

---

## Saparya Paryayah

---

सपार्यापर्यायः

---

### Document Information

---



---

Text title : Saparya Paryayah

File name : saparyaParyAyaH.itx

Category : upanishhat, upaniShat

Location : doc\_upanishhat

Author : Krishnananda Saraswati

Proofread by : Rajesh Thyagarajan

Description/comments : Minor works of Shri Krishnananda Saraswati

Latest update : November 6, 2025

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

November 6, 2025

*sanskritdocuments.org*

---



---

## Saparya Paryayah

---

ஸபர்யா பர்யாய:

---



ஸ்ரீஸ: ஸ்ரேயஸ்காமிபி<sup>4</sup>ரப்<sup>4</sup>யர்சநதோ<sup>5</sup>ந்தர்நித்<sup>4</sup>யாநாத்<sup>3</sup>யாநிர்வரியதாமத்ர ஜக<sup>3</sup>த்யாம் |  
ஸத்தாமாத்ராநந்த<sup>3</sup>சிதா<sup>3</sup>த்மாநமநந்தம் ஸோ<sup>5</sup>ஹம் தம் த்வாமர்சயிதும் ந ப்ரப<sup>4</sup>வாமி  
|| 1 ||

ஸ த்<sup>4</sup>யேயோ ய: ஸம்ஸுரு<sup>4</sup>திபூ<sup>4</sup>மிர்வ்யவதா<sup>4</sup>நாத்<sup>3</sup>யேயோ நஸ்த்வம் து ந ஸாக்ஷாத்<sup>3</sup>  
ப்ரோக்ஷாத் |  
த்<sup>4</sup>யாயச்சாநுத்<sup>4</sup>யாயஸி சேத: ஸ்வயமந்தஸ்தம் த்<sup>4</sup>யாயாமி த்வாமிதி வந்த்<sup>4</sup>யாத்ர  
மநீஷா || 2 ||

ஸர்வாநந்யஸ்த்வமபா<sup>3</sup>ஹ்யாந்தரபா<sup>4</sup>வோ பா<sup>3</sup>ஹ்யஞ்சாஸ்யாப்<sup>4</sup>யந்தரமப்யஸ்ய  
கி<sup>2</sup>லாத்மா |  
நித்யப்ரத்யாஸந்நஸுதஸ்தஸ்ய தவாத்மந் நாஹம் ஜானே சிம்வித<sup>4</sup>மாவாஹநகர்ம ||  
3 ||

ஓதம் ப்ரோதம் யத்ர ஸமஸ்தம் ஜக<sup>3</sup>தே<sup>3</sup>தத் ஸர்வாதா<sup>4</sup>ரே திஷ்ட<sup>2</sup>தி ஸம்பா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>விஹீநம்  
|  
பூ<sup>4</sup>மம்ஸ்தஸ்ய ஸ்வே மஹிமந்யேவ ஸுதஸ்தே கோ நாமாஸாவாஸநஸங்கல்பவிட<sup>3</sup>ம்பா<sup>3</sup>  
|| 4 ||

அநாதி<sup>3</sup>ப்<sup>4</sup>யோ யஸ்ய பரஸ்ய ப்ரதிபத்த்யா ஸம்ஸாராத்<sup>4</sup>வத்ரய்யதிபந்நஸு<sup>2</sup>மேதி |  
ஆத்மம்ஸ்தே தஸ்யாக<sup>3</sup>திக<sup>3</sup>த்யாத்<sup>3</sup>யதிபூ<sup>4</sup>மேர்மித்<sup>2</sup>யா நாஹம் கேந கத<sup>2</sup>ம்  
ஸ்வாக<sup>3</sup>திக: ஸ்யாம் || 5 ||

இந்த்<sup>3</sup>ராத்<sup>3</sup>யா: ஸ்யுர்யஸ்ய பரஸ்யாமரவ்யா வித்<sup>3</sup>யாமாத்ராலேஸவஸேநாபி  
ஸுத்<sup>3</sup>ர்க்யா: |  
தஸ்யாத்<sup>3</sup>யஸ்யாபாணிபதா<sup>3</sup>தே: கத<sup>2</sup>மர்க்யம் த்<sup>3</sup>த்யாமத்<sup>3</sup>யாநந்த்<sup>4</sup>விபூ<sup>4</sup>தேருத்<sup>3</sup>விந்து<sup>3</sup>ம்  
|| 6 ||

விஸ்வாத்மைகோ யஸ்ய து பாதோ<sup>3</sup> ந விமேய: பாதா<sup>3</sup> ஸ் சாந்யே பண்டி<sup>3</sup>தருபைரபி  
ம்ரு<sup>3</sup>க்யா: |

தஸ்யாருபஸ்யாபத்<sup>3</sup> மூர்தா<sup>4</sup>தி<sup>3</sup>விப<sup>4</sup>க்தேராபாத்<sup>3</sup>யம் கிம் கேந கத்<sup>2</sup>ம் வா தவ பாத்<sup>3</sup>யம்  
|| 7 ||

ஸந்த்<sup>4</sup>யா நத்<sup>3</sup>யோ யஸ்ய ச வாஸ்தேயமுத<sup>3</sup>ந்வாந் மேகா:<sup>4</sup> கேஸா: ப்ராக்ரு<sup>3</sup>தவிஸ்வாபக<sup>4</sup>நஸ்ய  
|

தஸ்யாபேதப்ராக்ரு<sup>3</sup>தஸம்போ<sup>3</sup>த<sup>4</sup>தநோஸ்தே கல்ப்யம் மந்யே நாசமநீயம் கமநீயம் ||  
8 ||

அத்<sup>4</sup>யாத்மம் யந்மத்<sup>4</sup>வதி<sup>4</sup>தை<sup>3</sup>வஞ்ச விப<sup>4</sup>க்தம் தத்ஸம்ப்ரு<sup>3</sup>ச்யைகாத்மகமாஹோபநிஷத்<sup>3</sup>யம்  
|

ஸத்வம் ஸர்வாஸ்வாத்<sup>3</sup>யதமஸ்தந்மது<sup>4</sup>பர்க: ஸம்ப்ரீ<sup>4</sup>யேதா:<sup>2</sup> கிம் மது<sup>4</sup>பர்கேண கத்<sup>2</sup>ம்  
வா || 9 ||

யத்ரைகஸ்த்<sup>2</sup>ம் ஸர்வபவித்ரா<sup>3</sup>கி<sup>2</sup>லதீர்த்<sup>2</sup>ம் நிஷ்ணா<sup>3</sup>தா: ஸ்யுர்யத்ர விக்<sup>3</sup>ச்ச<sup>2</sup>த்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வபங்கா:  
|

யத்<sup>3</sup>வ்யோம்நோ<sup>5</sup>பி வ்யோம பரம் ஜ்யோதிரபாரம் தந்த்வாமாத்மந் கேந விஸூத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ம்  
ஸ்நப யாமி || 10 ||

லோகாலேக்<sup>2</sup>யம் வோ ஹிதஸூக்லாஸிதருபை: ஸ்யூதம் ஸலிக்ஷமைரம்<sup>3</sup>ரருபம்  
கு<sup>3</sup>ணபே<sup>4</sup>தை:<sup>3</sup> |

ஸம்பர்யாப்தம் ப்ராவரிதும் யந்ந விப<sup>4</sup>ரமந் கிம் தே தஸ்யா அம்ப<sup>3</sup>ரமந்யத்கலயாமி ||  
11 ||

அத்ரைகு<sup>3</sup>ண்யே யந்ந ஜக<sup>3</sup>த்த்வய்யுபவீதே ஸுத்ரே ஸ்யூதம் பூ<sup>4</sup>தமதோ  
விஸ்லத<sup>2</sup>மாஸ்தே |

தஸ்யாஸவ்யாத்<sup>3</sup>க்ஷிணஸம்பூர்ணதநோஸ்தே கல்ப்யம் ஸுத்ரம் கிம் த்ரி<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ணம்  
ஸ்யாது<sup>3</sup>பவீதம் || 12 ||

யஸ்யைகாம்ஸ[வேஸவஸாதா<sup>3</sup>நக<sup>2</sup>கேஸாத் பூ<sup>4</sup>தம் பூ<sup>4</sup>தம் ரோசநமிந்தே<sup>4</sup> ருசகாப<sup>4</sup>ம் |  
தஸ்யாஸ்தூ<sup>2</sup>லாநண்வபஸித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>வயவாத்மந்நிர்மேயந்தே கிம் மநஸாபி ப்ரதிகர்ம் ||  
13 ||

யஸ்யாநுத்<sup>4</sup>யாவித்<sup>3</sup>யுவத்<sup>4</sup>யாததமிஸ்ரா நாலிப்யந்தே கர்மபி<sup>4</sup>ர்ச்சா<sup>2</sup>ஸிதமிஸ்ரை: |  
ஆகாஸாதே<sup>3</sup>ர்ப்யதிஸலிக்ஷமஸ்ய விபோ<sup>4</sup> தே தஸ்யாலேபஸ்யைவ குத: ஸ்யாத்<sup>3</sup>நுலேப:  
|| 14 ||

ஆதிஷ்ட<sup>2</sup>ந்தே கே<sup>5</sup>ப்யயநந்தே க<sup>4</sup>நபுஷ்பம் சூடா<sup>3</sup>பீட<sup>3</sup>ம் கேசித்<sup>3</sup>பாம் புஷ்பமுஸந்தி |

பூ<sup>4</sup>மஞ்ஜாநே புஷ்கரபுஷ்பம் த்வயி ஸர்வம் கா கா புஷ்பைஸ்தேந மயார்சா தவ கார்யா  
|| 15 ||

யஸ்ய ப்ராணே க<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>வஹுஸ்ச<sup>2</sup>ந்த<sup>3</sup>தநோஸ்தே யஸ்த்வம் கீ<sup>3</sup>த: ஸர்வஸுக<sup>3</sup>ந்த:<sup>4</sup>  
ஸ்ருதிமௌஸௌ |  
தஸ்யாமோத<sup>3</sup>ப்ரீதிக்கு<sup>3</sup>தே தே கத<sup>2</sup>மாத்மந தூ<sup>4</sup>பாயேயம் ப<sup>2</sup>ஸ்கு<sup>3</sup>தமைக்கு<sup>3</sup>லகு<sup>3</sup>லதூ<sup>4</sup>மை:  
|| 16 ||

அக்ஷாண்யர்தா<sup>2</sup> பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மநோஹங்க்ரு<sup>3</sup>தயோ வா ஸந்தீ<sup>3</sup>ப்யந்தே ஸந்தி<sup>3</sup>தபா<sup>4</sup>வாஸ்தவ  
பா<sup>4</sup>ஸா |  
க<sup>2</sup>த<sup>3</sup>யோதாத்த்ரயஸ்தவதீ<sup>3</sup>ப: க<sup>2</sup>லு கல்ப்ய: தேஜோ வர்சோ த்<sup>3</sup>ப்யந்தே<sup>3</sup>தேஜஸ்த்ரிதயஸ்ய  
|| 17 ||

ம்ரு<sup>3</sup>த்புர்யஸ்யாஸேஷபு<sup>4</sup>ஜ: ஸ்யாது<sup>3</sup>பத<sup>3</sup>ம்ஸோ யோ வா<sup>5</sup>ஸ்நீயாத் கிஞ்சந  
நாகிஸ்சநக<sup>3</sup>ம்ய: |  
யம் விஜ்ஞாயாத்யேதி பிபாஸாமஸநாயாம் நைவேத<sup>3</sup>யந்தே தஸ்ய நிவேத<sup>3</sup>யம்  
கிமிவாத்மந் || 18 ||

பஸ்யத்யந்யத்ய<sup>3</sup>யத்ர ந த்<sup>3</sup>ரு<sup>3</sup>ஸ்யம் ந ஸ்ரு<sup>3</sup>ணோதி ஸ்ராவ்யம் ஜ்ஞேயம் யத்ர விஜ்ஞாநாதி ந  
கிஞ்சித் |  
பூ<sup>4</sup>மநஸ்தஸ்யாஸேஷவிஸேஷோபஸமஸ்ய ச<sup>2</sup>த்ராத்த<sup>3</sup>யைர்வா கைருபசார்யம் தவ கேந  
|| 19 ||

ஸர்வாத்மா<sup>5</sup>ஸந் யஸஸ புரஸ்தாத<sup>3</sup>த<sup>2</sup>பஸ்சாத் ஊர்த<sup>4</sup>வம் சாதோ<sup>4</sup> த<sup>3</sup>க்ஷிணதஸ்சோத்தரதஸ்ச  
|  
தஸ்யாபாராநந்தமஹிம்ந: கத<sup>2</sup>மாத்மந் ப்ரா<sup>3</sup>த<sup>3</sup>க்ஷிண்யக்ராந்திமஹம் தே கரவாணி ||  
20 ||

நந்தப்<sup>4</sup>யோ<sup>5</sup>ந்யோ<sup>5</sup>ஸாவஹமந்யோ<sup>5</sup>ஸ்மி ச நந்தா நைவம் பே<sup>4</sup>த<sup>3</sup>ம் வேத<sup>3</sup> பஸூ  
யாமதியாத: |  
யோ<sup>5</sup>ஹம் ஸ த்வம் ஸத்யமஹம் ஸ ப்ரதிபு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>தோ<sup>4</sup> பு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>யா த<sup>3</sup>த<sup>4</sup>யாந்தஸ்ய  
நமஸ்யாம் தவ கோ ஹம் || 21 ||

ஸ்தோத்ரம் நாம ஸ்யாத்<sup>3</sup>கு<sup>3</sup>ணினோ யோ கு<sup>3</sup>ணவாத:<sup>3</sup> ஸ்வஸ்சாமேயாநந்தகு<sup>3</sup>ணே  
வாப்யகு<sup>3</sup>ணே வா |  
ப்ரா<sup>4</sup>த<sup>4</sup>வம் பாரே வாங்மநஸாத்<sup>4</sup>வம் பரமாத்மந்நாநந்தே<sup>3</sup>யாஸ்த்வம் ஸ கயா நு  
ஸ்துதிப<sup>4</sup>ங்க்<sup>3</sup>யா || 22 ||

யஸ்த்வம் ப்<sup>3</sup>ரஹ்ம க்ஷத்ரமஸோஷா அபி லோகா வேதா<sup>3</sup> தே<sup>3</sup>வாஸ்ஸர்வமிதீ<sup>3</sup>ம் சாஸி  
விபூ<sup>4</sup>மந் |

ஸோஸம்ப்<sup>4</sup>ரு<sup>3</sup>தோ மாநஸஸோகாநதிதீர்<sup>3</sup>ணோ ந ப்ராப்தவ்யம் ப்ரார்த<sup>2</sup>நயா தே  
விம்ரு<sup>3</sup>ஸாமி || 23 ||

தே<sup>3</sup>ஹம் தே<sup>3</sup>ஹம் தே<sup>3</sup>வ இஹாத்மைவ ஸபர்யா ஸோ<sup>5</sup>ஹம் தந்மே மோஹுகதா<sup>2</sup>த்யந்திகஸாந்தி:  
|

கைவல்யஞ்சாதுல்யபராநந்த<sup>3</sup>மவாப்யம் நாந்யோ தே<sup>3</sup>வோ நாபி ஸபர்யா ந ப<sup>2</sup>லம் வா  
|| 24 ||

கதி கதி தரவோ மே நார்சநாலுநபத்ரா: கதி கதி ந ஸரஸ்யஸ்தர்ப்<sup>3</sup>ணோத்கீர்<sup>3</sup>ணதோயா:  
|

கதி கதி ந ஹ<sup>3</sup>ஸாதீ<sup>3</sup>யாலயா: க்ராந்தபூர்வா விதி<sup>3</sup>தபரமதத்வோ நாதூ<sup>4</sup>நா கிஞ்சிதீ<sup>3</sup>ஹே  
||

ஸபர்யாபர்யாயம் பட<sup>2</sup>த ஸ்ரு<sup>3</sup>ணுத ப்ரத்யஹமிமம்  
விதூ<sup>4</sup>யாயாஸம் யே பரமஸிவமாராதீ<sup>3</sup>து<sup>4</sup>மநஸ: |  
ஸுகே<sup>2</sup>நைவாத்யந்தம் ஸுக<sup>2</sup>மிஹ ச நிர்வாணபரமம்  
ஸப<sup>4</sup>த<sup>4</sup>வம் மோத<sup>3</sup>த<sup>4</sup>வம் ஜஹித ப<sup>4</sup>வஸங்கோசமகி<sup>2</sup>லம் ||

பூ<sup>3</sup>ராமப<sup>4</sup>தீ<sup>3</sup>ரயோகீ<sup>3</sup>ந்தீ<sup>3</sup>ரசரணம்பு<sup>3</sup>ஜரேணுநா |  
க்ரு<sup>3</sup>த: ஸபர்யா பர்யாய: க்ரு<sup>3</sup>ஷ்ணநந்தே<sup>3</sup>ந யோகி<sup>3</sup>நா |

இதி க்ரு<sup>3</sup>ஷ்ணநந்த<sup>3</sup>க்ரு<sup>3</sup>திஷு<sup>3</sup> ஸபர்யா பர்யாய ஸ்தவ: ஸம்பூர்ண: ||

Notes:

The text shows how material worship of personal God should culminate in mental worship of the impersonal and how the former becomes meaningless and farcical at a stage when the individual attains a higher plane of life, shedding imposed limitations on the unlimited infinite. In effect it is an amplification of the wellknown passage of Bṛhadaranyakōpanisad

மந்த்ர 14 [II.iv.14]

யத்ர ஹி தீ<sup>3</sup>வைதமிவ ப<sup>4</sup>வதி ததி<sup>3</sup>தர இதரம் ஜிக்<sup>4</sup>ரதி ததி<sup>3</sup>தர இதரம்  
பஸ்யதி ததி<sup>3</sup>தர இதர<sup>3</sup> ஸ்ரு<sup>3</sup>ணேதி ததி<sup>3</sup>தர இதரமபி<sup>4</sup>வதீ<sup>3</sup>தி ததி<sup>3</sup>தர  
இதரம் மநுதே ததி<sup>3</sup>தர இதரம் விஜாநாதி | யத்ர வா அஸ்ய ஸர்வமாத்மைவாபூ<sup>4</sup>த்

தத்கேந கம் ஜிக்<sup>4</sup>ரேத் தத்கேந கம் பஸ்யேத் தத்கேந க<sup>२</sup> ஸ்ரு<sup>३</sup>ணுயாத் தத்கேந  
கமபி<sup>4</sup>வதே<sup>3</sup>த் தத்கேந கம் மந்வீத தத்கேந கம் விஜாநீயாத் | யேநேத<sup>3</sup>२  
ஸர்வம் விஜாநாதி தம் கேந விஜாநீயாத்<sup>3</sup> விஜ்ஞாதாரமரே கேந விஜாநீயாதி<sup>3</sup>தி || 14 ||

Proofread by Rajesh Thyagarajan

---



*Saparya Paryayah*

pdf was typeset on November 6, 2025



Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

