

- Hindi

---

# Essence of Ten Principal Upanishads with Hindi Translation

---

दशोपनिषत्सारः सानुवादः

---

## Document Information

---

Text title : Dashopanishatsara Essence of Ten Principal Upanishads with Hindi Translation

File name : dashopaniShatsAra.itx

Category : upanishhat

Location : doc\_upanishhat

Author : nArAyaNapaNDita

Transliterated by : Pranab Mukherjee pranab9 at gmail.com

Proofread by : Pranab Mukherjee pranab9 at gmail.com

Description/comments : Isha kena kaTha prashna muNDa mANDUKya tittiraH aitareyaM

ChAndogyaM bRihadAraNyakaM

Latest update : July 8, 2018

Send corrections to : Sanskrit@cheerful.com

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

July 8, 2024

*sanskritdocuments.org*

---

दशोपनिषत्सारः सानुवादः



श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ ॐ परमात्मने नमः ॥

देवीं दधिमतीं नत्वा सख्यिदानन्दरूपिणीम् ।  
दशोपनिषदां सारो गोविन्देन विरच्यते ॥ १ ॥

“उपनिषीदति प्राप्नोति ब्रह्मात्मभावोऽनया” इति व्युत्पत्त्या  
ब्रह्मविद्याप्रतिपादके वेदशिरोभागेऽयमुपनिषच्छब्दः प्रयुज्यते ।  
अेष वेदशीर्षस्थानीयभागो वेदान्तनाम्ना प्रसिद्धः । अयं वेदान्त एव  
ब्रह्मविद्या । ब्रह्मज्ञो विद्या ब्रह्मविद्या । सा य शुद्धयैतन्यात्मकस्य  
ब्रह्मज्ञोऽभेदेन ज्ञानरूपा । अत एवेयं ब्रह्मज्ञानमिति भाष्यते ।  
ब्रह्मज्ञानमात्मज्ञानतत्त्वज्ञानमिति त्रीणि नामानि पर्यायवाचीनि ।  
सैवात्मविद्या इति कथ्यते । ब्रह्मविद्यैव सर्वत्र समतां दर्शयति ।  
ब्रह्मविद्यैवाऽज्ञानग्रन्थयश्छिद्यन्ते । ब्रह्मविद्याप्राप्तिप्रभावेण  
कर्मजाग्यव्यं सुसंयतं, चित्तं यान्तर्भुभी भवति ।  
ब्रह्मविद्यैव मिथ्यानुभूतिविनाशः परमसत्योपलब्धिश्च भवतः ।  
ब्रह्मविद्यैव यैकात्मरसप्रत्ययसारा-ऽवात्मनसगोचर-स्वयं  
प्रकाश-विज्ञान-स्वरूपचेतनानन्दघन-रसैकधन-ब्रह्मणः  
प्राप्तिः सम्पद्यते । अस्या ब्रह्मविद्यायाः प्रतिपादनं यस्मिन्  
वेदात्युख्यशिरोभागे वर्तते, स एवोपनिषन्नाम्ना कथ्यते ।  
एतासामुपनिषदां मन्त्राणां समन्वयस्तथा भीमांसा भगवता  
वेदव्यासेन ब्रह्मसूत्रे विडिता । या वेदान्तदर्शननाम्ना व्यपदिश्यते ।  
एताव्य उपनिषद्बन्धु एव गोपालनन्दनानन्दकन्दो भगवान्  
श्रीकृष्णायन्द्रः श्रीमद्भगवद्गीतायाममृतरूपदुग्धं  
सुधीभोक्तृणामुपभोगार्थमधुक्षत् । अत  
एवोपनिषद्-ब्रह्मसूत्र-भगवद्गीतानामक-ग्रन्थरत्नत्रयं

“प्रस्थानत्रयी” नाम्ना प्रथितमस्ति । भारतवर्षीयाः सर्वे  
धर्माचार्याः प्रस्थानत्रयीवलेनैव सत्या-वेषाणामकुर्वन् ।

वेदा अपौरुषेया अत एवस्त अनाद्यो मन्यन्ते । तेषु त्रयो विषयाः प्रायेण  
प्रतिपादिताः । तेन वेदस्य त्रयो भागाः क्रियन्ते, ये काण्डनामधेयेन  
ग्रसिद्धाः । कर्मकाण्डः १, उपासनाकाण्डः २, ज्ञानकाण्ड उ श्रेति ।  
कर्मकाण्डे कर्मणां समूहो विवेचितः । उपासनाकाण्डे देवादीनामीश्वरस्य  
याराधना वर्णिता अस्ति । ज्ञानकाण्डे मूलतत्त्वविचारः कृतोऽस्ति ।  
कर्मोपासने तत्त्वोपलब्धये योग्यतां दत्तः ! अतस्त उभे  
साधनस्वरूपेः स्तः । ज्ञानं य सिद्धान्तरूपम् । वेदस्य ज्ञानकाण्ड  
अवोपनिषदिति नाम्नोच्यते । सा वेदान्तनाम्ना याम्नाय-मस्तकनामधेयेन  
कथ्यते । अत उपनिषदो ब्रह्मज्ञानस्रोतांसि सन्ति ।

उपनिषदां मूलत्वं मुक्तकाण्डं सर्वे रेवाचार्यैः  
स्वदेशीयैर्विदेशीयैश्चाङ्गीकृतमस्ति । वस्तुतो  
ब्रह्मविद्यामहिमेद्दृश एव । येन ब्रह्मविद्यामृतपानं कृतं  
स कृतार्थः सञ्जातः । तस्य न किमपि कर्तव्यं, न य  
किमपि प्राप्तव्यमवशिष्यते । ब्रह्माकारवृत्तिवर्णनप्रसङ्गे  
वेदान्तसिद्धान्तमुक्तावलीग्रन्थकारः स्पष्टं स्तौति ब्रह्मयेतसम् -  
कुलं पवित्रं जननी कृतार्था वसुन्धरा पुण्यवती य तेन ।  
अपारसञ्चित्सुषुप्सागरेऽस्मिंस्लीनं परे ब्रह्मणि यस्य येतः ॥

ब्रह्मज्ञानयुतपुरुषस्य दृष्ट्यां सकलसंसारः  
सञ्चिदानन्दस्वरूपः सञ्जायते । असञ्जडरूपमिदं जगत्  
दुःखं य तेन नानुभूयते न प्रतीयते य । तद्दृष्ट्यां तु  
द्रष्टृ-दृश्य-दृष्टीनामेकीभावस्तेषामभेदप्रतीतिश्च ।  
स द्रष्टा तु स्वयमेको  
निश्चल-निर्वाध-निष्कल-सञ्चिदानन्दस्वरूप-सत्तामात्र एव ।  
उपनिषदो बहुव्यः सन्ति । नारायणोपनिषदि त्वष्टोत्तशतोपनिषदां  
नामान्युल्लिखितानि वर्तन्ते । तासु केवलं दशैव प्रधाना यासां नामानि  
निम्नोक्तानि प्रसिद्धानि सन्ति ।

ईश-केन-कठ-प्रश्न-मुण्ड-माण्डूक्य-तित्तिरः ।  
अैतरेयं य छान्दोग्यं बृहदारण्यकं तथा । ।

આસુ દશસંખ્યાપરિમિતાસૂપનિષત્સુ બ્રહ્મમીમાંસા સમીચીનતયા  
વિવિધપ્રકારૈશ્વ વર્ણિતા પ્રતિપાદિતા ચાસ્તિ । તાસાં ક્રમેણ  
સારાંશોઽધસ્તાદ્ગણ્યંતે ।

## ૧. ઈશાવાસ્યોપનિષત્સારઃ ।

ઇદં સ્થાવરજડુગમાત્મકં સર્વં જગત્  
અભિન્ન-નિમિત્તોપાદાનકારણરૂપેણૈશ્વરેણ વ્યાપ્તમસ્તિ । અર્થાદિદં જગત્  
ઈશ્વરાદેવ પ્રાદુર્ભૂતમીશ્વરેણૈવ ચ રચિતમસ્તિ । તેનેશ્વરેણૈવેદં  
જગત્ વ્યાપ્તં પૂર્ણં ચ । યથોપાદનકારણભૂતયા મૃત્તિકયા  
ઘટ-શરાવાદિકં કાર્યં વ્યાપ્તમસ્તિ તથૈવેશ્વરેણૈવેદં સર્વં  
જગત્ વ્યાપ્તં વર્તતે । અથવા યથા નૃપદૃષ્ટયાદિદ્વારા નગરાદિકં  
વ્યાપ્તં, તથૈવેશ્વરેણ જગદ્વાપ્તમ્ । અથવા યથા મનુષ્યશરીરાણિ  
વસનૈરાચ્છાદિતાનિ, તથૈવેશ્વરેણૈવેદં સર્વં વિશ્વં વ્યાપ્તમ્ ।  
અથવા યથા સુવાસિતકુસુમાનિ સ્વસૌરભેણ જલં ઘ્રાણતર્પણં  
કુર્વન્તિ, તથૈવેશ્વરેણ સ્વસ્કૂત્યાં વ્યાપ્યેદં જગદ્રમણીયતરં  
વિહિતમ્ । અથવા યથા પ્રવૃત્તિકારણભૂતવાસનાભિર્મનુષ્યમનાંસિ  
વ્યાપ્તાનિ, તથૈવાન્તર્યામિસ્વરૂપેણૈશ્વરેણૈતદ્વિશ્વં વ્યાપ્તં  
વર્તતે । એષ ઈશ્વરો વાયુરૂપેણ ચલતિ, કિન્તુ સ્વરૂપેણ ન  
ચલતિ, યતોઽયમક્રિયઃ । અયમીશ્વરોઽવિદુષાં દૂરતમઃ,  
યદયમનન્તકોટિહાયનૈરપિ તૈઃ પ્રામુમશક્યઃ । કિન્તુ  
વિદુષામતિનિકટતરઃ, યદયં સર્વેષાં ભૂતાનાં પ્રત્યગાત્મભૂતઃ  
(સર્વાન્તર્યામી) । અયમીશ્વરોઽસ્મિન્ચરાચરાત્મકદૃશ્યવિશ્વમધ્યે  
વર્તતે, તદ્ભુવિશ્વ । યો જ્ઞાની સર્વભૂતેષ્વિમમીશ્વરં, ઈશ્વરે ચ  
સર્વભૂતાનિ પશ્યતિ, સ અભેદદર્શી પુરુષો ન કમપિ નિન્દતિ ન  
ચાપિ સ્તૈતિ । સ ન કીદૃશમપિ શોકં, ન મોહગ્યાધિગચ્છતિ । યે  
પરમેશ્વરં ન જાનન્તિ તે મરણાનન્તરમન્ચકારમયતમોરૂપલોકં  
( નરકં ) પ્રાપ્નુવન્તિ । અથમાત્મા  
સર્વગત-શુદ્ધ-શરીરરહિત-ક્ષત-રહિત-સ્નાયુરહિત-નિર્મલ-  
નિષ્પાપ-સર્વદ્રષ્ટૃ-સર્વજ્ઞ-સર્વોત્કૃષ્ટ-સ્વયમ્ભૂસ્વરૂપો  
વર્તતે ।

## २. केनोपनिषत्सारः ।

ईश्वरः श्रोत्रस्यापि श्रोत्रम् । अर्थादीश्वरसामर्थ्यादेव  
 श्रोत्रेन्द्रियं स्वविषयं शब्दं ग्राहीतुं समर्थं भवति ।  
 अेष सर्वेश्वरो मनसोऽपि मनः । अथदितन्मनः  
 सर्वविषयोपलब्धेः साधारणकारणभूतमस्ति, तन्मन  
 ईश्वरस्य शक्त्यैव स्वविषयमुपलब्धुं शक्तिमद्भवति ।  
 अयमीश्वरो वायोऽपि वाक् । अर्थात् वागिन्द्रियमीश्वरानुग्रहेणैव  
 शब्दोऽस्यारणरूपव्यापारं करोति । अेष ईश्वरश्चक्षुषश्चक्षुः ।  
 अथदितन्नेत्रेन्द्रियमीश्वरसाहाय्येनैव स्वविषयं रूपं गृह्णाति ।  
 अस्यायं भावः, श्रोत्रादीनां सर्वेन्द्रियाणां प्रवृत्तिः स्वस्वविषयेषु  
 भवति, तत्प्रवृत्तेः कारणभूत ईश्वरस्तद्विलक्षण-येतनस्वरूपः ।  
 यथा गृहनिर्माणकर्ता शिल्पी गृहाद्भिन्न एव । धीरपुरुषो  
 देहश्रोत्रादीन्द्रियेष्वाम्बुद्धिं परित्यज्य तस्येश्वरस्यात्मरूपेण  
 साक्षात्कृत्यामृतत्वमेति, जन्ममृत्यु रक्षितो भवति ।  
 ईन्द्राग्निवाय्वाद्यः समर्थेदेवा अप्यस्य सर्वसमर्थदेवेश्वरस्याधीनाः ।  
 तत्साहाय्यमन्तरेण न कश्चित् किञ्चिदपि कर्तुं समर्थो भवति ।

## ३. कठोपनिषत्सारः ।

ओमित्येत्पदं ब्रह्म । ओमितीश्वरनाम श्रेष्ठमालम्बनं, परमालम्बनम् ।  
 अेतदालम्बनं ज्ञात्वा पुरुषो ब्रह्मलोके मउत्वमापद्यते । अयं  
 नित्यश्चेतनरूपात्मा न जायते, न म्रियते, न कदापि पूर्वं  
 जातः । अयमजो नित्यः शाश्वतः पुराणः शरीरावसाने न म्रियते ।  
 यः कश्चिदेनं उन्तारमर्थात् उन्ननङ्कियाकर्तारं मन्यते,  
 यश्चैनं उतमर्थात् उन्ननङ्कियायाः कर्म मन्यते, तावुभावेनं  
 न जानीतः । आत्मा न कदाचिदपि म्रियते, न यापि मास्यति, न  
 य उच्यते । अयमात्मरूपेश्वरः परमाण्वादि सूक्ष्मवस्तुभ्योऽपि  
 सूक्ष्मतमः । अयमात्माकाशादिमहद्द्रस्तुभ्योऽप्यत्यन्तमहत्तमः ।  
 अयं समस्तप्राणिनां बुद्धिरूपगुणायामन्तरवस्थितः । अर्थादयं  
 बुद्धिद्वारा ज्ञायते । अस्यात्मनो मडिमानं निष्कामपुरुषो  
 निर्मलान्तःकरणप्रसादादेव पश्यति, तं दृष्ट्वा य शोकरक्षितो  
 भवति । शोकलक्षितजन्मरणद्विरक्षितो भवतीत्यर्थः ।

अयमात्मा जाग्रत्स्वप्नावस्थाष्ववस्थितोऽपि दूरं गच्छति ।  
साक्षिरूपेण स्थितो भवति ! सुषुप्तिदशायां सुमोऽपि सर्वत्र याति ।  
विशेषज्ञानाभावेन सामान्यज्ञानरूपेण सर्वत्र गच्छन्निव कथ्यते ।  
अयमात्मा अनित्यशरीरेष्वशरीररूपेण तिष्ठति । धीर अनेन मडान्तं  
विभुमात्मानमीश्वरं ज्ञात्वा कर्तृत्वाद्विभन्धनरहितो भवति ।  
अतः शोककारणभूताऽज्ञाननिवृत्त्या शोकरहितो भवति ।

### ४. प्रश्नोपनिषत्सारः ।

यथा पक्षी वृक्षनीडे सम्प्रतिष्ठितो भवति  
सम्यक् निवसति, तथैवास्मिन् स्वयम्प्रकाशेश्वरे  
स्थूल-सूक्ष्म-पृथिवी-जल-तेजो-वायुवियदादयः  
सम्प्रतिष्ठिताः सन्ति । पृथिवी पृथिवीमात्रा गन्धः,  
जलं तन्मात्रा रसः, तेजस्तन्मात्रा रूपं, वायुस्तन्मात्रा स्पर्शः,  
आकाशस्तन्मात्रा शब्दः, यक्षुर्द्रष्टव्यं, श्रोत्रं श्रोतव्यं, घ्राणं  
घ्रातव्यं, रसः रसयितव्यं, त्वक् स्पर्शयितव्यं, वाक् वक्तव्यं,  
उस्तावादातव्यं, उपस्थमानन्दयितव्यं, पायुर्विसर्जयितव्यं, पादौ  
गन्तव्यं, मनो मन्तव्यं, बुद्धिर्बोद्धव्यं, अङ्गुलीरोऽङ्गुर्तव्यं,  
चित्तं चेतयितव्यं, तेजो विद्योतयितव्यं, प्राणो विधारयितव्यं,  
तत्सव स्वयम्प्रकाशे आनन्दस्वरूपे परमेश्वरे सम्प्रतिष्ठितम् ।  
न केवलं पृथिव्यादिजऽप्रपञ्चः । किन्तु द्रष्टा, स्पर्शा,  
श्रोता, घाता, रसयिता, मन्ता, बोद्धा, कर्ता, विज्ञानात्मा पुरुषः,  
अते सर्वेऽस्मिन्नेव परमात्मनि प्रतिष्ठिताः । य एतं छायारहितं,  
शरीररहितं, वर्णरहितं, शुभ्रं, शुद्धमक्षरमात्मानं  
विज्ञानाति, स तमेव परमाक्षररूपं परमात्मानं प्राप्नोति स्वयं सर्वः  
सर्वज्ञश्च भवति ।

### ५. मुण्डकोपनिषत्सारः ।

अयं परमात्मा दिव्योऽमूर्तः पुरुषो बहिरन्तरोऽज्ञोऽप्राणो ऽमनस्कः  
शुभ्रोऽक्षरात्परः । स्वकार्यात्परोऽव्याकृतस्तस्मादपि परः ।  
अस्मात्परमात्मनः प्राणो मनः सर्वेन्द्रियाणि भं वायुज्योतिर्जलं पृथिवी

जायन्ते । या पृथिवी सर्वाधारभूता । अयं सर्वभूतानामन्तरात्मा ।  
 अग्निरस्य शीर्षस्थानीयः, चन्द्रसूर्यौ नेत्ररूपे, दिशा श्रोत्रम्,  
 वेदोऽस्य वाक्, वायुरस्य प्राणः, विश्वं य इदं, पृथिवी  
 पादरूपा । अस्माद् ध्रुवोऽरुणोऽग्निर्जायते । यस्याग्नेः समिधः  
 सूर्य-चन्द्र-पर्जन्यौषधयः पृथिवी । स्वर्गलोकं गतो ऋचः  
 सोमात्पर्जन्यं गच्छति, पर्जन्याद् वृष्टिद्वारा पृथिव्यामागच्छति,  
 पृथिव्या ओषधिरुपोऽग्नेः सम्प्रजायते, अन्नं पुरुषो भक्षयति,  
 अन्नसम्भूतं वीर्यं पुरुषो योषिति सिञ्चति, तेन ब्रह्म्यः  
 प्रजाः प्रजायन्ते । अस्मात्परमात्मन एव ऋग्वेदाद्यश्चत्वारो वेदाः  
 दीक्षा-यज्ञ-कृतु-दक्षिणा-संवत्सर-यजमान-नानालोका  
 जायन्ते, येषु लोकेषु चन्द्रमा पवित्र यति  
 सूर्यश्च तपति । ऐतानि सर्वाण्यक्षररूपपरमात्मनः सम्भूयन्ते ।  
 देवतासाध्य-मनुष्य-पशु-पक्षि-प्राणपान-व्रीडि-यव-तपः-  
 श्रद्धा-सत्य-ब्रह्मचर्य-विधि-समुद्र-पर्वत-  
 नद्यादयःसर्वाणि परमात्मन सम्प्रजायन्ते ।

### ६. माण्डूक्योपनिषत्सारः

“ॐ”-एत्यक्षरमिदं सर्वम् । भूतं भवत् भविष्यदिति  
 सर्वभोङ्गार एव । अन्यत्रिकावातीतं तत्सर्वभोङ्गार एव ।  
 अयमात्मा ब्रह्म । एतं सर्वं ब्रह्म । अयमात्मा ओङ्कारः अ, उ, म्,  
 नादरूपेण यतुष्पात् । तत्राकारः प्रथमपादो जाग्रत्स्थानः । अत्रायं  
 बलिष्प्रज्ञ अर्थाद्बुद्धिर्गन्ता गमनशीलो वा भवति । अस्य सप्ताङ्गानि,  
 ओकोनविंशतिर्मुष्पानि, अयं स्थूलस्य भोक्ता, अस्य नाम वैश्वानरः ।  
 ध्रु-सूर्य-वायु-आकाश-जल-पृथिवी-आडवनीयाग्निरिति सप्त  
 अङ्गानि । तेषां ङमशो मस्तक-चक्षुः-प्राण-मध्यस्थान  
 (उदरं)-अस्ति (मूत्रस्थानं) पाद-मुष्पानि निवासस्थानानि ।  
 पञ्च ज्ञानेन्द्रियाणि-पञ्च कर्मेन्द्रियाणि-पञ्च  
 प्राणाः-यत्वारोऽन्तःकरणवृत्तयो मनोबुद्धिश्चित्तोऽलङ्काररूपाः  
 ओकोनविंशतिः मुष्पानि सन्ति । अस्य द्वितीयपाद उकारः स्वप्नस्थानः ।  
 अत्रायमन्तःप्रज्ञ अर्थात् इदंशे द्रष्टा भवति । जाग्रद्द्रव्यापि  
 सप्ताङ्गानि, ओकोनविंशतिः मुष्पानि । अत्रायं वासनामयभोगान् भुनक्ति ।



અસ્ય તૈજસ ઇતિ નામ । અસ્ય તૃતીયપાદો મકારઃ સુષુપ્તિસ્થાનો  
 યત્રાયં સુમો ન કામપિ કામનામિચ્છતિ, ન ચાપિ સ્વપ્નં પશ્યતિ ।  
 સુષુપ્તિસ્થાનેડયમેકીભૂતઃ પ્રજ્ઞાનઘન આનન્દમયો વર્તતે ।  
 કેવલમાનન્દમેવ ભુનક્તિ । અત્રાર્યં ચેતોમુખઃ । પ્રાણોડસ્ય નામધેયમ્ ।  
 અયં સર્વેશ્વરઃ, એષ સર્વજ્ઞઃ, એષોડન્તર્યામી, એષ કારણરૂપઃ,  
 અસ્માદેવ સર્વેષાં ભૂતાનામુત્પત્તિપ્રલયૌ સ્તઃ । ચતુર્થપાદો નાદરૂપો ન  
 અન્તઃપ્રણો, ન બહિષ્પ્રજ્ઞ, ન ઉભયતઃ પ્રજ્ઞઃ, ન પ્રજ્ઞાનઘનઃ,  
 ન પ્રજ્ઞઃ, નાપ્રજ્ઞઃ, નાદૃષ્ટઃ, નાવ્યવહાર્યઃ, અગ્રાહ્યઃ, અલક્ષણઃ,  
 અચિન્ત્યઃ, અવ્યપદેશ્યઃ (શબ્દશક્તેરવિષયઃ), એક આત્મા, એતદાકારસ્ય  
 પ્રત્યયોડર્થાદવ્યભિચારીજ્ઞાનમેવાસ્મિન્ સારઃ-પ્રમાણરૂપઃ । અયં  
 પ્રપચ્ચરહિતઃ શાન્તોડદ્વૈતશ્ચ । અયં ચતુર્થઃ પાદો મન્યતે ।  
 સ આત્મા, સ વિજ્ઞેયઃ ( જ્ઞાતું યોગ્યઃ ) । ય એનં જાનાતિ સ આત્મદ્વારા  
 આત્માનમાપ્નોતિ ।

### ૭. તૈત્તિરિયોપનિષત્સારઃ ॥

ઓમિતિ બ્રહ્મ । ઓમિતિ ઇદં સર્વમ્ । બ્રહ્મવિત્ પરમાત્માનમાપ્નોતિ ।  
 સત્યં જ્ઞાનમનન્તં બ્રહ્મ । યતઃ પરમાત્મનો વાયો મનસા સહ  
 ગત્વા તમપ્રાપ્ય નિર્વતન્તે । તમાનન્દરૂપં બ્રહ્મ જ્ઞાત્વા પુરુષઃ  
 કુતશ્ચન ન વિભેતિ । આનન્દ ઇતિ પરં બ્રહ્મ । ઇદમેવ જ્ઞેયમ્ ।  
 અગ્રે ઇદં જગત્ અસત્ (અવ્યાકૃત-બ્રહ્મરૂપં) એવાસીત્ । તસ્માદસતો  
 બ્રહ્મણઃ સત્ (નામરૂપાત્મકવ્યત્તરૂપં જગત્) અજાયત । તદસહ્બ્રહ્મ  
 એવ સ્વયમાત્માનં નામરૂપાત્મકજગદ્ગૂપેણારચયત્ । અત એવ તત્સુકૃત  
 (સ્વયંકૃત) ઇત્યુચ્યતે । તત્સુકૃતમેવ રસરૂપઃ । રસો વૈ સઃ ।  
 રસ આનન્દરૂપઃ । યત ઇમાનિ ભૂતાનિ જાયન્તે, યેન જાતાનિ જીવન્તિ,  
 યાસ્મિંશ્ચ પ્રલયકાલે પુનરાવિશન્તિ । તદ્ બ્રહ્મ । અત્રં, પ્રાણો,  
 મનો, વિજ્ઞાનં, આનન્દ એતાનિ સર્વાણિ બ્રહ્મરૂપાણિ । આનન્દ એવ બ્રહ્મ ।  
 એષા ભાર્ગવી વારુણીવિદ્યા પરમાકાશે હૃદિ પ્રતિષ્ઠિતા । એષા વિદ્યા  
 હૃદયાકાશરૂપગુહાયાં પરમાનન્દાદ્વૈતસ્વરૂપે બ્રહ્મણિ સમાપ્યતે ।  
 યો વિદ્વાનેતાં જાનાતિ સ બ્રહ્મણિ સ્થિતો ભવતિ । સ બ્રહ્મૈવ ભવતિ ।

## ८. अैतरेयोपनिषत्सारः ।

आत्मा द्विविधः । शुवात्मा परमात्मा येति । तयोर्शुवात्मा तूपासकः,  
 परमात्मा योपास्यः । अयं शुवात्मा येन प्रेरितो रूपं पश्यति,  
 शब्दं शृणोति, गन्धं जिघ्रति, वायं वत्ति, रसं जनाति,  
 मनसा सङ्कुल्यति, बुद्ध्यया निश्चिनोति, चित्तेन ध्यायति  
 सुषुप्तुःपान्यनुभवति य, अडङ्कारेण्डम्भावं करोति, तदेव  
 विज्ञानरूपं ब्रह्म । प्रज्ञानं सर्वरूपेण सर्वत्र वर्तते । अेष  
 प्रज्ञानरूपात्मा अेव ब्रह्म, अेष षण्डः, अेष प्रजापतिः, अेते सर्वे  
 देवाः, षमानि पञ्चमडाभूतानि पृथिवी वायुराकाश आपो ज्योतीषि सर्वाणि  
 प्रज्ञाने प्रतिष्ठितानि । जरायुजा-डडज-स्वेदजो-दुभिज्जरूपेण  
 यतुष्रप्रकारकस्थावरज्जगमात्मकप्राणिसमूडो बीजानि पशवः  
 पक्षिणश्च सर्वे प्रज्ञाने प्रतिष्ठिताः । प्रज्ञानं ब्रह्म ।  
 प्रज्ञानमिति यैतन्यात्मा परमात्मा । य षदं प्रज्ञानरूपं ब्रह्म  
 जनाति, स अस्माल्लोकादुत्कम्य स्वर्गलोके स्वयंप्रकाशात्मकब्रह्मणि  
 सर्वकामनां प्राध्यामृतो भवति ।

## ९. छान्दोग्योपनिषत्सारः

षडमत्रे सृष्टिरयनापूर्वसमयेडसदेव आसीत् । तत्सदासीत् ।  
 तदद्वितीयमासीत् । षदं सर्वं जगदस्यैव स्वरूपम् । तत्सत्यम् ।  
 स आत्मा । तत्त्वमसि । तदेकस्य ज्ञानेन सर्वं ज्ञातं  
 भवति । यथा मृत्तिकैव सत्यं । मृत्तिकाकार्यभूतानि  
 घट-शरावादीनि वाणीमात्रत्वात्सर्वाणि मिथ्यारूपाणि । यथा लोडं  
 सत्यम् । तन्निर्मितभङ्गछुरिकादीनि कार्यरूपाणि कथनमात्रत्वात्  
 मिथ्यारूपाणि । यथा सुवर्णं सत्यम् । डेमनिर्मितानि कटकडुडुलादीनि  
 कथनमात्रत्वात् मिथ्यारूपाणि । अेवमेवायं सदृष आत्मा (ब्रह्म) सत्यम् ।  
 अस्य कार्यभूतसमस्तनामरूपात्मकं जगत् कथनमात्रत्वान्मिथ्या ।  
 सर्वे प्राणिनः सुषमभिलषन्ति । न कोडपि दुःषमिच्छति ।  
 विद्वांसः सुषप्राप्त्यर्थमिन्द्रियसंयमादीन्याचरन्ति । सुषं  
 विजानीयात् । डं सुषम् ? । यो भूमा (मडान्) तत् सुषम् । अल्पे सुषं  
 नास्ति । भूमा अेव सुषम् । भूमा अेव विजिज्ञासितव्यं । को भूमा ? ।  
 यत्रान्यत्र पश्यति, अन्यत्र शृणोति, अन्यत्र विजनाति, स भूमा ।

યત્રાન્યત્પશ્યતિ, અન્યચ્છૃણોતિ, અન્યદ્વિજાનાતિ, તદલ્પમ્ । યો ભૂમા  
તદમૃતમ્ । યદલ્પં તન્મતર્થં (મૃત્યુ-ઞસ્ત)મ્ । સ ભૂમા સ્વમહિમ્નિ  
પ્રતિષ્ઠિતો ન પ્રતિષ્ઠિતશ્ચ । યો ભૂમા સ આત્મા પરમાત્મા । ય આત્માનં  
જાનાતિ સ સ્વરાટ્ (સ્વયમ્પ્રકાશો) ભવતિ । સ કામચારો ભવતિ ।

## ૧૦. વૃહદારણ્યકોપનિષત્સારઃ ।

અક્ષરં બ્રહ્મ । એતસ્યાક્ષરસ્યાજ્ઞાયાં સૂર્યાચન્દ્રમસૌ  
વર્તતે । એતસ્યાક્ષરપરબ્રહ્મણ આજ્ઞાયાં સ્વર્ગપૃથિવ્યૌ  
વર્તેતે વિદ્યુતે ચ । એતસ્યાક્ષરપરમાત્મન અજ્ઞાયાં  
નિમેષ-મુહૂર્ત-દિવસ-રાત્રિ-પક્ષ-માસ-ઋતુ-સંવત્સરાદીનિ  
સર્વાણિ વિદ્યુતાનિ તિષ્ઠન્તિ । એતસ્યાક્ષરપુરુષસ્યાજ્ઞાયાં  
ગડ્ગાયમુનાદિનદો હિમાલયાત્ સ્યન્દમાના પૂર્વદિશાયાં વહન્તિ ।  
એતસ્યાક્ષરસ્યાજ્ઞયા મનુષ્યા દાતારં પ્રશંસન્તિ । યદપિ દેવા  
અન્યપ્રકારેણ જીવિતું સમર્થાસ્તથાપિ તે યજમાનદત્તપુરોડાશાદિકં  
પ્રસન્નતયા સ્વીકુર્વન્તિ । અર્થમાદયઃ પિતરશ્ચ શ્રાહ્દદત્તપદાર્થં  
ગૃહ્ણન્તિ । યઃ પુરુષ એતદક્ષરં બ્રહ્મ જ્ઞાત્વા જુહોતિ, યજતે,  
તપસ્તપ્યતે, સ અનન્તકલભાગભવતિ । ય એતદક્ષરબ્રહ્મ અજ્ઞાત્વા  
અસ્માલ્લોકાન્મૃત્યું પ્રાપ્ય ગચ્છતિ સ કૃપણઃ । યશ્ચૈતદક્ષરં  
જ્ઞાત્વા અસ્માલ્લોકાત્પરલોકં ગચ્છતિ સ બ્રાહ્મણઃ (બ્રહ્મજ્ઞાની) ।  
એતદક્ષરમદૃષ્ટમપિ દ્રષ્ટ, અશ્રુતમપિ શ્રોત, અમતમપિ  
મન્ત, અવિજ્ઞાતમપિ વિજ્ઞાત્ । અતોડન્યન્ન કિમપિ દૃષ્ટ,  
શ્રોત, મન્ત, વિજ્ઞાત્ । અસ્મિન્નક્ષરે સર્વમોતપ્રોતમ્ ।  
અસ્મિન્ સમસ્તં બ્રહ્માણ્ડમોતપ્રોતમ્ । રજ્જૌ ભુજ્ગવદારોપિતમ્ ।  
અયં સચ્ચિદાનન્દસ્વરૂપઃ પરમાત્મા વિજ્ઞાતવ્યો દ્રષ્ટવ્યશ્ચ ।  
શ્રવણ-મનન-નિદિધ્યાસનરૂપારાધનયા પરમાત્મા જ્ઞાયતે દૃશ્યતે  
ચ । ઐ શમ્ ।

ગોવિન્દ-ભવન,

જોધપુર

તા૦ ૨૨-૩૧-૩૮

નારાયણોત્તરપદ-ગોવિન્દેન સુધીમતા ।

दशोपनिषदां सारो रचितः स्यात्सतां मुद्दे ॥ १ ॥

शराङ्गुनिषिद्धवर्षे (१९९५) मार्गमासे मिते दले ।

योधपूर्णा प्रतिपदि समाप्तौ भौमवासरे ॥ २ ॥

दशोपनिषत्सारः सानुवादः

। भाषानुवाद ।



यस्माद्दुत्पद्यते विश्वं यस्मिन्नेव य लीयते ।

पुनश्च धार्यते येन तं नमामि सदात्मकम् ॥ १ ॥

यो हि चेतयते विश्वं विश्वेन चेत्यते न यः ।

सर्वचेतनरूपश्च तं नमामि विद्यात्मकम् ॥ २ ॥

सदा सुप्रयते विश्वं स्वयम्भूश्च स्वयम्प्रभः ।

आनन्दघनरूपो यस्तं नमामि सुभात्मकम् ॥ ३ ॥

“उपनिषीदति प्राप्नोति ब्रह्मात्मभावोऽनया”

अर्थ-जिस से ब्रह्म के समीप भैठा जाय वा ब्रह्मात्मभाव प्राप्त किया

जाय, वह उपनिषत् है-इस व्युत्पत्ति से ब्रह्मविद्या के प्रतिपादक

वेद के शिरोभाग के वास्ते “उपनिषत्” शब्द का प्रयोग

किया जाता है । यह वेद का शीर्षस्थानीय भाग “वेदान्त”

नाम से प्रसिद्ध है । यह वेदान्त ही ब्रह्मविद्या है । ब्रह्म की

विद्या “ब्रह्मविद्या” कहलाती है । वही शुद्ध-चैतन्य

स्वरूप ब्रह्म के साथ अभेदरूप होने से ज्ञानरूप है ।

इसीलिये यह ब्रह्मविद्या ब्रह्मज्ञान नाम से पुकारी जाती है ।

ब्रह्मज्ञान-आत्मज्ञान-तत्त्वज्ञान ये तीनों नाम पर्यायवाची हैं ।

इसी को आत्मविद्या भी कहते हैं । ब्रह्मविद्या ही सर्वत्र समता का

दर्शन कराती है । प्रजविद्या से ही अज्ञान की ग्रन्थियों का नाश

होता है । ब्रह्मविद्या की प्राप्ति के प्रभाव से कर्म की चञ्चलता

नियमित और चित्त अन्तर्मुष्णी होता है । ब्रह्मविद्या से ही मिथ्या

अनुभव का विनाश और परम सत्य की प्राप्ति होती है । ब्रह्मविद्या

से ही ऐकात्मरस-प्रत्ययसार, अवाङ्मननसगोचर, स्वयम्प्रकाश,

विज्ञानस्वरूप, चेतनानन्दघन, रसैकघन, ब्रह्म की प्राप्ति

डोती है । वेदों के जिस अत्युच्च शिरोभाग में इस ब्रह्मविद्या का प्रतिपादन है, वही उपनिषत् नाम से कहा जाता है । छन्दों उपनिषदों के मन्त्रों का समन्वय और भीमांसा भगवान् वेदव्यासजी ने “ब्रह्मसूत्र” में की है । जो “वेदान्तदर्शन” के नाम से पुकारा जाता है । छन्दों उपनिषत् रुपी गौओं से गोपालनन्दन भगवान् श्रीकृष्णायन्द्र आनन्दकन्द ने विद्वानों के उपभोग के लिये श्रीमद्भगवद्गीता में अमृतरूप दूध को दूडा है । इसीलिये उपनिषत्-ब्रह्म सूत्र-श्रीमद्भगवद्गीता ये तीनों ग्रन्थरत्न “प्रस्थानत्रयी” के नाम से प्रख्यात हैं । भारतवासी समस्त धर्माचार्यों ने इसी प्रस्थानत्रयी के प्रकाश से ही सत्य की भोज की थी ।

वेद अपौरुषेय हैं, इसी से अनादि माने जाते हैं । इन वेदों में प्रायः तीन विषयों का प्रतिपादन किया गया है । इस से वेद के तीन भाग किये जाते हैं, जो “काण्ड” के नाम से प्रसिद्ध हैं । कर्मकाण्ड १, उपासनाकाण्ड २ और ज्ञानकाण्ड ३ ये तीन काण्ड हैं । । कर्मकाण्ड में कर्मों के समूह का विवेचन है, उपासनाकाण्ड में देवादि की और श्चर की आराधना का वर्णन है और ज्ञानकाण्ड में मूलतत्त्व का विचार किया गया है । कर्म और उपासना ये दोनों उस तत्त्व की उपलब्धि में योग्यता प्रदान करते हैं । इसलिये वे साधनस्वरूप हैं । और ज्ञान सिद्धान्तरूप है । वेद का ज्ञानकाण्ड ही उपनिषत् इस नाम से कहा जाता है । वह उपनिषत् “वेदान्त” अथवा “आम्नायमस्तक” नाम से पुकारी जाती है । इस से उपनिषत् ब्रह्मज्ञान के स्रोतस्वरूप हैं । उपनिषदों का महत्त्व क्या तो इस देश के और क्या विदेश के सब आचार्यों ने मुक्तकण्ठ स्वीकार किया है । वास्तव में उपनिषदों की महिमा औसी ही है । जिस किसी ने ब्रह्म-विद्या के अमृत का पान किया, वह इतार्थ डोगया । उसके न तो कुछ कर्तव्य शेष रहता है और न कुछ प्राप्त करने योग्य पदार्थ ही । ब्रह्माकार-वृत्ति का वर्णन करने के प्रसङ्ग में वेदान्तसिद्धान्तमुक्तावली ग्रन्थ के कर्ता ब्रह्म में स्थित लगाने वाले पुरुष की इस प्रकार स्पष्ट रूप से स्तुति करते हैं:-

कुलं पवित्रं जननी कृतार्था वसुन्धरा पुण्यवती य तेन ।

अपारसञ्चित्सुभसागरेऽस्मिंलीनं परे ब्रह्मणि यस्य येतः ॥

अर्थ-जस पुरुष का चित्त उस अपार सत्-चित्-आनन्द के समुद्र रूप परब्रह्म में निमग्न हो गया है उस का कुल पवित्र, माता कृतकृत्य और पृथिवी पुण्यवाली हो जाती है ।

ब्रह्मज्ञानी पुरुष की दृष्टि में समस्त संसार सञ्चिदानन्द स्वरूप हो जाता है । असत् रूप इस संसार और दुःख का उसे न तो अनुभव होता है और न प्रतीति ही होती है । उस की दृष्टि में तो द्रष्टा, दृश्य और दृष्टि इन तीनों का भेद ही नहीं रहता और सब एक-भाव से रहते हैं । और वह स्वयं एक, निश्चल, निर्बाध, निष्कल, सायदानन्दस्वरूप सत्तामात्र हो जाता है । उपनिषत् बहुतसी हैं । नारायणोपनिषत् में एक सौ आठ उपनिषदों के नाम दिये हुए हैं । उन में से केवल दस ही प्रधान हैं जिन के नाम निम्न पद्य में दिये हुए हैं:-

इश-केन-कठ-प्रश्न-मुण्ड-माण्डूक्य-तित्तिरः ।

अैतरेयं च छान्दोग्य वृहदारण्यं तथा ॥

अर्थ-इश १, केन २, कठ ३ प्रश्न ४, मुण्डक ५, माण्डूक्य ६, तैत्तिरीय ७, अैतरेय ८, छान्दोग्य ९ और बृहदारण्यक १० - ये दस हैं ।

इन दस उपनिषदों में ब्रह्म की भीमांसा भली भाँति और नाना प्रकार से की हुई है । उन का क्रमानुसार नीचे सारांश दिया जाता है ।

## १. इशावास्य उपनिषत् का सार ।

यह स्थावर-जंगम रूप सर्व जगत् अभिन्न-निमित्त-उपादान कारण रूप ईश्वर से व्याप्त है अर्थात् ईश्वर में से यह जगत् बना है और ईश्वर ने ही जगत् को बनाया है । उस ईश्वर ने इस जगत् को व्याप्त यानी पूर्ण कर रखा है, जैसे कि उपादान कारण रूप मृत्तिका ने घट-शरावादि कार्य को व्याप्त कर रखा है, वैसे ही ईश्वर ने इस जगत् को व्याप्त कर रखा है । अथवा जैसे राजा की दृष्टि द्वारा नगरादि व्याप्त हुए रहते हैं, वैसे ईश्वर से जगत् व्याप्त

डिया हुआ है । अथवा जैसे मनुष्यों के शरीर वस्त्रादि से व्याप्त वा आच्छादित (ढके हुए) होते हैं, वैसे ईश्वर ने इस जगत् को व्याप्त वा आच्छादित कर रखा है । अथवा जैसे सुवासित पुष्प अपनी सुगन्ध से जल को रमणीय बनाते हैं, वैसे ईश्वर ने अपनी स्फूर्ति से इस जगत् को व्याप्त करके रमणीय बना दिया है । अथवा जैसे प्रवृत्ति की कारण-रूप वासनाओं ज्यों के मन को व्याप्त किये हुए हैं, वैसे अन्तर्यामी ईश्वर ने इस जगत् को व्याप्त कर रखा है । यह ईश्वर वायु आदि रूप से चलता है, स्वरूप से नहीं चलता, ज्योंकि अक्षिप्त है । यह ईश्वर अविद्वानों को दूर से भी दूर है, वे करोड़ों वर्षों में भी उसे नहीं पा सकते और विद्वानों के लिये पास से भी पास है, ज्योंकि यह सत्य का प्रत्यगात्मा (अन्तर्यामी ) है । यह ईश्वर इस यरायर दृश्य के भीतर है और वाहर भी है । जो इस ईश्वर को सब भूतों में और सब भूतों को ईश्वर में देखता है, वह अभेददर्शी पुरुष किसी की निन्दा वा स्तुति नहीं करता । उस अभेददर्शी को न शोक होता है, न मोह होता है । जो इस ईश्वर को नहीं जानते, वे मरने के पश्चात् अन्धकार रूप तम से घिरे हुए लोकों (नरकों) को प्राप्त होते हैं । यह परमात्मा सर्वान्तर्यामी वा सर्वव्यापक, शुद्ध, शरीररहित, क्षत-रहित, स्नायु (नाडियों से ) रहित, निर्मल, धूर्म-अधर्मरूप पाप से रहित, सर्व द्रष्टा वा साक्षी, सर्वज्ञ, सर्वोत्कृष्ट और स्वयम्भू है ।

## २. केनोपनिषत् का सार ।

यह ईश्वर श्रोत्र का भी श्रोत्र है अर्थात् ईश्वर के सामर्थ्य से श्रोत्र इन्द्रिय अपना विषय “शब्द” ग्रहण करने में समर्थ होती है । यह ईश्वर मनका भी मन है, अर्थात् मन जो सर्व विषयों को उपलब्ध करने का कारण है, वह मन ईश्वर की शक्ति से अपने विषयों को उपलब्ध करने में शक्तिमान् होता है । यह ईश्वर वाणी की वाणी है, अर्थात् वागिन्द्रिय ईश्वर के अनुग्रह से शब्द उच्चारण करने का व्यापार करती है । यह ईश्वर यक्षु का यक्षु है, अर्थात् नेत्र-इन्द्रिय ईश्वर की सहायता से अपने विषय “रूप” को ग्रहण करती है । भाव यह है कि, श्रोत्रादि



सब छन्दियों की प्रवृत्ति जो अपने अपने विषयों में होती है, उस प्रवृत्ति का कारणभूत ईश्वर उन सब से विलक्षण येतन-स्वरूप है, जैसे कि मकान आदि का घनाने वाला राज (कारीगर) मकान आदि से भिन्न होता है। धीर पुरुष देह और श्रोत्रादि छन्दियों में से आत्मबुद्धि त्याग कर इस ईश्वर का आत्म-रूप से साक्षात्कार करके अमृत अर्थात् मरण-रहित (अमर) हो जाते हैं। छन्द, वायु और अग्नि आदि समर्थ देवता भी इस सर्व-समर्थ देव ईश्वर के आधीन हैं, उस की सहायता विना कोई किञ्चित भी करने में समर्थ नहीं है।

### 3. कठोपनिषत् का सार ।

“ओं” यह अक्षर ब्रह्म है। “ओं” यह ईश्वर का नाम श्रेष्ठ आलम्बन है, परम आलम्बन है, इस आलम्बन को जानकर पुरुष ब्रह्मलोक में महत्व को प्राप्त होता है। यह नित्य चैतन्य-रूप आत्मा न तो जन्मता है, न मरता है, यह कभी उत्पन्न नहीं हुआ है, अज है, नित्य है, शाश्वत है, पुराण है, शरीर के मरने से यह नहीं मरता। जो इस को छत्ता यानी छन्न-छिया का कर्ता मानता है और जो इस को छत यानी छन्न-छिया का कर्म मानता है, वे दोनों इस को नहीं जानते। न यह कभी मरता है, न मारता है और न मारा जाता है। यह आत्मा-ईश्वर परमाणु आदि सूक्ष्म से भी अति सूक्ष्म और आकाश आदि मछान् से भी अत्यन्त मछान् है, समस्त जन्तुओं की बुद्धि-रूप गुहा में स्थित है। अर्थात् बुद्धि से जानने में आता है। इस आत्मा की महिमा को निष्काम पुरुष निर्मल अन्तःकरण के प्रसाद (दृष्टा) से देખता है और देખकर वीत-शोक हो जाता है, यानी शोक से लक्षित जन्म-मरण-आदि से रहित हो जाता है। यह आत्मा जाग्रत् और स्वप्न अवस्था में बैठा हुआ ही दूर चला जाता है यानी साक्षी रूप से स्थित रहता है और सुषुप्ति अवस्था में सोता हुआ सर्वत्र चला जाता है, यानी विशेष ज्ञान के अभाव से सामान्य ज्ञान-रूप से सर्वत्र जाता हुआ-सा कडलाता है। यह अनित्य शरीरों में अशरीर रूप से स्थित है। इस मछान्, विष्णु, आत्मा, ईश्वर को जान कर धीर पुरुष कर्तृत्वादि रूप बन्धन से रहित हो जाता है। इस लिये शोक के कारण अज्ञान के निवृत्त हो जाने से पुरुष शोक-रहित हो जाता है।

## ४. प्रश्नोपनिषत् का सार ।

जैसे पक्षी वृक्ष के घोंसले में सम्प्रतिष्ठित होते हैं-भली प्रकार से रहते हैं, इसी प्रकार इस स्वयम्प्रकाश ईश्वर में स्थूल, सूक्ष्म, पृथिवी, जल, तेज, वायु और आकाश सम्प्रतिष्ठित हैं । अक्षु द्रष्टव्य, श्रोत्र श्रोतव्य, घ्राण घ्रातव्य, रस रसयितव्य, त्वङ् स्पर्शयितव्य, वाङ् वक्तव्य, उस्त आदातव्य, उपस्थ आनन्दयितव्य, पायु विसर्जयितव्य, पाद गन्तव्य, मत मन्तव्य, बुद्धि बोद्धव्य, अलङ्कार अलङ्कर्तव्य, चित्त चेतयितव्य, तेज विद्योतयितव्य और प्राण विधारयितव्य-ये सब स्वयम्प्रकाश आनन्दभरूप ईश्वर में सम्प्रतिष्ठित हैं । पृथिवी आदि १५ प्रपञ्च ही नहीं, किन्तु द्रष्टा, स्पर्ष्टा, श्रोता, घ्राता, रसयिता, मन्ता, बोद्धा, कर्ता और विज्ञानात्मा पुरुष, ये सभी इस परमात्मा में सम्प्रतिष्ठित हैं । जो इस छायारहित, शरीररहित, वर्णरहित, शुभ्र, शुद्ध अक्षर को जानता है, वह परम अक्षर को ही प्राप्त होता है और सर्व अवेवं सर्वज्ञ हो जाता है ।

## ५. मुण्डकोपनिषत् का सार ।

यह परमात्मा दिव्य है, अमूर्त है, पुरुष है, बाहिर है, भीतर है, अज है, अप्राण है, अमन है, शुभ्र है और अपने कार्य से पर जो अक्षर अव्याकृत है, उस से भी पर है । इस ईश्वर में से प्राण, मन, सर्व इन्द्रियां, आकाश, वायु, ज्योतिः, जल और विश्व को धारण करने वाली पृथिवी उत्पन्न होती है । यह सब भूतों का अन्तरात्मा है । अग्नि इस का सिर है, चन्द्र-सूर्य इस के नेत्र हैं । दिशा श्रोत्र हैं, वेद इस की वाणी है, वायु इस का प्राण है, विश्व इन्द्र है और पृथिवी इस के पैर हैं । इस से धुलोक रूप अग्नि उत्पन्न होता है, जिस अग्नि का समिध सूर्य, चन्द्रमा, पर्जन्य, औषधि और पृथिवी हैं । स्वर्ग लोक को गया हुआ ञ्जव सोम से पर्जन्य को आता है, पर्जन्य से वृष्टि द्वारा पृथिवी पर आता है, पृथिवी से औषधि रूप अन्न में आता है, अन्न को पुरुष भक्षण करता है, अन्न से बने हुअे वीर्य को योषित् (स्त्री) में सींयता है, उस

से बलुतसी प्रजा उत्पन्न होती है । ऋगादि चारों वेद, दीक्षा, यज्ञ,  
 ऋतु, दक्षिणा, संवत्सर, यजमान और लोक, जिन में चन्द्र पवित्र  
 करता है और सूर्य तपता है, वे सब अक्षर ईश्वर से उत्पन्न  
 होते हैं । देवता, साध्य, मनुष्य, पशु, पक्षी, प्राण, अपान,  
 ग्रीहि, यव, तप, श्रद्धा, सत्य, ब्रह्मचर्य, विधि, निषेध,  
 समुद्र, पर्वत और नदियां, सब ईश्वर से उत्पन्न होते हैं ।

### ६. माण्डुक्योपनिषत् का सार ।

“ॐ” यह अक्षर ही सब कुछ है । यह जो कुछ भूत,  
 वर्तमान और भविष्यत् है सब कुछ ओंकार ही है । दूसरा भी तीनों  
 कालों के सिवा जो कुछ है वह भी ओंकार ही है । यह आत्मा ब्रह्म है ।  
 यह सत्य ब्रह्म है । यह आत्मारूप ओंकार अ-उ-म-नाद रूप से चार  
 पाद ( अंशों) वाला है । उन में “अकार” प्रथम पाद जाग्रत्  
 अवस्था रूप स्थान वाला है । यहाँ यह बलिःप्रज्ञ यानी बाहिर का जाने  
 वाला होता है । इस के सात अंग और उन्नीस भुज हैं । स्थूल इस का  
 भोग है और इस का नाम वैश्वानर है । धु, सूर्य, वायु, आकाश,  
 जल, पृथिवी और आडवनीय अग्नि-ये इस के सात अंग हैं । शिर,  
 यक्षु, प्राण, पेट वाति (मूत्रस्थान), पैर और भुज-ये सात स्थान  
 कुमशः सात अंगों के रहने के हैं । पांच ज्ञानेन्द्रिय, पांच  
 कर्मेन्द्रिय, पांच प्राण, चार अन्तःकरण-ये उन्नीस इस के भुज हैं ।  
 इस का दूसरा पाद “उकार” स्वप्न-स्थान वाला है । यहाँ  
 यह अन्तःप्रज्ञ होता है, यानी लृद्य में देखने वाला होता है ।  
 जाग्रत् के समान यहाँ भी इस के सात अंग और उन्नीस भुज हैं ।  
 यहाँ यह वासनामय भोग भोगता है, तैजस इस का नाम है ।  
 तीसरा पाद “मकार” सुषुप्ति-स्थान वाला है, जहाँ यह  
 सोता हुआ न कुछ कामना करता है, न स्वप्न देखता है । सुषुप्तस्थान  
 में ऐकीभूत, प्रज्ञानघन, आनन्दमय होता है, आनन्द को ही भोगता  
 है, यहाँ यह चेतोभुज होता है, प्राज्ञ इस का नाम है । यह  
 सर्वेश्वर है, यह सर्वज्ञ है, अन्तर्यामी है, कारण है, सब  
 भूतों की उत्पत्ति और नाश इस से होते हैं ।

यौथा पाद “नाद” रूप न तो अन्तःप्रज्ञ है, न बहिःप्रज्ञ  
 है, न उभयतः प्रज्ञ है, न प्रज्ञानधन है, न प्रज्ञ है, न  
 अप्रज्ञ है, अदृष्ट है, अव्यवहार्य है, अग्राह्य है, अलक्ष्य है,  
 अचिन्त्य है, अव्यपदेश्य है-शब्दशक्ति का अविषय है, अेक आत्मा,  
 इस आकार का प्रत्यय यानी अव्यभियारी ज्ञान ही इस में सार-प्रमाण  
 है; यह प्रपञ्च से रहित है, शान्त है, यह अद्वैत है । यह  
 यौथा पाद माना जाता है । वल आत्मा है, वल विज्ञेय (जानने योग्य)  
 है, जो इसको जानता है, वल आत्मा द्वारा आत्मा को ही प्राप्त होता है ।

### ७. तैत्तिरियोपनिषत् का सार ।

“ओं” यह शब्द-ब्रह्म है । ॐ यह सर्व-स्वरूप है ।  
 ब्रह्म का जानने वाला परमात्मा को प्राप्त होता है, ब्रह्म सत्य, ज्ञान  
 और अनन्त है । जिस ब्रह्म-रूप परमात्मा को वाणी और मन दोनों  
 नहीं पहुँचते, किन्तु उसे प्राप्त न करके वापिस लौट आते हैं । उस  
 आनन्द-रूप ब्रह्म को जान कर पुरुष किसी से भी भयभीत नहीं  
 होता । आनन्द यह पर-ब्रह्म है । यह ब्रह्म ही जानने योग्य है ।  
 सब से पहले यह जगत् असत् अर्थात् अव्याकृत ब्रह्म रूप ही था । उसी  
 अप्रकट ब्रह्म से इस सत् अर्थात् नाम-रूपात्मक व्यक्त जगत् की उत्पत्ति  
 हुई । उस असत् ब्रह्म ने ही स्वयं अपने को ही नाम-रूपात्मक जगत् रूप  
 से रखा । इसी लिये वल सुकृत (वा स्वकृत वा स्वयं रखा हुआ) कला  
 जाता है । वल सुकृत ही रसरूप है । वल ब्रह्म रस-रूप है । वल  
 रस आनन्द रूप है । जिस आनन्द से ही ये सब प्राणी उत्पन्न होते हैं,  
 उत्पन्न होने पर आनन्द के द्वारा ही जुते हैं और प्रलय समय में  
 उसी आनन्द में समा जाते हैं, वल आनन्द ब्रह्म है । अन्न, प्राण, मन,  
 विज्ञान, आनन्द ये सब ब्रह्म-स्वरूप हैं । आनन्द ही ब्रह्म है । यह  
 भृगु ऋषि की जानी हुई और वरुण की उपदेश की हुई अर्थात् वरुण  
 की भृगु से कही हुई विद्या है । यह विद्या वृद्धयाकाश-रूप गुडा में  
 परमानन्द अद्वैत ब्रह्म में समाप्त होती है । जो विद्वान् इस को जानता  
 है, वल ब्रह्म में स्थित हो जाता है । वल ब्रह्म ही हो जाता है ।

## ८. अतरेयोपनिषत् का सार ।

आत्मा दो प्रकार का है । ज़ुवात्मा और परमात्मा । इनमें ज़ुवात्मा तो उपासक है और परमात्मा उपास्य है । यह ज़ुवात्मा जिस की प्रेरणा से रूप को ढेभता है, शब्द को सुनता है, गन्ध को सूँघता है, वाणी को बोलता है रस वा स्वाद को जानता है, मन से संकल्प करता है, बुद्धि से निश्चय करता है, चित्त से ध्यान करता है और सुषुप्त-दुषुप्त का अनुभव करता है, अहंकार से अहम्भाव अर्थात् “यह मैं और मेरा” ऐसा विचार करता है, वही विज्ञान-रूप ब्रह्म है । प्रज्ञान सर्व-स्वरूप ब्रह्म से सर्वत्र-विद्यमान है । यह प्रज्ञान रूप आत्मा ही ब्रह्म है । यही इन्द्र है । यही प्रजापति है । ये सत्य देवता, ये पांच मंडाभूत पृथिवी, जल, अग्नि, वायु और आकाश प्रज्ञान में प्रतिष्ठित हैं । जरायुज, अंडज, स्वेदज, उद्भिज्ज ये चार प्रकार के स्थावर-जगंग प्राणी सब प्रज्ञान में प्रतिष्ठित हैं । वैसे यीज ( कारण रूप ), पशु, पक्षी आदि सब अज्ञान में प्रतिष्ठित हैं । प्रज्ञान ही ब्रह्म है । प्रज्ञान-रूप चैतन्य आत्मा परमात्मा है । जो इस प्रज्ञान-रूप ब्रह्म को जानता है, वह इस लोक से जाकर स्वर्ग लोक में स्वयम्प्रकाश-रूप ब्रह्म में सब कामनाओं को प्राप्त होकर अमृत अर्थात् अमर हो जाता है ।

## ९. छान्दोग्योपनिषत् का सार ।

यह सत् ही सृष्टि के पूर्व एक अद्वितीय था । सब जगत् इसी का स्वरूप है । वह सत्य है, वह आत्मा है, वह तू है । इस एक के जाने से सब का ज्ञान हो जाता है । जैसे मृत्तिका सत्य है, मृत्तिका के कार्य घट-शराव आदि वाणी-मात्र होने से मिथ्या हैं । जैसे लोहा सत्य है, तलवार, चाकू आदि लोहे के कार्य कथन-मात्र होने से मिथ्या हैं और जैसे सुवर्ण सत्य है, सुवर्ण के कनक-कुंडल आदि कडने-मात्र होने से मिथ्या हैं । इसी प्रकार यह सत्-रूप आत्मा सत्य है और इस का कार्य नाम-रूप जगत् कथन-मात्र होने से मिथ्या है । सब सुषुप्त यादते हैं, दुःख को ही नहीं यादता । विद्वान् सुषुप्त के लिये इन्द्रियसंयमादि करते हैं । सुषुप्त को जानना यादिये । सुषुप्त क्या है? जो भूमा यानी मंडान् है, वह सुषुप्त है । अल्प में सुषुप्त

नहीं है । भूमा ही सुभ है । भूमा को जानना चाखिये । भूमा क्या है ? जहां दूसरे को नहीं देखता, दूसरे को नहीं सुनता, दूसरे को नहीं जानता, वह भूमा है । जहां दूसरे को देखता है, दूसरे को सुनता है, दूसरे को जानता है, वह अत्य है । जो भूमा है वह अमृत है और जो अत्य है वह मर्त्य वा मृत्यु-ग्रस्त है । जो इस भूमा को जानता है, वह स्वराट् होता है और सब लोकों में उस का काम-चार होता है ।

### १०. वृद्धदारण्यकोपनिषत् का सार ।

इस अक्षर परमेश्वर की आज्ञा में सूर्य और चन्द्रमा वर्तते हैं । इस अक्षर की आज्ञा में षर्गा और पृथ्वी ठहरे हुए हैं । इस की आज्ञा में निमेष, मुहूर्त, दिन, रात, पक्ष, मास, ऋतु और संवत्सर हैं । इस अक्षर की आज्ञा से गंगा-यमुनादि नदियां हिमालय पर्वत से निकल कर पूर्व दिशा को बहती हैं । इस अक्षर की आज्ञा से दानी की मनुष्य प्रशंसा करते हैं । देवता अन्य प्रकार से जन्मे में समर्थ हैं तो भी यजमान के दिये हुये पुरोडाशादि को प्रसन्नता से ग्रहण करते हैं और अर्यमादि पितर श्राद्ध में दिये हुये पदार्थों को लेते हैं । जो इस अक्षर को जान कर ध्वन करता है, यज्ञ करता है और तप करता है, वह अनन्त कृप पाता है । जो इस अक्षर को न जान कर इस लोक से मर कर जाता है, वह कृपण है और जो इस को जान कर इस लोक से मर कर जाता है वह ब्राह्मण है । यह अक्षर अदृष्ट छोकर द्रष्टा है, अश्रुत छोकर श्रोता है, अमत छोकर मन्ता है, अविज्ञात छो कर भी विज्ञाता है, इस के सिवा अन्य द्रष्टा, श्रोता, मन्ता, विज्ञाता नहीं है । इस से समस्त ब्रह्माण्ड ओत-प्रोत है, रज्जु में भुजंगादि के समान आरोपित है । यह सख्यिदानन्-स्वरूप परमेश्वर जानने और देखने योग्य है । ब्रह्मण-मनन-निदिध्यासन रूप आराधना से ईश्वर जानने और देखने में आता है । इति शम् ।

इति दशोपनिषत्सार-भावानुवाद !

नारायणोत्तर पद-गोविन्देन सुधीमता ।

दशोपनिषदां सारो रचितः स्यात् सतां मुदे ।

गोविन्द


गोविन्द-भवन,

शोधपुर ।


ता० २४-११-३८

Encoded and proofread by Pranab Mukherjee pranab9 at gmail.com

---

——  
*Essence of Ten Principal Upanishads with Hindi Translation*

pdf was typeset on July 8, 2024

——  
Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

