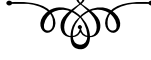


---

Shri Sadashivapramanika

ஸ்ரீஸதா<sup>3</sup>சிவப்ரமாணிகா

Document Information



---

Text title : sadAshivapramANika

File name : sadAshivapramANika.itx

Category : shiva, puShpAshrIvatsan

Location : doc\_shiva

Author : Pushpa Srivatsan

Transliterated by : N V Vathsan nvvathsan at gmail.com

Proofread by : N V Vathsan nvvathsan at gmail.com

Translated by

Source : Stotra Pushapavali 2017

Latest update : March 6, 2022

Send corrections to : Sanskrit@cheerful.com

---

This text is entirely original composition of Smt. Pushpa Srivatsan, and copyright Smt. Pushpa Srivatsan. All rights reserved by the author. 1) **Under no conditions** can either the whole or any part of this composition be **translated, adapted, or used for commercial purposes**. 2) Neither the whole nor any part of this composition can be reproduced, recorded, used in public performances, or distributed in any other way without **prior written permission** from the copyright holder, the author Smt. Pushpa Srivatsan (contact N V Vathsan nvvathsan@gmail.com).

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are converted using **sanscript**.

---

March 6, 2022

*sanskritdocuments.org*

---

---

Shri Sadashivapramanika

ஸ்ரீஸதா<sup>3</sup>ஸிவப்ரமாணிகா



ஓ

ஸ்ரீராமஜயம் |

ஓ ஸத்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ருஸ்ரீத்யாக<sup>3</sup>ராஜஸ்வாமிநே நமோ நம: |

ஓ ஸதா<sup>3</sup>ஸிவாய வித்<sup>3</sup>மஹே | க<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ராய தீ<sup>4</sup>மஹி |

தந்நோ ப<sup>4</sup>த்<sup>3</sup>ர: ப்ரசோத<sup>3</sup>யாத் |

அத<sup>2</sup> ஸ்ரீஸதா<sup>3</sup>ஸிவப்ரமாணிகா |

ஸதா<sup>3</sup>ஸிவம் முதா<sup>3</sup>மயம் ஸுதா<sup>4</sup>கரப்ரபா<sup>4</sup>ஸகம் |

ஸதா<sup>3</sup> ப<sup>4</sup>ஜே ஸுக<sup>3</sup>ங்கி<sup>3</sup>கம் ஸ்வராத்தமகம் ஸ்வராஸரம் || 1 ||

ஸுபஞ்சவக்த்ரகா<sup>3</sup>ரஸம் கு<sup>3</sup>ருப்ரகீ<sup>3</sup>தகீர்தநம் |

ஸுபஞ்சவாரிவாஸநம் கு<sup>3</sup>ருப்ரகே<sup>3</sup>யராஸகம் || 2 ||

ஸுந்ரு<sup>3</sup>த்யலாஸகா<sup>3</sup>லயம் ஸிவாமயம் ஸிவாஸஹம் |

ஸுஸங்கரம் வஸங்கரம் ப<sup>4</sup>யாபஹம் யமாபஹம் || 3 ||

குசாலவரிணம் ப<sup>4</sup>வம் ப<sup>4</sup>வாப்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தாரிணம் ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>ம் |

ஸுராமநாமதந்மயம் ஸுநாமகீர்தநாலயம் || 4 ||

ஸரீக<sup>3</sup>மாபதா<sup>4</sup>நிஸாஸுஸப்தநாத<sup>3</sup>மோதி<sup>3</sup>தம் |

நமாமி தம் ஸிவாத்தமகம் வரப்ரத<sup>3</sup>ம் ஸுப<sup>4</sup>ப்ரத<sup>3</sup>ம் || 5 ||

ஸுபுஷ்பமாலிகார்பணம் ஸுபுஷ்பநாத<sup>3</sup>ஸௌரப<sup>4</sup>ம் |

ப்ரமாணபுஷ்பவர்ஷணம் ப்ரமாணிதாதிமங்க<sup>3</sup>ளம் || 6 ||

ஸதா<sup>3</sup>ஸிவப்ரமாணிகா ஸதா<sup>3</sup>ஸிவப்ரசோதி<sup>3</sup>தா |

ஸதா<sup>3</sup>ப்ரமோத<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>யிகா ஸதா<sup>3</sup>ஸிவா ஸுமங்க<sup>3</sup>ளா || 7 ||

ஸதா<sup>3</sup>ஸிவாய மங்க<sup>3</sup>ளம் உமாவராய மங்க<sup>3</sup>ளம் |

ஸ்வரோத<sup>3</sup>யாய மங்க<sup>3</sup>ளம் ஸுபே<sup>4</sup>ஷஜாய மங்க<sup>3</sup>ளம் || 8 ||

ஸத்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ருத்யாக<sup>3</sup>ராஜார்யஸிஷ்யாபுஷ்பாஸுகீ<sup>3</sup>திகா |

ஸதா³ஸரிவகு³ருப்ரீதா ஸதா³மங்க³ளதா³யிகா || 9 ||

இதி ஸத்³கு³ருஸ்ரீத்யாக³ராஜஸ்வாமிந: ஸிஷ்யயா ப⁴க்தயா புஷ்பயா க்ரு³தா  
ஸ்ரீஸதா³ஸரிவப்ரமணிகா கு³ரௌ ஸமர்பிதா |  
ஓ ஸாப⁴மஸ்து |

Encoded and proofread by N V Vathsan nvvathsan at gmail.com  
Copyright Pushpa Srivatsan

---

*Shri Sadashivapramanika*

---

This text is entirely original composition of Smt. Pushpa Srivatsan, and copyright Smt. Pushpa Srivatsan. All rights reserved by the author. 1) **Under no conditions** can either the whole or any part of this composition be **translated, adapted, or used for commercial purposes**. 2) Neither the whole nor any part of this composition can be reproduced, recorded, used in public performances, or distributed in any other way without **prior written permission** from the copyright holder, the author Smt. Pushpa Srivatsan (contact N V Vathsan nvvathsan@gmail.com).

---

pdf was typeset on March 6, 2022

Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

