

---

## Haritakrita Shivastavah

---

ஹாரீதக்ரு'தஸிவஸ்தவ:

---

### Document Information

---



---

Text title : Shivastava Haritakritah

File name : shivastavaHhArItakRRitaH.itx

Category : shiva, stava

Location : doc\_shiva

Transliterated by : Ruma Dewan

Proofread by : Ruma Dewan

Description/comments : vAyupurANa. ekaliNgamAhAtmyam . dashamo.adhyAyaH - uttarArdhaH -  
tIrthayAtrAphalam . 10.18-29 ..

Latest update : October 14, 2025

Send corrections to : [sanskrit at cheerful dot c om](mailto:sanskrit at cheerful dot c om)

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

October 19, 2025

*sanskritdocuments.org*

---



## Haritakrita Shivastavah

ஹாரீதக்ரு'தஸிவஸ்தவ:



(ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்மயே)

ஓ நம: ஸிவாய -

ஜயத்யகி<sup>2</sup>லலோகஸங்கர: ஸிவ: ஸர்வஸர்வபஸர்வத<sup>3</sup>ப்ரணதஜநபஸாபாஸபடல-  
பாடநலம்படப்ரஸாத<sup>3</sup>ஸீலதாலங்க்ரு'தஸாரீ:, த<sup>3</sup>க்ஷத<sup>3</sup>க்ஷமக<sup>2</sup>மத<sup>2</sup>நதா<sup>4</sup>த்ரு'முக<sup>2</sup>குஹநிர்ஜ<sup>2</sup>ர-

த<sup>3</sup>கி<sup>2</sup>லவேத<sup>3</sup>வித்யாஸூரஸரிஜ்ஜாத்காரமுக<sup>2</sup>ரிதத்ரித<sup>3</sup>ஸகுலஸைலராஜ:, மாலதீமல-  
யமந்தா<sup>3</sup>ரகுடஜகுந்த<sup>3</sup>கத<sup>3</sup>ம்போ<sup>3</sup>ந்மத்தகேதகீகல்ஹாரகர்பூரபாரிஜாதகமது<sup>4</sup>ரமது<sup>4</sup>கர-  
கநகசம்பகமல்லிகாபி<sup>3</sup>ல்வபத்ரபாடலீஸதபத்ரிகார்ககிம்ஸுகப<sup>3</sup>குலகமலகர்ணி-  
காரத்திஸந்த<sup>4</sup>யாக<sup>3</sup>ஸ்த்யப<sup>3</sup>ர்<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>காகங்கோலகாஞ்சநாரகரவீராக<sup>3</sup>ரு-பூநீக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>யக்ஷகர்த்த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>-

மலிப்தாங்க<sup>3</sup>ஸாரீ:, ஸததஸம்யுக்தகிந்நரகாமிநீ<sup>4</sup>ரு'ங்க<sup>3</sup>(வ்ரு'ந்த<sup>3</sup>)கீ<sup>3</sup>தந்ரு'த்யவம்ஸவாத<sup>3</sup>ய-

வீணவேத<sup>3</sup>த்<sup>4</sup>வநிப<sup>4</sup>ரிதபு<sup>4</sup>வநகைலாஸஸிக<sup>2</sup>ரஸிக<sup>2</sup>ராக்<sup>3</sup>ரஸைலராஜ:, பஞ்சார்த<sup>2</sup>தீர்த<sup>2</sup>ர-  
தரதிபு<sup>4</sup>வநரதித்ரு'ப்தயோக<sup>3</sup>-யோக<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யோகி<sup>3</sup>நிர்வாணத:<sup>3</sup>, பார்வதீநக<sup>2</sup>வ்ரணசிஹ்நித-  
ஸாரீரநிர்மலநிஷ்கலநிஷ்கலங்க:, விஷவிஷமவிஷயம்ரு'த்யமகரகுலாகுலாந்தோ<sup>3</sup>லி-  
தகலிஜலஜராஸ்பீ<sup>2</sup>தபே<sup>2</sup>நஜந்மோர்மிமாலாஸம்ஸாரஸாக<sup>3</sup>ரஸமுத்தர<sup>2</sup>ணகபோத:<sup>3</sup>,  
ஸத<sup>3</sup>-

ஸது<sup>3</sup>த்தபத்திபாலநவிலயகாரணத<sup>4</sup>ரா<sup>3</sup>த்யஷ்டதருபரிபாலிதஜக<sup>3</sup>த்திரிதயஸகலஸூராஸூர-

கராகர்ஷணஜநிதஜவமந்த<sup>3</sup>ரபரிவர்திதகோ<sup>4</sup>ராக<sup>4</sup>தநிர்மதி<sup>2</sup>தது<sup>3</sup>க்<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup>த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ஜாதகால-

கூடசுடுலாநலகவலேநக்ரு'ஷ்ணகண்ட:<sup>2</sup>பூநீகண்ட:<sup>2</sup>, ப்<sup>3</sup>ரஹ்மசக்ரலப்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>லிங்கா<sup>3</sup>வஸாநபரி-

பூர்ண:, பரித்ரு'ப்தத<sup>3</sup>ஸவத<sup>3</sup>நப்ரசண்ட<sup>3</sup>தோ<sup>3</sup>ர்த<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>மண்ட<sup>3</sup>போத்கலிதகைலாஸம்ரு'ங்க<sup>3</sup>சலந-

புயசுகிதரணரணிதரமணீயமணிக<sup>2</sup>சிதநகநாபுரமது<sup>4</sup>ரரவமு<sup>2</sup>க<sup>2</sup>ரித  
சரணகமல:கௌ<sup>3</sup>ரீகுசகலஸகருங்குமபங்கலாஞ்சி<sup>2</sup>தஸரீர:, விபுலபீநாங்க:3  
ஸஸிஸேக<sup>2</sup>ர: ஸிவ: ஸாந்த: ஸாஸ்வத:, ஹரிகரக<sup>2</sup>ரநக<sup>2</sup>ரஸுமஹதீவ்ரகிரணபட-  
லாட்டாட்டஹாஸபா<sup>4</sup>ஸூரகரதஸசபேடாபாடிதவிகடகரிக்கும்பு<sup>2</sup>ஸ்த<sup>2</sup>லோச்ச<sup>2</sup>விதவிமல-

முத்தாப<sup>2</sup>லக<sup>2</sup>சிதஹரிநாரீசர்மவிசித்ரநிதம்ப<sup>3</sup>பி<sup>3</sup>ம்ப:3, ப்ரணதஸசீபதிகர்ணபூர-  
பல்லவோல்விகி<sup>2</sup>தபாத<sup>3</sup>பீட:2, கண்டோ<sup>2</sup>ல்லுடி<sup>2</sup>தகபாலமாலாபு<sup>4</sup>ரணபூ<sup>4</sup>ஷிதஸரீர:,  
ஜந்மஜராமரணபுயவரீஜித:, தர்யம்ப<sup>3</sup>கோ ப<sup>3</sup>குலகருஸுமஸூரபி<sup>4</sup>தமணிஸிலாதலஸ-  
முல்லஸிதவிமலஜலவிலுவிதகலஹம்ஸமது<sup>4</sup>ரத்<sup>4</sup>வநநிர்மலயோநிமது<sup>4</sup>மத்<sup>2</sup>நமது<sup>4</sup>ர-  
ஸாமத்<sup>4</sup>வநிஸம்ஸ்தூயமாந:, ஸஹஜாநந்தோ<sup>3</sup>ஸ்திப<sup>3</sup>லோ<sup>3</sup>ணிமாதி<sup>3</sup>ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>கு<sup>3</sup>ணநிதா<sup>4</sup>ந:,  
ப்ரணதஜநவத்ஸஸப்ரலயஜலத்<sup>3</sup>தடி<sup>3</sup>த<sup>3</sup>ம்ஸூது<sup>3</sup>ர்த<sup>4</sup>ரத்<sup>4</sup>க<sup>3</sup>த<sup>4</sup>கி<sup>3</sup>தநிர்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தகிரணஸ்ரேணிபிஸங்கி<sup>3</sup>-

தவரலலாடலோசநோச்ச<sup>2</sup>வச்ச<sup>2</sup>ஸிஸிகா<sup>2</sup>நிர்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>மகரத்<sup>4</sup>வஜஸரீர:, ஹரோ நி<sup>2</sup>-  
லது:3<sup>2</sup>ஹரஸ்த்ரி<sup>3</sup>ஸஸேக<sup>2</sup>ர:, கூரஜ்ஜலக(ச)சக்ரவாலகவலிதஸகலதி<sup>3</sup>க<sup>3</sup>வல-  
யஸூலநிர்<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ந்நது<sup>3</sup>ர்த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ராந்த<sup>4</sup>கமஹாஸூர: ப்ரமத்<sup>2</sup>நாத:2, ஸப்தலோகேஸ்வரப்ரவரபிநாகமு-

க்தைகஸரநிர்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>தவிஷயவிஸிக<sup>2</sup>ஸிகா<sup>2</sup>ஸிதப்ரதாபதாப்யமாநத்<sup>3</sup>நுஜேந்த<sup>3</sup>ரகர்ணபூரபு<sup>4</sup>ஜ-

யுக<sup>3</sup>ளப<sup>4</sup>ஸ்மீக்ரு'தத்ரிபுரத்ரிதய:, ருத்<sup>3</sup>ரோ ரௌத்<sup>3</sup>ரோ ரௌத்<sup>3</sup>ரபூ<sup>4</sup>தாட்டஸங்க<sup>3</sup>ராமலம்படநிஸித

ர்ஸ்த்ரிஸஸூலபரஸூபாஸாங்குஸாஸநிஸக்திதூணதோமரபு<sup>4</sup>ல்விகர்ணநாலிகநாராசஸர-  
ஸார்ங்க<sup>3</sup>சக்ரக<sup>3</sup>தா<sup>3</sup>வஜ்ரமுத்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ரத்<sup>3</sup>ண்ட<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ந்நி<sup>3</sup>பாலஹலமுஸலஸம்ப<sup>3</sup>லக<sup>2</sup>ட்<sup>3</sup>க<sup>3</sup>(ச)ச<sup>2</sup>ரிகா-

கர்தரீகுணபகுந்தப<sup>2</sup>லகப<sup>2</sup>லிகாபு<sup>4</sup>ஸூண்ட<sup>3</sup>ஸங்குஸ்போ<sup>2</sup>டபரித<sup>4</sup>பட்டிஸப்ரப்<sup>4</sup>ரு'திவராயு-  
த<sup>4</sup>த<sup>4</sup>ர:, ப்ரஹதபடுபடஹடதடித<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ரிதக<sup>3</sup>நக<sup>3</sup>மநது<sup>3</sup>ர்லவிதஸகலஸூராஸூரமௌலி-

லீநசரணகமலலீலாலஸாங்கு<sup>3</sup>லீதலநிர்<sup>3</sup>த<sup>3</sup>வித<sup>3</sup>ஸவத்<sup>3</sup>நமுகா<sup>2</sup>ஸூரஸேவிதவிகட-  
கிரீடகோடரபா<sup>4</sup>ர:, வலிதாங்க<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ஜங்கா<sup>3</sup>பு<sup>4</sup>ரணோ ப<sup>4</sup>வோ ப<sup>4</sup>வ்யோ பா<sup>4</sup>வ்யோ பூ<sup>4</sup>தேஸோ  
விப<sup>4</sup>வப்ரதோ<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வார்திஹரோ விஸூத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வத்<sup>3</sup>நோ பு<sup>4</sup>ஜங்க<sup>3</sup>மணிவிஸ்யு<sup>2</sup>ர்ஜிதஹ்ரு'த<sup>3</sup>ய:,  
காலகாலமஹாகாலாநலகர்ணபூரஸிஸிரோமணி:, கபாலமாலாக<sup>2</sup>ண்ட<sup>3</sup>மண்டி<sup>3</sup>தஜடாஜூலி-  
டஹிப<sup>3</sup>லவத்<sup>3</sup>நகாலகூடலேகோ<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>க<sup>4</sup>டநாங்கிதகண்டை<sup>2</sup>கதே<sup>3</sup>ஸ:, ஸ்மஸாநபு<sup>4</sup>ஸ்மோத்<sup>3</sup>தூ<sup>4</sup>லித

கலவிக்'ரஹோ ஹாரீக்ரு'தமஹாபு'ஜங்க:3, கபிலக்ரு'தஸகலவிக்'ரஹோ விக்'ரஹார்த்'த'நாரீ-

த4ரோ பை'ரவமஹாபை'ரவபை'ரவவைதாலமாத்ரு'பரிவ்ரு'த:, ஸூப'த'3ஸநமுக்'2மயூக்'2க'2சித-

ஹஸிததீ'3ப்திவித'3லிதப'3ஹூலாந்த'4கார: பித்ரு'வநஸமாரப'3த'4தாண்ட'3வ ப்ரஸாரிதபு'ஜ-

ஸஹஸ்ரது'3ர்நி'3க்ஷிதா காண்ட'3ப'3ர்ஹ்மாண்ட'3மண்ட'3போ வரோ வரபரஸூ'4ர:, பராபர:  
பவித்ர:

பவமாந:பவநகம்பிதகநகசம்பகலதாபதிதகுஸுமது'4லித'4வளிதத்ரிஸூல:ப்ரு'து'2-  
கைலாஸகி'3ரிக்கந்த'3ரநிவாஸ:, ஸரணத'3த'4யாநத'3ஜ்ஞாநத'3மோக்ஷத:3, ஸூத்'3த'4ஸ்ப'2டி.கமணி-

ஸங்க'4ஸூப்'4ரதே'3ஹூ:, ஹிமதா'4மத'4வளிதஸகலபு'4வநாந்தரால:, ஸஸிகோடிவிக'4டந-  
விகடகிரீடகோ'4ரபா'4ர:, ஸஜலஜலத'3ஜலஸூத்'3த'4ஜ்ஞாநைகதத்த'வகடி'2நபா'பாநங்க'3-

ங்குட்டநாகுண்டி'2தகுடா'2ர:, ஸூரகரிகபோலாமலவிக'3லிதப'3ஹூலஸமுஜ்ஜ்வலக'3ந்த'4-

லுப்'3த'4மது'4பப'3த'3லிதகநகபங்கஜரஜ:பு'ஞ்ஜிபி'ஞ்ஜிநிதக'3க'3நக'3மநமந்தா'3கிரீ'ப்ர-  
வாஹப்'ரோக்ஷிதத்ரு'தீயநயந:, பாஞ்சஜந்யகுடிலார்'3த'4லோசநவரவரவ்ரு'ஷ்ப'ஸ்கந்த'4ரத:,  
க'3ஜாஸூரக்ரு'த்திவஸநோ பா'3ணாஸூரிபு'3ர்பநாஸந:, தத்த'வத்'3ரு'ஷ்டிமார்'கா'3நூரத:,  
க்ஷாபி'4தலக்ஷமீகரகமலாந்தோ'3லிதோத்'3தா'3மஹேமமணிமயத'3ண்ட'3மண்டி'3தசாருசாமர-

மருத்'3வீஜிதசரணஸதபத்ர:, ஸத்யாஸத்யவ்ரு'த்த:, த்ரிபு'4வநைகநாத'2ப்ரபு:4 |

ஸ்ரீமதே'3கலிங்க'3தே'3வ ப'4க்தஜநோபஜீ'வ்யமாநமோக்ஷாத'3யநந்தகல்பபாத'3ப, அபி'4-  
லலிதநீ'லோந்மீலிதஸாந்த'3ரமந்தா'3ரகுட்'3மலோத்'3தா'3மஹேமமகரந்த'3பாநமதி'3ராமத்தஷ-

ட்பத'3குலஸந்தோ'3ஹஸூந்த'3ரஸூந்த'3ரீ'ஜ'2ங்காரபூ'4ஷிதாங்க'4ரிதாமரஸயுக'3ளாவ்யயாக்ஷயப்'3ர

ப்ராஜாபத்யத'3 ! விஷ்ணுசக்ரத'3 ! இந்த'3ரராஜ்யத'3 ! வஜ்ரிவஜ்ரத'3 ! நந்தி'3க'3ணாதி'4பத்யத'3  
!

உபமந்யக்ஷீ'ரோத'3தி'4து'3க்'3த'4த'3 ! நரகோத'3தி'4முஹ்யமாநாஸிபத்ரவநஸமுத்தர'2ணகப்ரஸாத'3-

போத ! யமநீதிகாலகூட ! ஜநநீஜநஜீவிதைஸ்வ்யந்த:³(த³) ஸங்குகர்ணந்த⁴நத³கம-  
லஜஸக்ரசக்ரத⁴ர்ப்ரமுக²ஸுராஸுரஸேவிதமந்தி³ரத்³வார:(ர) த்ரிவிஷ்டபப்ரகடாடந-  
விஜயகரணக்ரு'ஷ்ணருக்மிணீயுக்ரத²க³மநதுஹிநபர்வதநிதம்ப³பி³ம்ப³சும்பி³தஸுர-  
ஸரித³ம்பு³ப்ரவாஹதா⁴ராத்தௌ⁴தத⁴வளோபலதமோபவிஷ்ட முநிஜநவிஸூத்³த⁴யாநஸந்தாநய

ஜிதத³த்தபை⁴ரவஹஸ்தாவலம்ப³ந:(ந) பை⁴ரவரூப ஸந்த்ராஸிதாஸுரக³ண:(ண)  
அவஜ்ஞாலஸவாமகராங்கு³ஷ்ட²நக²நிக்ரு'ந்திதிபிதாமஹபஞ்சமஸிர:கமல:(ல)  
ஸரப⁴வச்சஞ்சநக²முகா²ஹதருஷிதநரஸிம்ஹவிக்³ரஹ:(ஹ) விக்³ரஹார்த்³த⁴நாரீத⁴ர:(ர)  
பூஷ்ணே: த³ஸநபாதந:(ந) பாதிதக்ரு'ஷ்ணகேஸஸ்தம்பி⁴தவஜ்ரிவஜ்ர:(ஜ்ர)  
பா³ஹுலேயஸநத்குமாரயோகா³பஹாரகாரக:(க) தீவ்ரதரணிகிரணநிவஹவிகஸி-  
தகமலத³லவிபுலநயந:(ந) ஸஸிகரநிகரவர்ஷஸதஸங்குகர்ண:(ணம்)  
ஹாரீதரு'ஷிஸோகாநலஹரோ(ர) ஹர நமஸ்தே ஹர நமஸ்தே ஹர நமஸ்தே |

இதி ஏகலிங்க³மாஹாத்மயே ஹாரீதக்ரு'தஸிவஸ்தவ: ஸம்பூர்ண: |

- || ஏகலிங்க³மாஹாத்மயம் | த³ஸமோSத⁴யாய: - உத்தரார்த:⁴ - தீர்த²யாத்ராப²லம் |  
10.18-29 ||

- .. ekali NgamAhAtmyam . dashamo.adhyAyaH - uttarArdhaH - tIrthayAtrAphalam .  
10.18-29 ..

Notes:

Caṇḍa சண்ட³ and Nandī நந்தீ³, who had previously been cursed by The Devī தே³வீ  
towards a human birth, traversed around in KaliYuga கலியுக³ on the Pṛthvī ப்ரு'த்²வீ  
as Hārīta Muniஹாரீத முநி and Bāṣpa Rājā பா³ஷ்ப ராஜா. They spent their time in  
worshipping Maheśvara மஹேஸ்வர and Devī Vindhyavāsā தே³வீ விந்த்யவாஸா.

Devi Vindhyavāsā தே³வீ விந்த்யவாஸா Grants a Boon to Hārīta Muniஹாரீத முநி that  
his speech will be a mix of Gadya-Padya க³த்³ய-பத்³ய (i.e. Prose-Poetry) and advised him  
to thus eulogize Śiva ஸிவ.

The Hārītakṛta ŚivaStavaḥ ஹாரீதக்ரு'த ஸிவஸ்தவ: thus has initial 6 Padya பத்³ய  
(Stanzas / Verses) and latter part is a long Gadya க³த்³ய (Prose).

Pleased with his eulogy, Ekaliṅga Śiva ஏகலிங்க³ ஸிவ grants respectively sought boons  
to Hārīta Muniஹாரீத முநி and Bāṣpa Rājā பா³ஷ்ப ராஜா. Hārīta Muniஹாரீத முநி

accompanies Śiva ஸிவ to His Abode; while, Bāṣpa Rājā பா<sup>3</sup>ஷ்ப ராஜா stays in Medapāṭa மேத<sup>3</sup>பாட - Citrakūṭa சித்ரகூட, protected by Rāṣṭrasenā ராஷ்ட்ரஸேநா.

In present times, Medapāṭa மேத<sup>3</sup>பாட and Citrakūṭa சித்ரகூட are known as Mevāṛa (Mewar) மேவாட<sup>3</sup> and Cittaṛaḡaṛha (Chittorgarh) சித்தெளட<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ட<sup>4</sup> respectively.

EkaliṅgaMāhātmyam ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்ம்யம், that constitutes a SthalaPurāṇa ஸ்த<sup>2</sup>லபுராண and SthalaMāhātmyam ஸ்த<sup>2</sup>லமாஹாத்ம்யம், has been composed in two styles - Paurāṇika பௌராணிக and Kāvyaṃyaya காவ்யமய. It includes the descriptions about the manifestation of the Ekaliṅga Śiva Kṣetra ஏகலிங்க<sup>3</sup> ஸிவ க்ஷேத்ர in relation to the story of the duo - Baṣpa Rājā பா<sup>3</sup>ஷ்ப ராஜா - Hārīta Muni ஹாரீத முநி, and the lineage of kings of Citrakūṭa சித்ரகூட (now k.a. Cittaṛaḡaṛha சித்தெளட<sup>3</sup>க<sup>3</sup>ட<sup>4</sup>) and Medapāṭa மேத<sup>3</sup>பாட (now k.a. Mevāṛa மேவாட<sup>3</sup>) including Mahārāṇā Kumbhā மஹாராண கும்பா<sup>4</sup>.

Baṣpa Rājā பா<sup>3</sup>ஷ்ப ராஜா is now popularly known as Bappā Rāvala ப<sup>3</sup>ப்பா ராவல.

The VāyuPurāṇam வாயுபுராணம் has been attributed to be the source composition of EkaliṅgaMāhātmyam ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்ம்யம் as the main narrator of the same is Vāyu வாயு.

EkaliṅgaMāhātmyam - Paurāṇika ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்ம்யம் - பௌராணிக is composed in 32 chapters that, with a brief summary of each chapter; and the EkaliṅgaMāhātmyam - Kāvyaṃyaya ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்ம்யம் - காவ்யமயம் can be accessed from the respective links given below.

EkaliṅgaMāhātmyam - Kāvyaṃyaya ஏகலிங்க<sup>3</sup>மாஹாத்ம்யம் - காவ்யமயம் includes description of the lineage of Baṣpa Rājā பா<sup>3</sup>ஷ்ப ராஜா, Stuti ஸ்துதி of the erudite Mahārāṇā Kumbhā மஹாராண கும்பா<sup>4</sup> i.e. Kumbhakarāṇa கும்ப<sup>4</sup>கரண, and the Pañcāyatana Stuti பஞ்சாயதந ஸ்துதி. The latter comprises of Stuti-s of Gaṇeśa க<sup>3</sup>ணேஸ, Sūrya ஸூர்ய, Nārāyaṇa நாராயண, Śiva ஸிவ, Caṇḍikā சண்டிகா and Ekaliṅga Śiva ஏகலிங்க<sup>3</sup> ஸிவ.

It is noteworthy that the Pañcāyatana Stuti பஞ்சாயதந ஸ்துதி has some names associated with Kumbhā கும்பா<sup>4</sup> such that he is remembered with each of the Deity worshipped with this stuti. Towards conclusion, there is EkaliṅgaNamaskāra ஏகலிங்க<sup>3</sup>நமஸ்கார.

Encoded and proofread by Ruma Dewan

---

*Haritakrita Shivastavah*

pdf was typeset on October 19, 2025

Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

