
Samvada or Akhyana sukta from Rigveda Samhita Mandala 10

ஸம்வாத³ அத²வா ஆக்²யாந ஸூக்த ரு³க்³வேத³ ஸம்ஹிதா
மண்ட³ல 10

Document Information



Text title : samvAdasUKta Rigveda saMhita maNDala 10

File name : samvAdasUKta.itx

Category : sUKta, veda, svara, rigveda

Location : doc_veda

Author : Vedic Tradition

Description-comments : Samvada sUKta comprises conversation between

Latest update : September 2, 2012

Send corrections to : Sanskrit@cheerful.com


This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

December 3, 2021

sanskritdocuments.org



ஸம்வாத்³ அத்²வா ஆக்²யாந ஸுக்த ரு³க்³வேத்³ ஸம்ஹிதா
மண்ட³ல 10



Pururava-Urvashi conversation as Samvada Sukta

ஹயே ஜாயே மநஸா திஷ்ட² கோ⁴ரே வசாம்ஸி மிஸ்ரா க்ரு³ணவாவஹை நு |
ந நௌ மந்த்ரா அநுதி³தாஸ ஏதே மயஸ்கரந்பரதரே சநாஹந் || 10.095.01
கிமேதா வாசா க்ரு³ணவா தவாஹம் ப்ராக்ரமிஷமுஷஸாமக்³ரியேவ |
புருரவ: புந்ரஸ்தம் பரேஹி து³ராபநா வாத இவாஹமஸ்மி || 10.095.02
இஷு³ர்ந ஸ்ரிய இஷு⁴ரஸநா கோ³ஷா: ஸதஸா ந ரம்ஹி: |
அவீ⁴ரே க்ரதௌ வி த்³வித்³யுதந்நோரா ந மாயும் சிதயந்த து⁴நய: || 10.095.03
ஸா வஸு த்³த⁴தீ ஸ்வஸுராய வய உஷோ யதி³ வஷ்டயந்திக்³ரு³ஹாத் |
அஸ்தம் நநக்ஷே யஸ்மிஞ்சாகந்தி³வா நக்தம் ஸ்நதி²தா வைதஸேந || 10.095.04
த்ரி: ஸ்ம மாஹந: ஸ்நத²யோ வைதஸேநோத ஸ்ம மே⁵வ்யத்யை ப்ரு³ணஸி |
புந்ரவோ⁵நு தே கேதமாயம் ராஜா மே வீர தந்வ¹ஸ்ததா³ஸீ: || 10.095.05
யா ஸுஜலிர்ணி: ஸ்ரேணி: ஸும்நாபிர்ஹ்ரதே³சக்ஷு³ர்ந க்³ரந்தி²நீ சரண்யு: |
தா அஞ்ஜயோ⁵ருணயோ ந ஸஸ்ரு: ஸ்ரியே கா³வோ ந தே⁴நவோ⁵நவந்த || 10.095.06
ஸமஸ்மிஞ்ஜாயமாந ஆஸத க்³நா உதேமவர்த⁴ந்நத்³ய¹: ஸ்வக்ஷ³ர்தா: |
மஹே யத்த்வா புருரவோ ரணாயாவர்த⁴யந்த³ஸ்யுஹத்யாய தே³வா: || 10.095.07
ஸசா யதா³ஸு ஜஹதீஷ்வத்கமமாநுஷீஷு மாநுஷோ நிஷேவே |
அப ஸ்ம மத்தரஸந்தீ ந பு⁴ஜ்யஸ்தா அத்ரஸந்ரத²ஸ்ப்ரு³ஸோ நாஸ்வா: || 10.095.08
யதா³ஸு மர்தோ அம்ரு³தாஸு நிஸ்ப்ரு³க்ஸம் க்ஷோணி⁴:⁴ க்ரது³பி⁴ர்ந ப்ரு³ங்க்தே |
தா ஆதயோ ந தந்வ: ஸும்ப⁴த ஸ்வா அஸ்வாலோ ந க்³ளயோ த்³ந்த³ஸாநா: ||
10.095.09
வித்³யுந்ந யா பதந்தீ த்³வித்³யோத்³ப⁴ர்ந்தீ மே அப்யா காம்யாநி |
ஜநிஷ்டோ அபோ நர்ய: ஸுஜாத: ப்ரோர்வஸீ திரத தீ³ர்⁴க⁴மாயு: || 10.095.10

ஜஜ்ஞிஷ இத்தா² கோ³பீ²யாய ஹி த³தா⁴த² தத்புரூவோ ம ஓஜ: |

அஸாஸம் த்வா விது³ஷீ ஸஸ்மிந்நஹ்ந ம ஆஸ்ரு³ணே: கிமபு⁴க்³வதா³ஸி ||
10.095.11

கதா³ ஸூரு: பிதரம் ஜாத இச்சா²ச்சக்ரந்நாஸ்ரு வர்தயத்³விஜாநந் |

கோ த³ம்பதீ ஸமநஸா வி யூயோத³த⁴ யத³க்³நி: ஸ்வஸூரேஷு தீ³த³யத் || 10.095.12
ப்ரதி ப்ரவாணி வர்தயதே அஸ்ரு சக்ரந்ந க்ரந்த³தா³த⁴யே ஸிவாயை |

ப்ர தத்தே ஹிநவா யத்தே அஸ்மே பரேஹ்யஸ்தம் நஹி மூர மாப: || 10.095.13

ஸுதே³வோ அத³ய ப்ரபதே³நாவ்ரு³த்பராவதம் பரமாம் க³ந்த்வா உ |

அதா⁴ ஸயீத் நிர்ருதேருபஸ்தே²ஸதா⁴நம் வ்ரு³கா ரப⁴ஸாஸோ அத³யு: || 10.095.14
புரூவோ மா ம்ரு³தா² மா ப்ர பப்தோ மா த்வா வ்ரு³காஸோ அஸிவாஸ உ கூந் |

ந வை ஸ்த்ரைணாநி ஸக்²யாநி ஸந்தி ஸாலாவ்ரு³காணம் ஹ்ரு³த³யாந்யேதா ||
10.095.15

யத்³விருபாசரம் மர்த்யேஷ்வவஸம் ராதீ: ஸூரத³ம்சதஸர்: |

க்⁴ரு³தஸ்ய ஸ்தோகம் ஸக்ரு³த³ஹ்ந ஆஸ்நாம் தாதே³வேத³ம் தாத்ரு³பாண சராமி
|| 10.095.16

அந்தரிக்ஷப்ராம் ரஜஸோ விமானீமுப ஸிக்ஷாம்யுர்வஸீம் வஸிஷ்ட: ² |

உப த்வா ராதி: ஸுக்ரு³தஸ்ய திஷ்டா²ந்நி வர்தஸ்வ ஹ்ரு³த³யம் தப்யதே மே ||
10.095.17

இதி த்வா தே³வா இம ஆஹூரைள யதே²மேதத³ப⁴வஸி ம்ரு³த்யு³ந்து: ⁴ |

ப்ரஜா தே தே³வாந்ஹிவிஷா யஜாதி ஸ்வர்க³ உ த்வமபி மாத³யாஸே || 10.095.18

The story is elaborated in Harivamsha 1.26, Urvashi-Pururava
vRittam, legend of Uravashi-purUrava.

The following two are also part of Akyana Suktas or Samvada Suktas
from Rigveda considered as popular subjects/stories for Indian theater.

Although like Samvada Sukta as the one above, they cannot
be considered to “destroy the causes of misunderstandings and
quarrel between couples and establish peace and harmony in the
family” as attributed to Samvada Sukta.

Yama-Yami conversation

- ஓ சி³த³ஸகா²யம் ஸக்²யா வவ்ரு²த்யாம் திர: பு³ந சி³த³ர்ணவம் ஜக³ந்வாந் |
 பி³துர்நபாதமா த³தீ⁴த வேதா⁴ அதி⁴ க்ஷமி ப்ரத²ரம் தீ³த⁴யாந: || 10.010.01
- ந தே ஸகா² ஸக்²யம் வஷ்ட²யேதத்ஸலக்ஷமா யத்³விஷு²ரூபா ப⁴வாதி |
 மஹஸ்புத்ராஸோ அஸுரஸ்ய வீரா தி³வோ து⁴ர்தார உர்வியா பரி க்²யந் || 10.010.02
- உஸந்தி கா⁴ தே அம்ரு²தாஸ ஏததே³கஸ்ய சித்த²யஜஸம் மர்த்யஸ்ய |
 நி தே மநோ மநஸி தா⁴ய்யஸ்மே ஜந்யு: பதி³ஸ்தந்வ¹மா விவிஸ்யா: || 10.010.03
- ந யத்புரா சக்ரு²மா கத்³த⁴ நூநம்ரு²தா வத³ந்தோ அந்ரு²தம் ரபேம |
 க³ந்த⁴ர்வோ அப்ஸ்வப்யா ச யோஷா ஸா நோ நாபி:⁴ பரமம் ஜாமி தந்நௌ ||
 10.010.04
- க³ர்⁴பே⁴ நு நௌ ஜநிதா த³ம்பதீ கர்தே³வஸ்த்வஷ்டா ஸவிதா விஸ்வரூப: |
 நகிரஸ்ய ப்ர மிநந்தி வ்ரதாநி வேத³நாவஸ்ய ப்ரு²தி²வீ உத த்³யௌ: || 10.010.05
- கோ அஸ்ய வேத³ப்ரத²மஸ்யாஹ்ந: க ஈம் த³த³ர்ஸு க இஹ ப்ர வோசத் |
 ப்³ரு²ஹ்ந்மித்ரஸ்ய வருணஸ்ய தா⁴ம கது³ ப்³ரவ ஆஹநோ வீச்யா ந்ரு²ந் ||
 10.010.06
- யமஸ்ய மா யம்யம்¹ காம ஆக³ந்ஸமாநே யோநௌ ஸஹஸேய்யாய |
 ஜாயேவ பத்யே தந்வம் ரிரிச்யாம் வி சித்³வ்ரு²ஹேவ ரத்²யேவ சக்ரா || 10.010.07
- ந திஷ்ட²ந்தி ந நி மிஷந்த்யேதே தே³வாநாம் ஸ்பஸ இஹ யே சரந்தி |
 அந்யேந மதா³ஹநோ யாஹி தூயம் தேந வி வ்ரு²ஹ ரத்²யேவ சக்ரா || 10.010.08
- ராதீ⁴பிரஸ்மா அஹபி⁴ர்த³ஸஸ்யேத்ஸூர்யஸ்ய சக்ஷர்முஹூருந்மிமீயாத் |
 தி³வா ப்ரு²தி²வ்யா மிது²நா ஸப³ந்தா⁴ யமீர்யமஸ்ய பி³ப்⁴ரு²யாத³ஜாமி || 10.010.09
- ஆ கா⁴ தா க³ச்சா²நுத்தரா யுகா³நி யத்ர ஜாமய: க்ரு²ணவந்ஜாமி |
 உப ப³ர்³ரு²ஹி வ்ரு²ஷ்பா⁴ய பா³ஹுமந்யமிச்ச²ஸ்வ ஸுப⁴கே³ பதிம் மத் ||
 10.010.10
- கிம் ப்⁴ராதாஸத³யத்³நாத²ம் ப⁴வாதி கிமு ஸ்வஸா யந்நிர்ரு²திர்³நிக³ச்சா²த் |
 காமமுதா ப³ஹ்வே³தத்³ரபாமி தந்வா மே தந்வம்¹ ஸம் பிப்ரு²க்³தி⁴ || 10.010.11
- ந வா உ தே தந்வா தந்வம்¹ ஸம் பப்ரு²ச்யாம் பா⁴பமாஹூர்ய: ஸ்வஸாரம் நிக³ச்சா²த்
 |
 அந்யேந மத்ப்ரமுத:³ கல்பயஸ்வ ந தே ப்⁴ராதா ஸுப⁴கே³ வஷ்ட²யேதத் || 10.010.12

ப³தோ ப³தாஸி யம நைவ தே மநோ ஹ்ரு³த³யம் சாவிதா³ம ।

அந்யா கில த்வாம் க³க்ஷயேவ யுக்தம் பரி ஷ்வஜாதே விபு³ஜேவ வ்ரு³க்ஷம் ॥
10.010.13

அந்யமூ ஷு த்வம் யம்யந்ய உ த்வாம் பரி ஷ்வஜாதே விபு³ஜேவ வ்ரு³க்ஷம் ।

தஸ்ய வா த்வம் மந இச்சா²ஸ வா தவாதா⁴ க்ரு³ணுவை ஸம்வித³ம் ஸுப⁴த³ராம்
॥ 10.010.14

Sarama-Pani conversation

கிமிச்ச²ந்தீ ஸரமா ப்ரேத³மாநட்³தூ³ரே ஹ்யத்⁴வா ஜகு³ரி: பராசை: ।

காஸ்மேஹிதி: கா பரிதகம்யாஸீத²ம் ரஸாயா அதர: பயாம்ஸி ॥ 10.108.01

இந்த்³ரஸ்ய தூ³தீரிஷிதா சராமி மஹ இச்ச²ந்தீ பணயோ நிதீ⁴நவ: ।

அதிஷ்கதோ³ பி⁴யஸா தநந ஆவத்ததா² ரஸாயா அதரம் பயாம்ஸி ॥ 10.108.02

கீத்³ரு³ங்விந்த்³ர: ஸரமே கா த்³ரு³ஸீகா யஸ்யேத³ம் தூ³தீரஸர: பராகாத் ।

ஆ ச க³ச்சா²ந்மித்ரமேநா த்³தா⁴மாதா² க³வாம் கோ³பதிர்நோ ப⁴வாதி ॥ 10.108.03

நாஹம் தம் வேத³ த³ப⁴யம் த³ப⁴த்ஸ யஸ்யேத³ம் தூ³தீரஸரம் பராகாத் ।

ந தம் கூ³ஹந்தி ஸ்ரவதோ க³பீ⁴ரா ஹதா இந்த்³ரேண பணய: ஸயத்⁴வே ॥ 10.108.04

இமா கா³வ: ஸரமே யா ஐச்ச²:² பரி தி³வோ அந்தாந்ஸுப⁴கே³ பதந்தீ ।

கஸ்த ஏநா அவ ஸ்ரு³ஜாத³யுத்⁴வ்யுதாஸ்மாகமாயுதா⁴ ஸந்தி திக்³மா ॥ 10.108.05

அஸேந்யா வ: பணயோ வசாம்ஸ்யநிஷ்வயாஸ்தநவ: ஸந்து பாபீ: ।

அத்⁴ரு³ஷ்டோ வ ஏதவா அஸ்து பந்தா² ப்³ரு³ஹஸ்பதிர்வ உப⁴யா ந ம்ரு³ளாத் ॥
10.108.06

அயம் நிதி:⁴ ஸரமே அத்³ரிபு³த்⁴நோ கோ³பி⁴ரஸ்வேபி⁴ர்வஸுபி⁴ர்ந்ய்ரு³ஷ்ட: ।

ரக்ஷந்தி தம் பணயோ யே ஸுகோ³பா ரேகு பத³ம்லகமா ஜக³ந்த² ॥ 10.108.07

ஏஹ க³ம்ந்ந்ரு³ஷய: ஸோமஸிதா அயாஸ்யோ அங்கி³ரஸோ நவக்³வா: ।

த ஏதமூர்வம் வி ப⁴ஜந்த கோ³நாமதை²தத்³வச: பணயோ வமந்நித் ॥ 10.108.08

ஏவா ச த்வம் ஸரம ஆஜக³ந்த² ப்ரபா³தி⁴தா ஸஹஸா தை³வ்யேந ।


ஸ்வஸாரம் த்வா க்ரு³ணவை மா புந்³கா³ அப தே க³வாம் ஸுப⁴கே³ ப⁴ஜாம ॥
10.108.09

நாஹம் வேத்³ ப்⁴ராத்²ரூத்²வம் நோ ஸ்வஸ்²ரூத்²வமிந்த்³ரோ விது³ரங்கி³ரஸஸ்ச கோ⁴ரா:
|


கோ³காமா மே அச்²த³யந்யதா³யமபாத இத பணயோ வரீய: || 10.108.10

தூ³ரமித பணயோ வரீய உத்³கா³வோ யந்து மிந்தீர்²ரூத்²நே |

ப்³ரூஹஸ்பதிர்²யா அவிந்த்³நநிக்³ள்ஹா: ஸோமோ க்³ராவாண ரூ²ஷ்யஸ்ச விப்ரா: ||
10.108.11

——
Samvada or Akhyana sukta from Rigveda Samhita Mandala 10

pdf was typeset on December 3, 2021

——
Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

