>3</sup>த்தோயதே<sup>3</sup>ஷு  
கூபே வாதோ<sup>2</sup> ஸாக<sup>3</sup>ரே ஹ்ரத்ஸுரித்ஸு || 31 ||

தே<sup>3</sup>ஸே தே<sup>3</sup>ஸே விங்க<sup>3</sup>ரூபேண ஸர்வம்  
கு<sup>3</sup>ஹாபாத:<sup>2</sup> பர்வதேஷ்வாடவீஷு |  
க்ஷேத்ரே ஸஸ்யே ஸர்வவஸ்துஸ்வரூபம்  
விஸ்வம் த<sup>4</sup>த்ஸே ஸர்வமூர்தே நமஸ்தே || 32 ||

ஸர்கா<sup>3</sup>தௌ<sup>3</sup> யே கர்மகாராத<sup>3</sup>யோ<sup>5</sup>பி  
ஸில்பா யே த்வாம் நித்யயுக்தா யஜந்தே |  
ஆஸங்க<sup>2</sup>யேயைராத்மபி<sup>3</sup>ஸ்சைவ ஸ்ரு<sup>3</sup>ஷ்டா  
யஜ்யா(யா:) புத்ரா ஓளரஸா விஸ்வமூர்தே || 33 ||

ததா<sup>2</sup> விப்ராந் க்ஷத்ரியாந் வைஸ்யஸூ<sup>3</sup>ராந்  
அந்யாந் ஸ்வே ஸ்வே கர்மணி த்வம் நியு(யோ)ஜ்ய |  
ராஜ்ஞோ நீத்யா பாலநே யத்ப்ரஜாநாம்  
சாதூர்வரண்யம் வேத<sup>3</sup>மார்கே<sup>3</sup> நிவேஸ்ய || 34 ||

யே யே ப<sup>4</sup>க்த்யா த்வாமுபாஸந்த ஈஸ  
நேஸம் பாபா மந்யமாநா: குதர்கை: |  
தே தே ஸ்வை: ஸ்வை: கர்மபி:<sup>4</sup> புண்யபாபை-  
ர்ஸிப்யந்தே வை நாப<sup>4</sup>வத்தேஷ்வபே<sup>4</sup>த:<sup>3</sup> || 35 ||

த்வம் வை ஜ்யேஷ்டோ<sup>2</sup> நைவ ஜ்யேஷ்டா<sup>2</sup>ஸ்து தே தே

வாசாமீஸஸ்த்வம் ந தே வாச ஈஸா: |

காவ்யே காவ்யே த்வம் கவிர்நைவ சாந்ய:

கஸ்தே விந்த்<sup>3</sup>யாதே<sup>3</sup>வமந்யோ(ந்தம்) மஹிம்ந: || 36 ||

து<sup>3</sup>ஷ்டாந் ஸர்வாந் ஸம்ஹராஸ்வேகலிங்க<sup>3</sup>

புஷ்பைர்பா<sup>3</sup>ஜீண: பஞ்சகைராஸு ஸம்போ<sup>4</sup> |

ம்லேச்சா<sup>2</sup>ந் பாபாந் த<sup>4</sup>ர்மமார்க<sup>3</sup>ஸ்ய ஸத்ரந்

ப<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>வா ஸீக்<sup>4</sup>ரம் நாக<sup>3</sup>பாஸேந தூ<sup>3</sup>ரே || 37 ||

க்ஷிப்த்வா ஸர்வா தே<sup>3</sup>வதா: ஸௌம்யரூப

த்ராஹி ப்ரீத்யா ஸேவகாந் விஸ்வமூர்தே |

ஸம்ஸாராப்த<sup>3</sup>தௌ<sup>4</sup> பாதிதம் விஸ்வமீக்ஷய

த்<sup>4</sup>ரு<sup>3</sup>த்வா ஹஸ்தே சாங்குஸம் தேந பாஹி || 38 ||

இதி ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்மயே தே<sup>3</sup>வை: க்ரு<sup>3</sup>தா ஏகலிங்க<sup>3</sup>சிவஸ்துதி: ஸம்பூர்ண |

- || ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்மயம் | அஷ்டமோ<sup>5</sup>த<sup>4</sup>யாய: - காமதே<sup>4</sup>நுவரதா<sup>3</sup>நம் | 8.23-38 ||

- .. ekali NgamAhAtmyam . aShTamo.adhyAyaH - kAmadhenuvaradAnam . 8.23-38 ..

Notes:

Devāḥ தே<sup>3</sup>வா: eulogize Śiva சிவ following the establishment of the Ekalinga ஏகலிங்க<sup>3</sup>.

EkalingaMāhātmyam ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்மயம், that constitutes a SthalaPurāṇa ஸ்த<sup>2</sup>லபுராண and SthalaMāhātmyam ஸ்த<sup>2</sup>லமாஹாத்மயம், has been composed in two styles - Paurāṇika பௌராணிக and Kāvyaṁyaya காவ்யமய. It includes the descriptions about the manifestation of the Ekalinga Śiva Kṣetra ஏகலிங்க<sup>3</sup> சிவ க்ஷேத்ர in relation to the story of the duo - Baṣpa Rājā பா<sup>3</sup>ஷ்ப ராஜா - Hārīta Muni ஹாரீத முநி, and the lineage of kings of Citrakūṭa சித்ரகூட (now k.a. Cittaurāgaṛha சித்தௌட<sup>3</sup>:க்<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>: ) and Medapāṭa மேத<sup>3</sup>பாட (now k.a. Mevāṛa மேவாட<sup>3</sup>: ) including Mahārāṇā Kumbhā மஹாராண கும்பா<sup>4</sup>.

Baṣpa Rājā பா<sup>3</sup>ஷ்ப ராஜா is now popularly known as Bappā Rāvala ப<sup>3</sup>ப்பா ராவல.

The Vāyupurāṇam வாயுபுராணம் has been attributed to be the source composition of EkaliṅgaMāhātmyam ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்மயம் as the main narrator of the same is Vāyuvādyu.

EkaliṅgaMāhātmyam - Paurāṇika ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்மயம் - பௌராணிக is composed in 32 chapters that, with a brief summary of each chapter; and the EkaliṅgaMāhātmyam - Kāvyaamayam ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்மயம் - காவ்யமயம் can be accessed from the respective links given below.

EkaliṅgaMāhātmyam - Kāvyaamayam ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்மயம் - காவ்யமயம் includes description of the lineage of Baṣpa Rājā பா<sup>3</sup>ஷ்ப ராஜா, Stuti ஸ்துதி of the erudite Mahārāṇā Kumbhā மஹாராண கும்பா<sup>4</sup> i.e. Kumbhakarāṇa கும்ப<sup>4</sup>கரண, and the Pañcāyatana Stuti பஞ்சாயதந ஸ்துதி. The latter comprises of Stuti-s of Gaṇeśa க<sup>3</sup>ணேச, Sūrya ஸூர்ய, Nārāyaṇa நாராயண, Śiva சிவ, Caṇḍikā சண்டிக<sup>3</sup>கா and Ekaliṅga Śiva ஏகலிங்க<sup>3</sup>சிவ.

It is noteworthy that the Pañcāyatana Stuti பஞ்சாயதந ஸ்துதி has some names associated with Kumbhā கும்பா<sup>4</sup> such that he is remembered with each of the Deity worshipped with this stuti. Towards conclusion, there is EkaliṅgaNamaskāra ஏகலிங்க<sup>3</sup>நமஸ்கார.

Encoded and proofread by Ruma Dewan

---

——  
*Devaih Krita Ekalingashivastutih*  
pdf was typeset on October 19, 2025

——  
Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

