

champakApurIshrInivAsAShTakam

——
చంపకాపురీశ్రీనివాసాష్టకమ్

——
Document Information



Text title : champakApurIshrInivAsAShTakam

File name : champakApurIshrInivAsAShTakam.itx

Category : vishhnu, aShTaka, vishnu

Location : doc_vishhnu

Latest update : April 2, 2018

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om


This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

February 2, 2024

sanskritdocuments.org



చమ్పకాపురీశ్రీనివాసాష్టకమ్



శౌభ్ర-రాజ రాజ-రాజ కణ్ణయోని-వన్దితం
నిత్య-భక్త-పూజితం సుధన్వ-పూజకాఞ్చితమ్ |
కణ్ణ-చక్ర-కౌస్తుభాసి-రాజితం గదాధరం
చమ్పకాపురీ-నివాస-మానివాసమాశ్రయే || ౧ ||

పన్నగారి-యాయినం సుపన్నగేశ-శాయినం
పఙ్కజారి-పఙ్కజేష్ట-లోచనం చతుర్భుజమ్ |
పఙ్కజాత-శోషకం విపఙ్కజాత-పోషకం
చమ్పకాపురీ-నివాస-మానివాసమాశ్రయే || ౨ ||

సర్వలోక-నాయకం సువాఞ్చితార్థ-దాయకం
శర్వచాప-భణ్ణకం సగర్వ-రావణాస్తకమ్ |
పీత-చేల-ధారకం కుచేల-రిక్త-దాయకం
చమ్పకాపురీ-నివాస-మానివాసమాశ్రయే || ౩ ||

నారదాది-వన్దితం నృనార-శైల-భణ్ణితం
నార-సద్మ-వాస-జాత-నార-పూర్వకాయనమ్ |
నార-తల్లజాలయం కునారకాస్తకాలయం
చమ్పకాపురీ-నివాస-మానివాసమాశ్రయే || ౪ ||

కాల-మేఘ-వర్ణకం ప్రకామ-ముక్తి-దాయకం
కాల-కాల-కారకం కుకాల-పాశ-దూరకమ్ |
రత్న-వర్మ-రాజ-వర్ష-భాను-వృన్-భాస్కరం
చమ్పకాపురీ-నివాస-మానివాసమాశ్రయే || ౫ ||

దక్ష-శిక్షక-చ్ఛిదం కుహూటకాక్ష-సమ్భిదం
యక్ష-గీత-సేవితం సురక్షణైక-దీక్షితమ్ |
అక్ష-జాత-మారకం కటాక్ష-దృష్టి-తారకం
చమ్పకాపురీ-నివాస-మానివాసమాశ్రయే || ౬ ||

స్వర్ణ-నూత్ర-గుమ్ఫితోరు-సాలికాశ్మ-మాలికం
 రత్న-రత్న-రఙ్గాతం గదాఞ్చితం కృపాకరమ్ ।
 ప్రజ్వలత్కీరీటినం ప్రవిస్ఫురత్-త్రిపుణ్ణికం
 చమ్పకాపురీ-నివాస-మానివాసమాశ్రయే ॥ ౭ ॥

వక్త్ర-కాన్తి-వఞ్చితోరు-శారదేన్దుమణ్ణలం
 కున్ద-దన్ద-మిన్దిరేశమక్షరం నిరామయమ్ ।
 మన్దహాస-శుభ్రితాశ-కింకీణీ-లసత్-కటం
 చమ్పకాపురీ-నివాస-మానివాసమాశ్రయే ॥ ౮ ॥

శ్రీనివాసమష్టకమ్ భవాభి-శోక-శోషకం
 సర్వపాప-నాశకం సుపుత్ర-పౌత్ర-దాయకమ్ ।
 యే పఠన్తి భక్తితః ప్రయాన్తి తే తు సర్వదా
 చమ్పకాపురీ-నివాస-మానివాస-సన్నిధిమ్ ॥

ఇతి శ్రీ కమ్భమ్-చోక్కణ్ణ-విరచితం
 చమ్పకాపురీ-శ్రీనివాసాష్టకం సమ్పూర్ణమ్ ।

Sri Srinivasa Temple (A note by Sridhar S K ansastry at yahoo.com)
 Champakapuri Kshetram popularly known as Sampige is a small
 village in Turuvekere Taluk of Tumkur District in Karnataka. It
 is nearly 104 Kms from Bangalore. The name of the place is
 due to Champaka trees which were found in this place in the
 ancient times. Here an ancient Temple of Sri Srinivasa Perumal
 is situated which according to the Sthala puranam dates back
 to Dwapara yuga. This place was the capital of King Sudhanva
 and he worshipped Lord Srinivasa. After his rule the place was
 under ruins. The idol of Lord Srinivasa was hidden in a Valmika
 and Narada accompanied by the Gandharvas used to worship the
 deity every night. A villager noticed a bright light in the
 Valmika (Ant Hill) and to their astonishment found the Idol of
 Srinivasa Perumal in it. They built a temple as it is now in
 that place. Sri. Srinivasa Perumal is in the form of Shanka,
 Chakra, Gadhadari with Sharanagathi Hastha. Sri Champakapuri
 Srinivasa is the Haath Perumal of many Hebbar Srivaishnavas

A Note by Srinivasa Iyengar posted on ramanuja.org

Sri Bhagavathare,

I am basically from Bangalore,Karnataka and belong to a Srivaishnava subsect called Hebbar Srivaishnava or Hebbar Iyengar.

The Hebbar Srivaishnavites are mainly residing in Karnataka and we have our Kuladaivam in different parts of Karnataka.

My Kuladaivam(Haath Perumal) is Sri. Srinivasa Perumal at Sampige (Meaning Land of Champak Flowers, Champakapuri in ancient times) which is a small place in Tumkur District of Karnataka. Every year we attend the annual BrahmaRathotsavam there without fail. According to sthala puranam the presiding deity was worshiped by King Sudhanva in Treta yuga and Sri Narada Muni had installed the deity there.

We have lots of Hebbar Srivaishnavites in Karnataka who have there Kula Perumal like in Melukote(Tirunarayanapuram) Narasimhaswamy, MaLur Aprameyaswamy, Bindiganavile Vainatheyar, Biligiri(Shwethadri) Rangaswamy, Srirangapattanam Ranganathar and the list is so long that I cannot mention each.

There are so many exclusive Srivaishnavite temples in Karnatak with there Sthala Pruanams dating back to Vedic era, that to in the southern part and I suggest it is worth a visit for every Srivaishnavite, even though these are not considered under the 108 Srivaishnava Divya Deshams.

Even though our mother tongue is Tamil our style of tamil is greatly influenced by Kannada and also the Food is Very much Different.

Srinivasa Iyengar sampiges at hotmail.com

champakApurIshrInivAsAShTakam
pdf was typeset on February 2, 2024

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

