

Gujarati Bhajans, Garbas, Folk Songs

——
ગુજરાતી ભજનો, ગરબા, લોકગીતો

——
Document Information



Text title : Gujarati Bhajans, Garbas, Folk Songs

File name : gujarAtIgIton.itx

Category : misc, sangraha

Location : doc_z_misc_general

Latest update : July 4, 2019

Send corrections to : sanskrit@cheerful.com


This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

November 22, 2022

sanskritdocuments.org



ಗುಜರಾತೀ ಭಜನೋಂ ಗರಬಾ ಅನೇ ಲೋಕಗೀತೋಂ



ಅನುಕ್ರಮಣಿಕಾ

ಅಮೇ ಮಹಿಯಾರಾ ರೇ ಗೋಕುಳ ಗಾಮನಾ
ಪಂಖೀಡಾರೇ ಉಡೀನೇ ಜಾಜೋ ಚೋಟೀಲ್ ಗಡರೇ
ವೈಷ್ಟವ ಜನ ತೋ ತೇನೇ ಕಹೀಬ, ಜೇ ಪೀಡ ಪರಾಈ ಜಾಣೇ ರೇ,
ಜೇವೋ ತೇವೋ ಪಣ ತಾರೋ
ಓ ಈಶ್ವರ ಭಜೀಬ ತನೇ ಮೋಟುಂ ಛೇ ತುಜ ನಾಮ
ಅಂಬಾಮಾ ನಾ ಊಂಚಾ ಮಂದಿರ ನೀಚಾ ಮೋಲ
ವಾ ವಾಯಾ ನೇ ವಾದಳ ಉಮಟ್ಯಾಂ,
ಜಯ ಆದ್ಯಾ ಶಕ್ತಿ ಮಾ, ಜಯ ಆದ್ಯಾ ಶಕ್ತಿ
ಸೋನಾ ಈಂಢೋಣೇ ರೂಪಾ ಬೇಡಲುಂ ರೇ
ಮಾರೋ ಜೀವನಪಂಥ ಉಜಾಳ
ಆಜ ರೇ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ಮೇಂ ತೋ ಡೋಲತೋ ಡುಂಗರ ದೀರೋ ಜೋ,
ಝೂಲಣ ಮೋರಲೀ ವಾಗೀ ರೇ ರಾಜಾನಾ ಕುಂವರ
ಸೋನಾ ವಾಟಕಡಿ ರೇ ಕೇಸರ ಘೋಳ್ಯಾಂ ವಾಲಮಿಯಾ,
ಮಂದಿರ ತಾರೂ ವಿಶ್ವ ರೂಪಾಳುಂ,
ಜ್ಯಾಂ ಜ್ಯಾಂ ನಝರ ಮಾರೀ ಠರೇ, ಯಾದೀ ಭರೀ ತ್ಯಾಂ ಆಪನೀ
ಆಜನೀ ಘಡಿ ತೇ ರಳಿಯಾಮಣೀ
ಗೋಳೀ ಘೋಡಿ ಮಾರೀ ಗೋಳೀ ಘೋಡಿ
ಖಮ್ಮಾ ಮಾರಾ ನಂದಜೀನಾ ಲಾಲ , ಮೋರಲೀ ಕ್ಯಾಂ ರೇ ವಗಾಡಿ?
ನಾಗರ ನಂದಜೀನಾ ಲಾಲ
ರೂಡಿ ನೇ ರಂಗೀಲೀ ರೇ ವಹಾಲಾ ತಾರೀ ವಾಂಸಳೀ ರೇ ಲೋಲ.
ವಾದಲಡಿ ವರಸೀ ರೇ , ಸರೋವರ ಛಲೀ ವಳ್ಳ್ಯಾಂ.
ಹಲಕೇ ಹಾಥೇ ತೇ ನಾಥ! ಮಹಿಡಾಂ ವಲೋವಜೋ,
ನಟವರ ನಾನೋ ರೇ, ಕಾನೋ ರಮೇಛೇ ಮಾರೀ ಕೇಡಮಾಂ
ಹೋ ರಂಗ ರಸಿಯಾ ! ಕ್ಯಾಂ ರಮೀ ಆವ್ಯಾ ರಾಸ ಜೋ?
ಹರಿನೇ ಭಜತಾಂ ಹಜು ಕೋಈನೀ ಲಾಜ ಜತಾಂ ನಥೀ ಜಾಣೇ ರೇ

ತಮೇ ಏಕವಾರ ಮಾರವಾಡ ಜಾಜೋ ರೇ ಹೋ ಮಾರವಾಡಾ !
ಅಮೇ ತೋ ತಾರಾಂ ನಾನಾಂ ಬಾಳ ಅಮಾರೀ ತುಂ ಲೇಜೇ ಸಂಭಾಳ
ಶಂಭು ಶರಣೇ ಪಡೀ, ಮಾಂಗು ಘಡೀ ರೇ ಘಡೀ
ವಿಶ್ವಂಭರೀ ಅಖಿಲ ವಿಶ್ವತಣೇ ಜನೇತಾ
ಆನಂದ ಮಂಗಲ ಕರುಂ ಆರತೀ
ಆನಂದನೋ ಗರಬೋ

ಗುಜರಾತೀ ಭಜನೋಂ ಗರಬಾ ಅನೇ ಲೋಕಗೀತೋಂ

ಗುಜರಾತೀ ಭಜನೋಂ ಗರಬಾ ಅನೇ ಲೋಕಗೀತೋಂ



ಅಮೇ ಮಹಿಯಾರಾ ರೇ ಗೋಕುಳ ಗಾಮನಾ

ಅಮೇ ಮಹಿಯಾರಾ ರೇ ಗೋಕುಳ ಗಾಮನಾ
ಮಾರೇ ಮಹಿ ವೇಚವಾನೇ ಜಾವಾಂ .. ಮಹಿಯಾರಾ ರೇ
ಮಧುರಾನೇ ವಾಟೇ ಮಹಿ ವೇಚವಾನೇ ನೀಸರೀ
ನಟಖಟ ಏ ನಂದಕಿಶೋರ ಮಾಗೇ ಛೇ ದಾಣಜೀ
ಓ ಮಾರೇ ದಾಣ ಲೇವಾನೇ ದೇವಾಂ .. ಮಹಿಯಾರಾ ರೇ
ಮಾವಡಿ ಜಶೋದಾಜೀ ಕಾನಜೀನೇ ವಾರೋ
ದುಖಡಾಂ ದೀಏ ಹಜಾರ ನಂದಜೀನೋ ಲಾಲೋ
ಹೇ ಮಾರೇ ದುಖ ಸೇಹವಾನೇ ಕೇವಾಂ .. ಮಹಿಯಾರಾ ರೇ
ನರಸೈಯಾಂನೋ ನಂದಕಿಶೋರ ಲಾಡಕಯೋ ಕಾನಜೀ
ಭೂಲಾವೇ ಭಾನ ಸಾನ ಉಂಘೇಥೀ ಜಗಾಡತೋ
ಹೇ ನಿರ್ಮಳ ಹೈಯಾಂನೀ ವಾತ ಕಹೇವಾಂ .. ಮಹಿಯಾರಾ ರೇ

ಪಂಖೀಡಾರೇ ಉಡೀನೇ ಜಾಜೋ ಚೋಟೀಲ್ ಗಢರೇ

ಪಂಖೀಡಾರೇ ಉಡೀನೇ ಜಾಜೋ ಚೋಟೀಲ್ ಗಢರೇ
ಚಾಮುಂಡಾಮಾನೇ ಜಠನೇ ಕಹೇಜೋ ಗರಬೇ ರಮೇ ರೇ.
ಪಂಖೀಡಾ ಹೋ ಓ ಪಂಖೀಡಾ ಪಂಖೀಡಾ ಹೋ ಓ ಪಂಖೀಡಾ
ಮಾರಾ ಗಾಮನಾ ಸುಧಾರೀ ವೀರಾ ವ್ಹೇಲಾ ಆವೋರೇ
ಮಾರೀ ಚಾಮುಂಡಾಮಾನೇ ಕಾಜೇ ರೂಡಾ ಬಾಜೋಲ ಲಾವೋರೇ
ಸಾರಾ ಲಾವೋ ಸುಂದರ ಲಾವೋ ವ್ಹೇಲಾ ಆವೋರೇ
ಚಾಮುಂಡಾಮಾನೇ ಜಠನೇ ಕಹೇಜೋ ಗರಬೇ ರಮೇ ರೇ...ಪಂಖೀಡಾ
ಮಾರಾ ಗಾಮನಾ ಕಸುಂಬೀ ವೀರಾ ವ್ಹೇಲಾ ಆವೋರೇ
ಮಾರೀ ಚಾಮುಂಡಾಮಾನೇ ಕಾಜೇ ರೂಡಿ ಚುಂದಡಿ ಲಾವೋರೇ
ಸಾರೀ ಲಾವೋ ಸುಂದರ ಲಾವೋ ವ್ಹೇಲಾ ಆವೋರೇ
ಚಾಮುಂಡಾಮಾನೇ ಜಠನೇ ಕಹೇಜೋ ಗರಬೇ ರಮೇ ರೇ...ಪಂಖೀಡಾ

ಮಾರಾ ಮಾನಾ ಮಣೀಯಾರಾ ವೀರಾ ವ್ಹೇಲಾ ಆವೋರೇ
 ಮಾರೀ ಚಾಮುಂಡಾಮಾನೇ ಕಾಜೇ ರೂಡಾ ಚುಡಲಾ ಲಾವೋರೇ
 ಸಾರಾ ಲಾವೋ ಸುಂದರ ಲಾವೋ ವ್ಹೇಲಾ ಆವೋರೇ
 ಚಾಮುಂಡಾಮಾನೇ ಜಕನೇ ಕಹೇಜೋ ಗರಬೇ ರಮೇ ರೇ...ಪಂಖೀಡಾ
 ಮಾರಾ ಗಾಮನಾ ಕುಂಭಾರೀ ವೀರಾ ವ್ಹೇಲಾ ಆವೋರೇ
 ಮಾರೀ ಚಾಮುಂಡಾಮಾನೇ ಕಾಜೇ ರೂಡಾ ಗರಬಾ ಲಾವೋರೇ
 ಸಾರಾ ಲಾವೋ ಸುಂದರ ಲಾವೋ ವ್ಹೇಲಾ ಆವೋರೇ
 ಚಾಮುಂಡಾಮಾನೇ ಜಕನೇ ಕಹೇಜೋ ಗರಬೇ ರಮೇ ರೇ...ಪಂಖೀಡಾ

ವೈಷ್ಣವ ಜನ ತೋ ತೇನೇ ಕಹೀಏ, ಜೇ ಪೀಡ ಪರಾಕು ಜಾಣೇ ರೇ,

ವೈಷ್ಣವ ಜನ ತೋ ತೇನೇ ಕಹೀಏ, ಜೇ ಪೀಡ ಪರಾಕು ಜಾಣೇ ರೇ,
 ಪರದುಃಖೇ ಉಪಕಾರ ಕರೇ ತೋಯೇ, ಮನ ಅಭಿಮಾನ ನ ಆಣೇ ರೇ
 ಸಕಳ ಲೋಕ ಮಾಂ ಸಹುನೇ ವಂದೇ, ನಿಂದಾ ನ ಕರೇ ಕೇನೀ ರೇ,
 ವಾಚ ಕಾಠ ಮನ ನಿಶ್ಚಳ ರಾಖೇ, ಧನ ಧನ ಜನನೀ ತೇನೀ ರೇ
 ಸಮದ್ರಷ್ಟಿ ನೇ ತೃಷ್ಣಾ ತ್ಯಾಗೀ, ಪರಸ್ತ್ರೀ ಜೇನೇ ಮಾತ ರೇ,
 ಜಿಹ್ವಾ ಧಕೀ ಅಸತ್ಯ ನ ಬೋಲೇ, ಪರಧನ ನವ ಝಾಲೇ ಹಾಥ ರೇ
 ಮೋಹ ಮಾಯಾ ವ್ಯಾಪೇ ನಹಿಂ ಜೇನೇ, ದ್ರಢ ವೈರಾಗ್ಯ ಜೇನಾ ಮನಮಾಂ ರೇ,
 ರಾಮನಾಮಶುಂ ತಾಳೀ ಲಾಗೀ, ಸಕಳ ತೀರಥ ತೇನಾ ತನಮಾಂ ರೇ
 ವಣಲೋಭೀ ನೇ ಕಪಟರಹಿತ ಭೇ, ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ನಿವಾಯಾಂ ರೇ
 ಭಣೇ ನರಸೈಂಯೋ ತೇನುಂ ದರಸನ್ ಕರತಾಂ, ಕುಳ ಏಕೋತೀರ ತಾಯ್ತಾಂ ರೇ

ಜೇವೋ ತೇವೋ ಪಣ ತಾರೋ

ಜೇವೋ ತೇವೋ ಪಣ ತಾರೋ
 ಹಾಥ ಪಕಡ ಪ್ರಭು ಮಾರೋ..
 ತಾರೇ ಭರೋಸೇ ಜೀವನ ನಭತುಂ,
 ಮನಡುಂ ಚಂಚಳ ಜ್ಯಾಂ ತ್ಯಾಂ ಭಮತುಂ
 ಕರತುಂ ಖೋಟಾ ವಿಚಾರೋ, ಹಾಥ ಪಕಡ ಪ್ರಭು ಮಾರೋ..
 ಸಮಜೀ ನೇ ಹುಂ ಆಗಳ ಪಡತೋ, ಮಾಯಾನೋ ಭಡಕೋ ಭಡಭಡತೋ
 ಕರತೋ ಖೋಟಾ ವಿಚಾರೋ, ಹಾಥ ಪಕಡ ಪ್ರಭು ಮಾರೋ..
 ಜ್ಯಾಂ ಚಾಲುಂ ತ್ಯಾಂ ಕಾಂಟಾ ವಾಗೇ, ವಾಗೇ ಪಣ ಹುಂ ಚಾಲುಂ ಆಗೇ
 ಧಾತೋ ಪಾಪ ವಧಾರೋ, ಹಾಥ ಪಕಡ ಪ್ರಭು ಮಾರೋ..

ಪುನಿತ ನಾ ಅಂತರ ನೀ ವಾಣೇ, ಅಂತರ್ಯಾಮೀ ಲೇ ತುಂ ಜಾಣೇ
ಏಕಜ ತುಂ ಭೇ ಸಹಾರೋ, ಹಾಥ ಪಕಡ ಪ್ರಭು ಮಾರೋ..

ಓ ಈಶ್ವರ ಭಜೀಏ ತನೇ ಮೋಟುಂ ಭೇ ತುಜ ನಾಮ

ಓ ಈಶ್ವರ ಭಜೀಏ ತನೇ ಮೋಟುಂ ಭೇ ತುಜ ನಾಮ
ಗುಣ ತಾರಾ ನಿತ ಗಾಈಏಂ ಥಾಯ ಅಮಾರಾ ಕಾಮ.
ಹೇತ ಲಾವೀ ಹನಾವ ತುಂ ಸದಾ ರಾಖ ದೀಲ ಸಾಫ್ಫ
ಭೂಲ ಕದೀ ಕರೀಏಂ ಅಮೇಂ ತೋ ಪ್ರಭು ಕರಜೋ ಮಾಫ್ಫ.
ಸರ್ಜನಹಾರಾ ದೇವ ಹೇ ದೂರ ಬಧಾಂ ಕರ ಪಾಪ
ಹೋಯ ಭಲುಂ ಜೇ ಜಗ ವಿಷೇ ತೇ ತುಂ ಅಮನೇ ಆಪ.

ಅಂಬಾಮಾ ನಾ ಊಂಚಾ ಮಂದಿರ ನೀಚಾ ಮೋಲ

ಅಂಬಾಮಾ ನಾ ಊಂಚಾ ಮಂದಿರ ನೀಚಾ ಮೋಲ
ಝರೂಖಡೇ ದೀವಾ ಬಳೇ ರೇ ಲೋಲ ..
ಅಂಬಾಮಾ ನಾ ಗೋಖ ಗಬ್ಬರ ಅಣಮೋಲ
ಕೇ ಶಿಖರೇ ಶೋಭಾ ಘಣೇ ರೇ ಲೋಲ ..
ಆವೀ ಆವೀ ನವರಾತ್ರಿ ನೀ ರಾತ
ಕೇ ಬಾಳ ತಾರಾಂ ರಾಸೇ ರಮೇ ರೇ ಲೋಲ ..
ಅಂಬಾಮಾ ಗರಬೇ ರಮವಾ ಆವೋ
ಕೇ ಬಾಳ ತಾರಾಂ ವಿನವೇ ರೇ ಲೋಲ ..
ಅಂಬಾಮಾ ನೇ ಶೋಭೇ ಭೇ ಶಣಗಾರ
ಕೇ ಪಗಲೇ ಕಂಕು ಝರೇ ರೇ ಲೋಲ ..
ರಾಂದಲಮಾ ರಾಸೇ ರಮವಾ ಆವೋ
ಕೇ ಮುಖಡೇ ಫ್ಲೂಲಡಾಂ ಝರೇ ಏ ಲೋಲ ..
ಬಹುಚರಮಾ ಗರಬೇ ರಮವಾ ಆವೋ
ಕೇ ಆಂಖಥೀ ಅಮೀ ಝರೇ ರೇ ಲೋಲ ..
ಮಾ ತಾರೂಂ ದಿವ್ಯ ಅನುಪಮ ತೇಜ
ಕೇ ಜೋಈ ಮಾರೀ ಆಂಖ ಠರೇ ರೇ ಲೋಲ ..
ಗರಬೋ ತಾರೋ ಬಾಳ ಗವರಾವೇ
ಕೇ ಭಕ್ತೋ ತಾರಾ ಪಾಯೇ ಪಡೇ ರೇ ಲೋಲ ..

ವಾ ವಾಯಾ ನೇ ವಾದಳ ಉಮಟ್ಯಾಂ,

ವಾ ವಾಯಾ ನೇ ವಾದಳ ಉಮಟ್ಯಾಂ,
 ಗೋಕುಳ ಮಾಂ ಟಹುಕ್ಯಾ ಮೋರ
 ಮಳವಾ ಆವೋ ಸುಂದರವರ ಶಾಮಳೀಯಾ ..
 ತಮೇ ಮಳವಾ ತೇ ನಾ ಆವೋ ಶಾ ಮಾಟೇ
 ನಾ ಆವೋ ತೋ ನಂದಜೀ ನೀ ಆಣ .. ಮಳವಾ ಆವೋ ..
 ತಮೇ ಗೋಕುಳ ನೀ ಗಾಯ ಚಾರಂತಾ
 ತಮೇ ಗೋಕುಳ ನಾ ಛೋ ಚೋರ .. ಮಳವಾ ಆವೋ ..
 ತಮೇ ವ್ರಜ ಮಾಂ ತೇ ವಾಂಸಳೀ ವಾಜಂತಾ
 ತಮೇ ಗೋಪೀಓ ನಾಂ ಚಿತ್ತಚೋರ .. ಮಳವಾ ಆವೋ ..
 ಮಹೇತಾ ನರಸಿಂಹ ನಾ ಸ್ವಾಮೀ ಶಾಮಳೀಯಾ
 ಅಮನೇ ತೇಡೀ ರಮಾಡ್ಯಾ ರಾಸ .. ಮಳವಾ ಆವೋ ..

ಜಯ ಆದ್ಯಾ ಶಕ್ತಿ ಮಾ, ಜಯ ಆದ್ಯಾ ಶಕ್ತಿ

ಜಯ ಆದ್ಯಾ ಶಕ್ತಿ ಮಾ, ಜಯ ಆದ್ಯಾ ಶಕ್ತಿ
 ಅಖಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ದೀಪಾವ್ಯಾ
 ಪಡವೇ ಪಂಡಿತ ಮಾ
 ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..
 ದ್ವಿತೀಯಾ ಬೇ ಸ್ವರೂಪ, ಶಿವ ಶಕ್ತಿ ಜಾಣಂ,
 ಮಾ ಶಿವ ಶಕ್ತಿ ಜಾಣಂ,
 ಬ್ರಹ್ಮಾ ಗಣಪತಿ ಗಾಯೇ, ಹರ ಗಾಯೇ ಹರ ಮಾ
 ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..
 ತೃತೀಯಾ ತ್ರಣ ಸ್ವರೂಪ, ತ್ರಿಭುವನಮಾಂ ಬೇತಾ
 ಮಾ ತ್ರಿಭುವನಮಾಂ ಬೇತಾಂ,
 ತ್ರಯಾ ಥಕೀ ತರವೇಣೀ, ತುಂ ತರವೇಣೀ ಮಾ
 ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..
 ಚೋಥೇ ಚತುರಾ ಮಹಾಲಕ್ಶ್ಮೀ, ಮಾ ಸಚರಾಚರ ವ್ಯಾಪ್ಯಾ
 ಮಾ ಸಚರಾಚರ ವ್ಯಾಪ್ಯಾ,
 ಚಾರ ಭುಜಾ ಚೌದಿಶಾ, ಪ್ರಗಟ್ಯಾ ದಕ್ಶಿಣಮಾಂ
 ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..
 ಪಂಚಮೀ ಪಂಚಮುಷಿ, ಪಂಚಮೀ ಗುಣ ಪದಮಾ,

ಮಾ ಪಂಚಮೀ ಗುಣ ಪದಮಾ,
ಪಂಚ ಸಹಸ್ರ ತ್ಯಾಂ ಸೋಹಿಯೇ, ಪಂಚತತ್ತ್ವೇ ಮಾ
ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..
ಷಷ್ಠಿ ತುಂ ನಾರಾಯಣೇ, ಮಹಿಷಾಸುರ ಮಾರ್ಯೋ,
ಮಾ ಮಹಿಷಾಸುರ ಮಾರ್ಯೋ,
ನರ ನಾರೀ ನಾ ರೂಪೇ, ವ್ಯಾಪ್ಯಾ ಸಘಳೇ ಮಾ
ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..
ಸಪ್ತಮೀ ಸಪ್ತ ಪಾತಾಳ, ಸಾವಿತ್ರೀ ಸಂಧ್ಯಾ,
ಮಾ ಸವಿತ್ರೀ ಸಂಧ್ಯಾ,
ಗೌ ಗಂಗಾ ಗಾಯತ್ರೀ, ಗೌರೀ ಗೀತಾ ಮಾ
ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..
ಅಷ್ಟಮೀ ಅಷ್ಟ ಭುಜಾ, ಆಈ ಆನಂದಾ,
ಮಾ ಆಈ ಆನಂದಾ,
ಸುರನರ ಮುನೀವರ ಜನಮ್ಯಾ, ದೇವ ದೈತ್ಯೋ ಮಾ
ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..
ನವಮೀ ನವಕುಳ ನಾಗ, ಸೇವೇ ನವ ದುರ್ಗಾ,
ಮಾ ಸೇವೇ ನವ ದುರ್ಗಾ,
ನವರಾತ್ರಿ ನಾ ಪೂಜನ, ಶಿವರಾತ್ರಿ ನಾ ಅರ್ಚನ್,
ಕೀಧಾಂ ಹರ ಬ್ರಹ್ಮಾ
ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..
ದಶಮೀ ದಶ್ ಅವತಾರ, ಜಯ ವಿಜಯಾ ದಶಮೀ,
ಮಾ ಜಯ ವಿಜಯಾ ದಶಮೀ,
ರಾಮೇ ರಾಮ ರಮಾಡ್ಯಾ,
ರಾವಣ ರೋಳ್ಕೋ ಮಾ
ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..
ಏಕಾದಶೀ ಅಗಿಯಾರಸ ಕಾತ್ಯಾಯನೀ ಅಂಬಾ ಮಾ
ಮಾ ಕಾತ್ಯಾಯನೀ ಅಂಬಾ ಮಾ,
ಕಾಮದುರ್ಗಾ ಕಾಲಿಕಾ, ಶ್ಯಾಮಾ ನೇ ರಾಮಾ
ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..
ಬಾರಸೇ ಬಾಳಾ ರೂಪ, ಬಹುಚರೀ ಅಂಬಾ ಮಾ,
ಮಾ ಬಹುಚರೀ ಅಂಬಾ ಮಾ,
ಬಟುಕ ಭೈರವ ಸೋಹಿಯೇ, ಕಾಳ ಭೈರವ ಸೋಹಿಯೇ,

ತಾರಾ ಭೇ ತುಜ ಮಾ

ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..

ತೇರನೇ ತುಳಜಾ ರೂಪ, ತುಂ ತಾರಿಣೀ ಮಾತಾ,

ಮಾ ತುಂ ತಾರಿಣೀ ಮಾತಾ,

ಬ್ರಹ್ಮಾ ವಿಷ್ಣು ಸದಾಶಿವ

ಗುಣ ತಾರಾ ಗಾತಾ

ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..

ಚೌದನೇ ಚೌದ್ ರೂಪ್, ಚಂಡೀ ಚಾಮುಂಡಾ,

ಮಾ ಚಂಡೀ ಚಾಮುಂಡಾ,

ಭಾವ ಭಕ್ತಿ ಕಂಠ ಆಪೋ, ಚತುರಾಠ ಕಂಠ ಆಪೋ,

ಸಿಂಹವಾಹಿನೀ ಮಾತಾ

ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..

ಪೂನಮೇ ಕುಂಭ ಭರ್ಯೋ, ಸಾಂಭಳಜೋ ಕರೂಣಾ,

ಮಾ ಸಾಂಭಳಜೋ ಕರೂಣಾ,

ವಸಿಷ್ಠ ದೇವೇ ವಖಾಣ್ಯಾ, ಮಾರ್ಕಂಡ ದೇವೇ ವಖಾಣ್ಯಾ,

ಗಾಠ ಶುಭ ಕವಿತಾ

ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..

ಸವಂತ ಸೋಳ ಸತ್ತಾವನ, ಸೋಳನೇ ಬಾವೀಸಮಾಂ

ಮಾ ಸೋಳನೇ ಬಾವೀಸಮಾಂ,

ಸವಂತ ಸೋಳೇ ಪ್ರಗಟ್ಯಾ, ರೇವಾ ನೇ ತೀರೇ,

ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..

ತ್ರಂಬಾವತೀ ನಗರೀ ಆಠ, ರೂಪಾವತೀ ನಗರೀ,

ಮಾ ಮಂಭಾವತೀ ನಗರೀ,

ಸೋಳ ಸಹಸ್ರ ತ್ಯಾಂ ಸೋಹಿಯೇ, ಕ್ಯಮಾ ಕರೋ ಗೌರೀ,

ಮಾ ದಯಾ ಕರೋ ಗೌರೀ,

ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..

ಶಿವ ಶಕ್ತಿ ನೀ ಆರತೀ ಜೇ ಕೋಠ ಗಾಶೇ,

ಮಾ ಜೇ ಕೋಠ ಗಾಶೇ,

ಭಣೇ ಶಿವಾನಂದ ಸ್ವಾಮೀ,

ಸುಖ ಸಂಪತಿ ಧಾಶೇ, ಹರ ಕೈಲಾಸೇ ಜಾಶೇ

ಓಂ ಜಯೋ ಜಯೋ ಮಾ ಜಗದಂಬೇ ..

ಸೋನಾ ಈಂಢೋಣೀ ರೂಪಾ ಬೇಡಲುಂ ರೇ

ಸೋನಾ ಈಂಢೋಣೀ ರೂಪಾ ಬೇಡಲುಂ ರೇ
ನಾಗರ ಊಭಾಂ ರೋ ರಂಗ ರಸಿಯಾ
ಪಾಣೀಡಾಂ ಗಈತೀ ತಳಾವ ರೇ
ನಾಗರ ಊಭಾಂ ರೋ ರಂಗ ರಸಿಯಾ ..
ಕಾಂಠೇ ತೇ ಕಾನ ಘೋಡಾಂ ಖೇಲವೇ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ಕಾನ ಮುನೇ ಘಡುಲೋ ಚಡಾವ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ತಾರೋ ಘಡೋ ತೇ ಗೋರೀ ತೋ ಚಡೇ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ತುಂ ಜೋ ಮಾರಾ ಘರಡಾನೀ ನಾರ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ಫಟ ರೇ ಗೋಜಾರಾ ಫಟ ಪಾಪಿಯಾ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ತುಂ ಭೋ ಮಾರೋ ಮಾಡೀಜಾಯೋ ವೀರ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ಅರಡಿ ಮರಡೀನೇ ಘಡೋ ಮೇಂ ಚಡಾವ್ಣೋ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ತೂಟೀ ಮಾರಾ ಕಮಖಾನೀ ಕಸ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ಭಾಈ ರೇ ದರಜೀಡಾ ವೀರಾ ವಿನವುಂ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ಟಾಂಕ್ಯ ಮಾರಾ ಕಮಖಾನೀ ಕಸ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ಕನೇ ತೇ ಟಾಂಕ್ಯ ಘಮ್ಮರ ಘೂಘರೀ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ಹೈಯೇ ತೇ ಲಖ್ಯ ರ್ಪೀಣಾ ಮೋರ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ಜಾತಾಂ ವಾಗೇ ತೇ ಘಮ್ಮರ ಘೂಘರೀ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ವಳತಾಂ ರ್ಪೀಂಗೋರೇ ನೀಲಾ ಮೋರ ರೇ - ನಾಗರ ಊಭಾಂ ...
ಸೋನಾ ಈಂಢೋಣೀ ರೂಪಾ ಬೇಡಲುಂ ರೇ
ನಾಗರ ಊಭಾಂ ರೋ ರಂಗ ರಸಿಯಾ
ಪಾಣೀಡಾಂ ಗಈತೀ ತಳಾವ ರೇ
ನಾಗರ ಊಭಾಂ ರೋ ರಂಗ ರಸಿಯಾ

ಮಾರೋ ಜೀವನಪಂಥ ಉಜಾಳ

ಮಾರೋ ಜೀವನಪಂಥ ಉಜಾಳ
ಪ್ರೇಮಳ ಜ್ಯೋತಿ ತಾರೋ ದಾಖವೀ
ಮುಜ ಜೀವನಪಂಥ ಉಜಾಳ. - ಪ್ರೇಮಳ ಜ್ಯೋತಿ ...
ದೂರ ಪಡ್ಯೋ ನಿಜ ಧಾಮಧೀ ಹುಂ ನೇ ಘೇರೇ ಘನ ಅಂಧಾರ,
ಮಾರ್ಗ ಸೂಯೇ ನವ ಘೋರ ರಜನೀಮಾಂ, ನಿಜ ಶಿಶುನೇ ಸಂಭಾಳ,
ಮಾರೋ ಜೀವನಪಂಥ ಉಜಾಳ. - ಪ್ರೇಮಳ ಜ್ಯೋತಿ ...

ಡಗಮಗತೋ ಪಗ ರಾಖ ತುಂ ಸ್ಥಿರ ಮುಜ, ದೂರ ನಜರ ಭೋ ನ ಜಾಯ,
ದೂರ ಮಾರ್ಗ ಜೋವಾ ಲೋಭ ಲಗೀರ ನ, ಏಕ ಡಗಲುಂ ಬಸ ಥಾಯ,
ಮಾರೇ ಏಕ ಡಗಲುಂ ಬಸ ಥಾಯ. - ಪ್ರೇಮಳ ಜ್ಯೋತಿ ...

ಆಜ ಲಗೀ ರಹ್ಯೋ ಗರ್ವಮಾಂ ಹುಂ ನೇ ಮಾಗೀ ಮದದ ನ ಲಗಾರ,
ಆಪಬಳೇ ಮಾರ್ಗ ಜೋಇನೇ ಚಾಲವಾ ಹಾಮ ಧರೀ ಮೂಢ ಬಾಳ,
ಹವೇ ಮಾಗುಂ ತುಜ ಆಧಾರ. - ಪ್ರೇಮಳ ಜ್ಯೋತಿ ...

ಭಭಕಭರ್ಯಾ ತೇಜಧೀ ಹುಂ ಲೋಭಾಯೋ, ನೇ ಭಯ ಛತಾಂ ಧರ್ಯೋ ಗರ್ವ,
ವೀತ್ಯಾಂ ವಷೋನೇ ಲೋಪ ಸ್ಮರಣಧೀ ಸ್ವಲನ ಧಯಾಂ ಜೇ ಸರ್ವ,
ಮಾರೇ ಆಜ ಥಕೀ ನವುಂ ಪರ್ವ. - ಪ್ರೇಮಳ ಜ್ಯೋತಿ ...

ತಾರಾ ಪ್ರಭಾವೇ ನಿಭಾವ್ಯೋ ಮನೇ ಪ್ರಭು ಆಜ ಲಗೀ ಪ್ರೇಮಭೇರ,
ನಿಷ್ಟೇ ಮನೇ ತೇ ಸ್ಥಿರ ಪಗಲೇಧೀ ಚಲವೀ ಪಹೋಂಚಾಡಶೇ ಘೇರ,
ದಾಖವೀ ಪ್ರೇಮಳ ಜ್ಯೋತಿನೀ ಸೇರ. - ಪ್ರೇಮಳ ಜ್ಯೋತಿ ...

ಕರ್ದಮಭೂಮಿ ಕಳಣ ಭರೇಲೀ, ನೇ ಗಿರಿವರ ಕೇರೀ ಕರಾಡ,
ಧನಮಸತಾ ಜಳ ಕೇರಾ ಪ್ರವಾಹೋ, ಸರ್ವ ವಟಾವೀ ಕೃಪಾಳ,
ಮನೇ ಪಹೋಂಚಾಡಶೇ ನಿಜ ದ್ವಾರ. - ಪ್ರೇಮಳ ಜ್ಯೋತಿ ...

ರಜನೀ ಜಶೇ ನೇ ಪ್ರಭಾತ ಊಜಳಶೇ, ನೇ ಸ್ಮಿತ ಕರಶೇ ಪ್ರೇಮಾಳ,
ದಿವ್ಯಗಣೋನಾಂ ವದನ ಮನೋಹರ ಮಾರೇ ಹೃದಯ ವಸ್ಯಾಂ ಚಿರಕಾಳ,
ಜೇ ಮೇಂ ಖೋಯಾಂ ಹತಾಂ ಕ್ಷಣವಾರ. - ಪ್ರೇಮಳ ಜ್ಯೋತಿ ...

ನರಸಿಂಹರಾವ ದಿವೇಟಿಯಾ

ಆಜ ರೇ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ಮೇಂ ತೋ ಡೋಲತೋ ಡುಂಗರ ದೀಲೋ ಜೋ,

ಆಜ ರೇ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ಮೇಂ ತೋ ಡೋಲತೋ ಡುಂಗರ ದೀಲೋ ಜೋ,
ಖಳಖಳತೀ ನದೀಲುಂ ರೇ ಸಾಹೇಲೀ ಮಾರಾ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ರೇ.

ಆಜ ರೇ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ಮೇಂ ತೋ ಘಮ್ಬರ ವಲೋಣುಂ ದೀರುಂ ಜೋ,
ದಹೀಂ ದೂಧನಾ ವಾಟಕಾ ರೇ ಸಾಹೇಲೀ ಮಾರಾ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ರೇ.

ಆಜ ರೇ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ಮೇಂ ತೋ ಲವಿಂಗ-ಲಾಕಡೀ ದೀರೀ ಜೋ,
ಥೀಂಗಲಾಂ ನೇ ಪ್ರೋತಿಯಾಂ ರೇ ಸಾಹೇಲೀ ಮಾರಾ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ರೇ.

ಆಜ ರೇ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ಮೇಂ ತೋ ಜಟಾಳೋ ಜೋಗೀ ದೀಲೋ ಜೋ,
ಸೋನಾನೀ ಥಾಳೀ ರೇ ಸಾಹೇಲೀ ಮಾರಾ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ರೇ.

ಆಜ ರೇ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ಮೇಂ ತೋ ಪಾರಸಪೀಪಳೋ ದೀಲೋ ಜೋ,
ತುಳಸೀನೋ ಕ್ಯಾರೋ ರೇ ಸಾಹೇಲೀ ಮಾರಾ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ರೇ.

ಆಜ ರೇ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ಮೇಂ ತೋ ಗುಲಾಬೀ ಗೋಟೋ ದೀಲೋ ಜೋ,

ಫೂಲಡಿಯಾನೀ ಫೋಯ್ ರೇ ಸಾಹೇಲೀ ಮಾರಾ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ರೇ.
 ಡೋಲತೋ ಡುಂಗರ ಇ ತೋ ಅಮಾರೋ ಸಸರೋ ಜೋ,
 ಖಳಖಳತೀ ನದೀಏ ರೇ ಸಾಸುಜೀ ಮಾರಾಂ ನಾತಾಂತಾಂ ರೇ.
 ಘಮ್ಮರ ವಲೋಣುಂ ಇ ತೋ ಅಮಾರೋ ಜೇರ ಜೋ,
 ದಹೀಂ ದೂಧನಾ ವಾಟಕಾ ರೇ ಜೇರಾಣೀ ಮಾರಾಂ ಜಮತಾಂತಾಂ ರೇ.
 ಲವಿಂಗ-ಲಾಕಡಿ ಇ ತೋ ಅಮಾರೋ ದೇರ ಜೋ,
 ಢೀಂಗಲೇ ನೇ ಪೋತಿಯೇ ರೇ ದೇರಾಣೀ ಮಾರಾಂ ರಮತಾಂತಾಂ ರೇ.
 ಜಟಾಳೋ ಜೋಗೀ ಇ ತೋ ಅಮಾರೋ ನಣದೋಇ ಜೋ,
 ಸೋನಾನೀ ಥಾಳೀಏ ರೇ ನಣಂದೀ ಮಾರಾಂ ಖಾತಾಂತಾಂ ರೇ.
 ವಾರಸಪೀಪಳೋ ಇ ತೋ ಅಮಾರೋ ಗೋರ ಜೋ,
 ತುಳಸೀನೋ ಕ್ಯಾರೋ ರೇ ಗೋರಾಣೀ ಮಾರಾಂ ಪೂಜತಾಂತಾಂ ರೇ.
 ಗುಲಾಬೀ ಗೋಟೋ ಇ ತೋ ಅಮಾರೋ ಪರಣ್ಯೋ ಜೋ,
 ಫೂಲಡಿಯಾನೀ ಫೋಯ್ ಸಾಹೇಲೀ ಮಾರೀ ಚೂಂದಡೀಮಾಂ ರೇ.
 ಆಜ ರೇ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ಮೇಂ ತೋ ಡೋಲತೋ ಡುಂಗರ ದೀಲೋ ಜೋ,
 ಖಳಖಳತೀ ನದೀಲುಂ ರೇ ಸಾಹೇಲೀ ಮಾರಾ ಸ್ವಪನಾಮಾಂ ರೇ.

ಝೂಲಣ ಮೋರಲೀ ವಾಗೀ ರೇ ರಾಜಾನಾ ಕುಂವರ

ಝೂಲಣ ಮೋರಲೀ ವಾಗೀ ರೇ ರಾಜಾನಾ ಕುಂವರ
 ಹಾಲೋ ನೇ ಜೋವಾ ಜಾಇಯೇ ರೇ
 ಮೋರಲೀ ವಾಗೀ ರೇ ರಾಜಾನಾ ಕುಂವರ.
 ಚಡವಾ ತೇ ಘೋಡೋ ಹಂಸಲೋ ರೇ ರಾಜಾನಾ ಕುಂವರ,
 ಪಿತಳಿಯಾ ಪಲಾಣ ರೇ ಮೋರಲೀ ವಾಗೀ ರೇ ರಾಜಾನಾ ಕುಂವರ.
 ಬಾಂಯೇ ಬಾಜುಬಂಧ ಬೇರಖಾ ರೇ ರಾಜಾನಾ ಕುಂವರ,
 ಮಾಥೇ ಮೇವಾಡಾಂ ಮೋಳಿಯಾಂ ರೇ ರಾಜಾನಾ ಕುಂವರ,
 ಕಿಂಖಾಬೀ ಸೂರವಾಳ್ ರೇ ಮೋರಲೀ ವಾಗೀ ರೇ ರಾಜಾನಾ ಕುಂವರ.
 ಪಗೇ ರಾಲೋಡಿ ಮೋಜಡಿ ರೇ ರಾಜಾನಾ ಕುಂವರ,
 ಚಾಲೇ ಚಟಕತೀ ಚಾಲ್ಯಾ ರೇ ಮೋರಲೀ ವಾಗೀ ರೇ ರಾಜಾನಾ ಕುಂವರ.

ಸೋನಾ ವಾಟಕಡಿ ರೇ ಕೇಸರ ಘೋಳ್ಯಾಂ ವಾಲಮಿಯಾ,

ಸೋನಾ ವಾಟಕಡಿ ರೇ ಕೇಸರ ಘೋಳ್ಯಾಂ ವಾಲಮಿಯಾ,
 ಲೀಲೋ ಛೇ ರಂಗನೋ ಛೋಡ ರಂಗಮಾಂ ರೋಳ್ಯಾಂ ವಾಲಮಿಯಾ.

ಪಗ ಪರಮಾಣೇ ರೇ ಕಡಲಾಂ ಸೋಕಂ ವಾಲಮಿಯಾ,
 ಕಾಂಬಿಯುಂನೀ ಬಬ್ಬೇ ತಾರೇ ಜೋಡ್ಯ, ರಂಗಮಾಂ ರೋಳ್ಯಾಂ ವಾಲಮಿಯಾ.
 ಕೇಡ ಪರಮಾಣೇ ರೇ ಘಾಘರೋ ಸೋಕಂ ವಾಲಮಿಯಾ,
 ಓಡಣೇನೀ ಬಬ್ಬೇ ತಾರೇ ಜೋಡ್ಯ, ರಂಗಮಾಂ ರೋಳ್ಯಾಂ ವಾಲಮಿಯಾ.
 ಹಾಥ ಪರಮಾಣೇ ರೇ ಚೂಡಲಾ ಸೋಕಂ ವಾಲಮಿಯಾ,
 ಗೂಜರೀನೀ ಬಬ್ಬೇ ತಾರೇ ಜೋಡ್ಯ, ರಂಗಮಾಂ ರೋಳ್ಯಾ ವಾಲಮಿಯಾ.
 ಡೋಕ ಪರಮಾಣೇ ರೇ ಝರ್ಮರ ಸೋಕಂ ವಾಲಮಿಯಾ,
 ತುಲಸೀನೀ ಬಬ್ಬೇ ತಾರೇ ಜೋಡ್ಯ, ರಂಗಮಾಂ ರೋಳ್ಯಾ ವಾಲಮಿಯಾ.
 ಕಾನ ಪರಮಾಣೇ ರೇ ಲೋಳಿಯಾಂ ಸೋಕಂ ವಾಲಮಿಯಾ,
 ವೇಳಿಯಾಂನೀ ಬಬ್ಬೇ ತಾರೇ ಜೋಡ್ಯ, ರಂಗಮಾಂ ರೋಳ್ಯಾಂ ವಾಲಮಿಯಾ.
 ನಾಕ ಪರಮಾಣೇ ರೇ ನಥಡಿ ಸೋಕಂ ವಾಲಮಿಯಾ
 ಟಿಲಡೀನೀ ಬಬ್ಬೇ ತಾರೇ ಜೋಡ್ಯ, ರಂಗಮಾಂ ರೋಳ್ಯಾಂ ವಾಲಮಿಯಾ.

ಮಂದಿರ ತಾರೂ ವಿಶ್ವ ರೂಪಾಳುಂ,

ಮಂದಿರ ತಾರೂ ವಿಶ್ವ ರೂಪಾಳುಂ,
 ಸುಂದರ ಸರ್ಜನಹಾರಾ ರೇ,
 ಪಳ ಪಳ ತಾರಾಂ ದರ್ಶನ ಥಾಯೇ,
 ದೇಖೇ ದೇಖನಹಾರಾ ರೇ ..
 ನಹಿ ಪೂಜಾರೀ ನಹಿ ಕೋಕ ದೇವಾ,
 ನಹಿ ಮಂದಿರನೇ ತಾಳಾಂ ರೇ,
 ನೀಲ ಗಗನ ಮಾಂ ಮಹಿಮಾ ಗಾತಾಂ,
 ಜಾಂದೋ ಸೂರಜ ತಾರಾ ರೇ ..
 ವರ್ಣನ ಕರತಾಂ ಶೋಭಾ ತಾರೀ,
 ಥಾಕ್ಯಾಂ ಕವಿಗಣ ಧೀರಾ ರೇ,
 ಮಂದಿರಮಾಂ ತುಂ ಕ್ಯಾಂ ಭುಪಾಯೋ,
 ಶೋಧೇ ಬಾಳ ಅಧೀರಾಂ ರೇ ..

ಜ್ಯಾಂ ಜ್ಯಾಂ ನಝುರ ಮಾರೀ ಠರೇ, ಯಾದೀ ಭರೀ ತ್ಯಾಂ ಆಪನೀ
 ಜ್ಯಾಂ ಜ್ಯಾಂ ನಝುರ ಮಾರೀ ಠರೇ, ಯಾದೀ ಭರೀ ತ್ಯಾಂ ಆಪನೀ
 ಆಂಸು ಮಹೀಂ ಏ ಆಂಖಧೀ ಯಾದೀ ಝರೇ ಛೇ ಆಪನೀ !
 ಮಾಶೂಕೋನಾ ಗಾಲನೀ ಲಾಲೀ ಮಹೀಂ ಲಾಲೀ, ಅನೇ

ಜ್ಯಾಂ ಜ್ಯಾಂ ಚಮನ ಜ್ಯಾಂ ಜ್ಯಾಂ ಗುಲೋ ತ್ಯಾಂ ತ್ಯಾಂ ನಿಶಾನೀ ಆಪನೀ !
 ಜೋಲುಂ ಅಹೀಂ ತ್ಯಾಂ ಆವತೀ ದರಿಯಾವನೀ ಮೀರೀ ಲಹರ
 ತೇನೀ ಉಪರ ಚಾಲೀ ರಹೀ ನಾಜುಕ ಸವಾರೀ ಆಪನೀ !
 ತಾರಾ ಉಪರ ತಾರಾ ತಣಾಂ ಝೂಮೀ ರಹ್ಯಾಂ ಜೇ ಝೂಮಖಾಂ
 ತೇ ಯಾದ ಆಪೇ ಆಂಖನೇ ಗೇಬೀ ಕಚೇರೀ ಆಪನೀ !
 ಆ ಖೂನನೇ ಚರಖೇ ಅನೇ ರಾತೇ ಹಮಾರೀ ಗೋದಮಾಂ
 ಆ ದಮ-ಬ-ದಮ ಬೋಲೀ ರಹೀ ಝೀಣೀ ಸಿತಾರೀ ಆಪನೀ !
 ಆಕಾಶಧೀ ವರ್ಷಾವತಾ ಝೋ ಖಂಜರೋ ದುಶ್ಮನ ಬಧಾ
 ಯಾದೀ ಬನೀನೇ ಢಾಲ ಖೇಂಚಾಇ ರಹೀ ಛೇ ಆಪನೀ !
 ದೇಖೀ ಬೂರಾಇ ನಾ ಡರುಂ ಹುಂ, ಶೀ ಫಿಕರ ಛೇ ಪಾಪನೀ ?
 ಧೋವಾ ಬೂರಾಇನೇ ಬಧೇ ಗಂಗಾ ವಹೇ ಛೇ ಆಪನೀ !
 ಢಾಕುಂ ಸಿತಮಧೀ ಹೋಯ ಜ್ಯಾಂ ನಾ ಕೋಇ ಕ್ಯಾಂಯೇ ಆಶನಾ
 ತಾಜೀ ಬನೀ ತ್ಯಾಂ ತ್ಯಾಂ ಚಡೇ ಪೇಲೀ ಶರಾಬೀ ಆಪನೀ !
 ಜ್ಯಾಂ ಜ್ಯಾಂ ಮಿಲಾವೇ ಹಾಥ ಯಾರೋ ತ್ಯಾಂ ಮಿಲಾವೀ ಹಾಥನೇ
 ಅಹೇಸಾನಮಾಂ ದಿಲ ಝೂಕತುಂ, ರಹೇಮತ ಖಡಿ ತ್ಯಾಂ ಆಪನೀ !
 ಪ್ಯಾರುಂ ತಜೀನೇ ಪ್ಯಾರ ಕೋಇ ಆದರೇ ಛೇಲ್ಲೀ ಸಫರ
 ಧೋವಾಇ ಯಾದೀ ತ್ಯಾಂ ರಡಾವೇ ಛೇ ಜುದಾಇ ಆಪನೀ !
 ರೋಲುಂ ನ ಕಾಂ ಏ ರಾಹಮಾಂ ಏ ಬಾಕೀ ರಹೀನೇ ಏಕಲೋ ?
 ಆಶಕೋನಾ ರಾಹನೀ ಜೇ ರಾಹದಾರೀ ಆಪನೀ !
 ಜೂನುಂ ನವುಂ ಜಾಣುಂ ಅನೇ ರೋಲುಂ ಹಸುಂ ತೇ ತೇ ಬಧುಂ
 ಜೂನೀ ನವೀ ನಾ ಕಾಂಇ ತಾಜೀ ಏಕ ಯಾದೀ ಆಪನೀ !
 ಭೂಲೀ ಜವಾತೀ ಝೋ ಬಧೀ ಲಾಖೋ ಕಿತಾಬೋ ಸಾಮಟೀ
 ಜೋಯುಂ ನ ಜೋಯುಂ ಝೋ ಬನೇ ಜೋ ಏಕ ಯಾದೀ ಆಪನೀ !
 ಕಿಸ್ಮತ ಕರಾವೇ ಭೂಲ ತೇ ಭೂಲೋ ಕರೀ ನಾಖುಂ ಬಧೀ
 ಛೇ ಆಖರೇ ತೋ ಏಕಲೀ ನೇ ಏ ಜ ಯಾದೀ ಆಪನೀ !
 ಸುರಸಿಂಹಜೀ ತಖ್ತುಸಿಂಹಜೀ ಗೋಹಿಲ “ಕಲಾಪೀ”

ಆಜನೀ ಘಡಿ ತೇ ರಳಿಯಾಮಣೀ

ಆಜನೀ ಘಡಿ ತೇ ರಳಿಯಾಮಣೀ

(ನರಶಿಂಹ ಮಹೇತಾ)

ಆಜನೀ ಘಡಿ ತೇ ರಳಿಯಾಮಣೀ.

ಹೇ ಮಾರೋ ವಹಾಲೋಜೀ ಆವ್ಯಾನೀ ವಧಾಮಣೀ ಹೋ ಜೀ ರೇ ...ಆಜನೀ ...

ಜೀ ರೇ ತರಿಯಾ ತೋರಣ ತೋ ಬಂಧಾವಿಯಾಂ
ಹೇ ಮಾರಾ ವಹಾಲಾಜೀನೇ ಮೋತಿಡೇ ವಧಾವಿಯಾಂ ಹೋ ಜೀ ರೇ ...ಆಜನೀ ...
ಜಿ ರೇ ಲೀಲುಡಾ ವಾಂಸ ವಧಾವೀಏ
ಹೇ ಮಾರಾ ವಹಾಲಾಜೀನೋ ಮಂಡಪ ರಚಾವೀಏ ಹೋ ಜೀ ರೇ ...ಆಜನೀ ...
ಪೂರೋ ಪೂರೋ ಸೋಹಾಗಣ ಸಾಧಿಯೋ
ಹೇ ವಹಾಲೋ ಆವೇ ಮಲಪತೋ ಹಾಧಿಯೋ ಹೋ ಜೀ ರೇ ...ಆಜನೀ ...
ಜೀ ರೇ ಜಮುನಾನಾಂ ಜಳ ಮಂಗಾವೀಏ
ಹೇ ಮಾರಾ ವಹಾಲಾಜೀನಾಂ ಚರಣ ಪಖಾಳೀಏ ಹೋ ಜೀ ರೇ ...ಆಜನೀ ...
ಸಹು ಸಖೀಟ ಮಳೀನೇ ವಧಾವೀಏ
ಹೇ ಮಾರಾ ವಹಾಲಾಜೀನಾಂ ಮಂಗಳ ವಧಾವೀಏ ಹೋ ಜೀ ರೇ ...ಆಜನೀ ...
ಜೀ ರೇ ತನ ಮನ ಧನ ಓವಾರೀಏ
ಹೇ ಮಾರಾಂ ವಹಾಲಾಜೀನೀ ಆರತಿ ಉತಾರೀಏ ಹೋ ಜೀ ರೇ ...ಆಜನೀ ...
ಜೀ ರೇ ರಸ ವಾಧ್ಯೋ ಛೇ ಅತಿ ಮೀರಡೋ
ಹೇ ಮಹೇತಾ ನರಸೈಂನೋ ಸ್ವಾಮೀ ದೀರಡೋ ಹೋ ಜೀ ರೇ ...ಆಜನೀ ...

ಗೋಳೀ ಫೋಡಿ ಮಾರೀ ಗೋಳೀ ಫೋಡಿ

ಗೋಳೀ ಫೋಡಿ ಮಾರೀ ಗೋಳೀ ಫೋಡಿ
ಜುಟ ಜಶೋದಾ ಮಾರೀ ಗೋಳೀ ಫೋಡಿ
ಗಾಮನೀ ಗಮಾಣಮಾಂ ಗೋವಿಂದ ಸಂತಾಯಾ
ವಾಛರು ಸರ್ವೇ ಮೇಲ್ಯಾ ಛೋಡಿ ...ಜುಟ ...
ಸೂತಾಂ ಬಾಳಕನಾಂ ಅಂಗ ಮರೋಡ್ಯಾ
ನಕಯಾಂ ನೇ ನೇತರಾಂ ನಾಖ್ಯಾ ತೋಡಿ
ಶೀಕೇಢೀ ವಹಾಲೇ ಗೋರಸ ಉತಾರ್ಯಾಂ
ಖಾಧಾಂ ನಹೀಂ ಏಟಲಾಂ ನಾಖ್ಯಾ ಡೋಳೀ ...ಜುಟ ...
ಚಾರ ಪಾಂಚ ಗೋಪೀಟ ಟೋಳೀ ಮಳೀನೇ
ಕಾನಾನೇ ಬಾಂಧೀ ದಕುಏ ತಾಣೀ ...ಜುಟ ...
ಚಾಲೋ ಜಶೋದಾ ಮಾತಾನೇ ಕಹೀಏ
ಕಾನೋ ಕನಡೇ ಛೇ ಶುಂ ರೇ ಜಾಣೀ ...ಜುಟ ...
ವಲ್ಲಭನಾ ಸ್ವಮೀ ಪ್ರಭು
ರಸಿಯಾ ನೇ ತೋಫಾನೀ
ಗೋಳೀ ಫೋಡಿ ಏಣೇ ಜಾಣೀ ಜಾಣೀ ...ಜುಟ ...

ಖಮ್ಮಾ ಮಾರಾ ನಂದಜೀನಾ ಲಾಲ , ಮೋರಲೀ ಕ್ಯಾಂ ರೇ ವಗಾಡೀ ?

ಖಮ್ಮಾ ಮಾರಾ ನಂದಜೀನಾ ಲಾಲ , ಮೋರಲೀ ಕ್ಯಾಂ ರೇ ವಗಾಡೀ ?
ಹುಂ ತೋ ಸುತೀತೀ ಮಾರಾ ಶಯನ ಭುವನಮಾಂ
ಸಾಂಭಳ್ಳೋ ಮೇಂ ಮೋರಾಲೀನೋ ಸಾದ ...ಮೋರಲೀ ...ಖಮ್ಮಾ ...
ಭರ ರೇ ನೀಂದರಮಾಂಧೀ ಝಬಕೀನೇ ಜಾಗೀ
ಭೂಲೀ ಗಕ್ ಸುಧ ಭಾನ ಸಾನ ...ಮೋರಲೀ ...ಖಮ್ಮಾ ...
ಪಾಣೀಡಾನೀ ಮಸೇ ಜೀವನ ಜೋವಾನೇ ಹಾಲೀ
ದೀರಾ ಮೇಂ ನಂದಜೀನಾ ಲಾಲ ...ಮೋರಲೀ ...ಖಮ್ಮಾ ...
ದೋಣು ಲಕ್ಸನೇ ಗಾಯ ದೋಹವಾನೇ ಬೇರೀ
ನೇತರಾಂ ಲೀಧಾಂ ಹಾಥ ...ಮೋರಲೀ ...ಖಮ್ಮಾ ...
ವಾಛರು ವರಾಹೇ ಮೇಂ ತೋ ಭೋಕರಾಂನೇ ಬಾಂಧ್ಯಾಂ
ನೇತರಾಂ ಲಕ್ಸನೇ ಹಾಥ ...ಮೋರಲೀ ...ಖಮ್ಮಾ ...

ನಾಗರ ನಂದಜೀನಾ ಲಾಲ

ನಾಗರ ನಂದಜೀನಾ ಲಾಲ
ರಾಸ ರಮತಾಂ ಮಾರೀ ನಥಡೀ ಖೋವಾಣೀ
ಕಾನಾ ಜಡೀ ಹೋಯ ತೋ ಆಲ ...ರಾಸ ...
ನಾನೀ ನಾನೀ ನಥಡೀ ನೇ ಮಾಂಹೀ ಜಡೀಲಾ ಹೀರಾ
ನಥಡೀ ಆಪೋ ನೇ ತಮೇ ಸುಭದ್ರಾನಾ ವೀರಾ ...ನಾಗರ ...
ನಾನೇರೀ ಪಹೇರುಂ ತೋ ಮಾರೇ ನಾಕೇ ನ ಸೋಹಾಯ
ಮೋಟೀರೀ ಪಹೇರುಂ ತೋ ಮಾರಾ ಮುಖ ಪರ ರೋಲಾ ಖಾಯ ...ನಾಗರ ...
ವೃಂದಾವನನೀ ಕುಂಜ ಗಲೀಮಾಂ ಬೋಲೇ ಝೀಣಾ ಮೋರ
ರಾಧಾಜೀನೀ ನಥಡೀನೋ ಶಾಮಳೀಯೋ ಛೇ ಚೋರ ...ನಾಗರ ...
ನಥಡೀ ಆಪೋ ನೇ ಪ್ರಭು ನಂದನಾ ಕುಮಾರ
ನರಸೈಂಯಾನಾ ಸ್ವಾಮೀ ಉಪರ ಜಾಲುಂ ಬಲಿಹಾರ ...ನಾಗರ ...

ರೂಡೀ ನೇ ರಂಗೀಲೀ ರೇ ವಹಾಲಾ ತಾರೀ ವಾಂಸಳೀ ರೇ ಲೋಲ.

ರೂಡೀ ನೇ ರಂಗೀಲೀ ರೇ ವಹಾಲಾ ತಾರೀ ವಾಂಸಳೀ ರೇ ಲೋಲ.
ಮೀರೀ ನೇ ಮಧುರೀ ರೇ ಮಾವಾ ತಾರೀ ಮೋರಲೀ ರೇ ಲೋಲ
ವಾಂಸಲಡೀ ಮಾರೇ ಮಂದಿರಿಯೇ ಸಂಭಳಾಯ ಜೋ
ಪಾಣೀಡಾಂನೇ ಮಶೇ ರೇ ಜೀವಣ ಜೋವಾ ನೀಸರೀ ರೇ ಲೋಲ

ಬೇಡಾ ಮೇಲ್ಯಾಂ ಮಾನ ಸರೋವರ ಪಾಳ ಜೋ
 ಈಂಢೋಣೀ ವಳಗಾಡಿ ರೇ ಆಂಬಲಿಯಾನೀ ಡಾಳೀವ ರೇ ಲೋಲ
 ಗೋಪೀ ತೇ ಹಾಲ್ಯಾ ವನರಾ ತೇ ವನನೀ ಮೋರ್ಪಾರ ಜೋ
 ಕಾನ ವರ ಕೋಡೀಲಾ ರೇ ಕೇಡೋ ಮಾರೋ ರೋಕೀ ಊಭಾ ರೇ ಲೋಲ
 ಕೇಡೋ ಮೇಲೋ ಪಾತಳಿಯಾ ಭಗವಾನ ಜೋ
 ಸಾಸುಡಿ ಹರೀಲೀ ಮಾರೀ ನಣದಲ ಮಹೇಣಾಂ ಮಾರಶೇ ರೇ ಲೋಲ
 ವಾಗೀ ತಾರಾ ಝಾಂಝರನೋ ಝಣಕಾರ ಜೋ
 ಹಳವಾಂ ಹಳವಾಂ ಹಾಲೋ ರೇ ತಮೇ ರಾಣೀ ರಾಧಿಕಾ ರೇ ಲೋಲ
 ಜೀವಡೋ ಮಾರೋ ಆಕುಳ ವ್ಯಾಕುಳ ಧಾಯ ಜೋ
 ಅಹೀಂಯಾಂ ಕೋಕುವ ದೀತಾ ರೇ ಕಾಮಣಗಾರಾ ಕಾನನೇ ರೇ ಲೋಲ
 ನೀರಖೀ ನೀರಖೀ ಧಕ ಭುಂ ಹುಂ ತೋ ನ್ಯಾಲ ಜೋ
 ನರಸೈಂಯಾನಾ ಸ್ವಮೀ ರೇ ಬಾಕಯುಂ ಅಮನೇ ಭಲೇ ಮಳ್ಳಾ ರೇ ಲೋಲ

ವಾದಲಡಿ ವರಸೀ ರೇ , ಸರೋವರ ಭಲೀ ವಳ್ಳಾಂ.

ವಾದಲಡಿ ವರಸೀ ರೇ , ಸರೋವರ ಭಲೀ ವಳ್ಳಾಂ.
 ಸಾಸರೀಯೇ ಜಾವುಂ ರೇ , ಮಹಿಯರಿಯೇ ಮಹಾಲೀ ರಹ್ಯಾಂ
 ಮಾರಾ ಪಗ ಕೇರಾಂ ಕಡಲಾಂ ರೇ
 ವೀರೋ ಮಾರೋ ಲೇವಾ ಹಾಲ್ಯೋ.
 ವೀರಾ ಲಕನೇ ವಹೇಲೋ ಆವಜೇ ರೇ
 ಸಾಸರೀಯಾಂ ಮಾರಾಂ ಘೇರೇ ಬೇರಾಂ ...ವಾದಲಡಿ ...
 ಮಾರಾ ಹಾಥ ಕೇರೋ ಚುಡಲೋ ರೇ
 ವೀರೋ ಮಾರೋ ಲೇವಾ ಹಾಲ್ಯೋ.
 ವೀರಾ ಲಕನೇ ವಹೇಲೋ ಆವಜೇ ರೇ
 ಸಾಸರೀಯಾಂ ಮಾರಾಂ ಘೇರೇ ಬೇರಾಂ ...ವಾದಲಡಿ ...
 ಮಾರೀ ಡೋಕ ಕೇರೋ ಹಾರಲೋ ರೇ
 ವೀರೋ ಮಾರೋ ಲೇವಾ ಹಾಲ್ಯೋ.
 ವೀರಾ ಲಕನೇ ವಹೇಲೋ ಆವಜೇ ರೇ
 ಸಾಸರೀಯಾಂ ಮಾರಾಂ ಘೇರೇ ಬೇರಾಂ ...ವಾದಲಡಿ ...
 ಮಾರಾ ನಾಕ ಕೇರೀ ನಥಡಿ ರೇ
 ವೀರೋ ಮಾರೋ ಲೇವಾ ಹಾಲ್ಯೋ.
 ವೀರಾ ಲಕನೇ ವಹೇಲೋ ಆವಜೇ ರೇ
 ಸಾಸರೀಯಾಂ ಮಾರಾಂ ಘೇರೇ ಬೇರಾಂ ...ವಾದಲಡಿ ...

ವಾದಲದೀ ವರಸೀ ರೇ , ಸರೋವರ ಛಲೀ ವಳ್ಕಾಂ.
ನಾಸರೀಯೇ ಜಾವುಂ ರೇ , ಮಹಿಯರಿಯೇ ಮಹಾಲೀ ರಹ್ಯಾಂ

ಹಲಕೇ ಹಾಥೇ ತೇ ನಾಥ! ಮಹಿಡಾಂ ವಲೋವಜೋ,
ಹಲಕೇ ಹಾಥೇ ತೇ ನಾಥ! ಮಹಿಡಾಂ ವಲೋವಜೋ,
ಮಹಿಡಾಂನೀ ರೀತ ನೋಯ ಆವೀ ರೇ ಲೋಲ ...ಲಕೇ ...
ಗೋಳೀ ನಂದವಾಶೇ ನಾಥ, ಚೋಳೀ ಛಂಟಾಶೇ,
ಮೋತಿಡಾನೀ ಮಾಳಾ ತೂಟಶೇ ರೇ ಲೋಲ ...ಲಕೇ ...
ಗೋಳೀ ನಂದವಾಶೇ ನಾಥ, ಗೋರಸ ವಹೀ ಜಾಶೇ,
ಗೋರೀನಾಂ ಚೀರ ಮಹೀಂ ಭೀಂಜಶೇ ರೇ ಲೋಲ ...ಲಕೇ ...
ನಾನೀ ಶೀ ಗೋರಸೀಮಾಂ ಜಮನಾಜೀ ಊಛಳೇ,
ಏವೀ ನ ನಾಥ, ದೋರೀ ತಾಣೋ ರೇ ಲೋಲ ...ಲಕೇ ...
ನಾನೀ ಶೀ ಗೋರಸೀಮಾಂ ಅಮೃತ ತಾರಿಯಾಂ,
ಹಳವೇ ಉಘಾಡಿ ನಾಥ! ಚಾಖೋ ರೇ ಲೋಲ ...ಲಕೇ ...
ಹಲಕೇ ಹಾಥೇ ತೇ ನಾಥ! ಮಹಿಡಾಂ ವಲೋವಜೋ.

ನಟವರ ನಾನೋ ರೇ, ಕಾನೋ ರಮೇಛೇ ಮಾರೀ ಕೇಡಮಾಂ

ನಟವರ ನಾನೋ ರೇ, ಕಾನೋ ರಮೇಛೇ ಮಾರೀ ಕೇಡಮಾಂ
ನಂದಕುಂವರ ನಾನೋ ರೇ, ಗೇಡೀ ದಡೋ ಕಾನಾನಾ ಹಾಥಮಾಂ ...ನಟವರ ...
ಕ್ಯೋ ತೋ ಗೋರೀ ಹಾಲಾರೀ ಹಾಥೀಡಾ ಮಂಗಾವೀ ದಲುಂ
ಹಾಥೀಡಾನೋ ವೋರನಾರ ರೇ, ಕಾನೋ ರಮೇಛೇ ಮಾರೀ ಕೇಡಮಾಂ
...ನಟವರ ...
ಕ್ಯೋ ತೋ ಗೋರೀ ಘೋಘಾನಾಂ ಘೋಲಡಾಂ ಮಂಗಾವೀ ದಲುಂ
ಘೋಲಡಾನೋ ವೋರನಾರ ರೇ, ಕಾನೋ ರಮೇಛೇ ಮಾರೀ ಕೇಡಮಾಂ
...ನಟವರ ...
ಕ್ಯೋ ತೋ ಗೋರೀ ಚಿತ್ಯೋಡನೀ ಚೂಂದಡಿ ಮಂಗಾವೀ ದಲುಂ
ಚೂಂದಡೀನೋ ವೋರನಾರ ರೇ, ಕಾನೋ ರಮೇಛೇ ಮಾರೀ ಕೇಡಮಾಂ
...ನಟವರ ...
-ಲೋಕಗೀತ

ಹೋ ರಂಗ ರಸಿಯಾ ! ಕ್ಯಾಂ ರಮೀ ಆವ್ಯಾ ರಾಸ ಜೋ?

ಹೋ ರಂಗ ರಸಿಯಾ ! ಕ್ಯಾಂ ರಮೀ ಆವ್ಯಾ ರಾಸ ಜೋ?

ಆಂಖಲಡಿ ರಾತೀ ನೇ ಉಜಾಗರೋ ಶಾನೇ ಕೀಢೋ.

ಆಜ ಅಮೇ ಗ್ಯಾತಾ ಸೋನೀಡಾನೇ ಹಾಟ ಜೋ,

ಆ ಝಾಲ ಝೂಮಣಾ ವಹೋರತಾಂ ನೇ ವಹಾಣಲಾಂ ವಾಹೀ ಗಯಾಂ ..೦ ರಂಗ

...

ಆಜ ಅಮೇ ಗ್ಯಾತಾ ಮಣಿಯಾರಾನೇ ಹಾಟ ಜೋ,

ಆ ಚೂಡಲಡೋ ಉತರಾವತಾಂ ವಹಾಣಲಾಂ ವಾಹೀ ಗಯಾಂ ..೦ ರಂಗ ...

ಆಜ ಅಮೇ ಗ್ಯಾತಾ ಕಸುಂಬೀನೇ ಹಾಟ ಜೋ,

ಆ ಚುಂದಲಡಿ ವಹೋರತಾಂ ವಹಾಣಲಾಂ ವಾಹೀ ಗಯಾಂ ..೦ ರಂಗ ...

ಆಜ ಅಮೇ ಗ್ಯಾತಾ ಮೋಚಿಡಾನೇ ಹಾಟ ಜೋ,

ಆ ಮೋಜಡಿಯುಂ ಮೂಲವತಾಂ ನೇ ವಹಾಣಲಾಂ ವಾಹೀ ಗಯಾಂ ..೦ ರಂಗ ...

ಹರಿನೇ ಭಜತಾಂ ಹಜು ಕೋಈನೀ ಲಾಜ ಜತಾಂ ನಧೀ ಜಾಣೇ ರೇ

ಹರಿನೇ ಭಜತಾಂ ಹಜು ಕೋಈನೀ ಲಾಜ ಜತಾಂ ನಧೀ ಜಾಣೇ ರೇ

ಜೇನೀ ಸುರತಾ ಶಾಮಳಿಯಾ ಸಾಧ ವದೇ ವೇದ ವಾಣೇ ರೇ

ವಹಾಲೇ ಉಗಾಯೋ ಪ್ರಹಲಾದ ಹರಣಾಕಂಸ ಮಾಯೋ ರೇ

ವಿಭೀಷಣನೇ ಆಪ್ಯಂ ರಾಜ ರಾವಣ ಸಂಹಾಯೋ ರೇ

ವಹಾಲೇ ನರಶಿಂಹ ಮಹೇತಾನೇ ಹಾರ ಹಾಥೋಹಾಧ ಆಪ್ಯೋ ರೇ

ಧ್ರುವನೇ ಆಪ್ಯಂ ಅವಿಚಳ ರಾಜ ಪೋತಾನೋ ಕರೀ ಸ್ಥಾಪ್ಯೋ ರೇ

ವಾಲೇ ಮೀರಾಂ ತೇ ಬಾಈನಾ ರ್ಪುರ ಹಳಾಹಳ ಪೀಧಾಂ ರೇ

ಪಾಂಚಾಳೀನಾ ಪೂರ್ಯಾ ಚೀರ ಪಾಂಡವ ಕಾಮ ಕೀಧಾಂ ರೇ

ಆವೋ ಹರಿ ಭಜವಾನೋ ಲ್ಲಾವೋ ಭಜನ ಕೋಈ ಕರಶೇ ರೇ

ಕರ ಜೋಡಿ ಕಹೇ ಪ್ರೇಮಳದಾಸ ಭಕ್ತೋನಾ ದುಃಖ ಹರಶೇ ರೇ

ತಮೇ ಏಕವಾರ ಮಾರವಾಡ ಜಾಜೋ ರೇ ಹೋ ಮಾರವಾಡಾ !

ತಮೇ ಏಕವಾರ ಮಾರವಾಡ ಜಾಜೋ ರೇ ಹೋ ಮಾರವಾಡಾ !

ತಮೇ ಮಾರವಾಡನೀ ಮೇಂದೀ ಲಾವಜೋ ರೇ ಹೋ ಮಾರವಾಡಾ !

ತಮೇ ಓಲುಂ ಲಾವಜೋ ಪೇಲುಂ ಲಾವಜೋ

ಪಾನ ಸೋಪಾರೀ ಪಾನನಾಂ ಬೀಡಾಂ ಏಲಚೀ ದಾಣಾ

ಹೋಂ ಕೇ ಪೇಲುಂ ಲಾವಜೋ ರೇ ಹೋ ಮಾರವಾಡಾ !

ತಮೇ ಏಕವಾರ ಘೋಫಾ ಜಾಜೋ ರೇ ಹೋ ಮಾರವಾಡಾ !
 ತಮೇ ಘೋಫಾನಾ ಘುಘರಾಂ ಲಾವಜೋ ರೇ ಹೋ ಮಾರವಾಡಾ !
 ತಮೇ ಓಲುಂ ಲಾವಜೋ ಪೇಲುಂ ಲಾವಜೋ
 ಪಾನ ಸೋಪಾರೀ ಪಾನನಾಂ ಬೀಡಾಂ ಏಲಚೀ ದಾಣಾ
 ಹೋಂ ಕೇ ಪೇಲುಂ ಲಾವಜೋ ರೇ ಹೋ ಮಾರವಾಡಾ !
 ತಮೇ ಏಕವಾರ ಚಿತ್ತಳ ಜಾಜೋ ರೇ ಹೋ ಮಾರವಾಡಾ !
 ತಮೇ ಚಿತ್ತಳನೀ ಚೂಂದಡಿ ಲಾವಜೋ ರೇ ಹೋ ಮಾರವಾಡಾ !
 ತಮೇ ಓಲುಂ ಲಾವಜೋ ಪೇಲುಂ ಲಾವಜೋ
 ಪಾನ ಸೋಪಾರೀ ಪಾನನಾಂ ಬೀಡಾಂ ಏಲಚೀ ದಾಣಾ
 ಹೋಂ ಕೇ ಪೇಲುಂ ಲಾವಜೋ ರೇ ಹೋ ಮಾರವಾಡಾ !

ಅಮೇ ತೋ ತಾರಾಂ ನಾನಾಂ ಬಾಳ ಅಮಾರೀ ತುಂ ಲೇಜೇ ಸಂಭಾಳ

ಅಮೇ ತೋ ತಾರಾಂ ನಾನಾಂ ಬಾಳ ಅಮಾರೀ ತುಂ ಲೇಜೇ ಸಂಭಾಳ
 ಡಗಲೇ ಡಗಲೇ ಭೂಲೋ ಅಮಾರೀ ದೇ ಸದ್ ಬುದ್ಧಿ ಭೂಲೋ ವಿಸಾರೀ
 ತುಜ ವಿಣ ಕೋಣ ಲೇಶೇ ಸಂಭಾಳ ಅಮೇ ತೋ ತಾರಾಂ ನಾನಾಂ ಬಾಳ
 ದೀನ ದುಃಖಿಯಾನಾ ದುಃಖ ಹರವಾನೇ ಆಪೋ ಬಳ ಮನೇ ಸಹಾಯ ಧವಾನೇ
 ಅಮ ಪರ ಪ್ರೇಮ ಘಣೋ ವರಸಾವ ಅಮೇ ತೋ ತಾರಾಂ ನಾನಾಂ ಬಾಳ
 ಬಾಳ ಜೀವನ ಅಮ ವೀತೇ ಹರಷೇ ನಾ ದುನಿಯಾನೀ ಮಲೀನತಾ ಸ್ವರ್ಶೇ
 ಅಮಾರುಂ ಹಸವುಂ ರಹೇ ಚಿರ ಕಾಳ ಅಮೇ ತೋ ತಾರಾಂ ನಾನಾಂ ಬಾಲಾ

ಶಂಭು ಶರಣೇ ಪಡೀ, ಮಾಂಗು ಘಡಿ ರೇ ಘಡಿ

ಶಂಭು ಶರಣೇ ಪಡೀ, ಮಾಂಗು ಘಡಿ ರೇ ಘಡಿ
 ಕಷ್ಟ ಕಾಪೋ, ದಯಾ ಕರೀ ದರ್ಶನ ಶಿವ ಆಪೋ ..
 ತಮೇ ಭಕ್ತೋನಾ ದುಃಖ ಹರನಾರಾ,
 ಶುಭ ಸೌನುಂ ಸದಾ ಕರನಾರಾ;
 ಹು ತೋಮಂದ ಮತಿ, ತಾರೀ ಅಕಳ ಗತಿ,
 ಕಷ್ಟೋ ಕಾಪೋ, ದಯಾ ಕರೀ ದರ್ಶನ ಶಿವ ಆಪೋ. ಶಂಭು ..
 ಆಪೋ ಭಕ್ತಿಮಾಂ ಭಾವ ಅನೇರೋ,
 ಶಿವ ಭಕ್ತಿಮಾಂ ಧರ್ಮ ಘಣೇರೋ;
 ಪ್ಪು ತಮೇ ಪೂಜೋ ದೇವೀ ಪಾರ್ವತೀ ಪೂಜೋ,
 ಕಷ್ಟೋ ಕಾಪೋ ದಯಾ ಕರೀ ದರ್ಶನ ಶಿವ ಆಪೋ.ಶಂಭು ..

ಅಂಗೇ ಭಸ್ಮ ಸ್ಮಶಾನನೀ ಚೋಳೀ,
 ಸಂಗೇ ರಾಖೋ ಸದಾ ಭೂತ ಟೋಳೀ;
 ಭಾಲೇ ತಿಲಕ ಕರ್ಯುಂ, ಕಂಠೇ ವಿಷನೇ ಧರ್ಯುಂ,
 ಅಮೃತ ಆಪೋ, ದಯಾ ಕರೀ ದರ್ಶನ ಶಿವ ಆಪೋ. ಶಂಭು ..
 ನೇತಿ ನೇತಿ ಜ್ಯಾಂ ವೇದ ಕಹೇ ಛೇ,
 ಮಾರು ಚಿತತು ತ್ಯಾಂ ಜಾವಾ ಚಹೇ ಛೇ,
 ಸಾರಾ ಜಗಮಾಂ ಛೇ ತು, ವಸು ತಾರಾಮಾಂ ಹು,
 ಶಕ್ತಿ ಆಪೋ, ದಯಾ ಕರೀ ದರ್ಶನ ಶಿವ ಆಪೋ. ಶಂಭು ..
 ಹು ತೋ ಏಕಲ ಪಂಥೀ ಪ್ರವಾಸೀ,
 ಛತಾಂ ಆತ್ಮಾ ಕೇಮ ಉದಾಸೀ;
 ಧಾಕ್ಯೋ ಮಥೀ ರೇ ಮಥೀ, ಕಾರಣ ಮಳತು ನಥೀ,
 ಸಮಜಣ ಆಪೋ, ದಯಾ ಕರೀ ದರ್ಶನ ಶಿವ ಆಪೋ. ಆಪೋ ..
 ಆಪೋ ದ್ರಷ್ಟೀಮಾಂ ತೇಜ ಅನೋಮುಂ,
 ಸಾರೀ ಸೃಷ್ಟೀಮಾಂ ಶಿವರೂಪ ದೇಮುಂ;
 ಮಾರಾ ಮನಮಾಂ ವಸೋ, ಆವೀ ಹೈಯೇ ಹಸೋ,
 ಶಾಂತಿ ಸ್ಥಾಪೋ. ದಯಾ ಕರೀ ದರ್ಶನ ಶಿವ ಆಪೋ. ಶಂಭು ..
 ಭೋಳಾ ಶಂಕರ ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ,
 ನಿತ್ಯ ನೇವಾನುಂ ಶುಭ ಧನ ಮನೇ ಆಪೋ,
 ಟಾಳೋ ಮಾನ-ಮದ, ಗಾಳೋ ಸರ್ವ ಸದಾ,
 ಭಕ್ತಿ ಆಪೋ, ದಯಾ ಕರೀ ದರ್ಶನ ಶಿವ ಆಪೋ. ಶಂಭು ..
 ಅಂಗೇ ಶೋಭೇ ಛೇ ರುದ್ರನೀ ಮಾಳಾ,
 ಕಂಠೇ ಲಟಕೇ ಛೇ ಭೋರಿಂಗ ಕಾಳಾ,
 ತಮೇ ಉಮಿಯಾ ಪತಿ, ಅಮನೇ ಆಪೋ ಮತಿ;
 ಕಷ್ಟ ಕಾಪೋ, ದಯಾ ಕರೀ ದರ್ಶನ ಶಿವ ಆಪೋ. ಶಂಭು ..

ವಿಶ್ವಂಭರೀ ಅಖಿಲ ವಿಶ್ವತಣೇ ಜನೇತಾ

ವಿಶ್ವಂಭರೀ ಅಖಿಲ ವಿಶ್ವತಣೇ ಜನೇತಾ,
 ವಿದ್ಯಾಧರೀ ವದನಮಾಂ ವಸಜೋ ವಿಧಾತಾ;
 ದುರ್ಬುದ್ಧಿ ದೂರ ಕರೀನೇ ಸದಬುದ್ಧಿ ಆಪೋ
 ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಓ ಭಗವತೀ ! ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ . 1
 ಭೂಲೋ ಪಡಿ ಭವರಣೇ ಭಟಕುಂ ಭವಾನಿ,
 ಸುರೈ ನಹಿ ಲಗೀರ ಕೋಇ ದಿಶಾ ಜವಾನೀ;

ಭಾಸೇ ಭಯಂಕರ ವಳೀ ಮನನಾ ಉತಾಪೋ,
ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಓ ಭಗವತೀ ! ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ . 2
ಆ ರಂಕನೇ ಉಗರವಾ ನಧೀ ಕೋಇ ಆರೋ,
ಜನ್ಮಾಂಧ ಛುಂ ಜನನೀ ಹುಂ ಗ್ರಹೀ ಬಾಂಹ್ಯ ತಾರೋ,
ನಾ ಶುಂ ಸುಣೋ ಭಗವತೀ ಶಿಶುನಾ ವಿಲಾಪೋ,
ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಓ ಭಗವತೀ ! ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ . 3
ಮಾ ಕರ್ಮ ಜನ್ಮ ಕಥನೀ ಕರತಾಂ ವಿಚಾರುಂ,
ಆ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಂ ತುಜ ವಿನಾ ನಧೀ ಕೋಇ ಮಾರುಂ,
ಕೋನೇ ಕಹುಂ ಕರಿನ ಯುಗ ತಣೋ ಬಳಾಪೋ,
ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಓ ಭಗವತೀ ! ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ . 4
ಹುಂ ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ಮದ ಮೋಹ ಥಕೀ ಛಕೇಲೋ,
ಆಡಂಬರೇ ಅತಿ ಘಣೋ ಮದಧೀ ಬಕೇಲೋ,
ದೋಷೋ ಥಕೀ ದುಷಿತನಾ ಕರೀ ಮಾಘ ಪಾಪೋ,
ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಓ ಭಗವತೀ ! ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ . 5
ನಾ ಶಾಶ್ತ್ರನಾ ಶ್ರವಣನುಂ ಪಯಪಾನ ಪೀಧುಂ,
ಹಾ ಮಂತ್ರ ಕೇ ಸ್ತುತಿ ಕಥಾ ನಧೀ ಕಾಂಇ ಕೀಧುಂ,
ಶ್ರದ್ಧಾ ಧರೀ ನಧೀ ಕರ್ಯಾ ತವ ನಾಮ ಜಾಪೋ,
ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಓ ಭಗವತೀ ! ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ . 6
ರೇ ರೇ ಭವಾನಿ ಬಹು ಭೂಲ ಧೈ ಜ ಮಾರೀ,
ಆ ಜಿಂದಗೀ ಧೈ ಮನೇ ಅತಿಶೇ ಅಕಾರೀ,
ದೋಷೋ ಪ್ರಜಾಳೀ ಸಘಳಾಂ ತವ ಛಾಪ ಛಾಪೋ,
ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಓ ಭಗವತೀ ! ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ . 7
ಖಾಲೀ ನ ಕಾಂಇ ಸ್ಥಳ ಛೇ ವಿಣ ಆಪ ಧಾರೋ,
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಾಂ ಅಣುಂ ಅಣುಂ ಮಹೀಂ ವಾಸ ತಾರೋ,
ಶಕ್ತಿ ನ ಮಾಪ ಗಣವಾ ಅಗಣಿತ ಮಾಪೋ,
ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಓ ಭಗವತೀ ! ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ . 8
ಪಾಪೇ ಪ್ರಪಂಚ ಕರವಾ ಬಧೀ ವಾತೇ ಪೂರೋ,
ಖೋಟೋ ಖರೋ ಭಗವತೀ ಪಣ ಹುಂ ತಮಾರೋ,
ಜಾಡ್ಯಾಂಧಕಾರ ಕರೀ ದೂರ ಸುಬುದ್ಧಿ ಆಪೋ,
ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಓ ಭಗವತೀ ! ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ . 9
ಶೀಖ ಸುಣೇ ರಸಿಕ ಛಂದ ಜ ಏಕ ಚಿತ್ತೇ,
ತೇನೇ ಥಕೀ ತ್ರಿವಿಧ ತಾಪ ಟಳೇ ಖಚಿತ್ತೇ,

ವಾಘೇ ವಿಶೇಷ ವಳೇ ಅಂಬ ತಣಾ ಪ್ರತಾಪೋ,
ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಓ ಭಗವತೀ ! ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ . 10
ಶ್ರೀ ಸದಗುರು ಶರಣಮಾಂ ರಹೀನೇ ಯಜುಂ ಛುಂ,
ರಾತ್ರಿದಿನೇ ಭಗವತೀ ತುಜನೇ ಭಜುಂ ಛುಂ,
ಸದಭಕ್ತ ಸೇವಕತಣಾ ಪರಿತಾಪ ಚಾಂಪೋ,
ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಓ ಭಗವತೀ ! ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ . 11
ಅಂತರ ವಿಷೇ ಅಧಿಕ ಉರ್ಮಿ ಥತಾಂ ಭವಾನಿ,
ಗಾಲುಂ ಸ್ತುತಿ ತವ ಬಳೇ ನಮೀನೇ ಮೃಡಾಣೀ,
ಸಂಸಾರನಾ ಸಕಳ ರೋಗ ಸಮೂಳ ಕಾಪೋ,
ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಓ ಭಗವತೀ ! ಭವ ದುಃಖ ಕಾಪೋ . 12

ಆನಂದ ಮಂಗಲ ಕರುಂ ಆರತೀ

ಆನಂದ ಮಂಗಲ ಕರುಂ ಆರತೀ, ಹರಿಗುರು ಸಂತನೀ ಸೇವಾ;
ಪ್ರೇಮ ಕರೀ ಮಂದಿರ ಪಥರಾವುಂ, ಸುಂದರ ಸುಖಡಾಂ ಲೇವಾಂ . ಆನಂದ .
ಕಾನೇ ಕುಂಡಳ ಮಾಥೇ ಮುಗತ, ಅಕಳ ಸ್ವರೂಪೀ ಏವಾ;
ಭಕ್ತ ಓಧಾರಣ ತ್ರಿಭೋವನ ತಾರಣ, ತ್ರಣ ಭುವನನಾ ದೇವಾ . ಆನಂದ .
ಅಡಸರ ತೀರಥ ಗುರುಜೀನಾ ಚರಣೇ, ಗಂಗಾ ಜಮುನಾ ರೇವಾ;
ಸಂತ ಮಳೇ ತೋ ಮಹಾಸುಖ ಪಾಮುಂ, ಗುರುಜೀ ಮಳೇ ತೋ ಮೇವಾ .
ಆನಂದ .
ಶಿವ ಸನಕಾದಿಕ ಓರ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಕ, ನಾರದ ಮುನಿ ದೇವಾ;
ಕಹೇ “ಪ್ರೀತಮ” ಓಳಖೋ ಅಣಸಾರೇ, ಹರಿನಾ ಜನ ಹರಿಜೇವಾ . ಆನಂದ .

ಆನಂದನೋ ಗರಬೋ

(ಭಕ್ತ ಶ್ರೀ ವಲ್ಲಭ ಭಟ್ಟ ನೀ ರಚಿತ ಶ್ರೀ ಬಹುಚರ ಸ್ತುತಿ)
ಆಜ ಮನೇ ಆನಂದ, ವಾಢ್ಯೋ ಅತಿ ಘಣೋ “ಮಾ”
ಗಾವಾ ಗರಬೋ ಛಂದ, ಬಹುಚರ ಆಪ ತಣೋ “ಮಾ” 1
ಅಲವೇ ಆಳ ಪಂಪಾಳ, ಅಪೇಕ್ಷಾ ಜ ಆಣೀ “ಮಾ”
ಛೋ ಇಚ್ಛವಾ ಪ್ರತಿಪಾಳ, ದ್ಯೋ ಅಮೃತವಾಣೀ “ಮಾ” 2
ಸ್ವರ್ಗ ಮೃತ್ಯು ಪಾತಾಳ, ವಾಸ ಸಕಳ ತಾರೋ “ಮಾ”
ಬಾಳ ಕರೀ ಸಂಭಾಳ, ಕರ ರುಾಲೋ ಮಾರೋ “ಮಾ”
ತೋತಲಾ ಜ ಮುಖ ತನ್ನ, “ತೋ ತೋ ತೋಯ” ಕಹೇ “ಮಾ”

ಅರ್ಭಕ ಮಾಗೇ ಅನ್ಯ, ನಿಜ ಮಾತಾ ಮನ ಲಹೇ “ಮಾ” 4
 ನಹೀಂ ನವ್ಯ, ಅಪನವ್ಯ, ಕಂಞ ಕಾಂಞ ಜಾಣುಂ “ಮಾ”
 ಕಲೀ ಕಹಾವಾ ಕವ್ಯ, ಮನ ಮಿಥ್ಯಾ ಹ ಆಣುಂ “ಮಾ” 5
 ಕುಲಜ ಕುಪಾತ್ರ ಕುಶೀಲ, ಕರ್ಮ ಅಕರ್ಮ ಭಯೋರ್ “ಮಾ”
 ಮೂರಖಮಾಂ ಅಣಮೀಲ, ರಸ ರಟವಾ ವಿಚಯೋರ್ “ಮಾ” 6
 ಮೂಢ ಪ್ರೌಢ ಗತಿ ಮತಿ, ಮನ ಮಿಥ್ಯಾ ಮಾಪೀ “ಮಾ”
 ಕೋಣ ಲಹೇ ಉತ್ಪತ್ತಿ, ವಿಶ್ವ ರಹ್ಯಾಂ ವ್ಯಾಪೀ “ಮಾ” 7
 ಪ್ರಾಕ್ರಮ ಪ್ರೌಢ ಪ್ರಚಂಡ, ಪ್ರಬಳ ನ ಪಳ ಪ್ರೀಢುಂ “ಮಾ”
 ಪೂರಣ ಪ್ರಕಟ ಅಖಂಡ, ಅಜ್ಞ ಧಕೋ ಇಚ್ಛುಂ “ಮಾ” 8
 ಅರ್ಣವ ಓಛೇ ಪಾತ್ರ, ಅಕಲ ಕರೀ ಆಣುಂ “ಮಾ”
 ಪಾಮುಂ ನಹೀಂ ಪಳಮಾತ್ರ, ಮನ ಜಾಣುಂ ನಾಣುಂ “ಮಾ” 9
 ರಸನಾ ಯುಗ್ಮ ಹಜಾರ, ತೇ ರಟತಾಂ ಹಾಯೋರ್ “ಮಾ”
 ಇಶೇಂ ಅಂಶ ಲಗಾರ, ಲೈ ಮನ್ಮಥ ಮಾಯೋರ್ “ಮಾ” 10
 ಮಾರ್ಕಂಡ ಮುನಿರಾಯ ಮುಖ, ಮಾಹಾತ್ಮಯ ಭಾಖ್ಯುಂ “ಮಾ”
 ಜೈಮಿನೀ ಋಷಿ ಜೇವಾಯ, ಉರ ಅಂತರ ರಾಖ್ಯುಂ “ಮಾ” . 11
 ಅಣ ಗಣ ಗುಣ ಗತಿ ಗೋತ, ಖೀಲ ಖರೋ ನ್ಯಾರೋ “ಮಾ”
 ಮಾತ ಜಾಗತೀ ಜ್ಯೋತ, ಝಳಹಳತೋ ಪಾರೋ “ಮಾ” . 12
 ಜಶ ತೃಣವತ ಗುಣಗಾಥ, ಕಹುಂ ಉಂಡಳ ಗುಂಡಳ “ಮಾ”
 ಭರವಾ ಬುದ್ಧಿ ಬೇ ಹಾಥ, ಓಧಾಮಾಂ ಉಂಡಳ “ಮಾ” 13
 ಪಾಗ ನಮಾವೀ ಶೀಶ, ಕಹುಂ ಘೇಲುಂ ಗಾಂಡು “ಮಾ”
 ಮಾತ ನ ಧರಶೋ ರೀಸ, ಛೋ ಖುಲ್ಲುಂ ಖಾಂಡುಂ “ಮಾ” . 14
 ಆದ್ಯ ನಿರಂಜನ ಏಕ, ಅಲಖ ಅಕಳ ರಾಣೀ “ಮಾ”
 ತುಜಧೀ ಅವರ ಅನೇಕ, ವಿಸ್ತರತಾಂ ಜಾಣೀ “ಮಾ” . 15
 ಶಕ್ತಿ ಸೃಜವಾ ಸೃಷ್ಟಿ, ಸಹಜ ಸ್ವಭಾವ ಸ್ವಲ್ಪ “ಮಾ”
 ಕಿಂಚಿತ್ ಕರುಣಾ ದೃಷ್ಟಿ, ಕೃತ ಕೃತ್ ಕೋಟೀ ಕಲ್ಪ “ಮಾ” 16
 ಮಾತಂಗೀ ಮನ ಮುಕ್ತ, ರಮವಾ ಮನ ಕೀಢುಂ “ಮಾ”
 ಜೋವಾ ಯುಕ್ತ ಅಯುಕ್ತ, ರಚಿಯಾಂ ಚೌದ ಭುವನ “ಮಾ” . 17
 ನೀರ ಗಗನ ಭೂ ತೇಜ, ಹೇತ ಕರೀ ನಿರ್ಮ್ಯಾಂ “ಮಾ”
 ಮಾರುತ ವಶ ಜೇ ಛೇ ಜ, ಭಾಂಡ ಜ ಕರೀ ಭರ್ಮ್ಯಾಂ “ಮಾ” . 18
 ತತ್ತ್ವ ಣ ತನಧೀ ದೇಹ, ತ್ರಣ್ಯ ಕರೀ ಪೇದಾ “ಮಾ”
 ಭವಕೃತ ಕರ್ತಾ ಜೇಹ, ಸೃಜೇ ಪಾಳೇ ಛೇದಾ “ಮಾ” 19
 ಪ್ರಥಮ ಕರ್ಯಾ ಉಚ್ಚಾರ, ವೇದ ಚಾರ ವಾಯಕ “ಮಾ”

ಧರ್ಮ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಕಾರ, ಭೂ ಭಣವಾ ಲಾಯಕ “ಮಾ” . 20
 ಪ್ರಕಟೀ ಪಂಚ ಮಹಾಭೂತ, ಅವರ ಸರ್ವ ಜೇ ಕೋ “ಮಾ”
 ಶಕ್ತಿ ಸರ್ವ ಸಂಯುಕ್ತ, ಶಕ್ತಿ ವಿಣ ನಹೀಂ ಕೋ “ಮಾ” . 21
 ಮೂಳ ಮಹೀಂ ಮಂಡಾಣ, ಮಹಾ ಮಾಹೇಶ್ವರೀ “ಮಾ”
 ಜಗ ಸಚರಾಚರ ಜಾಣ, ಜಯ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರೀ “ಮಾ” 22
 ಜಡ ಮಧ್ಯೇ ಜಡಶಾಙ , ಪೋಷಯಾ ಜಗಜೀವನ “ಮಾ”
 ಬೇರಾಂ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಆಇ, ಖೋಳೇ ರಾಖೀ ತನ “ಮಾ” . 23
 ವ್ಯೋಮ ವಿಮಾನನೀ ವಾಟ್ , ರಾಠ ರಠಯೋ ಆಭೋ “ಮಾ”
 ಘಟ ಘಟ ಸರಖೋ ಘಾಟ, ಕಾಚ ಬನ್ಯೋ ಕಾಚೋ “ಮಾ” . 24
 ಅಜ ರಜ ಗುಣ ಅವತಾರ, ಆಕಾರೇ ಆಣೇ “ಮಾ”
 ನಿರ್ಮಿತ ಹಿತ ನರನಾರ, ನಖಶಿಖ ನಾರಾಯಣೇ “ಮಾ” . 25
 ಪನ್ನಗನೇ ಪಶು ಪಂಖೀ , ಪೃಥಕ ಪೃಥಕ ಪ್ರಾಣೇ “ಮಾ”
 ಜುಗ ಜುಗ ಮಾಂಹೇ ಝಂಖೀ, ರೂಪೇ ರೂದ್ರಾಣೇ “ಮಾ” . 26
 ಚಕ್ಷು ಮಧ್ಯ ಚೈತನ್ಯ ವಚ ಆಸನ ಟೀಕೀ “ಮಾ”
 ಜಣಾವವಾ ಜನ ಮನ್ಯ, ಮಧ್ಯ ಮಾತ ಕೀಕೀ “ಮಾ” . 27
 ಕಣಚರ ತೃಣಚರ ವಾಯು, ಚರ ವಾರಿ ಚರತಾ “ಮಾ”
 ಉದರ ಉದರ ಭರೀ ಆಯು, ತುಂ ಭವನೀ ಭರ್ತಾ “ಮಾ” . 28
 ರಜೋ ತಮೋ ನೇ ಸತ್ವ, ತ್ರಿಗುಣಾತ್ಮಕ ತ್ರಾತಾ “ಮಾ”
 ತ್ರಿಭುವನ ತಾರಣ ತತ್ತ್ವ, ಜಗತ ತಣೇ ಜಾತಾ “ಮಾ” . 29
 ಜ್ಯಾಂ ಜಯಮ ತ್ಯಾಂ ತ್ಯಮ ರುಪ, ತೇಂ ಜ ಧಯುಂ ಸಘಳೇ “ಮಾ”
 ಕೋಟೀ ಕರೇ ಜಪಘೂಪ, ಕೋಇ ತುಜನೇ ನ ಕಳೇ “ಮಾ” . 30
 ಮೇರು ಶಿಖರ ಮಹೀಮಾಯು , ಧೋಳಾಗಢ ಪಾಸೇ “ಮಾ”
 ಬಾಳೀ ಬಹುಚರ ಆಯ, ಆದ್ಯ ವನೇ ವಾಸೋ “ಮಾ” . 31
 ನ ಲ್ಲೇ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಭೇದ, ಗುಹ್ಯ ಗತಿ ತಾರೀ “ಮಾ”
 ವಾಣೇ ವಖಾಣೇ ವೇದ, ಶೀ ಜ ಮತಿ ಮಾರೀ “ಮಾ” . 32
 ವಿಷ್ಣು ವಿಮಾಸೀ ಮನ್ಯ, ಧನ್ಯಜ ಉಚ್ಚರಿಯಾ “ಮಾ”
 ಅವರ ನ ತುಮಧೀ ಅನ್ಯ, ಬಾಳೀ ಬಹುಚರಿಯಾ “ಮಾ” . 33
 ಮಾನೇ ಮನ ಮಾಹೇಶ, ಮಾತ ಮಯಾ ಕೀಧೇ “ಮಾ”
 ಜಾಣೇ ಸುರಪತಿ ಶೇಷ, ಸಹು ತಾರೇ ಲೀಧೇ “ಮಾ” . 34
 ಸಹಸ್ತ್ರ ಘಣಾಧರ ಶೇಷ, ಶಕ್ತಿ ಸಬಳ ಸಾಧೀ “ಮಾ”
 ನಾಮ ಧಯುಂ ನಾಗೇಶ, ಕೀರ್ತಿ ಜ ತೋ ವಾಧೀ “ಮಾ” . 35
 ಮಚ್ಚ ಕಚ್ಚ ವಾರಾಹ, ನರಸಿಂಹ ವಾಮನ ಧೈ “ಮಾ”

ಅವತಾರೋ ತಾರಾಹ , ತೇ ತುಜ ಮಹಾತ್ಮ್ಯ ಮಹೀ “ಮಾ” . 36
 ಪರಶುರಾಮ ಶ್ರೀರಾಮ ,ರಾಮ ಬಳೀ ಬಳ ಜೇಹ “ಮಾ”
 ಬುದ್ಧ ಕಲ್ಕೀ ನಾಮ, ದಶ ವಿಧ ಧಾರೀ ದೇಹ “ಮಾ” . 37
 ಮಧ್ಯ ಮಧುರಾಂಧೀ ಬಾಳ, ಗೋಕುಳ ತೋ ಪಹೋತ್ಯುಂ “ಮಾ”
 ತೇಂ ನಾಖೀ ಮೋಹಜಾಳ, ಬೀಜುಂ ಕೋಕು ನೋತುಂ “ಮಾ” . 38
 ಕೃಷ್ಣಾ ಕೃಷ್ಣ ಅವತಾರ, ಕಲಿ ಕಾರಣ ಕೀಧುಂ “ಮಾ”
 ಭುಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಿ ದಾತಾರ, ಧೈ ದರ್ಶನ ದೀಧುಂ “ಮಾ” . 39
 ವ್ಯಂಥಳನೇ ವಳೀ ನಾರ,ಪುರುಷಪಣೇ ರಾಖ್ಯಾಂ “ಮಾ”
 ಏ ಅಚರಜ ಸಂಸಾರ, ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿ ಏ ಭಾಖ್ಯಾಂ “ಮಾ” . 40
 ಜಾಣೇ ವ್ಯಂಥಳ ಕಾಯ, ಜಗಮಾಂ ಅಣಜುಕ್ತಿ “ಮಾ”
 “ಮಾ” ಮಾಟೇ ಮಹಿಮಾಯ, ಇಂದ್ರ ಕಥೇ ಯುಕ್ತಿ “ಮಾ” . 41
 ಮಹಿರಾಮಣ ಮಧೀ ಮೇರ, ಕೀಧೋ ರವೈಯೋ ಸ್ಥಿರ “ಮಾ”
 ಕಾಡ್ಯಾಂ ರತ್ನ ಏಕ ತೇರ, ವಾಸುಕಿನಾಂ ನೇತರ “ಮಾ” . 42
 ಸುರ ಸಂಕಟ ಹರನಾರ, ಸೇವಕನಾಂ ಸನ್ಮುಖ “ಮಾ”
 ಅವಿಗತಿ ಅಗಮ ಅಪಾರ, ಆನಂದೋದಧಿ ಸುಖ “ಮಾ” . 43
 ಸನಕಾದಿಕ ಮುನಿ ಸಾಧ, ಸೇವೀ ವಿವಿಧ ವಿಧೇ “ಮಾ”
 ಆರಾಧೀ ನವನಾಧ, ಚೋರಾಶೀ ಸಿದ್ಧೇ “ಮಾ” . 44
 ಆವೀ ಅಯೋಧ್ಯಾ ಇಶ, ನಾಮೀ ಶಿಶ ವಳ್ಯಾಂ “ಮಾ”
 ದಶ ಮಸ್ತಕ ಭುಜ ವೀಸ, ಭೇದೀ ಸೀತ ಮಳ್ಯಾಂ “ಮಾ” . 45
 ನೃಪ ಭೀಮಕನೀ ಕುಮಾರೀ ತಮ ಪೂಜ್ಯೇ ಪಾಮೀ “ಮಾ”
 ರುಕ್ಮಣೀ ರಮಣ ಮುರಾರೀ ಮನ ಮಾನ್ಯೋ ಸ್ವಾಮೀ “ಮಾ” . 46
 ರಾಖ್ಯಾ ಪಾಂಡು ಕುಮಾರ, ಛಾನಾ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಗೇ “ಮಾ”
 ಸಂವತ್ಸರ ಏಕ ಬಾರ, ವಾಮ್ಯಾ ತುಮ ಅಂಗೇ “ಮಾ” . 47
 ಬಾಂಧ್ಯೋ ತನ ಪ್ರಧ್ಯುಮ್ಮ , ಛೂಟೇ ನಹೀಂ ಕೋ ಧೀ “ಮಾ”
 ಸಮರೀ ಪೂರೀ ಸನಖಲ , ಗಯೋ ಕಾರಾಗೃಹಧೀ “ಮಾ” . 48
 ವೇದ ಪುರಾಣ ಪ್ರಮಾಣ, ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಕಲ ಸಾಖೀ “ಮಾ”
 ಶಕ್ತಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಂಡಾಣ, ಸರ್ವ ರಹ್ಯಾಂ ರಾಖೀ “ಮಾ” . 49
 ಜ್ಯಾಂ ಜ್ಯಾಂ ಜುಗತೇ ಜೋಇ, ತ್ಯಾಂ ತ್ಯಾಂ ತುಂ ತೇವೀ “ಮಾ”
 ಸಮ ವಿಭ್ರಮ ಮತಿ ಖೋಇ, ಕಹೀ ನ ಶಕುಂ ಕೇವೀ “ಮಾ” . 50
 ಭೂತ ಭವಿಷ್ಯ ವರ್ತಮಾನ, ಭಗವತೀ ತುಂ ಭವನೀ “ಮಾ”
 ಆದಿ ಮಧ್ಯ ಅವಸಾನ, ಆಕಾಶೇ ಅವನೀ “ಮಾ” . 51
 ತಿಮಿರ ಹರಣ ಶಶೀಸೂರ, ತೇ ತಾರೋ ಧೋಖೋ “ಮಾ”


ಅಮೀ ಅಗ್ನಿ ಭರಪೂರ, ಧೈ ಪೋಖೋ ಶೋಖೋ “ಮಾ” . 52
 ಖಟ ಖತು ರಸ ಷಟ ಮಾಸ, ದ್ವಾದಶ ಪ್ರತಿಬಂಧೇ “ಮಾ”
 ಅಂಧಕಾರ ಉಜಾಸ, ಅನುಕ್ರಮ ಅನುಸಂಧೇ “ಮಾ” . 53
 ಧರತೀ ತಳ ಧನ ಧಾನ್ಯ, ಧ್ಯಾನ ಧರ್ಯೇ ನಾವೋ “ಮಾ”
 ಪಾಲನ ಪ್ರಜಾ ಪರ್ಜನ್ಯ, ಅಣಚಿಂತವ್ಯಾಂ ಆವೋ “ಮಾ” . 54
 ಸಕಲ ಸಿದ್ಧಿ ಸುಖದಾಯೀ, ಪಯ ದಧೀ ಧೃತ ಮಾಂಹೀ “ಮಾ”
 ಸರ್ವೇ ರಸ ಸರಸಾಂಞ, ತುಜ ವಿಣ ನಹೀಂ ಕಾಂಞ “ಮಾ” . 55
 ಸುಖ ದುಃಖ ಬೇ ಸಂಸಾರ, ತಾರಾ ನಿಪಜಾಯಾ “ಮಾ”
 ಬುದ್ಧಿ ಬಲನೀ ಬಲಿಹಾರ, ಘಣುಂ ಡಾಹ್ಯಾಂ ವಾಹ್ಯಾಂ “ಮಾ” . 56
 ಕ್ಷುಧಾ ತೃಷಾ ನಿದ್ರಾಯ, ಲಘು ಯೌವನ ವೃದ್ಧಾ “ಮಾ”
 ಶಾಂತಿ ಶೌರ್ಯ ಕ್ಷಮಾಯ, ತುಂ ಸಘಳೇ ಶ್ರದ್ಧಾ “ಮಾ” . 57
 ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ಮೋಹ ಲೋಭ, ಮದ ಮತ್ಸರ ಮಮತಾ “ಮಾ”
 ತೃಷ್ಣಾ ಸ್ಥಿರತಾ ಕ್ಷೋಭ, ಶಾಂತಿ ನೇ ಸಮತಾ “ಮಾ” . 58
 ಧರ್ಮ ಅರ್ಥ ನೇ ಕಾಮ, ಮೋಕ್ಷ ತುಂ ಮಮ್ಮಾಯಾ “ಮಾ”
 ವಿಶ್ವ ತಣೋ ವಿಶ್ರಾಮ, ಉರ ಅಂತರ ಛಾಯಾ “ಮಾ” . 59
 ಉದಯ ಉದಾರುಣ ಅಸ್ತ, ಆದ್ಯ ಅನಾದೇನೀ “ಮಾ”
 ಭಾಷಾ ಭೂರ ಸಮಸ್ತ, ವಾಕ್ಯ ವಿವಾದೇನೀ “ಮಾ” . 60
 ಹರ್ಷ ಹಾನ್ಯ ಉಪಹಾನ್ಯ, ಕಾವ್ಯ ಕವಿತ ವಿತ್ತ ತುಂ “ಮಾ”
 ಭಾವ ಭೇದ ನಿಜ ಭಾಷ್ಯ, ಭ್ರಾಂತಿ ಭಲೀ ಚಿತ್ತ ತುಂ “ಮಾ” . 61
 ಗೀತ ನೃತ್ಯ ವಾಜೀಂತ್ರ, ತಾಲ ತಾನ ಮಾನೇ “ಮಾ”
 ವಾಣೀ ವಿವಿಧ ವಿಚಿತ್ರ, ಗುಣ ಅಗಣಿತ ಗಾನೇ “ಮಾ” . 62
 ರತಿರಸ ವಿವಿಧ ವಿಲಾಸ, ಆಶ ಸಕ್ಲ ಜಗನೀ “ಮಾ”
 ತನ ಮನ ಮಧ್ಯೇ ವಾಸ, ಮಮ್ಮಾಯಾ ಮಗನೀ “ಮಾ” . 63
 ಜಾಣೇ ಅಜಾಣೇ ಜಗ್ತ, ಬೇ ಬಾಧಾ ಜಾಣೇ “ಮಾ”
 ಜೀವ ಸಕಳ ಆಸಕ್ತ, ಸಹು ಸರಖಾ ಮಾಣೇ “ಮಾ” . 64
 ವಿವಿಧ ಭೋಗ ಮರಜಾದ, ಜಗ ದಾಖ್ಯುಂ ಚಾಖ್ಯುಂ “ಮಾ”
 ಗರಢ ಸುರತ ನಿಃಸ್ವಾದ, ಪದ ಪೋತೇ ರಾಖ್ಯುಂ “ಮಾ” . 65
 ಜಡ, ಧಡ, ಶಾಖಾ, ಪತ್ರ, ಪೂಲ ಫಳೇ ಫಳತೀ “ಮಾ”
 ಪರಮಾಣು ಏಕತ್ರ, ರಸ ಬಸ ವಿಚರತೀ “ಮಾ” . 66
 ನಿಪಟ ಅಟಪಟೀ ವಾತ, ನಾಮ ಕಹುಂ ಕೋನುಂ “ಮಾ”
 ಸರ್ಜೀ ಸಾತೇ ಘಾತ, ಮಾತ ಅಧಿಕ ಸೋನುಂ “ಮಾ” . 67
 ರತ್ನ ಮಣಿ ಮಾಣಿಕ್ಯ, ನಂಗ ಮುಂಗಿಯಾಂ ಮುಕ್ತಾ “ಮಾ”

ಆಭಾ ಅಟಳ ಅಧಿಕೃ, ಅನ್ಯ ನ ಸಂಯುಕ್ತಾ “ಮಾ” . 68
 ನೀಲ ಪೀತ, ಆರಕ್ತ, ಶ್ಯಾಮ ಶ್ವೇತ ಸರಖೀ “ಮಾ”
 ಉಭಯ ವ್ಯಕ್ತ ಅವ್ಯಕ್ತ, ಜಗತ ಜನೇ ನಿರಖೀ “ಮಾ” . 69
 ನಗ ಜೇ ಅಧಿಕುಳ ಆರ, ಹಿಮಾಚಲ ಆದ್ಯೇ “ಮಾ”
 ಪವನ ಗವನ ರಠೀ ಠಾರ, ತುಜ ರಚಿತಾ ಮಾದ್ಯೇ “ಮಾ” . 70
 ವಾಪೀ ಕೂಪ ತಳಾವ, ತುಂ ಸರಿತಾ ಸಿಂಧು “ಮಾ”
 ಜಳ ತಾರಣ ಜಯಮ ನಾವ, ತ್ಯಮ ತಾರಣ ಬಂಧು “ಮಾ” . 71
 ವ್ಯಕ್ತ ವನ ಭಾರ ಅಥಾರ, ಭೂ ಉಪರ ಊಭಾಂ “ಮಾ”
 ಕೃತ್ಯ ಕರ್ಮ ಕರನಾರ, ಕೋಶ ವಿಧಾಂ ಕುಂಭಾಂ “ಮಾ” . 72
 ಜಡ ಚೈತನ್ಯ ಅಭಿಧಾನ, ಅಂಶ ಅಂಶಧಾರೀ “ಮಾ”
 ಮಾನವಿ ಮಾಟೀ ಮಾನ, ಏ ಕರಣೀ ತಾರೀ “ಮಾ” . 73
 ವರ್ಣ ಚಾರ ವಿಧಿ ಕರ್ಮ, ಧರ್ಮ ಸಹಿತ ಸ್ಥಾಪೀ “ಮಾ”
 ಬೇನೇ ಬಾರ ಅಪರ್ಮ, ಅನುಚರ ವರ ಆಪೀ “ಮಾ” . 74
 ವಾಡವ ವಕ್ಷೀ ನಿವಾಸ, ಮುಖ ಮಾತಾ ಪೋತೇ “ಮಾ”
 ತೃಪ್ತೇ ತೃಪ್ತೇ ಆಶ, ಮಾತ ಜಗನ ಜೋತೇ ಮಾ . 75
 ಲಕ್ಷ ಜೋರಾಸೀ ಜಂತ, ಸಹು ತಾರಾ ಕೀಧಾ “ಮಾ”
 ಆಣೀ ಅಸುರನೋ ಅಂತ, ದಂಡ ಭಲಾ ದೀಧಾ “ಮಾ” . 76
 ದುಷ್ಟ ದಮ್ಯಾ ಕಂಠ ವಾರ, ದಾರುಣ ದುಃಖ ದೇತಾ “ಮಾ”
 ದೈತ್ಯ ಕರ್ಯಾಂ ಸಂಹಾರ, ಭಾಗ ಯಜ್ಞ ಲೇತಾ “ಮಾ” . 77
 ಶುದ್ಧ ಕರಣ ಸಂಸಾರ, ಕರ ತ್ರಿಶುಳ ಲೀಧುಂ “ಮಾ”
 ಭೂಮಿ ತಣೋ ಶಿರಭಾರ, ಹರವಾ ಮನ ಕೀಧುಂ “ಮಾ” . 78
 ಬಹುಚರ ಬುದ್ಧಿ ಉದಾರ, ಖಳ ಖೋಳೀ ಖಾವಾ “ಮಾ”
 ಸಂತ ಕರಣ ಭವಪಾರ, ಸಾಧ್ಯ ಕರೇ ಶಾವಾ “ಮಾ” . 79
 ಅಧಮ ಉದ್ಧಾರಣ ಹಾರ, ಆಸನಧೀ ಊರೀ “ಮಾ”
 ರಾಖಣ ಜಗ ವ್ಯವಹಾರ, ಬದ್ಧ ಬಾಂಧೀ ಬೇರ್ಥೀ “ಮಾ” . 80
 ಆಣೀ ಮನ ಆನಂದ, ಮಹೀಂ ಮಾಂಡಯಾಂ ಪಗಲಾಂ “ಮಾ”
 ತೇಜ ಕಿರಣ ರವಿ ಚಂದ್ರ, ದೇ ನಾನಾಂ ಡಗಲಾಂ “ಮಾ” . 81
 ಭರ್ಯಾಂ ಕದಮ ಬೇ ಚಾರ, ಮದಮಾತೀ ಮದಭರ “ಮಾ”
 ಮನಮಾಂ ಕರೀ ವಿಚಾರ, ತೇಡಾವ್ಯೋ ಅನುಚರ “ಮಾ” . 82
 ಕುರಕಟ ಕರೀ ಆರೋಹ, ಕರುಣಾಕರ ಚಾಲೀ “ಮಾ”
 ನಖ ಪಂಖೀ ಮೇಲ್ಯೋಹ, ಪಗ ಪೃಥ್ವೀ ಹಾಲೀ “ಮಾ” . 83
 ಊಡೀನೇ ಆಕಾಶ, ಥಕ ಅದ್ಭುತ ಆವ್ಯೋ “ಮಾ”


- ಅಧಕ್ಷಣಮಾಂ ಏಕ ಶ್ವಾಸ ಅವನಿ ತಳ ಲಾವ್ಯೋ “ಮಾ” . 84
ಪಾಪೀ ಕರಣ ನೀಪಾತ, ಪೃಥ್ವೀ ಪಡ ಮಾಂಹೇ “ಮಾ”
ಗೋರಯುಂ ಮನ ಗುಜರಾತ, ಭೀಲಾಂ ಭಡಮಾಂಹೇ “ಮಾ” . 85
ಭೋಳೀ ಭವಾನೀ ಮಾಯ, ಭಾವ ಭಲೇ ಭಾಳೀ “ಮಾ”
ಕೀಧೀ ಧಣೀ ಕೃಪಾಯ, ಚುಂವಾಳೀ ಆಳೀ “ಮಾ” . 86
ನವ ಖಂಡ ನ್ಯಾಳೀ ನೇಟ, ನಜರ ವಜರ ಪೇರೀ “ಮಾ”
ತ್ರಣ್ಯ ಗಾಮ ತರಭೇಟ , ರೇಠ ರರೀ ಬೇರೀ “ಮಾ” . 87
ಸೇವಕ ಸಾರಣ ಕಾಜ, ಸಲಖನಪುರ ಸೇಡೇ “ಮಾ”
ಊರಯೋ ಏಕ ಅವಾಜ, ಡೇಡಾಣಾ ನೇಡೇ “ಮಾ” . 88
ಆವ್ಯಾಂ ಅಶರಣ ಶರಣ , ಅತಿ ಆನಂದ ಭಯೋರ್ “ಮಾ”
ಉದಿತ ಮುದಿತ ರವಿಕೀರ್ಣ, ದಶದಿಶ ಯಶ ಪ್ರಸಯೋರ್ “ಮಾ” . 89
ಸಕಳ ಸಮಯ ಜಗಮಾತ, ಬೇಲಾಂ ಚಿತ್ತ ಸ್ಥಿರ ಧೈ “ಮಾ”
ವಸುಧಾಮಾಂ ವಿಖ್ಯಾತ, ವಾತ ವಾಯು ವಿಧಿ ಗಕೆ “ಮಾ” . 90
ಜಾಣೇ ಸಹು ಜಗ ಜೋರ, ಜಗಜನನೀ ಜೋಖೇ “ಮಾ”
ಅಧಿಕ ಉಡಾಡ್ಯೋ ಶೋರ, ವಾಸ ಕರೀ ಗೋಖೇ “ಮಾ” . 91
ಚಾರ ಖೂಟ ಚೋಖಾಣ, ಚರ್ಚಾ ಏ ಚಾಲೀ “ಮಾ”
ಜನಜನ ಪ್ರತಿ ಮುಖವಾಣ, ಬಹುಚರ ಬಿರದಾಳೀ “ಮಾ” 92
ಉದೋ ಉದೋ ಜಯಕಾರ, ಕೀಧೋ ನವಖಂಡೇ “ಮಾ”
ಮಂಗಳ ವತ್ಯಾಂ ಚಾರ, ಚೌದೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡೇ “ಮಾ” . 93
ಗಾಜ್ಯಾ ಸಾಗರ ಸಾತ, ದೂಧೇ ಮೇ ಉಲಾ “ಮಾ”
ಅಧರ್ಮ ಘರ ಉತ್ಪಾತ, ಸಹು ಕೀಧಾ ಜುಲಾ “ಮಾ” . 94
ಹರಖ್ಯಾ ಸುರ ನರ ನಾಗ, ಮುಖ ಜೋಕೆ “ಮಾ” ನುಂ “ಮಾ”
ಅವಲೋಕೀ ಅನುರಾಗಮುನ ಮನ ಸರಖಾನುಂ “ಮಾ” . 95
ನವ ಗ್ರಹ ನಮವಾ ಕಾಜ, ಪಾಗ ಪಳೀ ಆವ್ಯಾ “ಮಾ”
ಉಪರ ಉವಾರಣ ಕಾಜ, ಮಣಿಮುಕ್ತಾ ಲಾವ್ಯಾ “ಮಾ” . 96
ದಶ ದಿಶನಾ ದಿಗ್ವಾಲ, ದೇಖೀ ದುಃಖ ವಾಮ್ಯಾ “ಮಾ”
ಜನ್ಮ ಮರಣ ಜಂಜಾಳ, ಮಟತಾಂ ಸುಖ ಪಾಮ್ಯಾ “ಮಾ” . 97
ಗುಣ ಗಾಂಧರ್ವ ಯಶ ಗಾನ, ನೃತ್ಯ ಕರೇ ರಂಭಾ “ಮಾ”
ಸುರ ಸ್ವರ ಸುಣತಾಂ ಕಾನ, ಗತಿ ಥಕೆ ಗಕೆ ಸ್ಥಂಭಾ “ಮಾ” . 98
ಗುಣನಿಧಿ ಗರಬೋ ಜೇಹ, ಬಹುಚರ ತುಮ ಕೇರೋ “ಮಾ”
ಧಾರೇ ಧಾರೀ ದೇಹ, ಸಫಳ ಫಳೇ ಫೇರೋ “ಮಾ” . 99
ಪಾಮೇ ಪದಾರಥ ಪಾಂಚ, ಶ್ರವಣೇ ಸಾಂಭಳತಾಂ “ಮಾ”

- ನಾವೇ ಉನ್ನೀ ಆಂಚ, ದಾವಾನಳ ಬಳತಾಂ “ಮಾ” . 100
 ಶಸ್ತ್ರ ನ ಅಡಕೇ ಅಂಗ, ಆದ್ಯ ಶಕ್ತಿ ರಾಖೇ “ಮಾ”
 ನಿತ ನಿತ ನವಲೇ ರಂಗ, ಧರ್ಮ ಕರ್ಮ ಪಾಳೇ “ಮಾ” . 101
 ಜಳ ಜೇ ಅಕಳ ಅಘಾತ, ಉತಾರೇ ಬೇಡೇ “ಮಾ”
 ಕ್ಷಣ ಕ್ಷಣ ನಿಶದಿನ ಮಾತ,ಭವನಂಕಟ ಫೇಡೇ “ಮಾ” 102
 ಭೂತ ಪ್ರೇತ ಜಂಬೂಕ ವ್ಯಂತರೀ ಡಾಕೀನೀ “ಮಾ”
 ನಾವೇ ಆಡಿ ಅಚೂಕ, ಸಮರ್ಯಾಂ ಶಕ್ತಿನೀ “ಮಾ” .103
 ಚಕಣ ಕರಣ ಗತಿ ಭಂಗ, ಖಂಗ ಪಂಗ ವಾಳೇ “ಮಾ”
 ಗುಂಗ ಮುಂಗ ಮುಖ ಅಂಗ, ವ್ಯಾಧಿ ಬಧೀ ಟಾಳೇ “ಮಾ” 104
 ನೇಣ ವಿಹೋಣಾಂ ನೇಣ, ನೇಹೇ ನೇಣಾಂ ಆಪೇ, “ಮಾ”
 ಪುತ್ರ ವಿಹೋಣಾ ಕೇಣ, ಕಂಞ ಮ್ಹೀಣಾಂ ಕಾಪೇ “ಮಾ” . 105
 ಕಲಿ ಕಲ್ಪತರು ರ್ಪಾಡ, ಜೇ ಜಾಣೇ ತೇನೇ “ಮಾ”
 ಭಕ್ತ ಲಡಾವೇ ಲಾಡ, ಪಾಡ ವಿನಾ ಕೇನೇ “ಮಾ” . 106
 ಪ್ರಗಟ ಪುರೂಷ ಪುರೂಷಾಕ, ತುಂ ಆಪೇ ಪಳಮಾಂ “ಮಾ”
 ಠಾಲಾಂ ಘರ ರಕುರಾಕ, ದೇ ದಳ ಹಳ ಬಳಮಾಂ “ಮಾ” . 107
 ನಿರ್ಧನನೇ ಧನಪಾತ್ರ, ತುಂ ಕರತಾಂ ಶುಂ ಛೇ “ಮಾ”
 ರೋಗ, ದೋಷ ದುಃಖ ಮಾತ್ರ, ತುಂ ಹರತಾಂ ಶುಂ ಛೇ “ಮಾ” ? 108
 ಹಯ ಗಜ ರಥ ಸುಖಪಾಲ, ಆಲ ವಿನಾ ಅಜರೇ “ಮಾ”
 ವರ ದೇ ಬಹುಚರ ಬಾಲ, ನ್ಯಾಲ ಕರೋ ನಜರೇ “ಮಾ” . 109
 ಧರ್ಮ ಧ್ವಜಾ ಧನ ಧಾನ್ಯ, ನೆ ಟಳೇ ಧಾಮ ಥಕೀ “ಮಾ”
 ಮಹಿಪತಿ ಮುಖ ದೇ ಮಾನ್ಯ, “ಮಾ” ನಾಂ ನಾಮ ಥಕೀ “ಮಾ” . 110
 ನರನಾರೀ ಧರೀ ದೇಹ, ಹೇತೇ ಜೇ ಗಾಶೇ “ಮಾ”
 ಕುಮತಿ ಕರ್ಮಕೃತ ಖೇಹ, ಥಕ ಊಡಿ ಜಾಶೇ “ಮಾ” . 111
 ಭಗವತೀ ಗೀತ ಚರಿತ್ರ, ನಿತ ಸುಣಶೇ ಕಾನೇ “ಮಾ”
 ಥಕ ಕುಳ ಸಹಿತ ಪವಿತ್ರ, ಚಡಶೇ ವೈಮಾನೇ “ಮಾ” . 112
 ತುಂ ಥೀ ನಥೀ ಕೋ ವಸ್ತ, ತೇಥೀ ತುಂನೇ ತರ್ಪುಂ “ಮಾ”
 ಪೂರಣ ಪ್ರಗಟ ಪ್ರಶಸ್ತ, ಶೀ ಉಪಮಾ ಅರ್ಪುಂ “ಮಾ” . 113
 ವಾರಂವಾರ ಪ್ರಣಾಮ, ಕರಜೋಡಿ ಕೀಜೇ “ಮಾ”
 ನಿರ್ಮಳ ನಿಶ್ಚಳ ನಾಮ, ಜನನೀನುಂ ಲೀಜೇ “ಮಾ” . 114
 ನಮೋ ನಮೋ ಜಗಮಾತ, ನಾಮ ಸಹಸ್ತ ತಾರೇ “ಮಾ”
 ಮಾತ ತಾತ ನೇ ಭ್ರಾತ, ತುಂ ಸರ್ವೇ ಮಾರೇ “ಮಾ” . 115
 ಸಂವತ ಶತ ದಶ ಸಾತ, ನವ ಫಾಲ್ಗುನ ಶುದ್ಧೇ “ಮಾ”

ತಿಥಿ ತೃತಿಯಾ ವಿಖ್ಯಾತ, ಶುಭ ವಾಸರ ಬುಧ್ಧೇ “ಮಾ” . 116
ರಾಜನಗರ ನಿಜ ಧಾಮ, ಪುರ ನವೀನ ಮಧ್ಯೇ “ಮಾ”
ಆಈ ಆದ್ಯ ವಿಶ್ರಾಮ, ಜಾಣೇ ಜಗ ಬಧ್ಯೇ “ಮಾ” . 117
ಕರೀ ದುರ್ಲಭ ಸುಲಭ, ರಹುಂ ಛಂ ಛೇವಾಡೋ “ಮಾ”
ಕರ ಜೋಡೀ ವಲ್ಲಭ, ಕಹೇ ಭಟ್ಟ ಮೇವಾಡೋ “ಮಾ” . 118
(ಭಕ್ತ ಶ್ರೀ ವಲ್ಲಭ ಭಟ್ಟ ನೀ ರಚಿತ ಶ್ರೀ ಬಹುಚರ ಸ್ತುತಿ)

——
Gujarati Bhajans, Garbas, Folk Songs

pdf was typeset on November 22, 2022

——
Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

