

---

## Jambhala Stotram

ஜம்ப<sup>4</sup>லஸ்தோத்ரம்

### Document Information

---

Text title : Jambhala Stotram

File name : jambhalastotram.itx

Category : misc, buddha, stotra

Location : doc\_z\_misc\_general

Transliterated by : Durga Sharma

Proofread by : Durga Sharma

Description/comments : Jambhala, also known as Dzambhala, Dzambala, Zambala or Jambala

Latest update : June 23, 2026

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

---

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

**Please help to maintain respect for volunteer spirit.**

---

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

---

June 23, 2026

*sanskritdocuments.org*

---

## Jambhala Stotram

ஜம்ப<sup>4</sup>லஸ்தோத்ரம்



நமஸ்தே ஜம்ப<sup>4</sup>லருபாய த<sup>4</sup>நாத<sup>4</sup>யக்ஷாய வை நம: |  
குபே<sup>3</sup>ராத்மஸ்வருபாய யக்ஷராஜாய தே நம: || 1 ||

நம: ஸௌம்யாய ஸாந்தாய ரத்நபா<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>நிவாஸிநே |  
நம: ஸர்வார்த<sup>2</sup>ஸித்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ய லோகபாலஸ்வருபிணே || 2 ||

த்வம் வைஸ்ரவணருபேண லோகபாலோ த<sup>4</sup>நாதி<sup>4</sup>: |  
த்வம் யக்ஷருபேண ஸ்தி<sup>2</sup>த்வா தா<sup>3</sup>நித்<sup>3</sup>ர்யம் ஹரஸே ப்ரபோ<sup>4</sup> || 3 ||

த்வம் ரத்நவ்ரு<sup>3</sup>ஷ்டி<sup>2</sup>ருபேண ஜநாநாம் பூரயஸ்வ போ<sup>4</sup>: |  
த்வம் ஸுவர்ணஸ்வருபேண பூ<sup>4</sup>மேர்பா<sup>4</sup>ண்ட<sup>3</sup>ம் ப்ரகாஸஸே || 4 ||

த்வம் நாக<sup>3</sup>யக்ஷக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>ர்வகிந்நரை: ஸேவித: ஸதா<sup>3</sup> |  
த்வம் தே<sup>3</sup>வதா<sup>3</sup>நவஸ்ரேஷ்டை:<sup>2</sup> ஸ்தூரயஸே த்ரிதி<sup>3</sup>வேஸ்வர || 5 ||

ஹிமாலயே க<sup>3</sup>ஹ்வரே ச ரத்நதா<sup>4</sup>துநிவாஸிநி |  
கு<sup>3</sup>ப்தத<sup>4</sup>நாதி<sup>4</sup>பே தே<sup>3</sup>வி யக்ஷஸத்த்வநியோஜித || 6 ||

த்வம் குபே<sup>3</sup>ர்ஸய ஹ்ரு<sup>3</sup>த<sup>3</sup>யம் த்வம் த<sup>4</sup>நஸ்யாதி<sup>4</sup>தே<sup>3</sup>வதா |  
த்வம் லோகபாலமத்<sup>4</sup>யஸ்தோ<sup>2</sup> ரக்ஷஸி ஜக<sup>3</sup>தீம் ஸதா<sup>3</sup> || 7 ||

தா<sup>3</sup>நித்<sup>3</sup>ர்யது:<sup>3</sup>க<sup>2</sup>தா<sup>3</sup>வாக்<sup>3</sup>நிம் ஸமயஸ்வ த<sup>3</sup>யாநிதே<sup>4</sup> |  
த<sup>4</sup>நதா<sup>4</sup>ந்யஸம்ரு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ம் ச தே<sup>3</sup>ஹி மே ஜம்ப<sup>4</sup>லேஸ்வர || 8 ||

ரத்நவர்ஷம் ஸுவர்ணம் ச க்<sup>3</sup>ரு<sup>3</sup>ஹக்ஷேத்ரஸம்ரு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>யே |  
புத்ரமித்ரகலத்ரம் ச ஸௌபா<sup>4</sup>க<sup>3</sup>யம் ச ப்ரதே<sup>3</sup>ஹி மே || 9 ||

த்வம் ஹரீம் பீ<sup>3</sup>ஜஸ்வருபேண ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>தோ<sup>3</sup>ஸி மஹாப<sup>3</sup>ல |  
த்வம் ஜம் பீ<sup>3</sup>ஜத<sup>4</sup>ரோ தே<sup>3</sup>வோ யக்ஷாதி<sup>4</sup>பதிரவ்யய: || 10 ||

நமாமி த்வாம் மஹாயக்ஷம் குபே<sup>3</sup>ராம்ஸஸமுத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வம் |  
ஜம்ப<sup>4</sup>லருபம் தே<sup>3</sup>வேஸம் ஸர்வகாமப<sup>2</sup>லப்ரத<sup>3</sup>ம் || 11 ||

இத<sup>3</sup>ம் ஸ்தோத்ரம் படே<sup>2</sup>ந்நித்யம் ஸ்ரத்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>யா ய: ஸமாஹித: |

தா<sup>3</sup>ரித்<sup>3</sup>ர்யநாஸம் லப<sup>4</sup>தே த<sup>4</sup>நதா<sup>4</sup>ந்யஸம்ரு<sup>3</sup>த்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மாந் || 12 ||

யக்ஷராஜப்ரஸாதே<sup>3</sup>ந குபே<sup>3</sup>ராநுக<sup>3</sup>ரஹேண ச |

ஸர்வார்த<sup>2</sup>ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>மாப்நோதி லோகே ச பரலோகே ச || 13 ||

இதி யோகி<sup>3</sup>ராஜதந்த்ரே ஐம்ப<sup>4</sup>லஸ்தோத்ரம் ஸம்பூர்ணம் |

Notes:-

Zhambhala (more commonly spelled Dzambhala) is a wealth deity in Vajrayāna (Tibetan) Buddhism.

He is seen as a manifestation of compassion and is not regarded as a creator god. He is associated with removing poverty, both material and spiritual. He is also closely compared with Kubera, the Hindu god of wealth, as both share similar roles and iconography. In this way, he is often viewed as a Tibetan Buddhist form or equivalent of Kubera in comparative traditions. He has many different forms.

Encoded and proofread by Durga Sharma

---



*Jambhala Stotram*

pdf was typeset on June 23, 2026



Please send corrections to [sanskrit@cheerful.com](mailto:sanskrit@cheerful.com)

