

---

## Shiva Manasika Puja

---

## శివమానసికపూజా

---

### Document Information

---



---

Text title : shivamAnasikapUjA

File name : shivamAnasikapUjA.itx

Category : pUjA, shiva, sadAshivabrahmendra

Location : doc\_shiva

Author : Sadashiva Brahmendra

Transliterated by : Rajani Arjun Shankar rajani\_arjun at yahoo.com

Proofread by : Rajani Arjun Shankar rajani\_arjun at yahoo.com

Translated by : Rajani Arjun Shankar rajani\_arjun at yahoo.com

Latest update : January 4, 2017

Send corrections to : sanskrit@cheerful.com

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

August 30, 2023

*sanskritdocuments.org*

---

శివమానసికపూజా

---



సదాశివబ్రహ్మేన్ద్ర విరచితా

అనుచితమనులపితం మే త్వయి నను శమోఘ తదాగసః శాన్త్యై ।  
అర్చాం కథమపి విహితామగ్గీకురు సర్వమజ్ఞతోపేత ॥ ౧॥

O Shambhu, accompanied by Parvati, indeed unfitting words  
have been said about you by me. Towards expiation of this sin,  
somehow please accept the worship offered (by me).

ధ్యాయామి కథమివ త్వాం ధీవర్తృవిదూరదివ్యమహిమానమ్ ।  
ఆవాహనమ్ విభోస్తే దేవగ్ర్య భవేత్ ప్రభో కుతః స్థానాత్ ॥ ౨॥

How can I meditate upon you (perform DhyAnam), who are  
beyond the range of the intellect? O foremost among Devas,  
from which place can one invoke you (perform AvAhanam),  
you being all-pervading.

కియదాసనం ప్రకల్ప్యం కృతాసనస్యేహ సర్వతోఽపి శివ ।  
పాద్యం కుతోఽర్ఘ్యమపి వాఽఽపాద్యం సర్వత్రపాణిపాదస్య ॥ ౩॥

O Shiva, how large a seat must be set for you, who are  
seated all around? Whence can water for feet (PAdyam) or as  
a respectful offering (Arghyam) be given to you whose hands  
and feet are everywhere.

ఆచమనం తే స్వాదపి భగవన్ భవ సర్వతోముఖస్య కథమ్ ।  
మధుపర్కో వా కథమిహ మధువైరిణి దర్శితప్రసాదస్య ॥ ౪॥

O Bhagavan! O Bhava! How can Achamanam (water to sip) be  
possible for you whose faces are everywhere? How can Madhuparka  
(milk and honey) be given to you, who favours the enemy of Madhu  
(Vishnu, the slayer of the demon Madhu).

స్నానేన కిం విధేయం సలిలకృతేనేహ నిత్యశుద్ధస్య ।  
వస్త్రేణాపి న కార్యం దేవాధిపతే దిగమృరన్యేహ ॥ ౫॥

What is the necessity of a bath, done with water, to one who is eternally pure? O Lord of the Devas, there is no use of a garment to you who wears only the directions.

స్ఫురతి హి సర్పాభరణం సర్వాక్షే సర్వమజ్జలాకార ।  
అతివర్ణాశ్రమిణస్తైఃస్త్వపవీతేనేహ కఃస్విదుత్కర్షః ॥ ౬॥

O one who has the most auspicious one (Parvati) in your form! In all your limbs, snakes shine forth as ornaments. What sanctity can come through the sacred thread to you, who are beyond the Varnas and Ashramas?

గన్ధవతీ హి తనుస్తే గన్ధాః కిం నేశ పౌనరుక్త్యయ ।  
పుష్కరఫలదాతారం పుష్కరకుసుమేన పూజయే కిం త్వామ్ ॥ ౭॥

O Lord! Are not perfumes redundant to you whose body is fragrant? Can I worship you with Pushkara (lotus) flowers, when you are the giver of Pushkara (abundant, complete) fruits?

శమధనమూలధనం త్వం సకలేశ్వర భవసి ధూపితః కేన ।  
దీపః కథం శిఖావాన్ దీప్యేత పురః స్వయమ్ప్రకాశస్య ॥ ౮॥

O lord of all! You are the chief wealth of Rishis who value tranquility, so how can you be incensed (worshipped with incense)? How can even a flaming lamp burn bright before the self-effulgent one?

అమృతాత్మకమపి భగవన్నశనం కిన్నామ నిత్యతృప్తస్య ।  
త్వయ్యాప్తేడితమేతత్ తామ్బూలం యదిహ సుముఖరాగేఽపి ॥ ౯॥

O Lord! Even ambrosial food, what does it mean to one who is always content? TO you, who is always pleasant-faced (or red-lipped), this betel leaf offering is duplication indeed.

ఉపహరీభూయాదిదముమేశ యన్మే విచేష్టితమశేషమ్ ।  
సీరాజయామి తమిమం నానాత్మానం సహాఖిలైః కరణైః ॥ ౧౦॥

O Lord of Uma! Whatever is effected by me, may all this be an

offering (to you). I shall perform Neerajanam (waving of lamps) with all my instruments (mind, body and speech) to the one who is manifest as diverse objects.

సుమనశ్శేఖర భవ తే సుమనోఽఙ్ఞులిరేష కో భవేచ్ఛమోష్ఠా ।  
ఛత్రం ద్యుమన్ ద్యుమూర్ధ్నశ్చామరమపి కిం జితశ్రమస్య తవ ॥ ౧౧॥

O Shambhu, best among Gods (or one wearing flowers on your head), what use does this handful of flowers have for you? O effulgent one! Of what use is an umbrella to one whose head is the sky, or a fan or fly-whisk to one who has conquered fatigue?

నృత్యం ప్రథతాం కథమివ నాథ తవగ్రే మహానటస్యేహ ।  
గీతం కిం పురపైరిన్ గీతాగమమూలదేశికస్య పురః ॥ ౧౨॥

O Lord! How can dance be performed before you, the great dancer? O destroyer of the Tripuras! What music can be rendered before the primary teacher of the (Sama) Veda that is the source of all music.

వాద్యం డమరుభృతస్తే వాదయితుం వా పరేఽస్తి కా శక్తిః ।  
అపరిచ్ఛిన్నస్య భవేదఖిలేశ్వర కః ప్రదక్షిణవిధిస్తే ॥ ౧౩॥

O lord of everything! Who indeed can have the ability to play an instrument to you, the bearer of the Damaru (hand-held drum)? What rules of circumambulation can be followed towards you, who are all-pervading and immeasurable?

స్మ్యస్తే నమాంసి కథమివ శక్కుర పరితోఽపి విద్యమానస్య ।  
వాచామగోచరే త్వయి వాక్ప్రసరో మే కథన్సు సమృథత ॥ ౧౪॥

O Shankara! How can prostrations be offered to you, who are present all-around? How can my praises expound you, who are beyond the domain of words?

నిత్యానందాయ నమో నిర్మలవిజ్ఞానవిగ్రహాయ నమః ।  
నిరవధికరుణాయ నమో నిరవధిభిభవాయ తేజసేఽస్తు నమః ॥ ౧౫॥

Salutations to the ever-blissful one, to the one who embodies

pure consciousness. Salutations to the radiance that is  
limitless in mercy and in glory

సరసిజివిపక్షమాడః సగరతనూజన్మసుకృతమూర్ధాఽసౌ ।  
దృక్కూలజ్కషకరుణో దృష్టిపథే మేఽస్తు ధవలిమా కోఽపి ॥ ౧౬ ॥

May this white radiance be in the path of my vision, that which  
wears the moon (enemy of the lotus) as crest-jewel, that which  
bears the Ganga (purifier of the sons of Sagara) on the head  
and that which has compassion overflowing from the eyes.

జగదాధారశరాసం జగదుత్పాదప్రవీణయన్తారమ్ ।  
జగదవనకర్మతశరం జగదుద్ధారం శ్రయామి చిత్సారమ్ ॥ ౧౭ ॥

I seek refuge in the embodiment of consciousnesses, who has the  
Meru, the support of the earth, as a bow, has Brahma who is  
adept at creating this world, as charioteer and has Vishnu  
who is skillful at protecting the world, as an arrow and is  
the saviour of the world.

కువలయసహయుధ్వగల్వైః కులగిరికూటస్థకుచభరార్ధాఙ్గైః ।  
కలుషవిదూరైశ్చైతః కవలితమేతత్ కృపారస్యైః కైశ్చ ॥ ౧౮ ॥

This (my) mind has been swallowed by some compassionate one  
devoid of all impurities, whose neck rivals the blue-lily,  
and half of whose body is Parvati (whose breasts are like  
ancestors to the chief mountains.)

వసనవతే కరికృత్యా వాసవతే రజతశైలిశిఖరేణ ।  
వలయవతే భోగభృతా వనితార్ధాఙ్గాయ వస్తునేఽస్తు నమః ॥ ౧౯ ॥

Salutations to that object that has garments made with  
elephant-hide, has an abode with the peak of the silvery  
hill Kailasa, has bracelets with snakes, and that has a  
woman (Parvati) in half the body.

సరసిజసువలయజాగరసంవేశనజాగరూకలోచనతః ।  
సకృదపి నాహం జానే సురమితరం భాష్యకారమజ్ఞోరాత్ ॥ ౨౦ ॥

Not once do I consider any god apart from the one whose eyes

are diligent in making the lotus and lily bloom and close  
(i.e. whose eyes are the sun and the moon), and who wears the  
snake Patanjali (author of the Mahabhasya) as his anklet.

ఆపాటలజాటానామాసీలచ్చాయకన్ధరాసీమ్నామ్ ।  
ఆపాణ్ణువిగ్రహాణామాద్రుహిణం కింకరా వయం మహాసామ్ ॥ ౨౧॥

Beginning with Brahma, we are all the servants of the radiance  
that has pale red matted locks, that has blue-hued throat  
surface and that has a white form.

ముషితస్మరావలేపే మునితనయాయుర్వదాన్యపదపద్మే ।  
మహసి మనో రమతాం మే మహతి దయాపూరమేదురాపాజ్ఞే ॥ ౨౨॥

May my mind rejoice in the great brilliance that robs  
Manmatha's pride, has lotus feet that were generous in  
granting eternal life to Markandeya (the son of the Rishi  
Mrikandu), and has side glances overflowing with the flood  
of compassion.

శర్మణి జగతాం గిరిజానర్మణి సప్తేమహృదయపరిపాకే ।  
బ్రహ్మణి వినమద్రక్షణకర్మణి తస్మిన్నుదేతు భక్తిర్యే ॥ ౨౩॥

May devotion arise in me towards the supreme being who is the  
joy of the worlds, who sports with Parvati, who has a heart  
softened with love, and who takes on the task of protecting  
those who supplicate.

అస్మిన్నపి సమయే మమ కణ్ఠచ్ఛాయావిధూతకాలాభ్రమ్ ।  
అస్తు పురో వస్తు కిమప్యర్థాజ్ఞేదారమున్మిషన్నిటిలమ్ ॥ ౨౪॥

At this very time, may that incomprehensible object, that  
relegates the dark cloud with its throat's brilliance,  
that has a wife in half the body, and that has a sparking  
(eye in the) forehead, be in front of me.

జటిలాయ మౌలిభాగే జలధరనీలాయ కన్ధరాఽఽభోగే ।  
ధవలాయ వపుషి నిఖిలే ధామ్నే స్యాన్మామకో నమోవాకః ॥ ౨౫॥

May my words of salutations be towards that resplendent one

who has matted locks on his head, who is blue as a cloud in the throat region, and who is white in his entire body.

అకరవిరాజత్సమ్మగైః అవృషతురజైరమౌలిధృతగజైః ।  
అకృతమనోభవభజైరలమన్వైర్జగతి దేవతాపశదైః ॥ ౨౬ ॥

Enough of those inferior gods upon this earth, who do not have a lovely deer in their hands, who do not have a bull as vehicle, who do not bear Ganga on their heads, and who did not destroy Manmatha.

కస్మై వచ్చి దశాం మే కన్యేదృగ్భదయమస్తి శక్తిర్వా ।  
కస్య బలం చోద్ధర్తుం క్లేశాత్ త్వామస్తరా దయాసిన్ధో ॥ ౨౭ ॥

O ocean of mercy! Apart from you, to whom will I narrate my state? Who would have such a heart or such power? Who has the strength to deliver from distress?

యాచే హ్యనభినవం తే చన్ద్రకలోత్తంస కింఞ్చిదపి వస్తు ।  
మహ్యం ప్రదేహి భగవన్ మదీయమేవ స్వరూపమానన్దమ్ ॥ ౨౮ ॥

O one wearing the crescent moon! I beseech you for some object which is not new. O Lord! Give me my own blissful nature (which I am unaware of).

భగవన్ బాలతయా వాఽభక్త్యా వాఽప్యపదాకులతయా వా ।  
మోహోవిష్టతయా వా మాఽస్తు చ తే మనసి యద్దురుక్తం మే ॥ ౨౯ ॥

O Lord! May my improper words not be held in your heart, those spoken due to childishness, or lack of devotion or agitation due to distress, or being enveloped by delusion.

యది విశ్వాధికతా తే యది నిగమాగమపురాణయాథార్థ్యమ్ ।  
యది వా భక్తేషు దయా తదిహ మహేశాశు పూర్ణకామః స్యామ్ ॥ ౩౦ ॥

O great god! If it is true that you are superior to all else in the universe, and the Vedas, Agamas and Puranas are accurate, and you have compassion for your devotees, then I shall surely, speedily have all my desires fulfilled.

ఇతి సదాశివబ్రహ్మైన్ద్రవిరచితా శివమానసికపూజా సమాప్తా ।

Encoded, proofread, and translated by  
Rajani Arjun Shankar

---

*Shiva Manasika Puja*

pdf was typeset on August 30, 2023

Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

