Nityasutrani A Bouquet of Celestial Songs of the Chidakasha

நித்யஸூத்ராணி

Document Information

Text title : nityasUtrANi A Bouquet of Celestial Songs of the Chidakasha File name : nityasUtrANi.itx Category : major_works, sUtra, upadesha, vedanta Location : doc_z_misc_major_works Author : Dr. S. M. Bhatkhande, Swami Nityananda Transliterated by : Surya Maruvada Proofread by : Surya Maruvada, NA Acknowledge-Permission: Nityananda Institute of Culture, Andheri Latest update : July 3, 2020 Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

March 24, 2024

sanskritdocuments.org

 \Rightarrow

Nityasutrani A Bouquet of Celestial Songs of the Chidakasha

நித்யஸூத்ராணி



ஓ நமோ ப⁴க³வதே நித்யாநந்தா³ய **l**

Obeissance to Gurudeva Nityananda, who profusely showered eternal bliss on all those who came in contact with him in person or in absentia. He showed to the world that by devotion, one can attain the highest and that too while living. He in his simple but catching language elucidated the tenets of philosophy that enlightened the elite and the illiterate alike. Whatever he spoke occasionally always contained a thought or thoughts with fitting illustrations from day to day life. People from all walks of life sought his darsana which instantaneously gave them pleasure. They experienced indescribable contentment in his divine presence. He always spoke sparingly but firmly. In his words are reflected Upanishadic thoughts and philosophy.

Shri Nityananda was a divine personality. His teachings are so rich, varied and wonderful that it is difficult to say that he professed only a particular way of thought. He touched a variety of subjects from Bhakti to Sakti and from knowledge to realisation, and in doing so, he took every subject to such a height that it appeared to be the only subject of his choice.

Shri Nityananda did not deliver discourses. He however spoke only when he liked. For this there was no fixed place or the subject. The duration of his talk was never the same. He never spoke at a particular hour or for a particular period. During Nityananda's stay in South Kanara, a woman devotee called Tulsi Amma very carefully took down notes of what he said from time to time, in Kannada. She published the same in 1927 under the title 'ChidAkAsagitA!.' It has since been translated into English and Marathi by others. The ChidAkAsagitA comprises inspired sentences spoken by Shri Nityananda in his young age when he was already a Master. The ChidAkAshagitA is the main source of the present work. The work also includes sUtras which are based on what he spoke, during his stay at Ganeshpuri, to his devotees on various occasions. Thus an attempt is made to cover all his teachings as far as possible.

In an humble effort, the author presents the philosophy of Gurudeva Nityananda in aphorisms in Sanskrit and a commentary in English, both of his own. May it please seekers, devotees, readers and all !

Chapter - 1 Inquiry into Knowledge ஜ்ஞாநஜிஜ்ஞாஸா

அத² ப்ரத²மோ**S**த்⁴யாய: I அதா²தோ நிக்யஜிஜ்ஞாஸா **Ⅱ** 1.1 Now, therefore, the enquiry into the eternal. பு³த⁴ஸ்த்ரயாகீத: **Ⅱ** 1.2 A man of knowledge is beyond the three states. யதா² கூர்மோ**S**ங்கா³நி **Ⅱ** 1.3 Like a tortoise, he .. a man of knowledge withdraws. மநஸா மௌநம் Ⅱ 1.4 Real silence is to be observed by mind. ஆத்மமார்தய: ஸாவா: 🛚 1.5 In the eyes of the man of knowledge, all are images of his own Atman. ஜ்ஞாநிநாம் ஹி ந வய: ஸமீக்ஷயதே 🛚 1.6 In respect of jnanins, age is not certainly a deciding factor for their greatness. ஜ்ஞாநமேவாப்தவ்யம் ∥ 1.7 Knowledge alone is to be obtained. ஜ்ஞாநம் ப்³ரஹ்மவித்³யைவ Ⅱ 1.8 BrahmavidyA is the true knowledge. தேநைவ ப³ந்த⁴நாத் விமுச்யதே **Ⅱ** 1.9 By that .. the knowledge of the Atman alone, one is freed from bondage. ஆத்மஜ்ஞாநம் விநா தே³ஹ: தம:பூர்ணம் க்³ரு'ஹம் யதா² Ⅱ 1.10 A body without the knowledge of Atman is like a house full of darkness. ஆத்மஜ்ஞாநே து ஸம்ப்ராப்தே மாயா யாதி திரோபா⁴வம் ∥ 1.11 MAyA disappears at the attainment of knowledge of Atman. ஜிஜ்ஞாஸா ஜ்ஞாநே பரிஸமாப்யதே Ⅱ 1.12 A philosophical inquiry concludes on the attainment of knowledge. ஜ்ஞாநேந க்ரு'தம் கர்மாகர்மேவ 🛚 1.13

The action done with knowledge is like a non-action. அயுக்தம் கேவலம் பட²நம் 🛚 1.14 Mere reading is not proper .. is not much use. ஜ்ஞாநார்தீ² தே³ஹசிந்தாம் விவர்ஜயேத் ∥ 1.15 A seeker of knowledge should avoid undue care of the body. அதீ₄தமாசாரேண ஸங்க³மயேத் ∥ 1.16 Learning should be concurrent with virtuous conduct. அஹங்காரயுதம் ஜ்ஞாநம் பங்கபூர்ணம் ஜலம் யதா² 🛚 1.17 Knowledge with ego is like water full of mud. நித்யமத்⁴யாத்மஜ்ஞாநம் 🛚 1.18 The spiritual knowledge i.e., the knowledge of the Atman is eternal. அத்⁴யாத்மநித்ய: ஸஸாரமுக்த: ∥ 1.19 One who is firmly established in the adhyAtma i.e., the knowledge of the self, is free from the transmigratory existence. வீதவிஷய: ஸத்யப்ரியர்சைவ ஜ்ஞாநாய யோக்³ய: 🛚 1.20 A person who has eschewed sense-pleasures and is truthful is alone fit to receive spiritual knowledge.

இதி ஸ்ரீநித்யாநந்த³நித்யஸூத்ரேஷு ஜ்ஞாநஜிஜ்ஞாஸா நாம ப்ரத²மோ5த்⁴யாய: I

Chapter - II Body - Its Discernment ട്രേ 3 ഇബിഖേക:

அத² த்³விதீயோ5த்⁴யாய: I

தே³ஹாத்மநோர்பி⁴ந்நத்வம் **Ⅱ** 2.1

The body and Atman are different.

ஸ்ருதத்வாச்ச ∥ 2.2

The shrutis also reveal the difference between the body and the Atman.

தே³ஹநாஶே நாபா⁴வ: **II** 2.3

Even if the body is destroyed, the Atman does not cease to exist.

து³ர்லப⁴ம் மாநுஷம் ஜந்ம **Ⅱ** 2.4

Rare is the human birth.

அலங்க்ரு'தா தநூர்சித்ரிதா பி⁴த்தி: **II** 2.5

A decorated body is like a wall with pictures .. paintings.

ஸ்ரீராணி நாம கோடராணி ∥ 2.6

Bodies indeed are like nests.

கா²நி ஸர்வபூ⁴தேஷ, விவேகஸ்து மாநவே **Ⅱ** 2.7

All beings have sense-organs but in man there is discriminative intelligence.

ப்ராணயாமோ தே³ஹே ப்ராணஸ்ய மஹத்த்வாத் 🎚 2.8

On account of the importance of PrANa in the functioning of the body, the prANAyAma should be done.

ரூரீரம் கட்டுவ ∥ 2.9

The body is like a carriage .. for the soul.

ந ஜாத்யாத³ய: ∥ 2.10

There are no castes, etc.

இதி ஸ்ரீநித்யாநந்த³நித்யஸூத்ரேஷு தே³ஹவிவேகோ நாம த்³விதீயோSத்⁴யாய: I

Chapter - III Qualifications of the Aspirant ஸாத⁴காதி⁴கார:

அத² த்ரு'தீயோ**5**த்⁴யாய: I

ஸாத⁴கேந ஸமாஹிதேந பா⁴வ்யம் 🛚 3.1

An aspirant should always remain alert.

தஸ்யால்பமந்நம் நித்³ரா ச **||** 3.2

For him .. the sAdhaka food and sleep should be minimum.

ஷட்³விகாரா: ஷட்³ரிபவ: **Ⅱ** 3.3

Six passions are six enemies .. of an aspirant.

ந விப²லீப⁴வந்தி யத்நா: **II** 3.4

Efforts of an aspirant do not go waste.

ஸாத⁴நா ரஹஸி ∥ 3.5

An aspirant should do his sAdhanA in seclusion.

ப்ராயணுத் பூர்வம் மார்க³ஸ்தோ² ப⁴வேத் **Ⅱ** 3.6

Before death, one should choose a way.

வித்³யாக்ரு'தாSSவ்ரு'த்திரேவ முக்தயே Ⅱ 3.7

Repetition .. of holy name or a mantra done with full knowledge alone leads to liberation.

விஜ்ஞாதே பரிஸமாப்யதே № 3.8

On knowing the highest, the sAdhanA comes to an end.

ஸாத⁴க: பதி²க: **II** 3.9

A sAdhaka is like a traveller.

ஸங்க³ரஹித: ஸாத⁴க: வியதி விமாநவத் ∥ 3.10

A sAdhaka without attachment .. for sense-pleasures of the body is like a plane in the sky.

இதி ஸ்ரீநித்யாநந்த³நித்யஸூத்ரேஷு ஸாத⁴காதி⁴காரோ நாம த்ரு'தீயோ5த்⁴யாய: I

Chapter - IV Control of the Mind மநோவர்யதா

அத² சதுர்தோ²Sத்⁴யாய: I

அஸங்க்²யாதவாஸநாஸமச்சயோ மந: II 4.1

Mind is an aggregate of countless desires.

சஞ்சலம் மந: Ⅱ 4.2

Mind is fickle.

மநஸோ மநநாச்ச மநுஷ்ய: 🎚 4.3

A man is called manuShya as he has mind .. Manas and a capacity of reflection (manana).

யதா² நத்³ய: ஸ்யந்த³மாநா: ஸமுத்³ரே ததா²55த்மநி மநஸஸ்தரங்கா:³ Ⅱ 4.4

Thought-waves of the mind .. should be merged into the Atman as the flowing rivers in the sea.

ஸுக்ரு'தது³ஷ்க்ரு'தயோர்மந ஏவ காரணம் 🏼 4.5

Mind is the cause of good and bad actions.

ஜந்மப³ந்த⁴யோரபி ∥ 4.6

Mind is also the cause of the birth and the bondage.

ஆத்மோந்முக²ம் மந: குர்யாத் **II** 4.7

The mind should be turned towards the Atman.

மா பூ⁴ர்யாசகோ ரே மந: № 4.8

Oh mind! Do not be a beggar.

The mind must be calmed and made cool like the moon.

வரமாநேதவ்ய: மநோதே³வ: II 4.10

The mind-god should be won over.

இதி ஸ்ரீநித்யாநந்த³நித்யஸூத்ரேஷு மநோவம்யதா நாம சதுர்தோ²5த்⁴யாய: I

| Chapter - V Guru - The Guide கு ³ ருப்ரதீ ³ ப: |
|--|
| அத² பஞ்சமோSத்⁴யாய: I |
| கு³ருமுபேயாத் № 5.1 |
| One should approach a Guru. |
| விக³ததே³ஹபு³த்³தி₄கு³ருரீர ஏவ II 5.2 |
| A Guru who is beyond his body-sense, is verily a God himself. |
| அநந்தரம் கு ³ ருதா 🛚 5.3 |
| Guruhood is attained only after realization. |
| கு³ரு: ப்ரதீ³ப: Ⅲ 5.4 |
| The Guru is like a lamp. |
| கு³ருரேவ ஹேது: சக்ஷுருந்மீலநே Ⅱ 5.5 |
| The Guru is the cause of removing blinding ignorance. |
| ஸ்ரத்³த⁴யா ப⁴க்த்யா ச கு³ருப்ரஸாத:³ IJ 5.6 |
| By faith and devotion, the grace of Guru is obtained. |
| ந ஜ்ஞாநம் ஸத் ³ கு ³ ரும் விநா 🏾 5.7 |
| There is no knowledge without a Guru. |
| கு³ரூபதே³ராத3பி₄வ்யக்தி: Ⅱ 5.8 |
| Only by instructions from the Guru, His manifestation is realized (in the Self). |
| அப⁴யம் கு³ருப்ரஸாதா³த் II 5.9 |
| Fearlessness is obtained by the grace of the Guru. |
| மாதா பா ³ லகாய, கு ³ ரு: மிஷ்யாய 🏾 5.10 |
| What mother is to the child, the Guru is to the disciple. |
| இதி ஸ்ரீநித்யாநந்த³நித்யஸூத்ரேஷு கு³ருப்ரதீ³போ நாம பஞ்சமோ\$த்⁴யாய: I |
| |

Chapter - VI Characteristics of Avidya அவித்³யாலக்ஷணம்

அத² ஷஷ்டோ²**S**த்₄யய: வித்³யயா வேத்³யதே ℓ 6.1 By VidyA .. knowledge, (the Highest) is made known; is caused to be known. அவித்³யயா நிமஜ்ஜதி ℓ 6.2 By avidyA, .. one is doomed. அவித்³யா ப³ந்த:₄ ℓ 6.3

AvidyA is bondage. ப⁴யோ பூ⁴ய: பதத்யவித்³யயா ∥ 6.4 One falls again and again by avidyA. அவித்³யயா மாயாபா⁴ஸ: **Ⅱ** 6.5 By AvidyA, illusion of the MAyA is caused. ஆத்மத³ர்ரநம் மாயாபாயே, மேகா⁴பாயே ஸூர்யத³ர்ரநாமிவ ∥ 6.6 By the disappearance of MAyA, Atman is seen like the Sun when the clouds uncover it. அநிர்வசநீயா மாயா 🛚 6.7 MAyA is indescribable. மாயா ஸம்மோஹயதி 🛚 6.8 MAyA lures. அநந்தரமக்ஷமா 🛚 6.9 Afterwards, MAyA is ineffective. மாயாத: ரக்ஷணம் யதா² பர்ஜந்யாத் **II** 6. 10 One should protect oneself from MAyA as one protects oneself from rain. மாயாபிஹிதம் ஸத்யம் 🛚 6.11 The truth is covered by MAyA. ஜந்மைவ மாயயா ஸஹ ∥ 6.12 The very birth is along with MAyA. இதி ஸ்ரீநித்யாநந்த³நித்யஸூத்ரேஷு அவித்³யாலக்ஷணம் நாம ஷஷ்டோ²5த்⁴யாய: **।**

Chapter - VII Nature of Omkara ஓகாரஸ்வரூபம்

அத² ஸப்தமோSத்⁴யாய: I வேத³ஸ்வரூபமோங்கார: II 7.1 Onkara is of the nature of the Vedas. ஒங்காரேண மநோலய: II 7.2 By deep concentration on Onkara, the mind should be dissolved into it. ஸர்வமித³மோங்கார: II 7.3 All this is Om. ஒங்காரே ஸ்தி²தம் மநோ தே³ஹபு³த்³தி⁴விநாராய II 7.4

The mind settled in Onkara destroys body-idea.

ஓங்கார: மக்திஸாக³ர: 11 7.5 Onkara is the ocean of infinite power. பூரக்கும்ப⁴கௌ ஓங்காரேண ஸஹ 11 7.6 Inhalation and retention of breath should be done with Onkara. அஸ்மாத்³வாயு: ஸூர்யம்ச ததே²ந்த்³ரம்சாக்³நிரபி 11 7.7 On account of fear of Him, Vayu .. wind, Surya (Sun), so also Indra and Agni do their allotted duties faithfully. ஆநந்தா³யதநமோங்கார: 11 7.8 Onkara is the abode of bliss. ஸ ஏவாந்தர்யம்ச த்³ரூ'ம்யதே 11 7.9 He .. Onkara alone is seen inside (by the Yogis). நாந்தோ ந சாதி³ர்வா 11 7.10 (Onkara) has neither beginning nor end. ப்ரானேந யுத: ப்ரணவ: 11 7.11 Onkara vibrating in the body along with prANa is called praNava.

இதி ஸ்ரீநித்யாநந்த³நித்யஸூத்ரேஷு ஓகாரஸ்வரூபம் நாம ஸப்தமோ**5**த்⁴யாய: |

Chapter - VIII Greatness of Devotion ப⁴க்திக³ரிமா

அதா²ஷ்டமோ Sத் யாய: 1 ஸமத்வம் ப ்க்தி: 11 8.1 Equal-sightedness is bhakti. நிஷ்காமப்க்திர்ப்க்தி: 11 8.2 Desireless-bhakti is .. real bhakti. நிஷ்காமப்க்திரேவ க³ரீயஸீ 11 8:3 The desireless devotion is the best devotion. நிஷ்காமப்க்த்யா ஸாயுஜ்யமுக்தி: 11 8.4 By desireless-bhakti, sAyujya-mukti is obtained. ப ்க்தி: க்ஷீரவத் 11 8.5 Devotion is like milk. ஆராத்³வாதா³த 11 8.6 A devotee should remain away from controversy. விநா ப₄க்திம் வரு'தா² ஜந்ம, ஜலம் விநா க₄டோ யதா² № 8.7 Life without devotion is worthless, like a pitcher without water. கம்சிதே³க: ஸஹஸ்ரேஷு № 8.8 Scarcely one among thousands strives for perfection. ப₄க்திஸ்தத்ப்ரேமஸ்வரூபா № 8.9 Devotion is of the nature of Supreme Love for God. யதா² ப₄க்திஸ்ததா² முக்தி: № 8.10 As is devotion, so is liberation.

இதி ஸ்ரீநித்யாநந்த³நித்யஸூத்ரேஷு ப⁴க்திக³ரிமா நாம அஷ்டமோ\$த்⁴யாய: I

Chapter - IX The Law of Karma கர்மஸித்³தா⁴ந்த:

அத² நவமோ \$த்⁴யாய: | ப்ரப³ல: கர்மஸித்³தா⁴ந்த: ∥ 9.1 The law of karma is very powerful. த்ரிவித⁴ம் கர்ம ∥ 9.2 The Karma is three-fold. அநதிக்ரமணீய: கர்மஸித்³தா⁴ந்த: ∥ 9.3 The law of karma is insurmountable. அபவாத:³ கர்மயோக:³ ∥ 9.4 Exception is karmayoga. கர்ம2ணவ ஸம்ஸித்³தி:⁴ ∥ 9.5 By karma alone, the perfection is reached. ந முக்தே கர்ம லிப்யதே ∥ 9.6 To the released person, the karma does not cling.

இதி ஸ்ரீநித்யாநந்த³நித்யஸூத்ரேஷு கா்மஸித்³தா⁴ந்தோ நாம நவமோ\$த்⁴யாய: l

Chapter - X Nature of Yoga யோக³ஸ்வரூபம்

அத² த³ருமோSத்⁴யாய: I முக்திர்ஹேதுர்யோக³ஸ்ய Ⅱ 10.1 Liberation is the aim of the yoga. யோகே³ஷு ராஜயோக.³ Ⅱ 10.2 Among the various systems of Yoga, RAja Yoga is the best.

குண்ட³லிநீ மாஹேர்வரீ **Ⅱ** 10.3

KuNDalinI is the divine power and consort of Lord Shiva who is called Maheshvara.

முக்திதா³தா மஹேர்வர: Ⅱ 10.4

Lord Shiva is the bestower of liberation.

ரிவபூஜா வ்ரதாதீ³நி சேந்ந, ராஜயோகே³ பா³ஹ்யகர்மாபா₄வ: II 10.5

If it is enquired whether there is a Shiva-worship or any observance of vows etc. prescribed in the practice of RAja Yoga, the reply is no; there is a total absence of external actions ... Karmas

நாட³யஸ்திஸ்ர: ∥ 10.6

There are three nADIs in the human body.

சக்ராணி ஷட், ஸஹஸ்ராரம் ச ஸப்தமம் 🛚 10.7

Yogic lotuses are six, the seventh is called SahasrAra.

மூலாதா⁴ரே குண்ட³லிநீ Ⅱ 10.8

KuNDalinI is in the MUlAdhAra chakra.

ஸஹஸ்ராரம் மிவநிலயம் ஸ்வக்³ரு'ஹம் ச குண்ட³லிந்யா: 🛚 10.9

SahasrAra or ChidAkAsha is the abode of Lord Shiva and is the home of KuNDalinI.

குண்ட³லிந்யுத்தா²பயிதவ்யா ∥ 10.10

KuNDalinI is to be awakened.

ஆஸநம் ஸுகா²ஸநம் **Ⅱ** 10.11

SukhAsanam is a posture in which one can sit comfortably for the SAdhanA.

விஸ்வே ஸாீரே சைக ஏவ ப்ராண: Ⅱ 10Ⅰ12

In the universe and in the body, there is one prANa alone.

ப்ராண: பஞ்சவித:⁴ Ⅱ 10.13

PrANa is five-fold.

ப்ராணுயாமேந ப³ஹுஸித்³த⁴ய: **Ⅱ** 10.14

By PrANAyAma, many .. miraculous powers are acquired.

ப்ராணுயாமேந குண்ட³லிநீஜாக்³ரு'தி: ∥ 10.15

By PrANAyAma, KuNDalinI is aroused.

அந்யைரபி 🛚 10.16

By other means also the KuNDalinI is aroused.

கு³ருக்ரு'பயா விஸேஷேண Ⅱ 10.17

By the grace of Guru, the KuNDalinI can be awakened specially.

ஊர்த்₄வக³மநே அநுபூ₄தய: ∥ 10.18

When the awakened KuNDalinI goes upwards, the aspirant gains various experiences.

ஆநந்தா³நுபூ⁴தி: ஸஹஸ்ராரே ப்ரவேஶாத் **Ⅱ** 10.19

Absolute bliss is experienced when the KuNDalinI enters into the sahasrAra chakra.

ஆப்லாவ: ஸமாதி:⁴ Ⅱ 10.20

Complete immersion in the divine consciousness is SamAdhi.

ராஜயோகீ³ து ஸ்வாராஜ்யபா⁴க் **II** 10.21

The RAjayogī definitely enjoys self-freedom.

கு³ருருபாய:, ஸூத்ராணும் ஸங்க்ஷேபத்வாத் ∥ 10.22

On account of brevity of the sUtras, Guru is the means to understand scriptures.

இதி ஸ்ரீநித்யாநந்த³நித்யஸூத்ரேஷு யோக³ஸ்வரூபம் நாம த³ருமோ\$த்⁴யாய: I

Chapter - XI Characteristics of the Liberated முக்தலக்ஷணம்

அதை²காத³ோேSத்⁴யாய: I

முக்தோ ஜிதேந்த்³ரிய: ∥ 11.1

A realized person is a conqueror of the senses.

ஸததம் ஜாக³ர்தி **Ⅱ** 11.2

The liberated person is always awake in the Atman.

முக்தஸ்ய ப்ரஜ்ஞா சக்ஷு: № 11.3

A realized person has the third eye of knowledge.

வந்த்³ய: க²லு முக்த: Ⅱ 114

A realized person is indeed to be respected.

தீர்தா²நி ந ச க்ஷேத்ராணி **Ⅱ** 11.5

Neither holy places nor places of pilgrimage .. are required for a person who has attained inner peace.

ஜலே நிமக்³நவத் ∥ 11.6

Like a plunged one into water is a liberated person.

The liberated person's outlook is like a child.

அகாமஹைதுகம் ஸர்வம் 🛚 11.8

Everything done by the liberated person is without any motive.

த³ர்ஸநாச்ச ∥ 11.9

And also on account of what is seen in the world.

அநாவ்ரு'த்திஸ்தஸ்ய 🖊 11.10

He does not return .. to the mortal world.

யுக³பந்மோக்ஷம் நேச்ச²ந்தி ஸர்வே லப⁴ந்தே வா **Ⅱ** 11.11

All people do not wish for liberation at a time nor do they get also.

முக்திர்நாம ஸ்வரூபஜ்ஞாநமைக்யம் ச 🛚 11.12

Liberation means knowledge of the self and its identity with the Brahman.

முக்திமிச்சே²த் ∥ 11.13

One should desire for salvation.

மஹாத்மா ஸஜ்ஜந: ஸாது⁴ஸ்ததா² ஸத்புருஷோ**5**பி ச

ஸா்வ ஏவ ஸமா: ப்ரோக்தா ஏதே வை முக்தஸம்ஜ்ஞகா: 🛚 - 🖊 11.14

The words mahatma, sajjana, sadhu and satpuruSha are all equivalents and indicate a liberated person.

ஸத்புருஷாணும் வசாம்ஸி வேத³வாக்யாநி ∥ 11.15

Words or sentences spoken by sat-puruShas are like holy declarations of the Vedas

ஸம்யக் ந்யாஸாத் ஸம்ந்யாஸீ 🛚 11.16

By proper renunciation, a renunciate is called.

இதி ஸ்ரீநித்யாநந்த³நித்யஸூத்ரேஷு முக்தலக்ஷணம் நாம ஏகாத³ரோSத்⁴யாய: I

Chapter - XII Comprehension of the Atman ஆத்மவேத³நம்

அத² த்³வாத³ரோSத்⁴யாய: I ஆத்மாSந்வேஷ்டவ்ய: II 12.1 The Atman should be searched. இந்த்³ரியைரஜ்ஞேய: II 12.2 The Atman cannot be known by sense-organs. இந்த்³ரியாதீத: II 12.3 The Atman is beyond the sense-organs. காராரூத்³தோ⁴ ஜீவ: II 12.4

The individual soul is like a one in prison.

ஹேயமநித்யம் ∥ 12.5 What is non-essential is to be abandoned. த்³வைதம் ப₄யமத்³வைதமப₄யம் ∥ 12.6 Duality means fear, non-duality is fearlessness. ஆத்மா வாஸநாபி⁴ராவ்ரு'தோ யதா²55தி³த்யோ மேகை:⁴ Ⅱ 12.7 The Atman is engulfed with vAsanAs like the Sun by clouds. ஸ து ப்ரதிபி³ம்ப:³ **Ⅱ** 12.8 The Atman is verily a reflection of the Brahman. தஸ்ய லிங்கா³பா⁴வ: **Ⅱ** 12.9 He is without sex. ஜீவோ ப்³ரஹ்மைவ ∥ 12.10 The individual soul is nothing but Brahman itself. பராSஸ்ய ரக்தி: ∥ 12.11 His power is boundless. ஏகம் ஸத் ப்³ரஹ்ம **Ⅱ** 12.12 There is only one highest being, i.e., Brahman. ஸகு³ணஸ்ய ஸ்ரு'ஷ்டி: ∥ 12.13 The creation belongs to SaguNa Brahman. ஜக³ந்ந வித்³யதே ∥ 12.14 In reality, the world does not exist. ஸத்³யோமுக்கிா்ஜ்ஞாநேந **Ⅱ** 12.15 By knowledge, the liberation is instantaneous. இதி ஸ்ரீநித்யாநந்த³நித்யஸூத்ரேஷு ஆத்மவேத³நம் நாம த்³வாத³ஸோ\$த்⁴யாய: I பா⁴தக²ண்டே³குலோத்பந்நேர மஹாதே³வஸுநூநா ஸ்ரீராமஶா்மணு விரசிதாநி

 $\sim \sim \sim \sim$

நித்யஸூத்ராணி ஸமாப்தி க³தாநி **|**

Composed and translated by Dr. S. M. Bhatkhande

Encoded and proofread by Surya Maruvada

Nityasutrani A Bouquet of Celestial Songs of the Chidakasha pdf was typeset on March 24, 2024

Please send corrections to *sanskrit@cheerful.com*