
Priyakarah



प्रीयकरः



Document Information



Text title : Priyakarah

File name : priyakaraH.itx

Category : misc, sanskritgeet

Location : doc_z_misc_general

Description/comments : From Marathi movie YZ

Latest update : August 11, 2024

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

August 12, 2024

sanskritdocuments.org



Priyakarah

ப்ரியகர:



ஸ்ருத்வா நாம ப்ரியஸ்ய ஸ்பு²டக⁴நபுலகம் ஜாயதே யத்ஸமந்தாத (ஸ்ருத்வா நாமாபி யஸ்ய)

த³ரு³ஷ்ட்வா யஸ்யாநநேந்து³ம் ப⁴வதி வபுரித³ம் சந்த³ரகாந்தாநுகாரி |

(ப⁴வதி புநரித³ம், சந்த³ரகாந்தோ⁵நுகாரி, காந்தாநுஸாரி)

தஸ்மிந்நாக³த்ய கண்ட²க்³ரஹ்நிகடபத³ஸ்தா²யிநி ப்ராணநாதே²

ப⁴க்³நா மாநஸ்ய சிந்தா ப⁴வதி மம புநர்வஜ்ரமய்யா: கத²ஞ்சித் || (ப⁴வதி மயி)

(அமருஸாதகம் 58. ஸம்ஸ்க்ரு²தகவி அமரு)

ப்ரியகர: ப்ரியகரௌ ப்ரியகரா: ப்ரத²மா |

ப்ரியகரம் ப்ரியகரௌ ப்ரியகராம் அத³விதீயா ||

தவ ந ஜானே ந ஜானே ஹ்ரு³த³யம் மம

புந: காமோ தி³வாபி ராத்ரிமபி |

நிர்க்⁴ரு³ண தபதி ப³லீயஸ்த்வயி

வ்ரு³த்தமநோரதா²யா அங்கா³நி ||

(ஸகுந்தலா ப்ரோக்தம்)

(மஹாகவி கலிதா³ஸஸ்ய அபி⁴ஜ்ஞாநஸாகுந்தலம் அங்க 3)

ப்ரியகர: ப்ரியகரௌ ப்ரியகரா: ப்ரத²மா |

ப்ரியகரம் ப்ரியகரௌ ப்ரியகராம் அத³விதீயா ||

இத³மநந்யபராயணமந்யதா², ஹ்ரு³த³யஸந்நிஹிதே ஹ்ரு³த³யம் மம |

யதி³ ஸமர்த²யஸே மதி³ரேக்ஷணே மதி³நபா³ணஹதோ⁵ஸமி ஹத: புந: ||

(ராஜா து³ஷ்யந்தப்ரோக்தம்)

(மஹாகவி கலிதா³ஸஸ்ய அபி⁴ஜ்ஞாநஸாகுந்தலம் அங்க 3)

ஹே ப்ரியா ஹே ப்ரியே ஹே ப்ரியா: ஸுந்த³ரி |

ஸ்ருத்வா நாம ப்ரியஸ்ய ஸ்பு²டக⁴நபுலகம் ஜாயதே யத்ஸமந்தாத

தஸ்மிந்நாக³த்ய கண்ட²க்³ரஹ்நிகடபத³ஸ்தா²யிநி ப்ராணநாதே²

புக்³நா மாநஸ்ய சிந்தா புவதி மம புநர்வஜ்ரமய்யா: கத²ஞ்சித் ||

ப்ரேயஸீ ப்ரேயஸௌ ப்ரேயஸ்ய: ப்ரத²மா |

ப்ரேயஸீம் ப்ரேயஸௌ ப்ரேயஸீ: அத்³விதீயா ||

ப்ரியகர: ப்ரியகரௌ ப்ரியகரா: ப்ரத²மா |

ப்ரியகரம் ப்ரியகரௌ ப்ரியகராம் அத்³விதீயா ||

Lyricist: Amaru (Amarushataka) and Kalidas (Shakuntal)

Amarushatakam -

When I hear the name of my dearest one, the hair bristle thickly all over my body; when I see his moon-like face, this my body behaves like the oozing moon-stone ; and when he comes and steps close enough to hold me in a passionate embrace, the thought of sulkiness vanishes from my adamant heart. (58)

<https://archive.org/details/amarushataka/page/n107/mode/1up>

ஸம்ஸ்க்ரு³தம் -

யஸ்ய ப்ரியஸ்ய நாம நாமதே⁴யம் ஸ்ருத்வா நிஸம்யாபி வபு: யத்³யஸ்மாத்த்காரணத்
ஸமந்தாத் ஸர்வத: ஸ்பு²டக⁴நபுலகம் வ்யக்தஸாந்த்³ரரோமாஞ்சம் ஜாயதே
பு⁴பு³தி | கிம் ச யஸ்யாநநேந்து³ம் முக²சந்த்³ரம் த்³ரு³ஷ்ட்வாவலோக்ய இத³ம்
வபுரேதச்ச²ரீரம் சந்த்³ரகாந்தாநுகாரி சந்த்³ரகாந்தமநுகரோதீதி சந்த்³ரகாந்தாநுகாரி
தத்³வத் ஸ்விந்நம் புவதீயந்த: ² | தஸ்மாத் தஸ்மிந் ப்ராணநாதே² ப்ராணேஸ்வரே
ஆக³த்ய கண்ட²க்³ரஹநிகடபத்³ஸ்யாயிநி ஸதி கண்ட²ஸ்ய க³லஸ்ய க்³ரஹோ
க்³ரஹணமாலிங்க³நமித்யந்த: ² | தஸ்ய நிகடபத்³ம் ஸமீபஸ்தா²நம் தத்ர திஷ்ட²தீதி
ஸ்தா²யி தஸ்மிந் கத²ஞ்சித் கேநாபி ப்ரகாரேண வஜ்ரமய்யா குலிஸஸத்³ரு³ஸ்யா:
ஆரோபிதகாடி²ந்யாயா: இத்யந்த: ² | மம புநர்மாநஸ்ய கோபஸ்ய சிந்தா
ஸம்ரு³தீர்பு⁴மா விஹதா புவதி கத²ம் மாந: க்ரியதே | புந: ஸப்³தோ³ வாக்யாலங்காரே
| அல அபராதி⁴நி ப்ரியே தஸ்மிந் அவஸ்யம் மாந: கர்தவ்ய இதி ப்ரோத்ஸாஹிஸா
ஸதீ ஆத்மந: அஸாமர்த்²ய நாயிகா கத²யதீத்யபி⁴ப்ராய: | அத்ர நாயிகா ஸ்வீயா
மத்⁴ய ச | நாயக: ஸட: ² | ஆத்மோபக்ஷேபநுபம் ஸ்ரு³ங்கா³ரி நாம் | ஜாதிரலங்கார: |

Shakuntalam -


அந்வய, ஸரல ஸப்³தா³ர்த², ஹிந்தீ³ அநுவாத³ ஸம்ஸ்க்ரு³த²கா, விவ்ரு³தி

Shakuntala page 201


https://archive.org/details/fqha_abhigyana-shakuntalam-edited-by-krishna-kant-shastri-1975-kanpur-bharatiya-prakashan/page/201/mode/1up

Dushyanta page 207

https://archive.org/details/fqha_abhigyana-shakuntalam-edited-by-krishna-kant-shastri-1975-kanpur-bharatiya-prakashan/page/207/mode/1up

——
Priyakarah

pdf was typeset on August 12, 2024

——
Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

