

sharaNAgati dIpikA

——
शरणागत३ति त्३पिका

——
Document Information



Text title : sharaNAgati dIpikA

File name : sharaNAgati dIpikA.itx

Category : major_works, vedAnta-deshika, vedanta

Location : doc_z_misc_major_works

Author : vedAntadeshika

Source : Stotras of Vedanta Desika

Latest update : October 2, 2017

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

August 17, 2024

sanskritdocuments.org





ஸ்ரீ: ||

ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாதா²ர்ய: கவிதார்கிககேஸரீ |
வேதா³ந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்நித⁴த்தாம் ஸதா³ ஹ்ரு²தி³ ||

பத்³மாபதே: ஸ்துதிபதே³ந விபச்யமாநம்
பச்யந்த்விஹ ப்ரபத³நப்ரவண மஹாந்த: |
மத்³வாக்ய ஸம்வலிதமப்யஜஹத்ஸ்வபா⁴வம்
மாந்யம் யதீஸ்வரமஹாநஸஸம்ப்ரதா³யம் || 1 ||

நித்யம் ஸ்ரியா வஸுத⁴யா ச நிஷேவ்யமாணம்
நிர்வ்யாஜநிர்⁴ரத³யாப⁴ரிதம் விபா⁴தி |
வேதா³ந்தவேத்³யமிஹ வேக³வதீ ஸமீபே
தீ³பப்ரகாஸ இதி தை³வதமத்³விதீயம் || 2 ||

தீ³பஸ்த்வமேவ ஜக³தாம் த³யிதா ருசிஸ்தே
தீ³ர்க⁴ம் தம: ப்ரதிநிவர்த்யமித³ம் யுவாப்⁴யாம் |
ஸ்தவ்யம் ஸ்தவப்ரியமத: ஸரணேக்திவச்யம் var ஸ்தவப்ரியதமம்
ஸ்தோதும் ப⁴வந்தமபி⁴லஷ்யதி ஜந்துரேஷ: || 3 || var ப⁴வந்தமிஹ வாஞ்ச²தி,
ப⁴வந்தமபி⁴வாஞ்ச²தி

பத்³மாகராது³பக³தா பரிஷேஸ்வஜே த்வாம்
வேகா³ ஸரித்³விஹரண கலஸாப்³தி⁴கந்யா |
ஆஹுஸ்ததா³ப்ரப்⁴ரு²தி தீ³பஸமாவபா⁴ஸம்
ஆஜாந்தோ மரகதப்ரதிமம் வபுஸ்தே || 4 ||

ஸ்வாமிந் க³பீ⁴ரஸுப⁴க³ம் ஸ்ரமஹாரி பும்ஸாம்
மாதூர்யரம்யமநக⁴ம் மணிப⁴ங்க³த்³ரு²ச்யம் |
வேகா³ந்தரே விதருதே ப்ரதிபி³ம்ப³ஸோபா⁴ம் var வேகா³ந்தரே⁵பி தருதே
லக்ஷமீ ஸர: ஸரஸிஜாஸ்ரயமங்க³கம் தே || 5 ||

ஆவிய்ய தா⁴ரயஸி விஸ்வமமுஷ்ய யந்தா
 ஸேஷீ ஸ்ரிய:பதிரஸேஷதநுர்நிதா³நம் |
 இத்யாதி³ லக்ஷணக³ண: புருஷோத்தமம் த்வாம்
 ஜாநாதி யோ ஜக³தி ஸர்வவிதே³ஷ கீ³த: || 6 ||

விஸ்வம் ஸுபா⁴ஸ்ரயவதீ³ஸ வபுஸ்த்வதீ³யம்
 ஸர்வா கி³ரஸ்த்வயி பதந்தி ததோ⁵ஸி ஸர்வ: |
 ஸர்வம் ச வேத³வித⁴யஸ்த்வத³நுக³ரஹார்தா:²
 ஸர்வாதி⁴கஸ்த்வமிதி தத்த்வவித³ஸ்ததா³ஹு: || 7 ||

ஜ்ஞாநம் ப³லம் நியமநக்ஷமதா⁵த² வீர்யம்
 ஸக்திஸ்ச தேஜ இதி தே கு³ணஷட்கமா³யம் |
 ஸர்வாதிஸாயிநி ஹிமோபவநேஸ யஸ்மிந்
 அந்தர்க³தோ ஜக³தி³வ த்வயி ஸத்³கு³ணௌக:⁴ || 8 ||

தீ³பாவபா⁴ஸத³யயா விதி⁴பூர்வமேதத்
 விஸ்வம் விதா⁴ய நிக³மாநபி த³த்தவந்தம் |
 ஸிஷ்யாயிதா: ஸரணயந்தி முமுகூவஸ்த்வாம்
 ஆ³யம் கு³ரும் கு³ருபரம்பரயா⁵தி⁴க³ம்யம் || 9 || var கு³ருபரம்பரயா⁵பி⁴க³ம்யம்

ஸத்தா ஸ்தி²தி ப்ரயதநப்ரமுகை²ருபாத்தம்
 ஸ்வார்த²ம் ஸதை³வ ப⁴வதா ஸ்வயமேவ விஸ்வம் |
 தீ³பப்ரகாஸ ததி³ஹ த்வத³வாப்தயே த்வாம்
 அவ்யாஜஸித்³த⁴மநபாயமுபாயமாஹு: || 10 ||

போ⁴க³யம் முகுந்த³ கு³ணபே⁴த³மசேதநேஷு
 போ⁴க்த்ரு³த்வமாத்தமநி நிவேஸ்ய நிஜேச்ச²யைவ | var போ⁴க்த்ரு³த்வமாத்தமஸு
 பாஞ்சாலிகாஸுகவிபூ⁴ஷணபோ⁴க³தா³யீ

var பாஞ்சாலிகாம்ஸுகவிபீ⁴ஷண, பாஞ்சாலிகாம்ஸுகவிபூ⁴ஷண
 ஸம்ராடி³வாத்தமஸமயா ஸஹ மோத³ஸே த்வம் || 11 ||

த்வாம் மாதரம் ச பிதரம் ஸஹஜம் நிவாஸம்
 ஸந்த: ஸமேத்ய ஸரணம் ஸுஹ்ரு³த³ம் க³திம் ச |
 நி:ஸீமநித்யநிரவத³யஸுக²ப்ரகாஸம்
 தீ³பப்ரகாஸஸவிபூ⁴திகு³ணம் விஸந்தி || 12 ||

ஜந்தோரமுஷ்ய ஜநநே விதி⁴ ஸம்ப⁴ த³ரு³ஷ்டௌ

ராகாதீநேவ ரஜஸா தமஸா ச யோக: |
 த்வைபாயநப்ரபுருதயஸ்த்வதவேகூதாநாம்
 ஸத்த்வம் விமுக்தி நியதம் புவதீத்யுஸந்தி || 13 ||

கர்மஸ்வநாதீ விஷமேஷு ஸமோ தயாலு:
 ஸ்வேநைவ க்லுப்தமபதேஸமவேகூமாண: | var க்லுப்தமுபதேஸமபேகூமாண:
 ஸ்வப்ராப்தயே தநுபுருதாம் த்வரஸே முகுந்த
 ஸ்வாபாவிகம் தவ ஸுஹ்ருத்த்வமிதம் க்ருணந்தி || 14 ||

நிதிராயிதாந் நிகமவர்த்மநி சாருதர்ஸீ var சோரதர்ஸீ, பாரதர்ஸீ
 ப்ரஸ்தாநஸக்திஸஹிதாந் ப்ரதிபோத்ய ஜந்தூந் | var ரஹிதாந்
 ஜீர்ண ஸ்தநந்த்யஜடாந்தமுகாநிவாஸ்மாந் var முகாநிவாந்யாந்
 நேதும் முகுந்தயதஸே தயயா ஸஹ த்வம் || 15 || var ஸஹத்வம்

புக்தி: ப்ரபத்திரதவா பகவம்ஸ்துத்தி:
 தந்நிஷ்டஸம்ஸ்ய இதீவ விகல்ப்யமாநம் |
 யம் கஞ்சிதேகமுபபாத்யதா த்வயைவ var யத்கிஞ்சித்
 த்ராதாஸ்தரந்த்யவஸரே பவிநோ பவாப்திம் || 16 ||

நாநாவிதைரகபடைரஜஹத்ஸ்வபாவை:
 அப்ராக்ருதைர்நிஜவிஹாரவஸேந ஸித்தை: |
 ஆத்மீயரகூணவிபகூவிநாஸநார்தை: var விநாஸநார்தை:
 ஸம்ஸ்தாபயஸ்யநக ஜந்மபிராத்யதர்மம் || 17 ||

நிம்நோந்நதாநி நிகிலாநி பதாநி காடம்
 மஜ்ஜந்தி தே மஹிம ஸாகர்ஸீகரேஷு |
 நீரந்தர்மாஸ்யஸி நீசஜநாம்ஸ்ததாபி
 ஸீலேந ஹந்த ஸிஸிரோபவநேஸ்வர த்வம் || 18 ||

காஸீவ்ருகாந்தகஸராஸநபாணகங்கா-
 ஸம்பூதிநாமக்ருதிஸம்வதநாத்யுதந்தை: | var ஸம்வநநாத்யுதந்தை:
 ஸ்வோக்த்யம்பிஷே ப்யஸாபமுகைஸ்ச ஸம்பும
 தந்நிக்நமீகூதவதாமிஹ க: ஸரண்ய: || 19 ||

க்வாஸௌ விபு: க்வ வயமித்யுபஸத்தி பீதாந்
 ஜந்தூந் கூணாத்வதநுபுருத்திஷு யோக்யயந்தீ | var த்வதநுபூதிஷு
 ஸம்ப்ராப்தஸத்க்ருதநோ: ஸமயே தயாலோ:

ஆத்மாவதி⁴ர்ப⁴வதி ஸிக்ஷிததீ⁴க்ஷணம் தே || 20 || var ஸம்ஸ்க்ரு⁴ததீ⁴,
ஸம்ஸ்க்ரு⁴தீ⁴க்ஷணம் தே

யோக்³யம் யமைஸ்ச நியமைஸ்ச விதா⁴ய சித்தம்
ஸந்தோ ஜிதாஸந்தயா ஸ்வவஸாஸு வர்கா³ |
ப்ரத்யாஹ்ரு⁴தேந்த்³ரியக³ணா: ஸ்தி²ரதா⁴ரணஸ்த்வாம்
த்யாத்வா ஸமாதி⁴யுக³ளேந விலோகயந்தி || 21 ||

பத்³மாபி⁴ராமவத்³நேக்ஷணபாணிபாத³ம்
தி³வ்யாத்³யுதா⁴ப⁴ரணமால்ய விலேபநம் த்வாம் |
யோகே³ந நாத²ஸு⁴மாஸ்யமாத்த்வந்த:
ஸாலம்ப³நேந பரிசிந்தய ந யாந்தி த்ரு³ப்திம் || 22 || var ஸாந்திம்

மாநாதிலங்கி⁴ஸுக²போ³த⁴மஹாம்பு³ராஸௌ
மக்³நாஸ்தரிஸீமரஹிதே ப⁴வத: ஸ்வரூபே |
தாபத்ரயேண விஹதிம் ந ப⁴ஜந்தி பூ⁴ய: var ஸந்த:
ஸம்ஸாரக⁴ர்மஜ்ஜிதேந ஸமாதி⁴மந்த: || 23 ||

தீ⁴ஸம்ஸ்க்ரு⁴தாந் வித³த⁴தாமிஹ கர்மபே⁴தா³ந்
ஸு³த⁴ம் ஜிதே மநஸி சிந்தயதாம் ஸ்வமேகம் |
த்வத்கர்மஸக்தமநஸாமபி சாபரேஷாம்
ஸு³தே ப²லாந்யபி⁴மதாநி ப⁴வாந் ப்ரஸந்ந: || 24 ||

உத்³பா³ஹு⁴பா⁴வமபஹாய யதை²வ க²ர்வ:
ப்ராம்ஸூம் ப²லார்த²மபி⁴யாசதி யோகி³சிந்தய |
var ப்ராம்ஸூ ப²லம் ஸமபி⁴யாசதி
ஏவம் ஸு³து³ஷ்கரமுபாயக³ணம் விஹாய
ஸ்தா²நே நிவேஸயதி தஸ்ய விசக்ஷணஸ்த்வாம் || 25 || var விசக்ஷணம்

நித்யாலஸார்ஹமப⁴யம் நிரபேக்ஷமந்யை:
விஸ்வாதி⁴காரமகி²லாபி⁴மதப்ரஸு³திம் |
ஸிக்ஷாவிலேஷஸு⁴க³ம் வ்யவஸாய ஸித்³தா⁴: var ஸு³லப⁴ம்
ஸத்குர்வதே த்வயி முகுந்த³ஷட³ங்க³யோக³ம் || 26 ||

த்வத்ப்ராதிகூ³ல்யவிமுகா²: ஸ்பு²ரதா³நு³கூ³ல்யா:
க்ரு³த்வா புந: க்ரு³பணதாம் விக³தாதிஸங்கா: |
ஸ்வாமிந் ப⁴வ ஸ்வயமுபாய இதீ³ரயந்த:

த்வய்யர்பயந்தி நிஜபா⁴ரமபாரசுக்தௌ || 27 ||

அர்தா²ந்தரேஷு விமுகா²ந் அதி⁴காரணாநே:
ஸ்ரத³தா⁴தி⁴காம்ஸ்த்வதி³நுபு⁴தி விலம்ப³பீ⁴தாந் | var ஸ்ரத³தா⁴தீநாத்
தீ³ப ப்ரகாஸ லப⁴ஸே ஸுசிராத் க்ரு³தீவ var க்ரு³தீ த்வம்
ந்யஸ்தாத்மநஸ்தவ பதே³ நிப⁴ரு³தாந் ப்ரபந்நாந் || 28 ||

மந்த்ரரநுஸ்ரவமுகே²ஷ்வதி⁴க³ம்யமாநை: var அநுக³ம்யமாநை:
ஸ்வாத்⁴ க்ரியாஸமுசிதைர்யதி³வா⁵ந்யவாக்யை: |
நாத² த்வதீ³ய சரணௌ ஸரணம் க³தாநாம்
நைவாயுதாயுதகலாப்ய⁵பரரவாப்யா || 29 ||

த³த்தா: ப்ரஜா ஜநகவத் தவ தே³ஸிகேந்த³ரை:
பத்யா⁵பி⁴நந்த³ய ப⁴வதா பரிணீயமாநா: |
மத⁴யே ஸதாம் மஹிதபோ⁴க³விஸேஷஸித்³த⁴யை
மாங்க³ல்யஸுலித்ரமிவ பி³ப⁴ரதி கிங்கரத்வம் || 30 || var மங்க³ல்யஸுலித்ரமிவ

தி³வ்யே பதே³ நியதகிங்கரதாதி⁴ராஜ்யம்
தா³தும் த்வதீ³ய தீயயா விஹிதாபி⁴ஷேகா: |
var ப்ராப்தும் த்வயைவ, தா³தும் த்வயைவ
ஆதே³ஹபாதமநகா:⁴ பரிசர்யயா தே
யுஞ்ஜாநசிந்ய யுவராஜபத³ம் ப⁴ஜந்தி || 31 ||

த்வாம் பாஞ்சராத்திரிகநயேந ப்ரு³த²க்³விதே⁴ந
வைகா²நஸேந ச பதா² நியதாதி⁴கரா: |
ஸம்ஜ்ஞாவிஸேஷநியமேந ஸமர்சயந்த:
ப்ரீத்யா நயந்தி ப²லவந்தி தி³நாநி த⁴ந்யா: || 32 ||

வர்ணஸ்ரமாதி³நியதக்ரமஸுலித்ரப³தீ³தா:⁴
var வர்ணஸ்ரமாதி³நியமஸ்தி²ரஸுலித்ரப³ந்தா⁴
ப⁴க்த்யா யதா²ர்ஹ விநிவேஸிதப்த்ரபுஷ்பா |
மாலேவ காலவிஹிதா ஹ்ரு³த³யங்க³மா த்வாம்
ஆமோத³யத்யநுபரா³தி⁴யாம் ஸபர்யா || 33 ||

ப்³ரஹ்மா கி³ஸ இதரே⁵ப்யமரா ய ஏதே
நிர்⁴ய தாந் நிரயதுல்யப²லப்ரஸுலித்³ந் |
ப்ராப்தும் தவைவ பத³பத்³மயுக³ம் ப்ரதீதா:

பாதிவ்ரதீம் த்வயி வஹந்தி பராவரஜ்ஞா: || 34 || var ப⁴ஜந்தி

நாத² த்வதி³ஷ்டவநிநியோக³விஸேஷஸித்த³தம்
 ஸேஷத்வஸாரமநபேக்ஷய நிஜம் கு³ணஜ்ஞா: | var ஸேஷத்வஸாரமநுபேக்ஷய
 ப⁴க்தேஷு தே வரகு³ணர்ணவ பாரதந்தர்யாத்
 தா³ஸ்யம் ப⁴ஜந்தி விபணிவ்யவஹாரயோக³யம் || 35 ||

ஸத³பி⁴ஸ்வதே³கஸர²ணர்நியதம் ஸநாதா:² var நியதா:
 ஸர்பாதி³வத் த்வத³பராதி⁴ஷு தூ³ரயாதா: |
 தீ⁴ராஸ்த்ரு³ணீக்ரு³தவிரிஞ்சுபுரந்த³ராத³யா:
 காலம் கூபிபந்தி ப⁴க³வந் கர²ணரவந்த⁴யை: || 36 ||

வாகா³தி³கம் மநஸி தத் பவநே ஸ ஜீவே
 பூ⁴தேஷ்வயம் புநரஸௌ த்வயி தை: ஸமேதி |
 ஸாதா⁴ரணேத்க்ரமணகர்மஸமாஸ்சிதாநாம்
 யந்த்ரா முகுந்த³ ப⁴வதைவ யதா² யமாதே:³ || 37 ||

ஸவ்யாந்யயோரயநயோர்நிஸி வாஸரே வா
 ஸங்கல்பிதாயுரவதீ⁴ந் ஸபதி³ ப்ரபந்நாந் |
 ஹார்த:³ ஸ்வயம் நிஜபதே³ விநிவேஸயிஷ்யந்
 நாஃ³ம் ப்ரவேஸயஸி நாத² ஸாதாதி⁴காம் த்வம் || 38 ||

அர்சிர்தி³நம் விஸத³பக்ஷ உத³க்ப்ரயாணம்
 ஸம்வத்ஸரோ மருத³ஸீதகர: ஸஸாங்க: |
 ஸௌதா³மநீ ஜலபதிர்வலஜித்ப்ரஜேஸ:
 இத்யாதிவாஹிக் ஸகோ² நயஸி ஸ்வகீயாந் || 39 ||

த்வச்சே²ஷவ்ரு³த்த்யநுகு³ணர்மஹிதைர்கு³ணௌகை:⁴ var ஸஹிதே கு³ணௌகை:⁴,
 ஸஹிதைர்கு³ணௌகை:⁴
 ஆவிர்ப⁴வத்யயுதஸித்த³த⁴ நிஜஸ்வருபே |
 த்வல்லக்ஷணேஷு நியதேஷ்வபி போ⁴க³மாத்ரே
 ஸாம்யம் ப⁴ஜந்தி பரமம் ப⁴வதா விமுக்தா: || 40 ||

இத்த²ம் த்வதே³கஸர²ணரநகை⁴ரவாப்யே
 த்வத்கிங்கரத்வவிப⁴வே ஸ்ப்ரு³ஹயா⁵பராத⁴யந் |
 ஆத்மா மமேதி ப⁴க³வந் ப⁴வதைவ கீ³தா var (to next line) கீ³தாந் ப்ராசோ நிர்³க்ஷய,
 கீ³தா: ப்ராயோ நிர்³க்ஷய

வாசோ நிர்ஶ்ய பரணீய இஹ த்வயாஶஹம் || 41 || var இதி

பத்³மா மஹ் ப்ரப்⁴ரு³திபி⁴ பரிபு⁴க்தபூ⁴ம்ந:
கா ஹாநிரத்ர மயி போ⁴க்தரி தே ப⁴விதீ¹ |
து³ஷ்யேத் கிமங்க⁴ரிதடி¹ தவ தே³வ ஸேவ்யா
து³ர்வாரதர்ஷசபலேந ஸாநா⁵வலீடா⁴ || 42 ||

ஸத்வாநி நாத² விவிதா⁴ந்யபி⁴ஸஞ்ஜிக்⁴ரு³க்ஷோ: var விவிதா⁴ந்யபி ஸஞ்ஜிக்⁴ரு³க்ஷோ:
ஸம்ஸாரநாட்யரஸிகஸ்ய தவா⁵ஸ்து த்ரு³ப்த்யை |
ப்ரத்யக்பராங்முக²மதேரஸமீக்ஷய கர்து:
ப்ராசீநஸஜ்ஜநவிட³ம்ப்³நபூ⁴மிகா மே || 43 ||

கர்தவ்யமித்யநுகலம் கலயாம்யக்ரு³த்யம்
ஸ்வாமிந்நக்ரு³த்யமிதி க்ரு³த்யமபி த்யஜாமி | var ஸ்வாமிந்நக்ரு³த்யமிவ
அந்யத்³வ்யதிக்ரமணஜாதமநந்தமர்த²-
ஸ்தா²நே த³யா ப⁴வது தே மயி ஸார்வபௌ⁴மீ || 44 || var வஹது

யம் பூர்வமாஸரிதஜநேஷு ப⁴வாந் யதா²வத்
த⁴ர்மம் பரம் ப்ரணிஜகௌ³ ஸ்வயமாந்ரு³ஸம்ஸ்யம் |
ஸம்ஸ்மாரிதஸ்த்வமஸி தஸ்ய ஸரண்யபா⁴வாத்
நாத² த்வதா³த்தஸமயா நநு மாத்³ரு³ஸார்த²ம் || 45 ||

த்ராணம் ப⁴வேதி ஸக்ரு³து³க்திஸமுத்³யதாநாம்
தைஸ்தைரஸஹ்யவ்ரு³ஜிநைருத்³ரம்ப⁴ரிஸ்தே |
ஸத்யாபிதா ஸதமகா²த்மஜஸங்கரா³தௌ³
நாத²க்ஷமா ந க²லு ஜந்துஷு மத்³விவர்ஜம் || 46 ||

கர்மாதி³ஷு த்ரிஷு கதா²ம் கத²மப்யஜாநந் var கத²மித்யஜாநந்
காமாதி³மேது³ரதயா கலுஷப்ரவ்ரு³த்தி: | var காமாதி³மாம்ஸலதயா
ஸாகேதஸம்ப⁴வசராசரஜ்ந்நுநீத்யா var ஜந்துரீத்யா
வீக்ஷய: ப்ரபோ⁴ விஷயவாஸிதயா⁵ப்யஹம் தே || 47 ||

ப்³ரஹ்மாண்ட³லக்ஷஸதகோடிக்³ணநநந்தாந்
ஏகக்ஷணே விபரிவர்த்ய விலஜ்ஜமாநாம் |
மத்பாபராஸிமத²நே மது⁴த³ர்பஹந்தீம்
ஸக்திம் நியுங்க்ஷவ ஸரணாக³தவத்ஸல த்வம் || 48 ||

ஆஸ்தாம் ப்ரபத்திரிஹ தே³ஸிகஸாகுகிகா மே var ஸாகுகிகம்
ஸித்த⁴ தது³க்திரநக⁴ த்வத³பேகுகிதார்தா² | var த்வத³வேகுகிதார்தா²
ந்யஸ்தஸ்ய பூர்வநிபுணஸ்த்வயி நந்விதா³நீம்
பூர்ணே முகுந்த³ புநருக்த உபாய ஏஷ: || 49 || var பூர்ணே

யத்³வா மத³ர்த²பரிசிந்தநயா தவாலம் var தவாஹம்
ஸம்ஜ்ஞாம் ப்ரபந்ந இதி ஸாஹஸிகோ பி³ப⁴ர்மி |
ஏவம் ஸ்தி²தே த்வத³பவாத³நிவ்ரு²த்தயே மாம்
பாத்ரீகுருஷ்வ ப⁴க³வந் ப⁴வத: க்ரு²பாயா: || 50 || var பாத்ரம் குருஷ்வ

த்யாகே³ கு³ணேஸஸரணுக³தஸம்ஜ்ஞினோ மே
ஸ்த்யாநாக³ஸோ⁵பி ஸஹஸைவ பரிக³ரஹே வா |
கிம் நாம குத்ர ப⁴வதீதி க்ரு²பாதி³பி³ஸ்தே
கூ³ட⁴ம் நிருபய கு³ணேதர தாரதம்யம் || 51 || var விசாரய

ஸ்வாமீ த³யாஜலநிதி⁴ர்மது⁴ர: கூமாவாந்
ஸீலாதி⁴க: ஸ்ரிதவஸ: ஸாசிரத்யுதா³ர: |
ஏதாநி ஹாதுமநகோ⁴ ந கிலார்ஹஸி த்வம்
விக²யாதிமந்தி பி³ருதா³நி மயா ஸஹைவ || 52 || var விக²யாததீ⁴ரபி³ருதா³நி

வேலா த⁴ந்ஞயரதா²தி³ஷு வாசிகை: ஸ்வை:
ஆகோ⁴ஷிதாமகி²லஜந்து ஸரண்யதாம் தே | var அகி²லலோக
ஜாநந் த³ஸாநநஸதாதி⁴காக³ஸோ⁵பி
பஸ்யாமி த³த்தமப⁴யம் ஸ்வக்ரு²தே த்வயா மே || 53 ||

ரக்ஷயஸ்த்வயா தவ ப⁴ரோ⁵ஸம்யஹமித்யபூர்வாந்
வர்ணாநிமாநஹ்ரு²த³யாநபி வாசயித்வா |
மத்³தோ³ஷநிர்ஜிதகு³ணே மஹிஷீஸமகூஷம்
மா பூ⁴ஸ்த்வத³ந்ய இவ மோக⁴பரிஸ்ரமஸ்த்வம் || 54 || var மா பூ⁴ஸ்தத³ந்ய

மு²யம் ச யத்ப்ரபத³நம் ஸ்வயமேவ ஸாத⁴யம்
தா³தவ்யமீஸ க்ரு²பயா தத³பி த்வயைவ |
தந்மே ப⁴வச்சரணஸங்க³வதீமவஸ்தா²ம்
பஸ்யந்நுபாயப²லயோருசிதம் விதே⁴யா: || 55 ||

அல்பாஸ்தி²ரைரஸுக²ஜைரஸுகா²வஸாநை:
து:³கா²ந்விதைரநுசிதைரபி⁴மாநமு²லை: |

ப்ரத்யக்ஶராக்ஷுபாவை: பரிக்ஷர்ணிதம் மாம்
த்வய்யேவ நாத் சரிதார்த்ய நிர்விவிக்ஷாம் || 56 || var நிர்வ்யபேக்ஷம், நிர்விபக்ஷம்,
நிர்விவக்ஷந்

தத்த்வாவபோத்ஸமிதப்ரதிக்ஷலவ்ருத்திம்
கைங்கர்யலப்த்ஸகரணத்ரயஸாமரஸ்யம் |
க்ருத்வா த்வத்ந்யவிமுகம் க்ருப்யா ஸ்வயம் மாம்
ஸ்பாத்திம் த்ருஸோ: ப்ரதிலபஸ்வ ஜகஜ்ஜநந்யா: || 57 ||

இத்தம் ஸ்துதிப்ரபுத்ஸயோ யதி ஸம்மதா ஸ்யு:
யத்ஸ்வாபராத்ஸ்வீஷ்வபிஸம்விஸந்தி | var பத்ஸ்வீஷ்வபி ஸம்விஸந்தி
ஸ்தோகாநுக்ஷல்யகணிகா வஸவர்திநஸ்தே
ப்ரீதிக்ஷமாப்ரஸரயோரஹமஸ்மி லக்ஷயம் || 58 ||

ஸநேஹோபபந்ந விஷய: ஸ்வத்ஸாவிரேஷாத்
பூயஸ்தமிஸ்ரஸமநீம் புவி வேங்கடேஸ: |
திவ்யாம் ஸ்துதிம் நிரமித் ஸதாம் நியோகாத்
தீபப்ரகாஸஸரணாகதிதீபிகாக்யாம் || 59 ||

The following additional shLOka is found in some publications.

||
||
(ஏதத்நந்தரம் ஏதாம் தீபரகாஸ இத்யயம் ஸ்லோக: கேஷுசிந்முத்ரிதேஷு
புஸ்த்தகேஷு த்ருஸ்யதே |
ஸ து ந ஸ்ரீஸரணாகதிதீபிகா ஸமாப்தா ||

ஏதாம் தீபப்ரகாஸஸ்துதிமிக்ஷ ருசிராமித்தம்ப்ஸ்யமாந:
ஸம்யக் த்ருஷ்ட்வா ஸரண்யப்ரபுத்தி நிக்ஷிதம் ந்யாஸவித்யாக்யதத்த்வம் |
ப்ரத்யாஸ்தீத்விமுக்தாநுபுலஸமுத்ஸேத்ஸப்த்யா க்ருதார்த:
ப்ராப்த பிண்டஸ்ய பேதே பரிணமதி பரப்ரஹ்ம ஸப்ரஹ்மசாநீ ||

|| இதி ஸ்ரீஸரணாகதி தீபிகா ஸமாப்தா ||

கவிதார்கிகஸிம்ஹாய கல்யாணக்ஷணஸாலிநே |
ஸ்ரீமதே வேங்கடேஸாய வேதாத்நதகுரவே நம: ||

This is a very important stotra in several respects. As its very name indicates it is a treatise on zaraNAgati (surrender), to establish the soundness and efficacy of which as an unfailing and immediate upAya (means) for the attainment of mokSha, vedAnta deshika is said to have

come into this world. This sampradAyam (traditional faith) in which zaraNAgati is held in high esteem is referred to in the very first shloka as the “highly venerated sampradAyam that emerged from the mahAnasa (kitchen) of yatirAja (AchArya rAmAnuja) We are also told that this sampradAyam is being presented here in the form of a hymn in praise of Lord dIpaparakAza (Vilakkoli in Tamil). The name of the kShetra is himavanam (Tan-kaa in Tamil) meaning a cool grove. This is vedAnta deshika’s birthplace, the actual spot being known as Toopul near here. No wonder this stotram is a fine garland of praise in respect of the Lord of his birthplace in addition to being a compendium on the theory and practice of zaraNAgati.


lakShmI is referred to in the first five shlokas, the idea being that She is part of Divinity or the Supreme Being. In fact, shloka 469 tells us that the Lord is the dIpa (lamp) but lakShmI is its lustre. lakShmI has to be resorted to first in zaraNAgati (vAlmIki rAmAyaNam ayodhyA khaNDam and rAmAnuja’s zaraNAgati gadyam)

That zaraNAgati has its roots in the upaniShads is made known to us by shloka 475 which is almost a reproduction of the mantra of shvetAshvatara upaniShad (VI-18) ending with the words “mumukShur—vai—zaraNam—ahaM—prapadye’ . shlokas 476 to 506 deal with the doctrine of prapatti, how it differs from bhakti yoga, its angas or essential prerequisites, how to observe or perform prapatti, what must be the conduct of a prapanna in the post-prapatti period, and so on. This part of the stotra can well be said to be a recapitulation in verse of several chapters of shrImad rahasyatraya sAra – vedAnta deshika’s magnum opus on zaraNAgati-zAstra in maNipravAla prose, interspersed with sanskrit shlokas and Tamil verses.


From shloka 507 to the end it is fervid devotion finding expression in eloquent verse and elegant argumentation, and moving appeals for help. This part must be studied and restudied by every Prapanna.

shloka 523 holds out a reward to the Lord Himself. If He protects us, He will be the recipient of lakShmI-devI’s loving and approving kaTAkShas (glances).

Encoded and proofread by Pallasena Narayanaswami ppnswami at gmail.com

——
sharaNAgati dIpikA

pdf was typeset on August 17, 2024

——
Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

